



FACULTAD PADRE OSSÓ



Universidad de Oviedo

PEDAGOGÍA DE LA INTERIORIDAD Y EDUCACIÓN EMOCIONAL

Propuesta de Intervención

VIRGINIA MÉNDEZ MARTÍN

TRABAJO FIN DE GRADO

Tutor: Jose Antonio Bande García

Convocatoria:

Noviembre

Enero

Mayo

Julio

(marque X lo que proceda)

Curso académico: 2024/2025

**GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
UNIVERSIDAD DE OVIEDO**

Índice

RESUMEN	2
ABSTRACT	2
PALABRAS CLAVE	2
INTRODUCCIÓN	3
METODOLOGÍA	4
MARCO TEÓRICO	5
OBJETIVOS	8
1. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	8
2. DISEÑO DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	15
4. IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA	25
5. CONCLUSIONES	25
6. BIBLIOGRAFÍA	28
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES Y TABLAS	31
ANEXO I	32
ANEXO II	33
ANEXO III	35

Resumen

El presente Trabajo Fin de Grado tiene como objetivo exponer una propuesta de intervención para la asignatura de Religión en la que se desarrollará el contenido pertinente tanto desde la pedagogía de la interioridad como desde la inteligencia emocional.

Para ello, se propone una serie de actividades en las que el alumnado comenzará a desarrollar su capacidad de conectarse con su mundo interior y sus emociones desde el eje vertebrador de la religión católica, con el fin de crear en el aula un ambiente seguro así como acompañar sus primeros pasos en el aprendizaje del hecho religioso cristiano.

El TFG busca plasmar la importancia de implementar ambas ramas (pedagogía de la interioridad y educación emocional) en el aula de religión, suponiendo un impacto enriquecedor tanto en el desarrollo de los niños de esta etapa como en la influencia positiva que las actividades y dinámicas pueden llegar a tener en el aprendizaje de la religión, incluyendo las técnicas meditativas.

Abstract

The aim of this Final Degree Project is to present an intervention proposal for the subject of religion in which the relevant content will be developed both from the pedagogy of interiority and from emotional intelligence.

To this end, a series of activities are proposed in which students will begin to develop their ability to connect with their inner world and their emotions from the backbone of the Catholic religion, in order to create a safe environment in the classroom as well as to accompany their first steps in learning about the Christian religious fact.

The FDP seeks to show the importance of implementing both branches (pedagogy of interiority and emotional education) in the religion classroom, having an enriching impact both in the development of children at this stage and on the positive influence that the activities and dynamics can have on the learning of religion, including meditative techniques.

Palabras clave

Religión, pedagogía de la interioridad, inteligencia emocional, mundo interior, emociones.

Key words

Religion, pedagogy of interiority, emotional intelligence, inner world, emotions.

Introducción

Este Trabajo de Fin de Grado es una propuesta de intervención dirigida al alumnado de 1º de Educación Primaria para la asignatura de Religión. El abordaje de esta propuesta para el grupo-aula del primer curso se realiza desde la pedagogía de la interioridad poniendo en valor la educación emocional en el proceso de enseñanza-aprendizaje así como el cultivo de la inteligencia intrapersonal e interpersonal con un eje vertebrador de relatos bíblicos.

Dentro de esta propuesta, se ha realizado una profusa consulta bibliográfica sobre los fundamentos tanto teóricos como metodológicos relacionados con la enseñanza de la pedagogía de la interioridad y la educación emocional en la etapa de Educación Primaria.

Se hace una propuesta de intervención, la cual combina la gamificación y las técnicas de relajación con el aprendizaje del contenido de la asignatura. Esta propuesta de intervención está diseñada teniendo en cuenta los objetivos así como los principales elementos curriculares: criterios de evaluación, saberes básicos, competencias específicas del currículo de la asignatura de Religión en Educación Primaria, así como los diferentes ritmos del alumnado.

La sociedad en la que vivimos ha ido dejando en un segundo plano nuestra necesidad de observar nuestro interior dada la diversidad de continuas distracciones que nos absorben y nos acaparan. La interioridad y el reconocimiento de las emociones, en el momento presente, son las herramientas que contribuyen a una integridad como individuo y como sociedad. No sólo constituye nuestra personalidad, así mismo da sentido a nuestra existencia; el abordaje de la enseñanza religiosa escolar (E.R.E.) ofrece el cultivo de estos elementos tan necesarios.

En este TFG busco dotar de una propuesta dirigida a un alumnado de temprana edad que recibe una materia opcional por lo que como docentes de la asignatura debemos de proporcionar esa retroalimentación a través de valores que enriquezcan a los menores dada la confianza que ponen los progenitores en nosotros. Para desarrollar correctamente el proceso de enseñanza-aprendizaje debemos de tener en cuenta el currículo específico señalado por la Conferencia Episcopal Española (C.E.E.) y

aprobado mediante la resolución del 21 de junio de 2022 por el Ministerio de Educación y Formación Profesional, según recoge el BOE de 24/06/2022 (cf. BOPA de 12/08/22, disposición adicional primera, punto 5.) Así mismo, considero oportuno recordar que la impartición de esta asignatura representa un derecho de libertad recogido en la Constitución Española (artículo 27.3) y que, por ende, no recae en un tema de debate su inclusión en la escuela pública. Siendo tal la decisión de los progenitores la de elegir esta asignatura optativa para los menores, resulta oportuno hacer partícipes al alumnado de su integración y su papel fundamental en la familia que es la iglesia católica; dotándoles del conocimiento de nuestra cultura cristiana así como su simbología, signos, fechas destacadas y conceptos religiosos.

A raíz de la nueva ley educativa LOMLOE, el profesorado de la asignatura puede orientar tanto de manera curricular como de forma metodológica el contenido de la asignatura con el fin de incentivar al alumnado a desarrollar su proceso de enseñanza-aprendizaje de una manera integral.

Finalmente, quiero destacar el papel fundamental que tiene la religión sobre mi propia persona y la fuente de inspiración que ha tenido en la realización de mi TFG así como en mi vida tanto académica como personal. Siendo ello, la razón por la que considero que esta propuesta de intervención puede ser factible y puede permitir que el alumnado encuentre un enlace entre su mundo interior y su alrededor. En definitiva, el objeto de la enseñanza religiosa no es otro que construir un entorno más libre que permite interpretar y conocer desde los valores del amor, la empatía y el respeto así como el perdón el mundo que nos rodea.

Metodología

Para la realización de este TFG, se inició esta disertación buscando artículos acerca de la pedagogía de la interioridad, la educación emocional y su implicación en el desarrollo integral del alumnado. Se presentaron las búsquedas a mi tutor; éste me entregó el currículo de la asignatura de Religión y sugirió una serie de lecturas para orientar este trabajo.

A continuación, se presentaron diferentes ideas como propuesta de actividades, eligiendo aquellas que se podrían adaptar a la realidad del aula. Para la redacción del marco teórico, se consultaron una serie de fuentes y documentos alusivos al tema tratado, escritos por autores de relevancia y publicados en el último decenio. En las

conclusiones, se plasman los logros obtenidos y las dificultades² inherentes a estos temas de la pedagogía de la interioridad y la educación emocional, cruciales en la formación integral del alumnado.

Finalmente, con una temporalización escasa como limitación (un semestre académico) pero que terminó siendo suficiente, se elaboró la propuesta de intervención.

Marco teórico

Esta propuesta de intervención que se presenta consiste en el desarrollo de una unidad de programación para el primer curso de Educación Primaria, que estaría recogida en la programación didáctica del aula. Esta unidad de programación presenta como punto clave su originalidad, es decir, la innovación didáctica que supone el desarrollo de estas actividades en el aula de religión, favoreciendo el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la pedagogía de la interioridad y la integración de la inteligencia emocional propiciando el sentimiento de integridad del alumnado en la familia que es la iglesia cristiana católica, el pensamiento crítico y el aprendizaje del contenido de la asignatura.

Según A. Escamilla: “La unidad de programación es una forma de planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje alrededor de un elemento de contenido que se convierte en eje integrador del proceso, aportándole consistencia y significatividad. Esta forma de organizar conocimientos y experiencias debe considerar la diversidad de elementos que contextualizan el proceso (nivel de desarrollo del alumnado, medio sociocultural y familiar, proyecto curricular, recursos disponibles) para regular la práctica de los contenidos, seleccionar los objetivos básicos que pretende conseguir, las pautas metodológicas con las que trabajará, las experiencias de enseñanza-aprendizaje necesarios para perfeccionar dicho proceso” (Escamilla, A., 1993)

Por otro lado, G. Ibañez, la define como “interrelación de todos los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje con una coherencia interna metodológica y por un período de tiempo determinado” (Ibañez, G., 1992)

En cuanto a D.R. Novalbos, se refiere a unidad de programación como “un documento, a modo de declaración de intenciones, constituido por una serie de elementos que guiarán al profesorado en el tratamiento de las competencias y contenidos de dicha unidad, con unos objetivos, unas metodologías, unos tiempos y unos criterios de

² Entendiendo por dificultades el carácter innovador de estos ámbitos que van más allá de una implementación curricular al uso.

evaluación. Además, debe tener en cuenta los conocimientos didácticos actuales sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje. Pero, a su vez, dicha UP debe estar enmarcada dentro de una Programación Didáctica (PD), un documento de orden superior” (Novalbos, D.R., 2016)

En definitiva, se podría esclarecer que la unidad de programación es la herramienta docente para la planificación y desarrollo correcto del proceso de enseñanza-aprendizaje. En relación con sus definiciones, considero que la última es la más acertada dado que nos permite:

- Propiciar el desarrollo de las actividades creadas y/o seleccionadas desde la realidad del aula.
- Posibilitar la autoevaluación así como una evaluación de la evolución del alumnado durante un periodo de tiempo específico.
- Ajustar, en caso de que fuera necesario, la planificación de la unidad didáctica teniendo en cuenta el punto anterior.
- Entender nuestro papel docente como orientadores y transmisores de aprendizaje en el proceso cuyo fin es un alumnado desarrollado de manera integral.

En cuanto a la enseñanza de la religión católica recogida en el Boletín Oficial del Principado de Asturias (BOPA) del 12 de agosto de 2022 se refiere en la disposición adicional primera, nº5: “la determinación del currículo de la enseñanza de la religión católica y de las diferentes confesiones religiosas, con las que el Estado ha suscrito acuerdos de cooperación en materia educativa será competencia, respectivamente, de la jerarquía eclesiástica y de las correspondientes autoridades religiosas”. Por ende, debemos de seguir el currículo oficial propuesto por la comisión de enseñanza y catequesis de la C.E.E. (Conferencia Episcopal Española) y aprobado por el ministerio de educación (BOE, 24/06/2022).

En relación con la pedagogía de la interioridad, J. Melloni y J. Otón (2015) atestiguan en la publicación de su libro que “en los primeros años del siglo XXI, la educación de la interioridad se presentaba como un paradigma emergente”. Según C. Esteban Garcés (2021) “la publicación de tres libros de los autores nombrados anteriormente y con la misma temática, configuraron el paradigma en la educación que permitiría introducir el cuidado del interior para inspirar mejoras educativas. Es decir, acreditarían aportaciones significativas para el actual paradigma educativo”. Según lo recogido en el artículo de *Pedagogía de la interioridad y la espiritualidad* de J. Hurtado, J. González

y J. Venegas la pedagogía de la interioridad se basa en “mover el corazón de las personas”. En resumen, y citando a Tébar (2015) “la interioridad es el vocablo que resume todo un campo que incluye las actividades psicosomáticas que realizamos para aprender, conocernos y proyectarnos al mundo que nos rodea y trasciende. Así podríamos afirmar que es el marco esencial sobre el que se desarrolla toda educación, y se construye lentamente en el proceso de maduración de toda persona” (Tébar, 2015). Considero, así mismo, pertinente citar a Yllá (2013), para comprender el término *interioridad* que se refiere a éste como: “una dimensión de la persona en la que se dan las condiciones para la escucha, el sentimiento, la receptividad y la conciencia”. (Yllá, 2013).

Siendo considerado uno de los precursores del término *inteligencia emocional*, Goleman (1995) narra en su libro acerca de las capacidades y habilidades que se otorgaba el conocimiento de la inteligencia emocional sobre el cociente intelectual, es decir, tener un CI menor no evita que los individuos se desenvuelvan mejor si tienen inteligencia emocional.

En cuanto a la educación en valores, consta de un fundamento teórico respaldado tanto por docentes como por pedagogos que buscan el desarrollo integral del alumnado según Alzina y Rebolledo (2021). En numerosos libros y artículos científicos encontramos la justificación a la integración de esta rama a la educación del alumnado de Educación Primaria; sin embargo, en relación con el papel del docente en cuanto a modelaje apenas existen fuentes que reiteren esta idea siendo la nombrada a continuación una de las que he podido encontrar. Según Costa Rodríguez, Palma Leal y Salgado Farías (2021) podemos comprender el papel fundamental que supone asimilar e interiorizar esta inteligencia a nuestra vida dado que el docente será la figura que modele las acciones cara al alumnado (C., Costa Rodríguez, Palma Leal, X, y C., Salgado Farías, 2021). Así mismo, se pronuncia el autor Carlos Esteban: “Estas conclusiones han subrayado, de cara al nuevo currículo, la importancia del profesorado, elemento clave, motor, y alma de esta transformación. El currículo competencial “necesita unos profesores motivados, preparados y con un rol diferente al actual. Hay que reconstruir la profesión docente” (CE. Garcés, 2021). Podríamos, por ende, concluir en la importancia que le dan los diferentes autores al desarrollo del papel del docente.

En resumen: esta propuesta se basa en un marco teórico actualizado según la actual ley vigente LOMLOE que tiene en cuenta el desarrollo integral del alumnado,

centrándose el TFG en el desarrollo de ambas ramas y su relación que, como indica el ya nombrado Carlos Esteban: “Lógicamente, esta educación emocional requiere de la escucha, de procesos de interiorización, de empatía y de valores de autoestima y de tolerancia.”. Es decir, en ningún caso debemos de enfocarnos únicamente en uno u otro ámbito sino coordinar ambas ramas.

Objetivos

1. Fomentar un desarrollo equilibrado en cuanto a ritmos de aprendizaje y necesidades individuales.
2. Enseñar los posibles métodos que contribuyen a una introspección, reflexión y autoconcepto.
3. Implementar las posibles intervenciones didácticas que posibilitan el desarrollo de la inteligencia emocional.
4. Analizar las similitudes entre ambos temas con el propósito de identificar sus elementos comunes y establecer conexiones significativas.
5. Fundamentar la necesidad de implantar la obligatoriedad de ambas ramas en el sistema educativo español.
6. Mostrar los beneficios de esta implantación en el desarrollo del alumnado en la etapa de Educación Primaria.
7. Recopilar y estimar la dimensión socioemocional que concierne pertenecer a la comunidad cristiana católica.

1. Propuesta de intervención

1.1. Justificación de la propuesta

La elección de este tema reside en la necesidad y relevancia así como el impacto social que conlleva la educación emocional y la integración de la pedagogía de la interioridad en el alumnado de la etapa de Educación Primaria. Para hablar de educación debemos de englobar, en su totalidad, las dimensiones de los seres humanos; esto es, basar la educación en la integridad.

Por esto mismo, considero que el propio equipo docente debe de tener un perfil que case con los objetivos planteados en este trabajo. Tales características son fundamentales dado que modelamos nuestras acciones a los más pequeños; es decir, si una maestra no ha desarrollado su inteligencia emocional y/o su interioridad, sería

ardua la tarea de fingir estos valores y acciones constantemente. Así mismo, deberá de mostrar unos gestos ligados a unos valores tales como la ternura y la afectividad que en nuestra sociedad actual evitamos llevar a cabo dentro del aula, siendo éstos imprescindibles para cualquier relación interpersonal humana, en especial, la relación profesorado-alumnado. Según J. Hurtado, J. González, y J. Venegas: “se invita al maestro a que se esfuerce por reconocer lo que tiene, para entender lo que da” haciendo referencia a los docentes que permanecen en el corazón del alumnado. (2018)

En el currículo de la etapa de Educación Primaria queda recogido, en determinados apartados, la importancia de este factor clave para el correcto desarrollo del alumnado. Es inherente la relación entre la interioridad y la religión, es por ello por lo que buscaré plasmar el puente que una ambas cuestiones y la necesidad de incluir la interioridad y la inteligencia emocional en sus procesos de aprendizaje. Con ello, la información recogida en esta propuesta intervención busca enseñar los contenidos bíblicos a la par que promueve el desarrollo competencial para el alumnado de 1º de Educación Primaria.

1.2. Contexto

Esta propuesta se dirige a un aula que cuenta con 18 alumnos que pertenecen al primer curso de Educación Primaria de El Colegio Público Sabugo³ y se desarrollará durante la asignatura de Religión. Este es un centro educativo que oferta ambas etapas: Educación Infantil y Primaria. Comparte zona educativa con el colegio concertado “Sto. Tomás” y está adscrito al IES Menéndez Pidal. Está situado en la confluencia de las Calles González Abarca y José Manuel Pedregal y pertenece al barrio de Sabugo.

Este centro educativo, de gran arraigo en la ciudad avilesina, tiene ya más de un siglo acompañando al alumnado en su desarrollo integral. Pese a haber evolucionado en muchos ámbitos, sus valores hacia la igualdad, el respeto y el amor siempre han estado presentes.

³ Se adjunta en el Anexo I la autorización para el uso del nombre del centro educativo exigido por la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de protección de datos personales y garantía de los derechos digitales.

Mi criterio de selección con relación al curso educativo no ha sido aleatorio y me resultó sencillo decantarme por este dado que se sustenta por mi experiencia durante las prácticas con las niñas y niños de este curso. Considero que con tan corta edad, no sólo resulta una experiencia gratificante y con una dosis de ternura constante sino que además, podemos observar cómo la interioridad y la inteligencia emocional van tomando arraigo en cada individuo.

1.3. Marco curricular

En primera instancia, cabe mencionar que este marco curricular está basado en la información recogida del Boletín del Estado núm.150 del 24/06 del 2022. Al respecto conviene añadir también que el área de Religión al currículo de Educación Primaria en el sistema educativo español y según el artículo 27 de la Constitución Española, se enuncia su obligatoriedad a los centros escolar y de libre elección para las familias⁴.

A continuación, presento los elementos curriculares por los que se regirá la propuesta de intervención en el primer trimestre 1º de Educación Primaria en la asignatura de Religión y bajo el nombre de “Jesús mola” para indicar la Unidad Didáctica que expongo en este trabajo.

Objetivos de la etapa de Educación Primaria

- Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas de forma empática, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- Adquirir habilidades para la resolución pacífica de conflictos y la prevención de la violencia, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito escolar y familiar, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres, y la no discriminación de personas por motivos de etnia, orientación o identidad sexual, religión o creencias, discapacidad u otras condiciones.
- Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

⁴ Así mismo está recogido en la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas.

Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia personal, social y de aprender a aprender
- Competencia ciudadana

Competencias específicas de la asignatura de Religión

- Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
- Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
- Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
- Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.

- Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

Saberes básicos

A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano.

- Capacidades, potencialidades y limitaciones de cada ser humano.
- Vivencias y sentimientos de la experiencia interior y de la corporalidad.
- Valor intrínseco de toda persona, para el cristianismo como criatura de Dios.
- Exploración de personajes bíblicos y modelos cristianos y su búsqueda de la felicidad.
- Grupos de pertenencia: diferencias y relación con Jesús de Nazaret.
- La familia y la incorporación a la vida social en la visión cristiana.
- Potenciación de la propia creatividad mediante expresiones artísticas que reflejen el mensaje de diversos relatos bíblicos.
- Aprecio de momentos de silencio, interiorización y contemplación.
- Expresión, empleando diversos lenguajes, de la propia creencia, emociones y afectos.
- Reconocimiento de la oración como medio privilegiado de comunicación con Dios. El Padrenuestro.

C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común.

- El compromiso y responsabilidad del ser humano en el cuidado de la naturaleza y los seres vivos desde una visión cristiana.
- Gratitud hacia las personas que nos cuidan y hacia Dios Creador.
- Obras y palabras que muestran el amor de Jesús de Nazaret a todas las personas.

- El mandamiento del amor como máxima relacional del cristianismo. – Actitudes y acciones que promueven la fraternidad.
- Hábitos y valores de respeto a la naturaleza como creada por Dios.
- Relatos evangélicos de compasión, misericordia y perdón.
- Biografías significativas que han favorecido la resolución pacífica de conflictos.
- Actitudes cotidianas que fomentan una convivencia pacífica.
- Respeto y valoración de las emociones, creencias, sentimientos y expresiones religiosas de otras personas.

Criterios de evaluación

1.2 Reconocer algunas de las características que definen la autonomía personal, desarrollando un autoconcepto ajustado y una autoestima saludable, para la propia aceptación personal y para integrarse en los grupos de pertenencia con asertividad y responsabilidad, a la luz del Evangelio.

- Competencia específica: Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.

3.1 Visualizar e identificar qué situaciones cotidianas promueven una convivencia pacífica, a través de la escucha y análisis de relatos bíblicos, para aprender a resolver pacífica e inclusivamente los conflictos.

- Competencia específica: Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.

5.1 Tomar conciencia de la propia interioridad a través de narraciones y biografías cristianas significativas, para favorecer el autoconocimiento personal y las vivencias de los otros.

5.2 Identificar las propias emociones, sentimientos y vivencias religiosas, compartiéndolos y reconociéndolos en el otro, teniendo en cuenta la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana.

- Competencia específica: Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la

tradicón judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

ODS 2030

En este apartado, he recogido aquellos objetivos de desarrollo sostenible que estarán implicados en las situaciones de aprendizaje:

Imagen 1 ODS 2030



Fuente: Naciones Unidas

- *Objetivo 3.-* Salud y bienestar: creando conciencia en el aula sobre la importancia de la buena salud, estilos de vida saludables y del derecho de las personas a unos servicios de atención médica de calidad.
- *Objetivo 4.-* Educación de calidad: a través de las situaciones de aprendizaje, se fomenta la tolerancia entre las personas y el desarrollo de una sociedad más pacífica.
- *Objetivo 5.-* Igualdad de género: acompañando al alumnado en la consecución de la igualdad de género y el fomento de relaciones sanas y respetuosas.
- *Objetivo 16.-* Paz, justicia e instituciones sólidas: promoviendo la inclusión y el respeto hacia las personas de diferente origen étnico, religión, género, orientación sexual u opinión.

1.4. Contribución en los planes, programas y proyectos de centro.

A continuación, expondré la contribución de mi intervención curricular en los planes, programas y proyectos del Colegio Público de Sabugo durante el curso escolar 2023-2024.

Tabla 1 Planes, programas y proyectos de centro

CONTRIBUCIÓN EN LOS PLANES Y PROGRAMAS DEL CENTRO

Plan de Lectura, escritura e investigación

En el Plan de Lectura, escritura e investigación (PLEI) se tendrán en cuenta la diversidad del alumnado y las diferencias individuales, así como los principios DUA.

Implementar la lectura de relatos bíblicos, realizar escritura libre acerca del contenido de la asignatura y motivar al alumnado acerca de la búsqueda de información sobre los diferentes temas que se tratan en las sesiones.

Otros planes y programas (ejemplos)

Medioambiente	Coeducación	PROA+	Programa de salud	Digitalización e innovación	Otros
<ul style="list-style-type: none"> • Proyecto Biblioteca Escolar: sirve de apoyo a las sesiones de la asignatura, creando un espacio que suscite a la lectura libre acerca del contenido de la asignatura. • Programa “Radio Escolar”: este programa adquiere especial importancia para la exposición del proceso de aprendizaje del contenido, permitiendo la libre expresión al alumnado y la participación activa de la comunidad escolar. • Programa Digitalización: sirve de apoyo a las sesiones de la asignatura con elementos audiovisuales esencialmente. • Programa “Hermanamiento con el Sáhara”: este programa contribuye a la eliminación de estereotipos así como la comunicación en una segunda lengua (inglés) y aprendizaje al respeto de otras opiniones religiosas. 					

Fuente: Elaboración propia teniendo en cuenta la información del C.P. Sabugo

2. Diseño de la propuesta de intervención

2.1. Objetivos de la propuesta e intención educativa

Los objetivos de esta propuesta de intervención que se plantea son:

- Vincular y exponer la necesidad de la implantación tanto de la pedagogía de la interioridad como de la educación emocional en la etapa de Educación Primaria.
- Recopilar actividades que desarrollen al alumnado de manera integral en el área de Religión.
- Evaluar las situaciones clave que, desde el postulado cristiano, fomenta el crecimiento moral así como el desarrollo de valores en una edad temprana.
- Documentar el desarrollo de la interioridad del alumnado así como la experiencia espiritual en el ámbito educativo, a través de la educación emocional y la pedagogía de la interioridad, para exponer el autoconocimiento así como promover tanto el diálogo como el respeto hacia la misma religión y otras tradiciones religiosas.

2.2. Metodología utilizada

En línea con lo planteado en la fundamentación normativa de esta intervención curricular, se puede afirmar que el enfoque hacia el área de la Religión debe de ser funcional, partiendo de la realidad del alumnado. Con el objetivo de favorecer el desarrollo íntegro del estudiante, es esencial el compromiso de todos los agentes que forman parte de la comunidad educativa; de esta forma, garantizamos el cumplimiento de los objetivos. Así mismo, cabe destacar la participación activa de las familias durante todo el proceso educativo y la comunicación activa por parte de los agentes pertinentes y las familias o tutores legales.

Esta intervención curricular tiene en cuenta que el proceso enseñanza-aprendizaje debe de ser progresivo, respetando los diferentes ritmos individuales y con una metodología acorde al estadio madurativo del alumnado. No debemos olvidar que se trata del primer curso de la etapa de Educación Primaria, es decir, los menores se encuentran en el período preoperacional aún⁵.

Es por esto por lo que mi elección de metodologías para esta intervención es tan variada, considero que a través de la heterogeneidad, el docente podrá observar que procedimientos dan resultados en el grupo. Estas metodologías elegidas son las siguientes marcadas también en la tabla: aprendizaje cooperativo, técnicas y dinámicas de grupo y explicación gran-grupo.

Tabla 2 Metodologías

<input type="checkbox"/> Aprendizaje basado en el pensamiento <input type="checkbox"/> Aprendizaje basado en problemas <input type="checkbox"/> Aprendizaje basado en proyectos <input type="checkbox"/> Aprendizaje basado en retos <input type="checkbox"/> Estaciones de aprendizaje <input checked="" type="checkbox"/> Aprendizaje cooperativo <input type="checkbox"/> Pensamiento de diseño (Design Thinking)	<input type="checkbox"/> Aprendizaje – servicio <input type="checkbox"/> Aprendizaje por contrato <input type="checkbox"/> eLearning <input type="checkbox"/> Visual Thinking <input type="checkbox"/> Clase invertida <input checked="" type="checkbox"/> Gamificación <input type="checkbox"/> Aprendizaje por descubrimiento	<input type="checkbox"/> Pensamiento computacional <input checked="" type="checkbox"/> Técnicas y dinámicas de grupo <input checked="" type="checkbox"/> Explicación gran-grupo <input type="checkbox"/> Centros de interés <input type="checkbox"/> Talleres <input type="checkbox"/> Otras _____
--	---	---

2.3. Temporalización

Este trabajo está planteado para el curso 2023-2024 y se toma como referencia el calendario académico proporcionado por el Principado de Asturias para este año escolar indicado. La duración de esta Unidad Didáctica que presento en el trabajo abarca cinco sesiones, desde el 11 de Septiembre de 2023 al 9 de Octubre de 2023.

⁵ Esta período abarca desde 2 a 7 años según la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget.

Tabla 3 Temporalización

"JESÚS MOLA"	
N.º sesión	Fecha
Sesión 1. ¿Quién es Jesús?	11 de Septiembre
Sesión 2. ¿Dónde pasó?	18 de Septiembre
Sesión 3. La iglesia, nuestro hogar	25 de Septiembre
Sesión 4. Yo también te entiendo	2 de Octubre
Sesión 5. El buen samaritano	9 de Octubre

Fuente: Elaboración propia

2.4. Actividades

El curso empieza con un alumnado intrigado por su primer año en la etapa de Educación Primaria; puede, por ende, existir un sentimiento generalizado de nervios porque comienza un momento inolvidable en sus vidas y es por esto por lo que debemos de organizar y elegir minuciosamente cada sesión.

El eje vertebrador de esta primera unidad no es otro que el de establecer una relación motivadora con la religión, es esencial que a lo largo de su proceso de enseñanza-aprendizaje encuentren cobijo en las dos horas semanales que les ofrece el currículo.

Tabla 4 Actividades (situación de aprendizaje)

Situación de aprendizaje de ¿Quién es Jesús? 1.-	
Aprendizajes deseables	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer los conocimientos previos del alumnado. • Practicar la escucha activa (respetar turnos). • Incrementar la capacidad lingüística (lengua castellana). • Crear un espacio seguro para plasmar las ideas, necesidades y/o sentimientos.
Valores morales	<ul style="list-style-type: none"> • Empatía. • Respeto.
Temporalización	1 hora
Agrupamiento	Gran-grupo
Materiales y	Cojines y/o alfombra

espacios	
Descripción	<p>1.- Reunión inicial:</p> <p>Se realiza una reunión como actividad inicial en la que recabo los conocimientos que tienen los niños y las niñas; es decir, el papel del alumnado es protagonista y el mío guiar y orientar la conversación hacia el tema deseado.</p> <p>En este caso, busco conocer qué saben acerca de las emociones y con que lo relacionan. Para esta reunión necesitaremos una alfombra y/o cojines, creando un espacio cómodo.</p> <p>2.- El camino de las emociones:</p> <p>En la misma alfombra, les narro brevemente la historia de la vida de Jesús; habiendo decidido previamente aquellos datos que quiero resaltar: cuando nace en el Belén, cuando predica, cuando es crucificado por nosotras/os, etc.</p> <p>A continuación, les pido que expliquen qué sentimientos y emociones les ha causado la narración y por qué. Finalmente, les reitero los datos que he elegido y les pido que comenten que emociones sentirían si fueran Jesús.</p>
¿Dónde pasó?	
Aprendizajes deseables	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar los lugares en los que sucedieron los acontecimientos de la vida de Jesús. • Respetar y conocer las diferentes religiones. • Identificar los sentimientos ligados a las situaciones vitales.
Temporalización	1 hora
Agrupamiento	Gran-grupo e individual
Materiales y espacios	Pizarra digital, ficha
Actividad 1.- ¿Dónde pasó la vida Jesús?	

Descripción	<p>En el mismo espacio de la anterior sesión, repetiré brevemente la historia de la vida de Jesús; esta vez, añadiré los datos geográficos de forma que el alumnado comprenda dónde pasó cada acontecimiento.</p> <p>Les mostraré imágenes previamente seleccionadas de los lugares bíblicos: Belén, Río Jordán, Caná, Nazaret y Jerusalén. En este punto, les comunicaré las diferentes religiones que existen y les explicaré la importancia del respeto (favorecer el desarrollo de las habilidades sociales). Les citaré los nombres y les pediré que digan dónde sucedió cada evento.</p> <p>Actividad 2.- Tejiendo lugares</p> <p>Cada niña y niño recibirá una ficha donde deben de unir con flechas las imágenes con el lugar del acontecimiento. Así mismo, deberán de repasar las grafías de los lugares.</p>
Situación de aprendizaje 2.-	La iglesia, nuestro hogar
Aprendizajes deseables	<ul style="list-style-type: none"> • Appreciar el silencio y aprender el respeto durante la celebración de la misa. • Comunicar las emociones en las diferentes situaciones. • Observar y ser conscientes del cambio producido en nuestro cuerpo tras la meditación.
Valores morales	<ul style="list-style-type: none"> • Paciencia. • Respeto. • Alegría. • Gracitud.
Temporalización	1 hora
Agrupamiento	Gran-grupo
Materiales y espacios	Alfombra y cojines
	Actividad 1.- Nuestra hogar también es la Iglesia

<p>Descripción</p>	<p>Comenzaré la sesión preguntando a que iglesia asiste el alumnado los domingos y les pediré que numeren aquellas que conocen.</p> <p>A continuación, les pediré qué sienten al entrar en una y que numeren las normas que han aprendido al asistir a misa. Una de las normas es mantener el silencio, que los cristianos utilizamos para orar pero que ayuda también a la calma gracias al momento de meditación que tenemos. Les pediré que durante cinco minutos cierren sus ojos y se mantengan en silencio.</p> <p>Finalmente, compartiremos las emociones que han ido surgiendo durante la meditación y cómo se sienten tras haberla finalizado.</p> <p>Cabe nombrar que la realidad en el aula es diversa por lo que habrá alumnado que no pueda participar dialogando; sin embargo, es interesante que aprendan a realizar una escucha activa. El resultado de la actividad es el mismo dado que podrán obtener los beneficios de la meditación así como el valor de la paciencia y el respeto.</p> <p>Actividad 2.- La celebración de la resurrección</p> <p>Le explicaré al alumnado que cada domingo se celebra la resurrección de Jesucristo; así mismo, les explicaré el papel fundamental que ocupan las figuras de la Virgen María y María Magdalena.</p> <p>Les pediré que numeren qué sentimientos viven al conocer el significado cristiano de los domingos y si ha cambiado con sus sentimientos previos. Hablaremos brevemente acerca de los valores cristianos: alegría, gratitud, descanso.</p>
<p>Situación aprendizaje 3.-</p>	<p>Yo también te entiendo</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender la importancia de empatizar.

Aprendizajes deseables	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la empatía. • Desarrollar habilidades sociales.
Valores morales	<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad. • Respeto. • Tolerancia. • Justicia. • Compromiso.
Temporalización	1 hora
Agrupamiento	Gran-grupo
Materiales y espacios	Alfombra, cojines y reproductor de vídeo/pizarra digital
Descripción	<p>Actividad 1.- El Hijo prodigo</p> <p>El alumnado visualizará un vídeo del <u>“Hijo prodigo” del autor Valivan.</u> Les pediré que comenten cómo creen que se ha sentido las figuras del relato (el padre y su hijos).</p> <p>A continuación, les propondré que hablen de su dinámica intrafamiliar, es decir, qué lugar ocupan en su familia y qué lugar creen que ocupan siendo hijas e hijos de Dios.</p> <p>Actividad 2.- Ponte mis zapatos</p> <p>El alumnado, para ejercitar la empatía, cambiará su zapato con la persona que esté sentada a su derecha. De esta manera, simbolizaríamos el hecho de ponerse en los zapatos del prójimo. Además, deberán de responder a las preguntas que les haga como si fueran esa persona.</p>
El buen samaritano	
Aprendizajes deseables	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a respetar al prójimo. • Aprender a trabajar en equipo. • Conocer los elementos y relatos religiosos cristianos. • Reconocer la importancia de ayudar a quienes lo

necesitan.	
Temporalización	1 hora
Agrupamiento	Gran-grupo y grupos de 3 o 4 alumnas/os
Materiales y espacios	<ul style="list-style-type: none"> • Reproductor de vídeo/pizarra digital • Cartulinas • Rotuladores, lápices, plastilina, ceras de colores.
Descripción	<p>Actividad 1.- ¿Cómo te puedo ayudar?</p> <p>En forma de círculo, le pediré al alumnado que compartan las acciones que toman cuando ven a una persona triste o enfadada.</p> <p>A continuación, les explicaré la importancia de apoyar a los demás, exponiendo diferentes acciones que se pueden tomar. Al acabar esta explicación, les leeré la parábola del buen samaritano.</p> <p>Actividad 2.- Plasma tu versión</p> <p>El alumnado será dividido según la agrupación nombrada y recibirá una cartulina y los materiales pertinentes.</p> <p>A continuación, les pediré que durante la visualización de un video del mismo relato, dibujen cómo cambiarían la parábola o qué harían ellas y ellos en su lugar. Finalmente, les pediré que recojan los materiales y que expliquen los valores cristianos que han sido puestos en práctica.</p>

2.5. Medidas de atención a las diferencias individuales

Teniendo en cuenta la diversidad en los ritmos individuales del alumnado pero sin ningún caso de NEE o NEAE, las medidas de atención a las diferencias individuales serán las siguientes:

- Ubicación y/o agrupación del alumnado durante las sesiones:
Organizar las mesas con forma de U de forma que la comunicación sea más directa y situar al alumnado que es más interactivo cerca de la mesa de la maestra.
- Representación y comprensión:

- ✚ Tipo de productos de la tarea: proporcionar materiales en diferentes formatos.
- ✚ Variación de la ponderación de criterios de calificación: tener en cuenta la participación activa así como el desarrollo individual del alumnado en su proceso de aprendizaje.
- ✚ Reconsideración de ítems en la rúbrica: valorar tanto la creatividad como el esfuerzo individual.
- Acción y expresión:
 - ✚ Refuerzo de saberes básicos: tener en cuenta el DUA, es decir, ofrecer actividades de refuerzo o extensiones según las necesidades individuales.
 - ✚ Atender a las necesidades adicionales que puedan mostrar los estudiantes.
 - ✚ Reconsiderar el nivel de exigencia en cuanto a saberes básicos: ajustar la dificultad de las tareas y/o proporcionar desafíos adicionales.

2.6. Evaluación

La evaluación constituye un aspecto relevante para el sistema educativo que, sin embargo, es meramente utilizado como una guía de la función del docente en mi intervención curricular. Dado el impacto negativo que podría suponer en un alumnado tan joven resultados desfavorables, así como las posibles comparaciones en el grupo de aula y la contrariedad que ello ostentaría con las bases de esta asignatura, he decidido rechazar la evaluación cuantitativa.

Por tanto, utilizaré una evaluación formativa que se centre en el desarrollo paulatino del estudiante, logrando así una visión sobre el proceso enseñanza-aprendizaje y otorgándole mayor importancia a la segunda. Para ello, la información que se evaluará se obtendrá de actitudes en el aula (participación activa, esfuerzo, responsabilidad, etc.) y, por otro lado, se evaluará el resultado final de los trabajos que se realizarán a raíz de las actividades que el docente proponga (además de las incluidas en este trabajo).

Así mismo y dada la condición de la transversalidad de estos dos temas con la Religión, será el propio alumnado el que participe en las evaluaciones (autoevaluación) lo que conllevará a desarrollar la comunicación asertiva e inteligencia emocional. Para ello,

se entregará una guía de observación (recogida en el Anexo III) que el alumnado rellenará de forma diaria tras las sesiones.

Cabe destacar que la elección de porcentajes no es casual, ha sido previamente meditada dado que quiero subrayar el poder de elección que el alumnado tendrá sobre su propio desarrollo en el aula y, por ende, en su proceso de aprendizaje. Expondré de manera más detallada el porqué de los porcentajes en el anexo indicado previamente, siendo ésta una anotación para aclarar la evaluación de forma vehemente.

2.7. Evaluación del propio proyecto

En este apartado tan crucial para el correcto desempeño de las funciones docentes, se consideran los tres tipos de evaluación existentes: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. Pese a que sea la primera la que se hace de forma más común y regularmente, considero que las otras dos opciones también arrojarán luz acerca de cómo y qué mejorar en el aula.

- Autoevaluación: será el propio docente el que medite sus acciones tras cada sesión (idóneamente) y si la ejecución de la práctica docente ha sido la correcta o podría ser mejorada.
- Coevaluación: el docente se comunicará con otros profesores, de forma regular, para conocer su opinión acerca de la práctica docente que realiza, permitiendo la comunicación y apoyo entre el equipo docente.
- Heteroevaluación: en esta valoración, el propio docente no participa y son los demás agentes educativos los que valoran la práctica docente a través de cuestionarios o de una comunicación activa en el caso de docente-alumnado dada su corta edad.

Al respecto conviene numerar los indicadores de logro:

1. *Nivel 1*: se ha desarrollado parte de la competencia
2. *Nivel 2*: se ha desarrollado la competencia pero no de forma completa
3. *Nivel 3*: la competencia se ha desarrollado en su totalidad

2.8. Recursos

En esta tabla indicaré aquellos recursos tanto audiovisuales como interactivos que serán utilizados durante el transcurso de las sesiones. En relación con el presupuesto no será variable dado que será el propio centro escolar quien se encargue de entregar los materiales al alumnado (por ejemplo, las fichas serán impresas en el colegio y las cartulinas también); a excepción del libro de texto y la Biblia didáctica que será un

gasto económico realizado por las familias del propio alumnado. Así mismo, en el apartado de actividades vendrá indicado qué materiales de uso serán necesarios para cada sesión.

Tabla 5 *Material de uso*

MATERIAL DE USO		
Materiales didácticos	Referencia	La Sagrada Biblia (edición infantil), libro de texto (recurso únicamente de apoyo), ficha geográfica de la vida de Jesús, cartulinas, materiales para colorear.
	Forma de acceso	Librería, papelería, Biblioteca Pública, biblioteca del centro escolar.
Materiales digitales	Referencia	Página de YouTube para reproducción de vídeos.
	Forma de acceso	YouTube (Google).

Fuente: Elaboración propia

4. Implantación de la propuesta

La prospectiva es poder llevar a cabo la implantación de esta propuesta curricular en el aula de 1º de Educación Primaria, en mi futura labor docente, teniendo en cuenta la limitación de no poder hacerlo debido a que ya he finalizado los cuatro Prácticum pertenecientes al Grado en Maestro en Educación Primaria.

5. Conclusiones

Durante la realización de este Trabajo de Fin de Grado he reflexionado pausadamente a partir de las diversas lecturas que he realizado y que reseñan la bibliografía. Teniendo en cuenta que existen diferentes metodologías a la hora de enfocar el trabajo de aula en la asignatura de Religión que involucran la inteligencia emocional y la pedagogía de la interioridad, considero que ambos aspectos son importantes a la hora de abordar la formación integral del alumnado. Ambos temas no son únicamente un objetivo en la educación, sino una necesidad.

Es imprescindible que como docentes de la asignatura, integremos en el currículo de la asignatura la educación emocional: “En los últimos años, el campo educativo ha reconocido al autoconocimiento emocional como una vía para la transformación de la práctica docente a partir de estrategias pertinentes encaminadas a ello” (Curiel-Peón, 2020). He constatado durante mi etapa universitaria en el GMEP cómo la inteligencia

emocional así como la pedagogía de la interioridad son aportaciones de gran relevancia en el ejercicio de la tarea docente. Como nombra el autor A. Frausto: “Llama la atención que siendo la profesión docente una carrera eminentemente emocional, apenas se retome el interés respecto este tema para la forma docente. Tradicionalmente, las y los maestros en servicio han adquirido, de manera casi improvisada, herramientas a lo largo de su trayectoria para trabajar sus emociones y las de su alumnado con fines educativos.” (2022).

La prospectiva del tema de mi TFG es la implantación de ambas ramas, educación emocional y pedagogía de la interioridad, en la asignatura de Religión. Una tarea que, a simple vista, parece resultar sencilla, pero considero que es desafiante. Pese a su auge en la sociedad, he encontrado a maestras en mis Prácticum que han obviado la incorporación de los temas en sus sesiones pese a estar recogido en el currículo. Cuando tratamos de educar en una religión como es la católica, que cuenta con una historia tan enriquecedora e innumerables figuras y representaciones, debemos de comprender la importancia de nuestro papel e integrar los valores que predicamos. Así mismo, considero oportuno constatar que en la asignatura de Religión asiste un alumnado muy heterogéneo y no únicamente personas practicantes. Esto resulta aún más interesante para el aprendizaje cooperativo del alumnado y su desarrollo integral en la sociedad actual: “El objetivo es construir conocimientos a partir de la discusión del grupo y la ayuda mutua entre profesores y alumnos. De hecho, el aprendizaje cooperativo no es un invento de nuestros días, pero sí que parece ser una buena fórmula para *enseñar compartiendo*, es decir, desarrollar comunidades mutuas de aprendices implicados conjuntamente en la resolución de problemas” (M.E., Guilar, 2009) referenciando a la teoría de J.S. Bruner (1972).

Por otra parte, las debilidades del trabajo han sido limitadas dado que el tema va cobrando relevancia y es nombrado en artículos científicos diversos por distintos autores en las últimas décadas. Los artículos seleccionados en esta disertación son relativamente recientes, y por ello, considero que plasman la realidad del aula actual. Por otro lado, considero que el diseño de esta propuesta de intervención es adecuada cara a su puesta en práctica en el aula, las actividades son interesantes y las dinámicas son oportunas a la hora de implementar los diversos elementos curriculares.

Finalmente, considero que la propuesta de intervención mencionada en este Trabajo de Fin de Grado permite esclarecer mis dudas iniciales acerca de la posibilidad de



enfocar cualquier área de la etapa de Educación Primaria desde ese aspecto emocional, y en el contexto de la pedagogía de la interioridad. A lo largo de mis lecturas se ha suscitado en mí una curiosidad acerca de este tema que me ha propiciado un estímulo como futura docente y que, sin duda, integraré en mi labor como maestra.

6. Bibliografía

1. Acosta, F. P., & Clavero, F. H. (2017b). La influencia de las emociones sobre el rendimiento académico. *Ciencias Psicológicas*, 29-39. <https://doi.org/10.22235/cp.v11i2.1344>
2. Allegue, J. V. (2019). *Guía de la Biblia: Introducción general a la Sagrada Escritura*. Verbo Divino.
3. Andrés, E., y Esteban, C. (Coords.). (2017). *La interioridad como paradigma educativo*. Madrid: Editorial PPC.
4. Ausín, S. (2015). Sagrada Biblia. La versión oficial de la Conferencia Episcopal Española. *Scripta Theologica*, 43(3), 725-734. <https://doi.org/10.15581/006.43.3196>
5. Costa Rodriguez, C., Palma Leal, X., & Salgado Farías, C. (2021). Docentes emocionalmente inteligentes. Importancia de la Inteligencia Emocional para la aplicación de la Educación Emocional en la práctica pedagógica de aula. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 47(1), 219-233.
6. Curiel-Peón, L. (2020). La Educación Socioafectiva en algunos Programas de Formación Docente para Profesores Universitarios. *Revista científico-pedagógica Atenas*, 3(51), 19-32.
7. David, R. N. (2016, 24 noviembre). *Desarrollo de una propuesta didáctica sobre contenidos de ecología en 2º de ESO a partir de situaciones problemáticas abiertas*. <https://hdl.handle.net/20.500.14352/21451>
8. Escamilla, A. (2016). La sistematización de la unidad didáctica en educación ambiental: una aproximación desde una experiencia en la ruralidad. *Redalyc*.
9. Esteban Garcés, C. (2021). Renovar la didáctica de la religión inspirados en la pedagogía de la interioridad. *Educación y futuro: revista de investigación aplicada y experiencias educativas*.
10. Fernández-Coronado, A., & Suárez Pertierra, G. (2013). *Identidad social, pluralismo religioso y laicidad del Estado* [Tesis, Universidad Complutense de Madrid]. <https://fundacionalternativas.org/wp-content/uploads/2022/07/479521f06766afd86e731f92dc17da34.pdf>

11. Galve, R. y Ylla, L. (2013). ¿De qué hablamos cuando hablamos de interioridad en la escuela? En L. López González (coord.), *Maestros del corazón: hacia una pedagogía de la interioridad* (pp. 25-56). Wolters Kluwer Educación.
12. Garcés, C. E. (s. f.). *Las enseñanzas de religión en la LOMLOE: vieja política, nueva pedagogía*. Sinite. <https://doi.org/10.37382/sinite.v62i188.585>
13. García de ANDOIN, C. <<Enseñanza de la religión en Europa>>, en *Iglesia Viva* 261 (2015), pp. 117-126.
14. Goleman, D. (2006). *Inteligencia Emocional* (10.ª ed.).
15. Gomá, J., *Dignidad*. Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2019.
16. Gómez Molleda, M.D., *Los reformadores de la España contemporánea*. Madrid, CSIC, 1981.
17. González- Carvajal, L., *Entre la utopía y la realidad*. Curso de moral social. Santander, Sal Terrae, 1998.
18. Guilar, M. E. (2009). Las ideas de Bruner «De la revolución cognitiva a la revolución cultural». *Redalyc*.
19. Hurtado, J. L. J., González, J. P., & Venegas, J. C. R. *Pedagogía de la interioridad y la espiritualidad*.
20. "Influencia de la inteligencia emocional y la educación socioemocional en las estrategias de regulación de las emociones de estudiantes normalistas: estudio mixto". (2022). En Universidad Iboamericana.
21. Juancadotcom, (s. f.). *Unidad didáctica: Definición y Estructura - Escuela Digital*. Escuela Digital - Aprende Con e-Lexia.com. [https://e-lexia.com/blog/unidad-didactica-definicion-estructura-ejemplo/#:~:text=%C2%ABLa%20unidad%20did%C3%A1ctica%20es%20la.\(lba%C3%B1ez%2C%201992\).](https://e-lexia.com/blog/unidad-didactica-definicion-estructura-ejemplo/#:~:text=%C2%ABLa%20unidad%20did%C3%A1ctica%20es%20la.(lba%C3%B1ez%2C%201992).)
22. Machado Pérez, Y. . (2022). Origen y evolución de la educación emocional. *Alternancia - Revista De Educación E Investigación*, 4(6), 35–47. <https://doi.org/10.33996/alternancia.v4i6.819>

23. Rodríguez, C. C., Leal, X. P., & Farías, C. S. (2021). Docentes emocionalmente inteligentes. Importancia de la Inteligencia Emocional para la aplicación de la Educación Emocional en la práctica pedagógica de aula. *Estudios Pedagógicos*, 47(1), 219-233. <https://doi.org/10.4067/s0718-07052021000100219>.
24. Sagrada Biblia, Versión oficial de la Conferencia Episcopal Española, BAC, Madrid 2011
25. Tébar, L. (2015). *Educación, camino integral de interioridad*. Revista de la Universidad de La Salle, (68,) 119-130.
26. Toro, J.M., *Educación con co-razón*. Bilbao, Desclée de Brouwer. 2018.
27. Valivan. (2015, 9 abril). *Parábola de El hijo pródigo - Valivan* [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=qY-ygC4p90g>
28. Velasco, J. M., & Parra, D. A. (2004). *La interioridad: un paradigma emergente*. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=386490>
29. *Vista de Educación emocional y bienestar: por una práctica científicamente fundamentada* | *Revista Internacional de Educación Emocional y Bienestar*. (s. f.). <https://riieb.iberro.mx/index.php/riieb/article/view/4/3>
30. Yunos, M., *Hacia un mundo sin pobreza*. Madrid, Ed. Complutense, 1998.
31. Zohar, D. / MARSHALL, I., *Inteligencia espiritual*. Barcelona, Plaza y Janés, 2001.



Índice de ilustraciones y tablas

Imagen 1.....	14
Tabla 1	14
Tabla 2	16
Tabla 3	17
Tabla 4	17
Tabla 5	25
Tabla 6	33
Tabla 7	35
Tabla 8	35
Tabla 9	35
Tabla 10.....	36
Tabla 11.....	37
Tabla 12.....	38

Anexo II

Siglas descriptores del Perfil de Salida (ver en competencias específicas de la asignatura de Religión):

Tabla 6 Siglas descriptores del Perfil de Salida

CCL. COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CCL1	Se expresa de manera oral o escrita de manera clara y adecuada. Participa en interacciones comunicativas con buena actitud
CCL2	Comprende y valora textos orales, escritos y audiovisuales.
CCL3	Localiza, selecciona y contrasta información y la transforma en conocimiento.
CCL5	Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia, la democracia, el diálogo y la igualdad de derechos.
CD COMPETENCIA DIGITAL	
CD1	Realiza búsquedas en internet con una actitud crítica sobre los contenidos obtenidos. Usa estrategias de tratamiento digital de la información.
CD3	Participa en proyectos construyendo conocimiento colaborativamente
CPSAA COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER	
CPSAA1	Es consciente de sus emociones y usa estrategias sencillas para gestionarlas.
CPSAA2	Conoce los riesgos para la salud física y mental y adopta hábitos saludables.
CPSAA3	Reconoce las emociones en los demás. Participa en grupos, asume sus responsabilidades.
CPSAA4	Reconoce el valor del esfuerzo. Adopta posturas críticas cuando reflexiona.
CPSAA5	Planea objetivos a corto plazo, autorregula su aprendizaje. Participa en auto y coevaluación. Reconoce sus limitaciones.
CE COMPETENCIA EMPRENDEDORA	
CE1	Reconoce necesidades y retos y propone ideas y soluciones originales.
CE2	Identifica fortalezas y debilidades propias para llevar a cabo ideas emprendedoras. Conoce elementos económicos y financieros.
CE3	Asume retos con responsabilidad, realiza las tareas planificadas, coopera con otros. Considera el éxito y el fracaso oportunidades para aprender.

CCEC COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIÓN CULTURALES	
CCEC1	Conoce, aprecia y respeta el patrimonio cultural y artístico, se implica en su conservación y valora el enriquecimiento a la diversidad cultural y artística.
CCEC3	Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando así la autoestima, creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad.
CP COMPETENCIA PLURILINGÜE	
CP3	Conoce y respeta la diversidad lingüística de su entorno para mejorar la convivencia.
STEM COMPETENCIA MATEMÁTICA Y EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA	
STEM3	Sigue los pasos de diseño de ingeniería para generar cooperativamente un producto.
STEM5	Participa en acciones para preservar la salud y el medio ambiente.
CC COMPETENCIA CIUDADANA	
CC1	Entiende hechos históricos y sociales relevantes relativos a su identidad y cultura. Reflexiona sobre las normas de convivencia y las aplica.
CC2	Participa en actividades comunitarias. Contribuye a resolver conflictos de acuerdo con la diversidad cultural y la igualdad de género.
CC4	Comprende las relaciones entre el ser humano y el entorno. Adopta de hábitos de vida sostenibles.

Fuente: Educastur.

Anexo III

Productos e instrumentos de evaluación:

- Ficha realizada por el alumnado.
- Cartulina “parábola del buen samaritano”.
- Guía de observación.
- Rúbricas de evaluación.

Tabla 7 Planteamiento de la evaluación:

Criterios de evaluación	SÍ	NO	%	Observaciones
Domina los contenidos de las actividades			20%	
Autoevaluación (alumnado)			40%	
Guía de observación (maestra)			40%	

Fuente: Elaboración propia.

Anotación acerca de los %:

Como se puede leer en el apartado Evaluación, he decidido optar por darle más valor a las observaciones del alumnado/maestra que al propio conocimiento del contenido. Si es cierto que es poco común, considero que es una oportunidad para permitir que el alumnado quiera mejorar en su proceso de aprendizaje, es decir, desarrolle autonomía.

Tabla 8 Evaluación

Domina los contenidos de las actividades (20% / 0.3 cada indicador)

N.º	Indicadores	SÍ	NO
1	Conoce y comprende los momentos clave de la vida de Jesús		
2	Conoce los lugares bíblicos		
	Reconoce y es capaz de enlazar el lugar bíblico con el acto bíblico		
3	Conoce la existencia de otras religiones y saben numerar, al menos, dos más.		
4	Conoce los valores cristianos		
5	Conoce la parábola del “Hijo pródigo”		
6	Conoce la parábola de “El buen samaritano”		

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 9 Autoevaluación realizada por el propio alumnado de forma diaria (40% /0.4 cada indicador)

N.º	Indicadores	SÍ	NO
1	Ayudo a mis compañeras/os en la realización de las actividades		

2	Escucho, en la medida posible, a mis iguales durante las sesiones		
3	Respeto los turnos de palabra y pido turno cuando es necesario		
4	Recojo los materiales e intento ayudar a mantener el aula limpia		

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 10 Guía de observación realizada por la maestra (40% /0.23 cada indicador)

N.º	Indicadores	SÍ	NO
1	Participa de forma diaria en las actividades propuestas		
2	Respeto los turnos de palabra e incita a sus iguales a participar		
3	Muestra respeto por las diferentes opiniones y/o recapacita de manera autónoma acerca de ello tras ser comunicada la falta de respeto		
4	Recoge los materiales y colabora en el mantenimiento de un aula limpia		
5	Sigue las pautas durante las actividades		
6	Respeto los ritmos de sus iguales		
7	Busca solución durante los conflictos		
8	Muestra interés por las actividades y su contenido		
9	Es puntual		

Fuente: Elaboración propia.

Anexo IV

Evaluación del propio proyecto: rúbrica docente

A continuación, se desarrolla la rúbrica que se utiliza para los distintos métodos de evaluación docente (nombrados brevemente en el punto 3.9):

Tabla 11 *Autoevaluación*

Fecha: ___/___/___	Marcar con una X en qué nivel ha resultado la sesión:		
Nivel 1: se ha desarrollado parte de la competencia			
Nivel 2: se ha desarrollado la competencia pero no de forma completa			
Nivel 3: la competencia se ha desarrollado en su totalidad			
Anotaciones			
¿Cómo puedo mejorar mi labor docente?			

Fuente: Elaboración propia.

Coevaluación

Para este método de evaluación docente no se utilizará una rúbrica, sin embargo, se buscará escuchar, meditar y aplicar aquellos consejos y/o mejoras en las sesiones. Existen diferentes momentos en la jornada laboral de las maestras donde se pueden compartir una conversación acerca de la práctica docente, siempre que exista una motivación intrínseca de mejora: el recreo, las juntas docentes o incluso invitando a otra maestra a participar y/o visualizar una de las sesiones.

Heteroevaluación

Tabla 12 *Heteroevaluación*

Para esta valoración, se utilizan diferentes métodos; la primera sería la comunicación y la segunda, sería una rúbrica como la que se ejemplifica a continuación:

ACTITUDES POR VALORAR	1	2	3	4	5
1. Su aula resulta ordenada tras finalizar su sesión y permite que la siguiente materia sea impartida en un ambiente limpio y ordenado.					
2. Los materiales y recursos preparados para su alumnado son óptimos y apropiados.					
3. Muestra, en la mayoría de los casos, una motivación intrínseca por su materia y esto resulta en sesiones interesantes.					
4. Escucha las opiniones de los docentes acerca de sus sesiones y respeta aquellas que no son favorables para su persona.					

Fuente: Elaboración propia.