

Campamento Geográfico Itinerante «Sela» 2024
CUADERNO DE CAMPO

**POR LAS UBIÑAS, SIGUIENDO A M.B. COSSÍO
HASTA LA FUNDACIÓN SIERRA PAMBLEY**



Fermín Rodríguez Gutiérrez
Armando Menéndez Viso
Alfonso M. González Bueno
(editores)



Universidad de Oviedo

CUADERNO DE CAMPO

CAMPAMENTO GEOGRÁFICO ITINERANTE «SELA» 2024

***POR LAS UBIÑAS, SIGUIENDO A M.B. COSSÍO HASTA LA
FUNDACIÓN SIERRA PAMBLEY***

Fermín Rodríguez Gutiérrez

Armando Menéndez Viso

Alfonso M. González Bueno

(editores)



Universidad de Oviedo



Reconocimiento-No Comercial-Sin Obra Derivada (by-nc-nd): No se permite un uso comercial de la obra original ni la generación de obras derivadas.



Usted es libre de copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, bajo las condiciones siguientes:



Reconocimiento – Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el licenciador:

F. Rodríguez Gutiérrez, A. Menéndez Viso y A. M. González Bueno (eds.) (2024), *Por las Ubiñas, siguiendo a M.B. Cossío hasta la Fundación Sierra Pambley*. Universidad de Oviedo.

La autoría de cualquier artículo o texto utilizado del libro deberá ser reconocida complementariamente.



No comercial – No puede utilizar esta obra para fines comerciales.



Sin obras derivadas – No se puede alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de esta obra.

© 2024 Universidad de Oviedo

© Los autores

Algunos derechos reservados. Esta obra ha sido editada bajo una licencia Reconocimiento-No comercial-Sin Obra Derivada 4.0 Internacional de Creative Commons.

Se requiere autorización expresa de los titulares de los derechos para cualquier uso no expresamente previsto en dicha licencia. La ausencia de dicha autorización puede ser constitutiva de delito y está sujeta a responsabilidad.

Consulte las condiciones de la licencia en: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode.es>

Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo

ISNI: 0000 0004 8513 7929

Edificio de Servicios - Campus de Humanidades

33011 Oviedo - Asturias

985 10 95 03 / 985 10 59 56

servipub@uniovi.es

<https://publicaciones.uniovi.es/>

ISBN: 978-84-10135-38-3

DL AS 2202-2024



Joaquín Sorolla (1908), Retrato de Manuel B Cossío, Museo del Prado

Textos

Fermín Rodríguez Gutiérrez, con la colaboración de Baldomero Argüelles
Fernández, Alfonso María González Bueno, David García Viña, Luis Prieto
Vázquez, Rubén Martínez Mayo, Rodrigo Ayuso López, Eduardo Ruiz
Gutiérrez

Cartografía

Cristina Pulgar Díaz

Cronograma

José Luis García Suárez

Cubierta

Armando Menéndez Viso

Foto cubierta

Joaquín González Álvarez. Vista panorámica de los puertos de Agüeria
desde Peña Rueda

Fotos

CeCodet

CeCodet, Universidad de Oviedo

Campus de Mieres, Edificio de Investigación, 4ª planta, C/Gonzalo
Gutiérrez de Quirós, 33600, Mieres, Asturias

cecodet@uniovi.es

Presentamos el cuaderno de campo del CGI Sela, 2024. Con él pretendemos dar cuenta de las intensas jornadas vividas y contar con cierto pormenor lo que vimos e hicimos, en consecución de las finalidades y objetivos planteados en la serie CGI y, en concreto, en la guía docente de la campaña de 2024. Nos atenemos a lo que es usual en las excursiones instructivas, y que, además, aquí se justifica por la intención de practicar la lógica del proyecto, que exige planificación de la acción, expresada en las sucesivas guías docentes, y validación de la misma, expresada en el cuaderno de campo.

Con él también pretendemos ser de utilidad para el profesor que, quizás estimulado por su lectura, se anime a realizar el itinerario en todo o en parte con sus alumnos. Podrá emplearlo entonces como un cuaderno que le facilitará información necesaria para abordar la excursión instructiva (traza, perfil, tiempos, puntos conspicuos, explicaciones, imágenes...), tanto con los datos que contiene como con las líneas de progreso que en él se apuntan.

CONTENIDO

El CGI Sela: un pequeño segmento en una larga traza de
formación complementaria **11**

El CGI Sela 2024 rodea las Ubiñas, siguiendo a Cossío hasta la
Fundación Sierra Pambley **19**

La organización del CGI 2024 **41**

Los días y su afán **49**

Encuesta de satisfacción **117**

EL CGI SELA: UN PEQUEÑO SEGMENTO EN UNA LARGA TRAZA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

El CGI modestamente pretende dar continuidad a una tradición de exploración geográfica que adoptó distintos formatos según el tiempo, y que con Aniceto Sela se manifestó como excursiones instructivas (EI). Como discípulo de Francisco Giner de los Ríos, Sela hizo de ellas un instrumento pedagógico central en su práctica académica y las extendió al público en general. A recordar las EI de Giner y Sela dedicamos las dos campañas anteriores y esta, la de 2024, a quien fue el más destacado discípulo del maestro Giner, Manuel Bartolomé Cossío, cuya obra profesional y vida personal, íntimamente unidas, estuvieron relacionadas durante cincuenta años con la Fundación Sierra Pambley, que constituyó el término de nuestro viaje por las altas tierras asturleonesas, completando así la remembranza que el CGI hace de las andanzas por ellas de Giner, Cossío y Sela entre 1883 y 1885, año este último en el que en Villablino se reunían con don Paco Sierra, heredero de un importante patrimonio y miembro de la élite política y económica española del XIX, tres prestigiosos profesores miembros de la ILE : Gumersindo de Azcárate, Francisco Giner

y Manuel Bartolomé Cossío. Allí acordaron la creación de la Fundación Sierra Pambley y la destinaron a sostener una Escuela de Enseñanza Mercantil y Agrícola en Villablino, y otros proyectos de desarrollo local, que luego extendieron a otras localidades leonesas y zamoranas. Del patronato de la Fundación Cossío fue miembro durante cincuenta años, como fundador y luego presidente.

Honrando su memoria revivimos la tradición de las excursiones instructivas, para ampliar la cultura territorial de los participantes y sus competencias para el trabajo en equipo. Y lo hacemos caminando, interpretando lo que se ve, y sintiendo el esfuerzo de acercarse a verlo.

Con ello pretendemos ofrecer una experiencia que aúna un componente físico, derivado de la exigencia del camino; un componente espiritual, fruto de la inmersión en el paisaje y de someterse a ciertas reglas de comportamiento para asegurar el funcionamiento armónico del grupo; y un componente de conocimiento territorial, con el fin práctico de valorar los potenciales de los lugares, su funcionalidad y así ampliar la cultura territorial de los participantes para cuidar de ellos.



Fig. 1. El CGI en la vega del Meicín dominada por Peña Ubiña que parte las aguas en los actuales canales de Las Cabras (bajo el circo de Cerreos a la izquierda) y Covarrubias (derecha). Calizas aserradas dan las verticales cumbres, debajo mantos de gleras, umbra

El CGI es una herramienta de autoconocimiento, pues da ocasión al participante de conocerse un poco mejor a sí mismo, auto-retrato hecho al contacto estrecho con los demás en condiciones de cierta exigencia; al interactuar con el paisaje que lo envuelve; y al comentar el proceso histórico con el que ha cuajado tal envoltura.

El CGI es creación natural de CeCodet, centro académico orientado a cooperar en estas tareas, y que, como hizo con la UIM (Universidad itinerante de la Mar) y anteriormente con otros proyectos similares, concretó uno de sus lemas: conocimiento y

aventura, como sintagma que expresa una manera de ampliar las capacidades propias, a través de una experiencia de intensa aportación personal, encuadrada en un amplio y diverso equipo, al que sus elementos, a la vez que se amoldan, le dan forma.

Por tanto, al CGI no le son ajenos términos que en la maestranza actual son considerados relevantes, tales como empoderamiento, resiliencia, liderazgo y formación de equipos, lo que Sela conseguía mediante el procedimiento de “traquetear”¹ a los jóvenes sobre el terreno, una manera de cumplir con los preceptos educativos ginerianos, que mucho valoraban el cuidado de la forma física, el higienismo como entonces se llamaba, y el conocimiento del país, que constituían uno de los componentes básicos del ethos ILE.

Sorprende reconocer como la Universidad ha abandonado este tipo de formación sobre el terreno, no se trata aquí de entrar en las causas. Lo cierto es que son escasas las que en España ofrecen de manera habitual este tipo de experiencias formativas complementarias, y aún en aquellas disciplinas donde tales prácticas deberían ser fundamentales se nota cómo su número e intensidad decae. Y, sin embargo, su interés y necesidad, al menos, se mantiene. Para la de Oviedo, pionera en tales experiencias hace 150 años, es, además, un honor mostrarlas como guion propio.

El carácter itinerante de las EI da la ocasión de encontrar momentos de convergencia con otras corporaciones y con compañeros de otras disciplinas. Entre las primeros es

¹ Carta de Sela a Giner , Salinas 22 de agosto de 1885 (ILE, RAH)

indispensable la compañía que proporcionan los cuadros de mando y clases del Regimiento «Príncipe» 3, que coopera con el CeCodet para crear el CGI y que proporciona la seguridad, el conocimiento y las capacidades, personales y materiales, que permiten desarrollar en las mejores condiciones un ejercicio de formación en lógica de proyecto sobre el impredecible medio. El beneficio para el CGI es grande, pues esta convivencia permite apreciar valores como la abnegación, que están muy presentes en el ethos de quienes durante unos días son compañeros de marcha, y que son imprescindibles para los equipos de trabajo que tienen como misión sacar adelante un proyecto. Como también es la compañía de los profesores y alumnos de otras disciplinas y universidades, que por unos días atraviesan compartimentos estancos y aportan sus experiencias, más o menos lejanas, a un fin común, pues una vez que el CGI arranca funciona como una unidad, lista para recorrer el territorio elegido, al que se considera como un dinámico caleidoscopio que, una vez agitado con el «traqueteo seliano», muestra sus múltiples configuraciones, unas sentidas y otras explicadas.

A estos efectos didácticos el CGI se encaja en el territorio como si fuera una más de las atracciones de un parque, que no para nunca, y que obliga a participar en la sucesión organizada de espectáculos, que se suceden sin interrupción, pero con la incertidumbre que da desconocer cómo se presentarán y cómo reaccionará cada cual ante el estímulo.

Es una interacción constante que produce en el concurrente un peculiar cemento con el que dará consistencia a su muro

personal, al empastar sus “ladrillos” componentes. Y esto no lo hace solo sino dentro de un equipo que se reconoce por su objetivo común, pero, sobre todo, por la práctica de la lógica de compromiso con el proyecto.



Fig. 2. El grupo camina en la falda de Peña Ubiña, bajando de la collada de Cerreos, dirigiéndose hacia el de Ronzón, mirador a 1.938 m/a desde el cual se domina Babia y facilita la explicación geográfica de la comarca.

Este tipo de formación complementaria y no reglada tiene ventajas e inconvenientes. Las primeras hacen referencia a la capacidad creativa, al diseño de lo que se trata de enseñar: a planificar la acción y ejecutarla en equipo, adaptándose a las circunstancias cambiantes en las que se resuelven los proyectos. Las segundas nacen de ser una propuesta no reglada, en la que sus promotores deben suplir con voluntad y esmerada organización los apoyos reglados. Lo que como ejercicio no está demás para profesores e instruendos. Por eso, es importante subrayar el papel de nuestro socio principal, el Regimiento «Príncipe» 3, perteneciente a la BRILAT, una de las grandes

unidades del ejército español: sin él el CGI no podría realizarse.



Fig. 3. Entre las peñas de Foxón y La Cocina, descendiendo de Valseco, poco antes de llegar a la fuente de Las Arenas seguimos rumbo sur y un poco más allá en el Quentu'l Visu rolaremos al oeste siguiendo la orientación general de las estructuras geológicas. Se trata de la incurvacion conocida como Rodilla Astúrica, y aquí se encuentra un punto conspicuo por su capacidad de explicarla. Enfrente tenemos las cumbres calizas de La Mesa, La Tesa y La Almagrera, que cierran el sinclinal de los puertos de la Vachota, que un poco después dejaremos por el flanco izquierdo.

Y también debemos destacar la valiosa ayuda de los patrocinadores: Caja Rural de Asturias, Fundación Cajastur, Fundación Alvargonzález y Joluvi, que año tras año nos respaldan. En este de 2024 debemos añadir el decisivo apoyo que nos dio la Fundación Sierra Pambley² y el recibido del Ayuntamiento de Villablino. Con su apoyo la organización logró poner una actividad singular al alcance económico de los interesados, pues la matricula fue muy reducida, casi simbólica,

² Agradecemos el incondicional apoyo de Graciliano Palomo , presidente de la Fundación Sierra Pambley, y a sus colaboradores Mario de la Fuente, administrador, Pedro González, vocal del patronato y Teresa Álvarez, guardesa de la Fundación Sierra Pambley, así como a Merce Fisteus, concejala del Ayuntamiento de Villablino.

para una actividad infrecuente en las universidades, que atrajo a estudiantes, profesores de distintos niveles y profesionales de México, Rusia y distintas regiones españolas. Con ellos reconocimos un país que los asombró, y que hoy conocen con cierta profundidad y quieren con sentimiento sincero. Lo hicieron a pie, y así vieron y sintieron otras cosas diferentes a las experimentadas desde el autobús. Como con la UIM, queremos extender la mirada lejos de los límites regionales. Con el CGI es más difícil que embarcados, pero el método es el mismo. Aquí, como Giner también quería, nos centramos en la península e islas de los dos estados peninsulares. Para esta campaña barajamos el Parque Nacional de la Serranía de Las Nieves y el Parque Natural de Los Alcornocales, en las provincias andaluzas de Málaga y Cádiz. Finalmente no pudo ser, aunque lo intentamos, pero no abandonaremos el propósito gineriano de reconocer la península con esfuerzo dilatado en excursiones exigentes, para descubrir, como él quería, la naturaleza del Estado y la de uno mismo, estimulando el conocimiento del orden geográfico, como la relación del medio con las sociedades locales, a través de los elementos del paisaje, para descubrir sus particularidades y la identidad común entre ellas, lo español, estimulando así un sentimiento patriótico que él y sus discípulos consideraban imprescindible para la pujanza del Estado.

EL CGI SELA 2024 RODEA LAS UBIÑAS, SIGUIENDO A COSSÍO HASTA LA FUNDACIÓN SIERRA PAMBLEY

Conocemos la correspondencia entre Giner, Cossío y Sela, y a través de ella sabemos de la amistad entre los condiscípulos, que les lleva a compartir intimidades juveniles³, más tarde la casa de veraneo de los Sela en Salinas⁴ y frecuentemente a excursionar por el macizo de Ubiña, a cuya cumbre Cossío invita a subir a Sela en agosto de 1895⁵ antes de trasladarse a Villablino, en donde el patrono de la Fundación Sierra Pambley pasará unos días.

En aquella ocasión, Sela no pudo aceptar la invitación, pero 129 años después el CGI, que lleva su nombre, lo hace, con el fin de completar un ciclo dedicado recorrer los caminos que a pie hicieron por Asturias y León alumnos y profesores de la ILE en

³ Tales como la petición que Sela hace a Cossío para que prepare el terreno ante Giner de su próximo matrimonio con María Loreto (Carta de Sela a Giner 1899, ILE RAH cit. por Durán , p. 314 , en F. Rodríguez y S. Durán. *Aniceto Sela . profesor de la energía*, 2022. S.P. Universidad de Oviedo y Universidad de León.

⁴ Carta de Sela a Giner , desde Oviedo, el 8 de marzo de 1884 y 23 agosto de 1902.

⁵ Carta de Sela a Giner desde Salinas el 22 de agosto de 1895 (ILE RAH).

las dos últimas décadas del XIX. En 2022 los paisajes de los Picos de Europa nos gratificaron con su belleza y reclamaron con su alta exigencia lo mejor de nosotros; en 2023 fue el camino central de Asturias a León el que reconocimos, asentados en el Albergue Universitario del Brañillín, desde donde hicimos algunas de las muchas cumbres de más de 2 000 m/a que en este sector de la cordillera se concentran; y en 2024 ha sido el macizo de Ubiña el que nos ha atraído.

La peculiar configuración geográfica del sector central del macizo astur-leonés ha determinado la instalación en él de uno de los polos ganaderos peninsulares más significativos, pues en él se encontraba un gran yacimiento de energía, que aprovechada en forma de pasto era metabolizada por las muchas clases de ganados que hacían funcionar el sistema tradicional general. Ganados de pata redonda y de pata hendida, accedían a él de cerca y de lejos, a través de una densa red de vías pecuarias que comunicaban de norte a sur y de oeste a este la península. Las condiciones de excepcional capacidad pascícola de estas tierras altas permitieron la explotación de los puertos, la alta plataforma de cuidada potencialidad agronómica, fragmentada en sucesivos escalones altitudinales, aprovechados siguiendo el ciclo solar y colonizados desde las villas y aldeas circundantes, imprescindibles guardeses del tesoro durante siglos, a pesar de las cambiantes determinaciones de los sistemas sociales históricos, que se atuvieron a una regla básica de supervivencia y desarrollo: la superposición de los derechos sobre la tierra entre las comunidades vecinales y los poderosos, para permitir el

sostenimiento de una cultura ganadera que el paso del tiempo fue haciendo depurada y rica.



Fig. 4. Los puertos de La Cubilla, en el sector de Casa de Mieres, elaborados en un alto sinclinorio, marginado por una hilada caliza que los contiene y margina, modelados por formas glaciares, y cubiertos por el cervunal. El relieve es suave y alomado, surcado por regueros que hienden profundos suelos en los que sobresalen mogotes calizos que como en la foto son aprovechados para apoyar un corral anexo a una cabana de vaquero.

La dedicación ganadera ha hecho que en las tierras de Babia y Lena el bosque desaparezca mucho antes del límite del piso altimontano (1.600 m/a), siendo ocupado el espacio de estos tramos y el subalpino (2.200 m/a.) por la pradera alpina que encuentra su acomodo en las distintas plataformas que, aun con orígenes diferentes, conforman estas tierras altas: son los puertos.

Visitaremos la lengua elevada que culmina la Cuenca Carbonífera Central en Agüeria y sus alrededores, en la vertiente asturiana, y los encajados en el alto sinclinorio de fondo plano y retoques glaciares y peri-glaciares donde convergen Luna, Lena y Babia, en el sinclinal longitudinal de Torbarrio –Pajares, de suave paisaje encerrado en la hilada caliza que dan las cumbres de La Tesa, La Mesa y La Almagrera,

y que en un apretado giro de 180 grados se vuelve sobre sí misma delimitando el alto valle alargado y plano en el que se alternan ensanchamientos y estrechamientos; los primeros ofrecen cubetas en las que se alojan las vegas de los puertos que desde el Alto el Palo (1.683 m/a) se suceden hacia el Este, en La Vachota, El Cheu, Coachos, y hacia el O. en La Cubilla y otros replanos escalonados entre los 1.500 y los 1.700 m/a , cubiertos por acumulaciones de sedimentos (arcillas, arenas, gravas) que indican un proceso lacustre, siendo el Alto del Palo el que marca la divisoria de aguas , vertiendo el sector de La Cubilla hacia el río Luna y el de la Vachota hacia el Huerna, por el río de La Foz.

Estos y otros enclaves menores, como las brañas que visitamos en Laciana, constituyen un yacimiento de energía a cielo abierto explotado a diente, en el que aparecen distintos biotipos, representados por: el cervunal, así llamado por la gramínea dominante, reticulado por un matorral en el que domina el piorno; además, dentro de las vegas de los puertos aparecen áreas encharcadas (*chaguazos*), turberas, herbazales de borde de agua, herbazales de *miriu* (lugares de reposo del ganado), que les dan biodiversidad; aumentada en los ricos pastos sobre calizas instalados desde el límite del hayedo hasta los 2 000 m/a; los céspedes cacuminales silíceos, más pobres por su adaptación a condiciones ambientales extremas; y por la vegetación de gleras y paredes rocosas , que también acogen a comunidades vegetales singulares, que el ganadero también aprovechaba marginalmente para nutrir a ciertos animales.



Fig. 5. El paisaje de los puertos desde el alto del Palo, vista al SSE, hacia la Vachota. El pastizal y sus biotopos, y el modelado glacial sobre las calizas, que emergen en el sinclinorio tapizado de arcillas, que dan la forma del yacimiento energético.

Esta fuente de energía primaria fue ambicionada por los poderosos, y aquí, en las comarcas de nuestra visita, especialmente en las tierras “*infra terra Asturiense*”, encontramos a poderosas sagas familiares, que retuvieron títulos grandes del reino desde la Edad Media hasta la contemporánea, cuando el agotamiento del gran ciclo histórico, paralelo al de estos rancios linajes, y la constitución del Estado hicieron aparecer una nueva clase de propietarios, como fue el ejemplificador caso de Felipe Sierra Pambley, nacido en Villablino en 1774, licenciado en leyes en Oviedo, y emparentado por la familia materna, Alvarez-Brasón, dueña del coto de Buena Madre en Somiedo, con el ovetense, liberal

moderado y por dos veces ministro de Hacienda, José Canga Argüelles⁶, que no



Fig. 6. Los puertos de Güeria desde la Cochá 'l Trabe, presididos por la maciza mole caliar de Peña Rueda, terrenos del coto de Lindes.

⁶ <https://dbe.rah.es/biografias/10411>. Después del pronunciamiento del teniente coronel jefe del 2º batallón del Regimiento de Asturias , Rafael del Riego, el 1 de enero de 1820, en favor de la Constitución de 1812, pasaron unas semanas hasta que mediado febrero varias ciudades fueron jurando la Constitución hasta llegar a Madrid , donde el nuevo Ayuntamiento creó una Junta, sancionada por el rey como Junta Provisional Consultiva el 9 de marzo , como instrumento ejecutivo que, sin prescindir el monarca , puso en marcha el sistema constitucional, conforme al cual el 18 de marzo el rey nombró un nuevo Gobierno, en el que estaban los liberales asturianos Agustín Argüelles, como secretario de Gobernación de la Península e Islas Adyacentes , y José Canga Argüelles, como secretario de Hacienda, reuniéndose a comienzos de julio las Cortes presididas por el también asturiano Jose María Queipo de Llano, VII conde de Toreno, cuñado de Rafael del Riego, quien curiosamente le sucedería durante un mes a partir del 1 de marzo de 1822, en la presidencia de las segundas Cortes del Trienio.

solo fue pariente, sino además vecino, en razón de haber adquirido al Estado, en 1808, el señorío del coto de Lindes, que entraba en contacto con los puertos babianos de los Sierra. Proximidad que se convertiría en apoyo a la carrera política y administrativa de don Felipe, lo que le llevó como diputado a Cortes en el Trienio Liberal y a ministro de Hacienda, e interinamente al de la Guerra, en el tercer gobierno del Trienio⁷, murió en 1823 en Madrid y por tanto no tuvo ocasión de verse envuelto en la contrarreforma fernandina, que sí afectó, temporalmente, a su familia, aunque sí participó en otros sucesos, como la conspiración de los moderados del 7 de julio de 1822. En fin, una importante carrera administrativa ya desde la administración de Godoy y un importante papel en León y en la Corte, que le llevaron a ser blanco de los propietarios desamortizados a la vez que fue un gran comprador⁸ de estos,

⁷ Gobierno nombrado el 28 de febrero de 1822, y presidido por Martínez de la Rosa, conocido como el de los "Anilleros", como así llamaban a sus componentes los liberales exaltados, por fijarse en el anillo que los identificaba como sociedad secreta, la "Sociedad del Anillo", oficialmente "Sociedad Constitucional", en la que se integraban aristócratas y altos funcionarios, como Felipe Sierra Pambley. La actitud ambigua o complaciente de este gobierno con el fracasado golpe de estado absolutista del 7 de julio de 1822, determinó su sustitución el 8 de agosto del mismo año por el gobierno exaltado del gijonés Evaristo Fernández de San Miguel, segundo de Riego y autor de la letra del "Trágala" o "Himno de Riego", cuya música original parece compuesta por el músico Mayor del Regimiento Asturias, y que fue marcha nacional de ordenanza, sin letra, durante el Trienio Liberal y coexistió, sin ser oficial, con la Marcha Granadera, base del himno nacional actual, durante la Primera República. Tal parece que fue un asunto de influyentes asturianos.

⁸ La desamortización, junto con la desvinculación de patrimonios, y la abolición de los señoríos constituyó la trilogía liberal; se relacionó con la reforma del clero regular, que incluyó la reducción de su número a través de

que le dieron sustento para alimentar su crecido cabaña merina que, a su muerte, heredó su hijo Segundo Sierra Pambley (1808-1873)⁹. Este incrementó el patrimonio con nuevas compras procedentes nuevamente de bienes desamortizados, facilitadas por su fortuna anterior y por la continuidad en la red de influencia política de carácter liberal en la que militó, ocupando importantes cargos en la Diputación de León, como parlamentario del reino y como gobernador en varias provincias. Militó en la Unión Liberal como miembro destacado, asociado al incombustible e influyente patricio en la política de la segunda mitad del XIX, el llanisco José Posada Herrera (1814-1885)¹⁰, cuyo hermano Juan se casó con la sobrina de don Segundo, Victorina, a la que este pretendía, y su desengaño se tradujo en el desheredamiento de la joven por su tío, que murió soltero a los 87 años, testando exclusivamente a favor de su único sobrino, Francisco Segundo Álvarez Blanco de Sierra Pambley (1827-1915), ya que el otro, Pedro, había fallecido por accidente. Así, don Paco Sierra hereda los crecidos bienes de sus padres y los de su tío, reuniendo dehesas en Zamora, tierras

la supresión de órdenes y el cierre de conventos, con lo que sus bienes pasaron al Estado, que esperaba con su venta en pública subasta levantar su quebrada Hacienda, que apenas si se mantenía con el recurso a gravosos préstamos externos. Unas 25 000 fincas fueron vendidas, admitiendo el Estado su compra mediante títulos de la deuda, muy depreciados que, en cualquier caso, solo pudieron aportar unos 7 500 compradores, viejos y nuevos ricos, pero que no benefició a los campesinos usufructuarios, que no accedieron a la propiedad e incluso, debido a la liberación de rentas, quedaron en una situación más precaria. Vid. Bahamonde, A. y Martínez, J.A. : *Historia de España. Siglo XIX*, Cátedra, Madrid, 2011.

⁹ <https://dbe.rah.es/biografias/59054>

¹⁰ <https://dbe.rah.es/biografias/10126>

en la ribera del Órbigo, Laciana y Babia, en los que destacaban los pastos en los puertos alrededor de Ubiña, que arrendaba y daban soporte a su crecida cabaña merina de fino linaje hidalgo, y equina (hispano- bretón), además de numerosos inmuebles repartidos por León, Madrid y otras localidades, además de numerosos inmuebles repartidos por León, Madrid y otras localidades.

Curiosa personalidad la de este epígono de una de las grandes fortunas de XIX, que recuerda al reverso de alguno de los personajes retratados por Valle Inclán, pero en versión liberal y misógina, con los que se ponía fin a rancias estirpes manteniendo su apostura en los tiempos nuevos. Conocemos unos cuantos casos en Asturias, entre todos y por cercanía citaremos el de Bernardo Terrero¹¹, señor del coto de Lindes, cuyos puertos alcanzaban el corazón de Ubiña, en Cueva Palacios, extremo de los puertos de Agüeria, cuya magnificencia vislumbramos desde Las Cruces de Fondos.

¹¹ Bernardo Tiburcio Alvarez Terrero Valdés Peón y Bolde de Leyva (1808-1880). Compró a la familia Canga Arguelles el coto de Lindes, histórico propiedad donde ejercía señorío el monasterio de Santa María de Arbas del Puerto, que fue enajenado por el Estado y comprado por los Canga Arguelles, que ejercieron señorío jurisdiccional hasta que este fue suprimido por R.D. en octubre de 1826 y ya libre e incorporado al concejo de Quirós fue adquirido por el señor de Terrero, pasando a la muerte de este a su administrador Manuel Nieto Aurré.



Fig. 7. Panorámica de la majada del Chegu, en terrenos lenenses de Güerá, por encima la subida que conduce a Cheturbio (Lago Turbio) a través de la pala de Busdongo.

Las costumbres de don Bernardo no parecían diferir mucho de las de don Paco Sierra, pero si su simpatía ideológica, tradicionalista, y el fin de su fortuna, una vez que ambos murieron solteros y sin descendencia, por lo que en un caso el capital pasó a la Fundación que perpetúa con fines benéficos el apellido Sierra Pambley, y en el otro su fortuna desapareció repartida entre linajes y administradores.

La perpetuación del apellido Sierra Pambley como fundación benéfica fue una manera de dar salida filantrópica al rico patrimonio de un hidalgo español influenciado por el ambiente liberal de su familia, por la educación ilustrada recibida, y por el interés por "la cuestión social" desde el punto de vista de la

responsabilidad social de la riqueza, hoy de la empresa, que sus notables amigos le ayudaron a concretar, entre ellos el leonés y significado miembro del Partido Republicano Reformista, Gumersindo de Azcárate y Menéndez, a quien apoya don Paco para conseguir su acta de diputado por León y con quien sostiene una estrecha amistad, que le lleva a orientar su propio proyecto filantrópico hacia la educación “de las clases obreras”, convergente con la tarea emprendida por su amigo Azcárate, designado por Sagasta en 1883 para estar al frente de la Comisión de Reformas Sociales, a la que en 1903 el gobierno de Silvela dio continuidad en forma de Instituto de Reformas Sociales, cuya presidencia don Gumersindo ocupó hasta su muerte en 1917.



Fig. 8. Sector central de Güeria, ya en terrenos de Quirós, en el centro y a la izquierda la majada de La Fana, bajo el pico del mismo nombre y el Farimientu.

Los fundamentos de la citada Comisión están presentes de manera práctica en la constitución de la Fundación, dedicada fundamentalmente a crear y mantener, con las rentas del patrimonio Sierra Pambley, escuelas técnicas para formar profesionales seleccionados entre los jóvenes mejor dotados, de acuerdo con los métodos propugnados por la ILE, cuyo maestro don Francisco Giner veía la ocasión de trasladar fuera del ámbito urbano a una localidad periférica de una provincia rural, en prosecución de su vasto programa de reforma, del que formaban parte las colonias escolares, el Instituto-Escuela, la Junta para Ampliación de Estudios... En este caso, si bien era la formación profesional el campo preferente, tenía una evidente

repercusión en la educación de los alumnos y a través de estos y sus maestros en la proyección del desarrollo en las localidades donde se asentaban las escuelas: Villablino (Agraria y Mercantil), Hospital de Órbigo (Agrícola), León (Industrial de Obreros), Villameca y Moreuela de Tábara (ampliación de instrucción primaria). Esta proyección como vectores de desarrollo local está presente de manera muy explícita en las de Villablino y Hospital de Órbigo¹², pues sus maestros, bien seleccionados y pagados, investigan, viajan, acopian información y la traducen al ámbito local, ya sea con la sección agrícola láctea en Villablino o con la agrícola de Hospital, orientada esta a la difusión del cultivo de la remolacha. Es decir, los redactores de los planes de estudio de las escuelas, Giner y Cossío, los planteaban como un ciclo de unos cinco años de duración dedicado a ampliar la instrucción primaria y ofrecer la especialización profesional elegida para cada escuela en función de su entorno funcional y del sexo de los alumnos. Las escuelas funcionaban en red con métodos similares, siendo el polo nodal la de Villablino, que exportaba profesores a las otras, como ocurrió con Alfredo Gómez Velasco y Felicísimo González del Campillo, o con Tomás Álvarez, primero brillantes alumnos en Villablino, luego becados en el exterior y, finalmente de vuelta, destinados a Hospital de Órbigo, donde actuaban como una especie de activistas de desarrollo local, como prueban igualmente Manuel Díaz Seco, primer director de la escuela de Villablino, quien se ocupó de modernizar los métodos tradicionales de producción

¹² Poy Castro, R.: "Las escuelas de Sierra Pambley en Hospital de Órbigo (1887-1936): la educación rural desde la perspectiva de la Institución Libre de Enseñanza". *Revista de Educación*, 387. Enero-Marzo 2020, pp. 241-264.

de queso y mantequilla, o sus sucesores, los hermanos Juan y Ventura Alvarado, promotores de la quesería de Sosas de Laciana, que el CGI pudo visitar, y que desarrollaron el proyecto de Díaz Seco con tanto éxito que la difusión el mismo en las explotaciones lacianiegas permitió crear una cooperativa de productores de la que se retiró la escuela¹³. O Juan Valls, director de la Industrial de León. Pero no solo fueron activistas los maestros, sino también las maestras, quienes impartían un ciclo más corto, de tres años, orientado a reforzar la instrucción primaria de las niñas, si bien la especialización lo era en materia de corte y confección e higiene, facilitando con un plan de becas su paso a la formación superior en los estudios de Magisterio y Comercio. Entre estas maestras se citan Luisa de la Vega, viuda de Augusto González Linares y casada posteriormente con el también maestro Juan Alvarado; María Cuyás, también casada con un maestro, Herminio Almendros; Ángeles do Rego, igualmente casada con otro, Vicente Valls, quien fue contrato por Cossío para la dirección de la escuela de León y ajustar el sistema de inspección dentro de la red.

¹³ Cossío, M.B, Azcárate, P. y Aguado E.: *L a Fundación Sierra Pambley*, Fundación Sierra Pambley, 2023, p.36.

Precisamente Cossío es el factor que da continuidad y unidad a la red desde que en noviembre de 1885 acompañara a Francisco Giner, a Gumersindo de Azcárate y a don Paco Sierra desde León a Villablino para tratar de la constitución de la Fundación. Tenía entonces 28 años y se consideraba discípulo de los dos primeros, pero la declaración más parece una deferencia a Azcárate ante quien realmente lo era con plenitud, Francisco Giner, a quien ayudó hasta su muerte en la supervisión de la Fundación, pasando después del fallecimiento de Giner y de don Paco, en 1915, al patronato y en 1917, tras el



Fig. 9. Avanzando hacia el extremo oriental de los puertos de Güeria, encontramos los terrenos que fueron del señor de Terrero, en primer término la majada de la Cardosina, entre parrotales de acebos, y al fondo la alineación del Fontán Norte (2.408 m/a, Prau Fontán (2.357 m/a), Colines (2.205 m/a) , pena Cigacha (2.053 m/a).

fallecimiento de don Gumersindo, a su presidencia, asegurando las adaptaciones que el paso del tiempo hacia necesarias y

manteniendo el espíritu que la alentaba desde su origen hasta su fallecimiento en 1935, precisamente el mismo año en el que muere Aniceto Sela. Pero antes han compartido muchas experiencias. Ya fuera en sus tareas vinculadas a la ILE en Madrid; en las excursiones que compartieron, como la de 1884 por Asturias, o las relacionadas con sus “encargos” para ampliar el radio de la ILE, como las colonias escolares en Salinas para Asturias y León, o las escuelas de la Fundación Sierra Pambley. Precisamente en calidad de presidente de ésta, Cossío participó en la instalación en el monte de San Isidro de las colonias escolares leonesas en 1935, dentro del proyecto de granja escuela, que dirigida por Nicóstrato Vega Esteban, profesor de la Facultad de Veterinaria, allí mantenía la Fundación Sierra Pambley. Cossío aprueba la realización de obras para construir un pabellón anexo y una piscina para disfrute de los niños y niñas leoneses que en 1935 por vez primera allí se iban a alojar, y que antes, en 1934, lo habían hecho en Vegacervera, y hasta entonces y desde 1895 en Salinas ¹⁴, instaladas bajo la protección de Aniceto Sela.

Cuando Cossío llega a Villablino, tenía una larga relación con la ILE desde su fundación en 1876, primero como alumno y luego como profesor, ocupándose de redactar los *Cuestionarios de Excursión de la ILE*, como director de esta línea, en la que sucede a Rafael Torres Campos, y cuya experiencia vuelca en

¹⁴ Celada Perandones, P.: “Las Colonias Escolares un proyecto ampliamente compartido. Las Colonias Escolares en León”, en F. Rodríguez y M.C. Escobedo: *El tiempo de las Colonias*, pp. 121-144 (p.132). S.P. de la Universidad de Oviedo, 2020

“El arte de saber ver”¹⁵. Su formación e interés por la historia del arte le lleva a publicar en 1884 *Aproximación a la pintura española* y en 1908 la monumental obra sobre *El Greco* que durante muchos años le había ocupado, tal como revela Sela en su correspondencia¹⁶.

En nuestro recorrido acampamos en la vega de La Cubilla, al lado de la capilla de la Virgen de las Nieves, frente a la casa de Mieres, predio precisamente ahora envuelto en una disputa legal sobre sus derechos de usufructo. Pues bien, estos puertos, conocidos de manera general e imprecisa como de Pinos, fueron una de las propiedades adquiridas por Felipe Sierra Pambley en 1921, durante la desamortización habida en el Trienio Liberal, en el que tan importante papel desempeñó como ministro de Hacienda. Don Felipe comenzó por adquirir el puerto de Rituerto, que recorrimos de camino, anteriormente propiedad de la colegiata de San Isidoro y puesto en pública subasta ante el juez del partido de Murias de Paredes; su hijo don Segundo amplió por el mismo procedimiento su patrimonio haciéndose con los llamados Cueva del Puerco, La Cubilla, Vega de Gorgonero, La Cantarilla y Los Nevaes, por subasta de todo el lote celebrada en León en junio de 1856, durante la llamada desamortización de Madoz, con lo cual la familia se hacía con un coto redondo de unas 800 has situadas en la plataforma cumbreña babiana, lindando con el coto de Lindes y con

¹⁵ Cossío, M.B. de: “El arte de saber ver”, *BILE*, III (1879), pp.153-154 y 165-168

¹⁶ En 1899 Sela le escribe a Giner 23 AG 1899 proponiendo a la familia Giner-Cossío que pasen unos días en Salinas, si «ese fastidiadísimo Greco se termina al fin». Archivo ILE (RAH)

pertenencias de las comunidades parroquiales lenenses de Telledo, Xomezana y Tuiza. Estos bienes pasaron a engrosar el patrimonio de la Fundación, que siguió subastando el aprovechamiento de pastos y, posteriormente, vendiendo vegas y sectores segregados del coto a juntas vecinales y de propietarios locales.

La ley general de desamortización de 1 de mayo de 1855 permitía exceptuar de ella «los terrenos de aprovechamiento común previa declaración de serlo, oyendo el parecer de ayuntamiento y Diputación provincial», esto vino a suponer el cambio de titularidad dominical, que así los municipalizaba. Frente a los derechos de antiguos propietarios y comunidades campesinas surgen los de la nueva entidad, penetrada por una densa trama caciquil, que inicia o no los trámites de exceptuación. En el caso de Lena y Mieres ¹⁷ los dos ayuntamientos comienzan el proceso por separado, tres años después pretenden hacerlo de manera conjunta y 18 años más tarde la D.G. de Propiedades y Derechos del Estado les devuelve el expediente, ordenándoles que lo instruyan por separado. Para entonces las cosas han cambiado mucho en Mieres, que conoce un desarrollo industrial y minero distinto por su pujanza al de Lena, y quizás esta sea la causa de que anduviera «remiso o reacio»¹⁸ a proseguir los trámites tendentes a la exceptuación de sus montes, dejando pasar otros 17 años

¹⁷ El R.D. de 23 de julio de 1835 «para el arreglo provisional de los Ayuntamientos» será al que se acojan los de Mieres para escindirlos de Lena, siendo creado el Ayuntamiento de Mieres por R.O. de 14 de abril de 1836 .

¹⁸ Rodríguez Gutiérrez, F: *La organización agraria de la Montaña Central Asturiana*. SCPA, 1989, 636 pp

antes de reiniciarlos; entre tanto, tal «pasibilidad e incuria» había hecho que salieran a remate a partir de 1890 varios de ellos, como Bramunio y Ablaña, que son comprados a través de persona interpuesta por los vecinos de las parroquias que los aprovechaban, u otros como Polio, San Justo y Braña, y cordal de Longaledo, que fue adjudicado seis años después a A. Aza, quien en 1898 lo vendió a Inocencio Fernández Martínez, el patriarca que inicia la saga minera e industrial de la familia Figaredo. Así que, mientras que el Ayuntamiento de Lena se ocupó con diligencia de exceptuar de la venta y obtener el dominio formal de sus montes, el de Mieres fue “negligente”.



Fig. 10. Sede de la Fundación Sierra Pambley en Villablino

Pasado el tiempo, apreciándose públicamente el contraste entre ambos concejos y apremiado el de Mieres por la necesidad de sus ganaderos de mantener la trasterminancia a

los pastos altos, que ya no podían hacer dentro del concejo, su alcalde José Sela se planteó la necesidad de adquirir otros fuera. La oportunidad la encontró cuando los gestores de la Fundación Sierra Pambley decidieron poner sus montes a la venta, de lo cual Cossío informó a Aniceto por carta de 8 de octubre de 1824. Sin duda, la gestión fue facilitada por los lazos que tanto Aniceto como su primo José mantenían con el círculo institucionista al que pertenecían, y en cuyas actividades participaban, como la excursión de León a Asturias que la ILE había hecho en 1883 y que el CGI rememoró en la campaña de 2022. Siguen los contactos officiosos a través de Luis de Azcárate, entonces administrador de la Fundación, en cuyo cargo había sucedido a su hermano mayor, Pablo ¹⁹, y como tal interviene en la organización de la subasta, que se fija para el 20 de agosto de 1925, autorizando antes el pleno del Ayuntamiento al alcalde Sela para concurrir a ella con plenos poderes. A lo que parece fue el único postulante, pues el que podría ser otro interesado, el Ayuntamiento de San Emiliano, no

¹⁹ Pablo de Azcárate era sobrino de Gumersindo, hijo de Cayo y hermano de Luis, además de otros cuatro más. Nació en León en 1890, hombre de precoz carrera pues a los 25 años ya era catedrático de Derecho en Santiago y diputado a Cortes por León por el Partido Reformista (1918). Patrono de la Fundación, colaboraba con Cossío cuando este ocupa la presidencia en 1917, y emprende la tarea de ajustar el funcionamiento de la Fundación, en 1921 es nombrado su administrador, cargo que ejerce por poco tiempo, pues al año siguiente obtiene la excedencia de su puesto en la Universidad de Granada para trasladarse a Ginebra como directivo de la Sociedad de Naciones, sucediéndole en la administración de la Fundación su joven hermano Luis, a quien se refiere Cossío, según refiere Adrián Vega en la siguiente cita.

concurrió, quizás porque algunos de sus vecinos ya se habían arreglado privadamente con la Fundación. El de Mieres se adjudicó la subasta por 486.000 pesetas; cantidad que a Cossío le pareció “una miseria”, por lo que recrimina por carta a Luis de Azcárate, en los duros términos de la cita ²⁰.

²⁰ «Ayer le escribí a usted agradeciendo el telegrama del medio millón! Usted es un infame . Por aquí me engaño. Vaya un secretario desleal . No merece usted serlo. (...) Si sabía usted que Mieres pagaría lo que se pidiese, ¿Por qué se lo dieron ustedes a un precio tan bajo?. Deberían haber buscado gente que pujara y llegar al millón. ¿Usted , poseedor de la clave deja pasar el beneficio (...) Buena combina se habrá traído con los de Mieres y buen cachito que le habrá valido. ¿Vaya un modo de hacer subastas ¡Le quitaremos a usted el poder en las sucesivas!». Vega,A.: «Así compró Mieres el puerto Pinos», *LNE* , 7 JUL 2024

LA ORGANIZACIÓN DEL CGI 2024

Para conocer estas cosas y compartir andanzas con quienes nos precedieron, se organizó el CGI 2024 en cooperación con el Regimiento «Príncipe» 3, encargándose de la dirección una junta mixta.

CeCodet se ocupó de la puesta en marcha del proyecto 2024, de la redacción y difusión de la guías docentes de preinscripción y definitiva, de los contactos con las entidades patrocinadoras, de la logística y obtención de permisos de acampada, contratación de servicios de alimentación, transportes, de los contactos con los preinscritos e inscritos, de las matrículas a través de F.U.O., de aportar directores y profesores para las conversaciones, concertar visitas, de la cartografía básica y de la edición de este cuaderno de campo.

El Regimiento «Príncipe» 3 se encargó de aportar el director de marcha e instructores, para el reconocimiento de los recorridos inicialmente propuestos y las «Conversaciones con», además de dos vehículos y su personal, las tiendas de campaña individuales y los materiales de seguridad y comunicación.

Las entidades patrocinadoras fueron: Caja Rural de Asturias, Fundación Cajastur, Fundación Sierra Pambley, Fundación Alvargonzalez, Ayuntamiento de Villablino, Joluvi y Centro Cultural de Xomezana de Riba.

Los participantes fueron:

Tres directores: académico Fermín Rodríguez Gutiérrez (FRG) - CU Geografía, UO-; administrativo: Armando Menéndez Viso (AMV) -PTU, Filosofía, UO-; de marcha: Alfonso González Bueno, (AGB) -Cap. Rgto. Príncipe 3-].

Seis profesores, cinco de la Universidad de Oviedo: Baldomero Argüelles González (BAG) -COL. Rt y PCH CeCodet; José Luis García Suárez (JLS) -PTU Económicas, PA CeCodet-; Benjamín González Díaz (BGD) -PCD Geografía Y PA CeCodet; y uno de la Universidad de León, Javier Santos González (JSG)-PTU Geografía, ULe; además de los dos directores UO.

Seis instructores: Tte. David García Viña (DGV); Sgto 1º Rubén Martínez Mayo (RMM); Sgto. 1ª Luis Prieto Vázquez (LPV); Sgto. Rodrigo Ayuso López (RAL); Sgto. Eduardo Ruiz Gutiérrez (ERG); además del director de marcha Cap. AGB, todos del Reg. «Príncipe» 3.

Lo mismo que los cuatro soldados que hicieron el apoyo en dos vehículos todo terreno: Javier Bartolomé Pedregal; Isaac A. Suárez Molina, Álvaro Rodríguez Alonso ; Sebastián Sánchez Blas. (Reg. «Príncipe» 3)

18 instruendos, estudiantes y profesores de distintos niveles procedentes de distintas universidades españolas, del Instituto Politécnico de Monterrey (México) y de la Universidad Estatal de

Moscú, (F. Rusa): Lourdes Álvarez Barcia, Álvaro Aybar Uría
Álvaro, Carlos Castro Fernández; Ian Cureses Fernández;
Marcos Díaz Riesco; Román Díaz Riesco ; Fernando Fresnedo
Guillem; Adrián González Blanco; Joaquín González Álvarez;
Juan L. González Díaz; Samuel Hermosilla Ortega; Alfredo
Hidalgo Rasmussen; Ismael López-Aguado Nieto; Noelia Muñiz
Díaz; Luis Ordóñez Fernández ; María José Rodríguez Fernández
; Faustino J. Rubiera Álvarez; Eugenia Strukova.



Fig. 11. Los participantes en Riologo

La ruta y la composición del equipo participante ofreció la posibilidad de tratar los siguientes asuntos de manera práctica y sobre el terreno, por lo que la referencia básica sobre la que se efectuaron los comentarios fue lo que vieron a lo largo del camino, esto es el paisaje:

-Seguridad en la montaña. La fortificación del frente en el sector Ubiña durante la Guerra Civil. Ethos del soldado a través de su vivencia profesional. Crónica directa de algunos focos de

conflicto en el mundo. Organización de equipos y tareas-preparación de mochilas, montaje de tiendas, imaginarias, lectura mapas y orientación.

- El macizo ovino, polo ganadero. El medio físico que determina las Ubiñas. Los puertos y sus escalones. La trashumancia como evidencia del sistema energético montaños, los diferentes radios de la trashumancia.

- La organización del espacio agrario tradicional en la cordillera Cantábrica. Pervivencias, similitudes y diferencias entre las unidades territoriales de gestión. Los concejos de parroquias de Suso y de Yuso a ambos lados de la divisoria, las parroquias asturianas: el caso de Xomezana y la diversidad interna basada en su escalonamiento altitudinal; la alta plataforma leonesa, el caso de Babia: tierra de pastos; la plataforma baja de Laciana: tierra de bosques.

-Los espacios clasificados. Los parques naturales Ubiña-La Mesa, Babia y Luna, la Reserva de la Biosfera de Laciana (LIRC y ZEPA, Centro de Interpretación del Urogallo.

-Los núcleos rurales: Xomezana Riba, Tuiza Riba, Riolago, Torre de Lago

-Villas y núcleos rurales de Laciana: Villablino, Caboalles de Arriba y Sosas.

- La Fundación Sierra Pambley y su centenaria promoción de la vida ganadera.

Trazado el objetivo general de campaña del CGI 2024, necesario para su difusión entre los potenciales preinscritos, se

anticipó el itinerario, eligiendo para su difusión la versión más exigente; conocidos estos y realizado los reconocimientos previos, la Junta directiva eligió una variante alternativa que no alteraba el programa en sus objetivos y que fue dada a conocer en la Guía Docente definitiva, en la cual aún se advertía²¹ que las peculiaridades del CGI itinerante en un medio de alta montaña podrían hacer variar el recorrido, disponiendo a tal fin de planes alternativos. El reconocimiento del itinerario fue efectuado el 24 de junio por el equipo de instructores, que fue recibido en Xomezana Cimera desde donde dos binomios, uno integrado por el capitán AGB y el sargento 1º LPV se dirigió al collado del Portillín, por Cueva Palacios, atravesando los puertos de Agüeria, y otro, compuesto por el teniente DGV y el sargento 1º RMM, ascendió por Cheturbio hasta El Bocarón para converger ambos en El Meicín y seguir el itinerario hasta la Casa de Mieres. A las 19:30 h estaban de regreso en el Centro Cultural de Xomezana Riba, donde a la vista del informe, de la composición del grupo y de las necesidades logísticas que estas dos rutas implicaban, la Junta decidió utilizar una tercera vía, ya conocida, que cumplía todos los requisitos sin alterar los contenidos académicos y que por ello fue incluida en la Guía Docente definitiva.

²¹ La naturaleza del CGI inmerso e itinerante sobre el medio presupone enfrentar personalmente una cierta incertidumbre y considerar que el tiempo puede presentarse amigable u hostil, aunque las fechas elegidas son las propias del tiempo veraniego. No obstante, si las circunstancias lo aconsejarán está previsto desplazar la marcha y el alojamiento al Brañillín. "Planificamos para desplanificar y volver a planificar"

Quedó así ultimado el itinerario practicable por todos los componentes ahora ya conocidos, inscritos para realizar una excursión a pie en régimen de autosuficiencia, dedicada a reconocer paisajes conspicuos, vistos en jornadas de marcha, de dificultad moderada, de unas siete horas de duración y tres noches de acampada.



Fig. 12. El régimen de marcha en autosuficiencia fue permitido por las raciones de previsión adquiridas a uno de los proveedores oficiales del Ejército y por las tiendas de campaña individuales facilitadas por el Regimiento «Príncipe» 3.

Se conformaba así una trama organizativa en la que encajar las sucesivas imágenes que constituían su contenido experimentado y comentado. Las marchas seguirían el planteamiento clásico de las excursiones geográficas, en las que cada participante camina con su equipo, se acampa sobre el terreno y se ofrecen explicaciones a partir del paisaje. El grupo

viajó en equipos, integrados por un profesor, un instructor y cuatro o cinco instruendos que siguieron funcionando como tales en los ejercicios que se plantearon, de orientación, construcción de equipos, (*team buiding*) y liderazgo, que se entreveran 24/24 horas, pues todas son momentos de formación.

LOS DÍAS Y SU AFÁN

Día 2 de julio



Fig. 13. Traza de la marcha Xomezana Riba, Bobias, Valseco, Las Cruces, Vega La Forcá, el Quentu el Visu, Tuiza Riba, Meicín.



Fig. 14. Perfil de la marcha Xomezana Riba (715 m/a), Bobias (1 380 m/a), La Caliarona, Vega La Forcá (1 651m/a), Cochá del Trave (1 835 m/a), Las Cruces de Fondos (1 871 (m/a), Valseco (1670 m/a), Vega La Forcá, fuente Las Arenas , Quentu I Visu (1 528 m/a), braña de Foxón (1 300 m/a), mortera de Cebero, Tuiza Riba (1 250 m/a) y vega del Meicín (1546 m/a). Los seis primeros kilómetros fueron realizados en los vehículos todo terreno de apoyo, que ascendieron por la pista desde Xomezana Riba hasta Bobias, donde se inició el camino a pie.

7:30 h Salida de Oviedo, desde el Campus del Milán



Fig. 15. Después del desayuno en el Centro Cultural de Xomezana Riba, palabras de bienvenida por los tres directores, presentación de participantes, reparto de material y primera conversación sobre la parroquia de Xomezana.

9:00 h Desayuno , bienvenida y conversación con FRG : *Descripción de la parroquia de Xomezana como «célula territorial completa»*, en la que se dio cuenta de su estructura geográfica, importancia histórica, la continuidad de su poblamiento desde época prerromana, su condición de vía de acceso natural a los puertos alrededor de las Ubiñas, el papel de la comunidad , el nombre de la misma como sintagma completado por su situación, arriba o bajo, cimera o fondera, como testimonio de la igualdad de derechos sobre lo común; el templo parroquial, como indicador de la riqueza de la comunidad local; la iglesia matriz y las capillas, como símbolos de unidad y diversidad en el interior de la comunidad aldeana. Sobre una maqueta se explica la iglesia de San Pedro de Xomezana, monumental construcción de comienzos del siglo

XIV, aunque antes (1036) está documentada la ermita de Santiago, que aún hoy se conserva en su emplazamiento original entre las dos aldeas, cimera y fondera, en las que a su vez existen otras capilla. La iglesia magistral se recreció en el siglo XVII, a lo que parece época de prosperidad, en la que se montó el retablo barroco del altar mayor, con columnas salomónicas, obra del mismo autor que realizó el baldaquino de Santa Eulalia en la catedral de Oviedo, Juan de Ascucha, casado en Xomezana Fondera



Fig. 18. "Ente la esquisa", la plaza, o foro "para tratar y conferir los vecinos con casa abierta y con humos" de Xomezana Riba, se procede a preparar las mochilas a las 9:30 h. La impedimenta no necesaria para el tramo se transportará en los dos vehículos militares de apoyo, con los que nos encontraremos al comienzo de la tarde en Tuiza Riba.



Fig.19. A las 9:50 h el grupo posa en Xomezana Riba antes de arrancar. al fondo el castaño de La Roza, por encima el hayedo y sobre ellos la Pena La Portiecha, entre la niebla.

Las masas forestales constituyen el óptimo natural de vegetación en el piso basal y montano. La culturización a que ha sido sometido este espacio ha modificado la distribución y densidad de las formaciones arbóreas. La parroquia de Xomezana arranca en el límite superior del piso basal, sobre los 400 m/a , donde aparece el bosque de ribera, y sucesivamente, en el piso submontano (hasta los 800 m/a) el bosque fresco de avellano y fresno, y el mixto de roble, abedul y castaño, especie esta última que desaparece como dominante en el piso mesomontano (hasta 1.200 m/a), siendo el hayedo el dominante en las vertientes umbrías hasta los 1.600 m/a, en cuya zona superior aparecen abedules, servales, mostajos y acebos.

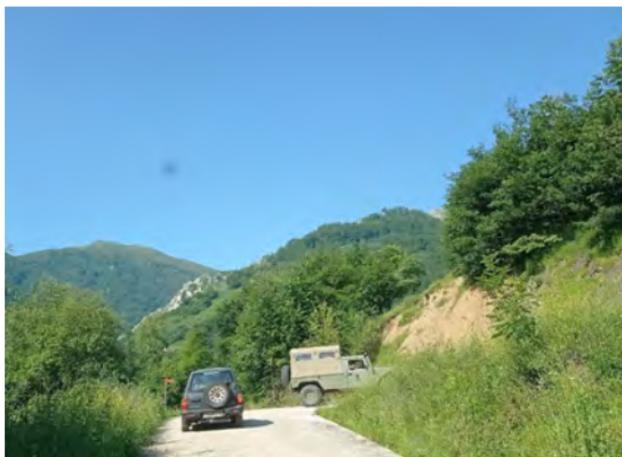


Fig. 20. Los vehículos en los que viaja el grupo ascienden por la pista de Xomezana Riba a Bobias en vehículos todo terreno.

10:00 h. Desde Xomezana Riba se inicia el ascenso en cuatro vehículos todo terreno que llevarán a los equipos hasta la braña de Bobias, donde el grupo se concentra a las 11:00 h, a esa hora

y antes de iniciar la marcha a pie se organizan dos conversaciones, una con AGB : *Seguridad y protocolos de actuación en la marcha* y otra con FRG sobre: *La organización del espacio en una parroquia completa de la vertiente asturiana: pisos fondero y entre-rayas.*



Fig. 21. El capitán Alfonso González Bueno conversando con el CGI en Bobias acerca de las condiciones de las marchas, la seguridad en la montaña y el plan del día, lo que constituirá la Breve Reunión Informativa diaria

Bobias es un espacio logístico dentro del sistema ganadero, situado en la parte alta de “entre rayas”, antes del puerto, podemos considerarlo una braña, aunque este nombre lo recibe en Xomezana un predio cercano. Encontraremos y visitaremos brañas al otro lado de la divisoria, en Laciaña. En Bobias se ubican prados de propiedad particular, normalmente con

establos y pajar para el ganado y cabana anexa para el vaquero, es "la casería". Un ganadero podía tener varias, en distintos emplazamientos estratégicos situados entre los 1.000 y los 1.300 m , aprovechados para siega en verano y pación, ya sea en la subida de primavera o en la bajada al otoño, también contiene espacios abiertos de pasto , y otros de matorral y rodales de acebos, "parrotales". Los praderas seminaturales están formadas por especies espontáneas y autóctonas de leguminosas , gramíneas y compuestas. El manejo campesino ha conducido a simplificar el conjunto de plantas que las conforman, seleccionando las especies de mayor capacidad de rebrote. El prado de siega es una formación vegetal compleja y rica en biomasa, expresándose tal riqueza en su alto índice foliar²², que supera el índice 10, mientras que, por ejemplo, en el bosque dicho índice oscila entre 5 y 8. Su composición florística varía con el manejo, la altura y las condiciones físicas del lugar. Su abandono los empobrece, lo mismo que el deficiente manejo, siendo el tradicional de tres pasadas, una de siega y dos a diente, el que mayor rendimiento ofrece, pero existe un gradiente de descenso altitudinal de las producciones pascícolas, por lo que las praderías de "entre rayas" ya no pueden sostener las tres pasadas, como ocurre en las situadas en los aros de las ladeas, y por esa razón en ellas generalmente mengua la producción, si bien esta depende del emplazamiento y orientación de la vertiente donde se sitúen, siendo las orientadas al mediodía las que normalmente acogen a las praderías, mientras que las sombrías reciben al bosque.

²² Relación entre la superficie foliar total de la formación y la superficie del suelo cubierta por ella.



Fig. 22. Vaquero xomezanés en modo pastor encaminando su rebaño hacia Valseco, lo acompañan sus mastines y sus careas a los que ordena desde su mula.



Fig. 23. Salida de Bobias hacia Las Cruces de Fondos.

11:45 h. El grupo sale de Bobias ascendiendo por el pastizal, orlado por el matorral y algún acebo que se destaca del "parrotal", frondosa concentración de acebos que sirven de refugio y alimento en épocas de nieve a corzos y rebecos. Los muretes de piedra marcan los términos de la propiedad, que aunque sea colectiva tiene diferentes propietarios, unos los del puerto y otros los de la braña. Bajo la pena Foxón, cuya cumbre se esconde entre girones de niebla, está la Vega 'l Forquéu, que María José Rodríguez y David García (en la foto 20) dejarán a su izquierda cuando superen la canal de La Caliar, donde seguirán el estrecho camino tallado en la caliza para facilitar el acopio de materiales y suministros a las obras de fortificación efectuadas en la línea del frente durante la Guerra Civil. Culminado el trabajoso ascenso llegaron a la primera plataforma de los puertos y siguiendo un suave ascenso por praderías alcanzaron la cubeta de Valseco, que orillaron por su pindia ladera Oeste, para ascender hasta La Cochá 'l Trave y Las Cruces, por encima de Fondos, y desde allí columbrar el esplendor de los puertos de Güeria

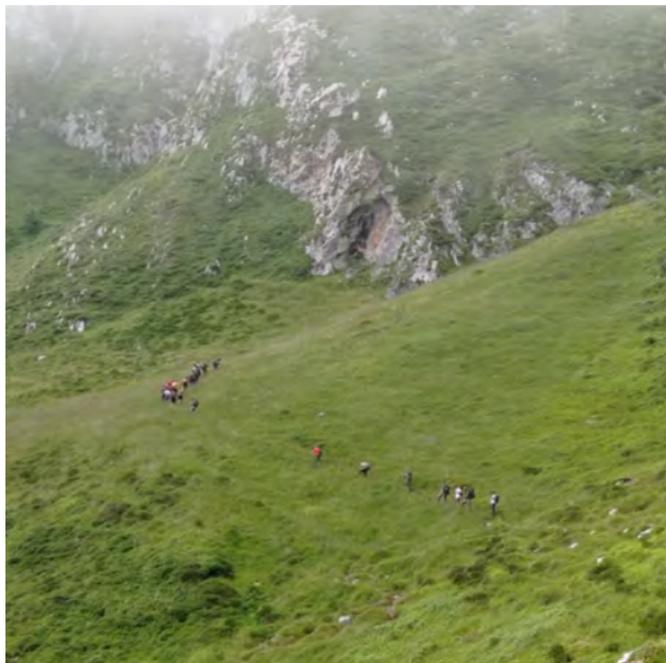


Fig. 24. El CGI camina por grupos a punto de salir de Bobias y entrar en el escalón de La Caliar. Aquí el grupo atraviesa el espacio de pasto proindiviso, las caserías como las del Pividal quedan más abajo

13:50 h Llegada a la Cochá 'l Trave (1.835 m/a) y subida a Las Cruces de Fondos (1.871 m/a), vistas de Peña Rueda y de los puertos de Güeria. Conversación con FRG: *Morfología del paisaje de los puertos , umbrales y pisos por encima de la raya cimera.*



Fig. 25. Vista desde la Cochá 'l Trave de los puertos de Agüeria.

Los puertos de Agüeria o Güería están conformados en la lengua arcillosa que situada entre 1.700 y 1.800 m/a tapiza el alto y alomado replano encajado entre Pena Chana (2.100 m/a) y el Fariñentu (2.176m/a), a la izquierda, y Peña Rueda (2.115 m/a), a la derecha. Al fondo destaca la crestería que cierra los puertos desde Colines (1.156 m/a), siguiendo por Pena Cigacha (2.070 m/a), Mojonera (2.090 m/a) Ranchón (2.138 m/a) , Pachón (2.082 m/a) y Huertu'l Diablu (2.140 m/a) ya próximos al puerto de Ventana. Por Agüeria circula apacible el río de la Foiz Grande, que sale abruptamente por la izquierda entre Peña Rueda y Pena Arpín , uniéndose después al río de la Foiz Pequena para dar nacimiento al rio Lindes. Agüeria ocupa el sinclinal del mismo nombre, modelado sobre materiales pizarreños de la Cuenca Carbonífera Central, constituyendo la terminación meridional de la subcuenca de Quirós; morfogénicamente su modelado está determinado por la ocupación glaciaria, el de la Foiz Grande, encajado entre las paredes culminadas por las cumbres señaladas, y alimentado

por varios glaciares menores cuyas trayectorias son marcadas por aristas morrénicas, como la que al fondo constituye La Cochá L'Ingleo , cubierta por un manto verde más oscuro; se trata del piornal que retícula las áreas de pasto. En algunos sectores aparecen recuencos de notable profundidad y paredes verticalizadas, son los foyos, u hoyos, como los de Cueva Palacios, Colines , Siegalavá y bajo Peña Ubiña los de las Cabras, generalmente aparecen agrupados en rampa o canal.

14:15 h Se desciende hacia la majada de Valseco, en la que se conversa con Roberto Fernández, ganadero de Xomezana , titular de una de las *cabanas*, quien explica su quehacer en el puerto de Valseco, pastizal que cubre una uvala, producto de la coalescencia de varias dolinas , depresiones de disolución caliza, unas funcionales y otras no, cubiertas con un manto arcilloso.

En el mismo Valseco, se visita a la cabaña que allí usufructúa el Centro Cultural El Turuchu, de Xomezana Baxo. Conversación con FRG , JLG y JG, sobre *La vida en el puerto, majadas y huertos, vaqueros y pastores*. A la vista de la cabaña de referencia se comentó la función, estructura, técnica de construcción, materiales de esta y de otras construcciones permanentes aunque de ocupación temporal para el alojamiento de vaqueros y servicio en las majadas²³ se trata de los *beyares* , de planta circular , con muros de piedra seca y cubierta de tepes destinada a los *tarrales*, terneros de tres a cuatro meses; estaban anexos al corral, de planta circular o

²³ Rodríguez Gutiérrez, F. "El género de ida y el espacio de los vaqueros de Asturias", en F. Rodríguez (ed.) :*Paisajes y paisanajes de Asturias*. Trea, Gijón, 2001, pp. 13-26.

elíptica, de muros de 1,5 m de piedra sea y descubiertos , servían para alojar a los terneros mayores, los de más de cuatro meses , que solo mamaban una vez al día y ya pastaban; también se utilizaban para cobijar alguna vaca enferma o recién parida. A la vista de todos estos elementos se comentó su evolución, centrándose en las construcciones aún funcionales. Hasta antes de la Guerra Civil las cabañas por lo general eran de planta circular, levantadas con materiales del lugar, pasando posteriormente a ser de planta rectangular, introduciéndose nuevos materiales. Los pastores trashumantes se alojaban en chozos, portátiles y de paja, que veremos luego en Torre de Babia, lo mismo que una cabaña de planta circular.



Fig. 26. Roberto Fernández, con cabaña en Valseco, explica ante el atento auditorio la faena que está haciendo, la de encolar una novilla a la mula para bajarla al lugar, pues está a punto de parir.

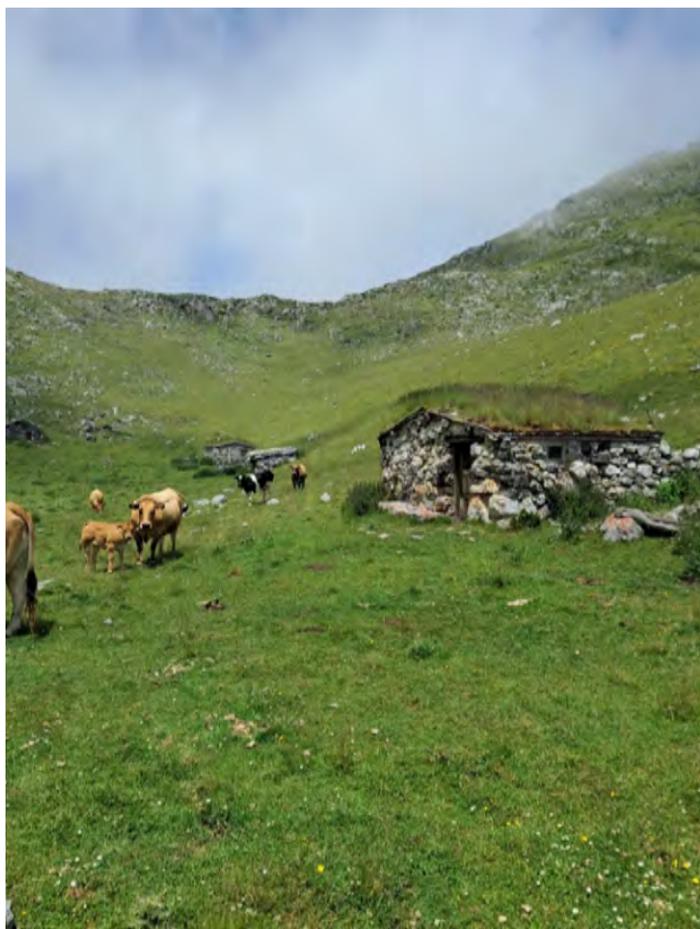


Fig. 27. Cabañas en Valseco



Fig. 28. Práctica de campo en y sobre las cabañas

15:00 h Llegada al Quntu 'l Visu, conversación con FRG : El QLV , punto conspicuo sobre el valle del Huerna, la Rodilla Astúrica.

Sobre Vega Fuentes el camino se incurva, y si antes venía en rumbo S-N ahora comienza a adquirir un rumbo E. en concordancia con el giro de las estructuras que marca perfectamente el río Huerna entre los Pontones y Telleo. Enfrente y por encima de las nubes emergen las cumbres de La Tesa, La Mesa y La Almagrera, marcando la alineación caliza de la cordillera, con importantes mineralizaciones que fueron explotadas al menos desde tiempos romanos , que no marca ni la división de aguas ni la administrativa, pues tras ellas se encuentran los puertos lenenses de Coachos, El Cheu y La Vallota, que se prolongan hacia el oeste encajados en el sinclinorio de La Cubilla, y ya en León y hacia el E. desde el alto del Palo los distintos puertos actualmente propiedad del Ayuntamiento de Mieres y antes de la Fundación Sierra Pambley, situados tras el frente de la escama cabalgante de Bodón, separada de los sedimento de la cuenca



Fig. 29. .El camino se incurva para seguir las estructuras de la Rodilla Astúrica en EQV

central asturiana, por la falla de León, accidente tectónico cuyo escarpe, configurado como nítido espejo de falla resalta sobre el valle de Acebos, situado antes de alcanzar el alto del Palo, y que se hace visible tras pasar el Quentu 1 Visu.

15:30 h. Parada sobre Tuiza, en la mortera de Cebero, conversación con FRG: (I) Morfología glaciar en el valle del Meicín. Enfocando el valle del Meicín se comenta su modelado glaciar, observando el perfil, sus formas, tanto de acumulación de como de excavación, circo , tipos de morrenas, umbrales, cubetas , lagos y bloques erráticos. La mole de peña Ubiña separa dos de estos antiguos glaciares: el de Cerreos (a la izquierda) y el del Covarrubias (a la derecha) que convergen en el Meicín, y cuyas morrenas se acercan a Tuiza de Arriba , deteniéndose el avance máximo del hielo sobre los 1.320m/a.

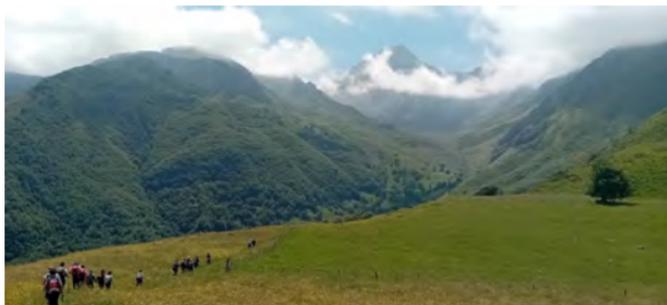


Fig. 30. En la mortera de Cebero enfocando el valle del Meicín , sobre Tuiza, al fondo Peña Ubiña, mortera y guariza , cotos propiedad de la comunidad parroquial de Tuiza, reconocida después después de un largo pleito con el Ayuntamiento de Lena que las incluía en los montes comunales que él administraba como si fueran de propios. Más abajo las erías.

(II) Sobre morteras y guarizas Ambos son espacios situados en el límite superior de los aros de la aldea, y por tanto lindantes

con la raya fondera. Las morteras y las guarizas estaban cerradas perimetralmente sobre si y divididas en parcelas amojonadas, eran de aprovechamiento mixto, agrícola y siega y pasto, por parte de sus propietarios, pertenecientes como máximo a una aldea o a una parroquia. Las morteras por su altura no solían producir de continuo, alternándose su dedicación a cultivos y a pradería; las guarizas, eran espacios dedicados a pasto para el ganado, ya fuera el de labor u otros que tuvieran necesidad de mantener en las cercanías de la aldea por un tiempo. Eran bienes colectivos, tanto unos como otros, si bien en las morteras coexistían con los derechos comunales los particulares, en forma inicial de suertes, al principio adjudicadas a sorteo entre los comuneros, el paso del tiempo fijó la propiedad, que solo se amojonaba, y luego se acotó con cierre artificial, reservando servidumbres y derechos a la comunidad, que determinaba rotaciones y derrotas.

16:15 h Llegada a Tuiza Riba y almuerzo con raciones individuales de campaña, encuentro con los vehículos de asistencia.



Fig. 31. Preparación de mochilas por equipos en Tuiza Riba, carga de tienda de campaña individual y raciones de campaña para el día siguiente.

17:15 h. Todos los momentos en el CGI son de formación, pues en todos se aprende algo valioso. La preparación de las mochilas o el montaje de la tienda son ejercicios prácticos muy útiles tanto para el confort de marcha como para el descanso y también una buena práctica de organización personal y del equipo. En el tramo anterior cada participante había circulado con carga ligera y ahora debe incorporar varias raciones de marcha y su tienda de campaña, lo que incrementa notablemente el peso y el volumen de la mochila, por lo que para enfrentar las próximas subidas es conveniente seleccionar muy bien lo que se carga y cómo se porta, cuestión que es supervisada en cada equipo por su instructor.

18:00 h. Salida de Tuiza Riba.

19:00 h Llegada al Meicín e instalación de las tiendas en la majada del mismo nombre, si bien el valle de origen glaciar presenta otras tres, a saber: La Boquera, Braña Chuenga y Fuexu. La vega del Meicín es una cubeta de sobre-excavación glaciar, bien alimentada por los materiales procedentes de las áreas elevadas circundantes que convergen en ella, y que dan un suelo fértil, en el que los derrubios plásticos constituyen un manto impermeabilizador, que permite la acumulación de aguas, formándose en ella un pequeño lago durante las estaciones húmedas y un área encharcada, *chagüazo*, durante las secas, condiciones que la cualifican como óptima majada.

20:30 h. Conversación con AGB para la organización de imaginarias de dos horas de duración por equipos.



Fig. 32. El campamento bajo Pena Cerreos (2.111m/ a) instalado en la vega del Meicín, a la derecha el circo de Cerreos, que enviaba lenguas que pueden ser seguidas a través de sus mantos morrénicos y sus diferentes cordones

21:00 h. Cena en el exterior del refugio del Meicín que presta sus instalaciones de aseo. Después algunos hacen tertulia con los vaqueros alojados allí o echan la partida con ellos.

23:00 h. Comienzan las imaginarias. Durante la noche constante ladrido de mastines en las laderas y aproximación de ganado a las tiendas, especialmente de las yeguas.

Día 3 de julio



Fig. 33. Traza de la marcha majada del Meicín-Casa de Mieres.

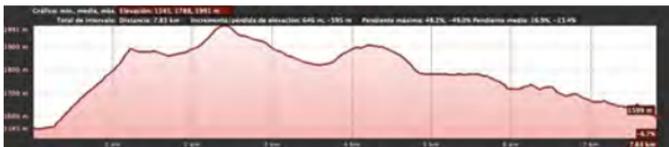


Fig. 34. Perfil de la marcha majada del Meicín-Casa de Mieres

7:00 h Alborada, aseo, levantamiento del campamento y desayuno con la ración de campaña.



Fig.35. Levantando el campamento en la vega del Meicín (1 550 m/a) al amanecer.

La majada, el mayéu, del Meicín, está dispuesta en la confluencia de los antiguos canales glaciares de Las Cabras (Cerreos) y Covarrubias, que constituían el glaciar de Tuiza. El perfil de la línea de cumbres del macizo de Ubiña es abrupto y anguloso, con depresiones o recuencos de notable profundidad separados por crestas verticalizadas de perfil aserrado. A la izquierda Peña Cerreos, dominando el frente Peña Ubiña, luego el diente del Cueto Las Cabras, Puerta de Arco, Los Castillines, el Portillín Oriental, El Canalón Oscuro, La Palazana y. a la derecha. el Fariñentu.

La vega es un paisaje conformado por un relieve de origen glacio-kárstico, donde a partir de la llegada de los periodos fríos cuaternarios las masas calizas acogieron en sus depresiones subaéreas la instalación de aparatos glaciares, cuya acción de avance y retroceso modeló grandes formas, mientras que los fenómenos de gelifracción actuaban como mecanismos destructores y el agua de fusión, muy agresiva, por su riqueza en CO², aceleró los procesos de karstificación, que observamos en la majada del Meicín, donde aparecen formas peri-glaciares, como suelos poligonales, céspedes almohadillados, coladas de bloques, acúmulos de derrubios, bloques errantes y turberas.

En las crestas los procesos de gelivación son dominantes y responsables de los pedreros o litosuelos que aparecen bajo ellas.

7:30 h. Desayuno con raciones de campaña

8:30 h. BRI con AGB. Inicio de la marcha por grupos.



Fig. 36. El cierre del grupo inicia la ascensión al collado Cerreos.

9:03 h. En el collado Terreros, al que el primer equipo llega en 33 minutos y el último en 50 minutos.

9:30 h. Conversación con FRG : *Los paisajes de las Ubiñas vistos desde la divisoria de aguas.*



Fig. 37. El valle glaciar del Meicín por el canal de Las Cabras , el CGI asciende rumbo al circo de Cerreos. Los depósitos glaciares conforman distintas morrenas que tapizan el valle, que acumula además los materiales que como aludes de fondo descienden a través de varios canales de avalancha que en la vertiente derecha. Abajo queda el refugio (1.550 m/a) y se observa por el cambio de color de la vegetación el área encharcada; al fondo el Fariñentu.



Fig. 38. Inicio de la marcha hacia el collado Ronzón.

9:40 h Inicio de la marcha hacia el collado Ronzón, atravesando el nacimiento del río Tuerto que da nombre a los puertos o vegas de Retuerto, que tienen su continuidad en las de

Candioches, ambas establecidas en la estructura que Marcos²⁴ denomina anticlinal de los puertos de Triana-Riospaso , vecino al sinclinal Torrebarrio –Pajares en el que se ubican los puertos de La Cubilla, La Vallota... Ambos se incluyen en la unidad cabalgante de La Sobia –Bodón, diferenciada en la litología, tectónica y topografía de la Cuenca Carbonífera Central a la que margina por el sur y a la que pertenecen las calizas de montaña de Peña Ubiña que aparece más adelantadas hacia el N. Precisamente en el collado Terreros nos encontramos con el límite entre la Cuenca Carbonífera Central y el material alóctono cabalgante de la escama de Bodón.



Fig. 39. Desde el collado Ronzón, punto conspicuo para ver panorámicamente Babia, conversación con FRG: La alta plataforma de Babia.

10:40 Llegada al collado Ronzón, (1.975 m/a) punto conspicuo como mirador sobre el valle de Babia. El paisaje está marcado por su altitud general y por su encajamiento estructural en el antiguo macizo ibérico representado por materiales de edad precámbrica y paleozoica que experimentaron sucesivas orogenias, la del periodo alpino acabó por enmarcar en grandes

²⁴ Marcos, A.: “La tectónica de la unidad La Sobia-Bodón”, *Trabajos de Geología*, núm. 2 Oviedo, 1968, pp. 59-87

fallas la región, las cuales delimitan bloques, el hundido está fosilizado por materiales movilizados en los diferentes ciclos erosivos, conducidos por las nuevas redes fluviales y que la erosión diferencial exhumó, poniendo en resalte las estructuras geológicas antiguas, a las cuales se adaptó la hidrografía y en el último periodo glacial el hielo, al que sucedió de nuevo la acción erosiva fluvial y los procesos peri-glaciares, todo lo cual condujo a la formación del valles anchos, planos y laderas escarpadas. El valle principal es el del río Luna que nace al oeste en el puerto de Piedrafita de Babia, en el límite con el valle de Laciana, y es tributario del Omaña. Es importante resaltar que los valles de Babia y Laciana están separados por un abrupto escalón, pues poco después del nacimiento del río Luna se produce la captura de parte de su cuenca por el río Sil, siendo visible tal accidente, entre otros lugares, en el tajo que sobrevuela el puente de Las Palomas y constituye el umbral contrastado con el valle de Laciana, más bajo y encajado.



Fig. 40. Las Vegas de Rituerto, que encontramos tras pasar el collado Cerreos.

11:30 h Regreso para recogida de mochilas y continúa la marcha por las vegas de Retuerto.

12:10 h Llegada al sector de La Cantarilla, fortificado durante la Guerra Civil, conversación con BAG sobre las fortificaciones del frente sur de Asturias durante la Guerra Civil en este sector.

En el sector de las Ubiñas, donde se libraron fuertes combates, se conservan numerosos vestigios que formaron parte de posiciones defensivas: trincheras, nidos de ametralladora y observatorios principalmente.



Fig.41. Fortificaciones en La Cubilla

El método de trabajo de este tipo de obras estaba condicionado por los peligros del frente, con el enemigo muy cerca, observando y vigilando cada movimiento. Por lo general, se trabajaba de noche y se enmascaraban, cubriéndolas con tierra

y piedra, para que no fueran reconocibles al día siguiente por el enemigo.

Al principio, se construye utilizando los materiales más inmediatos propios del emplazamiento, se excavan trincheras y se levantan parapetos de piedra. A medida que se va estabilizando el frente las posiciones se mejoran y refuerzan constantemente. Será fundamental la habilitación y mejora de los accesos que permitan la llegada de provisiones al frente, tenemos un buen ejemplo en la pista de acceso a Casa Mieres desde Pinos, que es parte de nuestro itinerario de marcha, o en la senda de La Caliar, labrada en la roca para acceder a Valseco y a los puertos de Agüeria. En un principio, todas las construcciones fueron realizado por los propios soldados que ocupaban las posiciones. Con la llegada al frente de materiales de construcción se comienza a fortificar con hormigón armado, en este sector se conservan, en buen estado, numerosos nidos de ametralladora. Del mismo modo que llegan provisiones materiales, también comienza a llegar personal específicamente cualificado para la construcción. Ahora serán equipos técnicos los encargados de llevar a cabo estas labores. Cobran un enorme protagonismo las unidades de Zapadores encargadas de realizar los trabajos de fortificación en el frente. No sólo serán labores de construcción, sino todas aquellas que posibilitan la correcta realización de las obras: servicios de alumbrado e iluminación, mejora de caminos, desagües etc. La gran labor de estas unidades es la responsable de que hoy en día aún se conserven los ejemplares construidos, en su mayoría de

hormigón, en tan buenas condiciones, y que resistieran al conflicto y al paso de los años.



Fig.42. Conversación de BAG sobre fortificaciones

.13:10h y 13:40 h Llegada de los grupos a la vega de La Cubilla, sector ermita de las Virgen de las Nieves, donde se instala el campamento.



Fig. 44. El joven vaquero de Turón, Hector Cruz Pérez, que amajada en La Cubilla se dirige a imponer el ganado al atardecer, montando a pelo y acompañado de sus perros.



Fig. 45. La ermita de las Virgen de Las Nieves en la vega de La Cubilla

14:30 h. Almuerzo y descanso. Se aprovechan las facilidades que dan el veterano Ramón, de Cenera y el joven Héctor Cruz Pérez, de Turón, vaqueros que amajadan en La Cubilla, haciendo de guardeses de la destartalada Casa de Mieres, que generosamente nos ofrecen conversación, y sus precarias

instalaciones de aseo, que son muy bien recibidas por todos, aunque algunos se bañan en el riachuelo próximo.



Fig. 43. Vega de la Cubilla, con la Casa de Mieres y la ermita de la Virgen de las Nieves. Al fondo, Peña Ubiña la Pequeña y Peña Ubiña.

18:00 h – 20:00 h. Conversaciones “bajo el fresno” con:

Cap. AGB: *La estructura general de la Defensa en España y la organización de su Ejército de Tierra.*

En el artículo 8 de la Constitución Española, viene definida la organización de las Fuerzas Armadas, así como las misiones de garantizar la soberanía e independencia de España, defender su integridad territorial y el ordenamiento constitucional. El Regimiento de Infantería «Príncipe» 3, con sede en el Principado de Asturias, se organiza y se prepara para poder llevar a cabo las misiones que nos vienen encomendadas en la Carta Magna,

de manera que nuestro día a día se enfoca para poder mejorar, así como aprender para poder cumplir nuestras misiones de la mejor manera posible.



Fig. 46. El capitán Alfonso González Bueno durante su conversación, bajo los fresnos y delante de la cabaña de Antón de Retrullés. Los fresnos aparecen asociados a las «cabanas», formando una estampa característica de las caserías, si bien es raro verlas a ellas y a ellos a estas alturas; pero la buena exposición y protección del lugar facilitan el desarrollo de estos árboles, que asombran y proporcionan alimento al ganado con sus hojas “baltar fueya” al final del verano.

Tte. DGV : *La formación en la Academia General Militar del Ejército de Tierra.*

Los oficiales del Ejército de Tierra, se forman en la Academia General Militar, durante un período mínimo de cinco años, en los cuáles se capacitan para el desempeño de lo relacionado con su futuro profesional cómo militar, además de estudiar

simultáneamente el grado de Ingeniería de Organización Industrial, impartido por la Universidad de Zaragoza, de acuerdo con el marco establecido en el llamado Plan Bolonia, impulsado por la Unión Europea para sus Estados. Es una formación exigente, ya que obliga a estudiar en profundidad disciplinas y asignaturas de distinta índole en un corto período de tiempo, y a la vez atractiva, precisamente por la diversidad de objetos de estudio y la combinación de prácticas intelectuales y físicas, por lo que es una gran satisfacción concluir el ciclo de formación con la conciencia del crecimiento personal, lo que nos permite ampliar a partir de entonces sus capacidades con el ejercicio profesional



Fig. 47. El teniente David García López durante su conversación

Sgto.1º LPV : *La formación en la Escuela Militar de Montaña*

Actualmente, el Ejército de Tierra dispone de dos regimientos, especializados en la vida y combate en ambiente montañoso. Respecto al resto de regimientos, estos tienen una idiosincrasia especial, debido al carácter que nos marca el vivir al lado de los

Pirineos. Dedicamos una gran parte de nuestro tiempo en formarnos en saber movernos y vivir ya sea en la montaña estival o invernal, aprendiendo las distintas técnicas y procedimientos que vamos a necesitar para poder cumplir con las misiones que se nos encomienden.



Fig. 48. El sargento 1º Luis Prieto Vázquez durante su conversación

Sgto. 1º RMM: *La formación en la Academia General Básica de Suboficiales*

La formación para acceder a la Escala de Suboficiales dura tres años, en los cuáles, nos formamos primordialmente para desempeñar nuestro trabajo inicial de Sargento, y de esta manera poder dirigir un pelotón una vez que acabemos nuestra formación. Se puede decir que esta es completa, ya que el programa de estudio incluye enseñanzas puramente militares que se completan con otras de ámbito civil como son las incluidas en el Módulo Técnico Superior en Asistencia a la Dirección. La combinación de ambas nos dota de un amplio repertorio de conocimientos y herramientas para el futuro profesional que nos espera

Sgto. ERG: *La vida diaria en una misión exterior: Afganistán*

El Ejército de Tierra participa con sus recursos humanos y materiales en distintas misiones que se le encomiendan en el extranjero con el objetivo de ayudar a mejorar la seguridad y prevenir la conflagración. Por ello desde hace años el Ejército de España tuvo desplegados distintos contingentes en Afganistán, con el objetivo de luchar contra el terrorismo internacional y ayudar al desarrollo del país. La verdad que ir desplegado en una misión así durante seis meses es una gran experiencia vital, no sólo por el desarrollo profesional sino por todas las vivencias personales que se pueden vivir. Durante el medio año que estuve allí puede conocer cómo viven los afganos, conocer la historia de su país a través de la formación previa y su geografía directamente, viajando por él escuchando a su gente en distintos lugares, y trabajando con su policía y

ejército en circunstancias exigentes y diariamente, lo que me permitió al final ver los efectos positivos de nuestro trabajo allí.



Fig. 49. El sargento Eduardo Ruiz conversando sobre su experiencia expedicionaria en Afganistán.

Sgto. RAL: La vida diaria en el acuartelamiento Cabo Noval.

El Regimiento de Infantería «Príncipe» 3 se encuentra alojado en el Acuartelamiento Cabo Noval, en Siero. Nuestro día a día es sencillo y a la vez variado, ya que todo lo que realizamos es para mejorar nuestra formación en todo aquello que necesitamos saber para poder cumplir de la mejor manera posible las misiones que España nos pueda encomendar. Por ello realizamos educación física todos los días, aprendemos el manejo de distinto armamento, cómo movernos por zonas boscosas, realizamos ejercicios en campos de tiro, mejoramos nuestra instrucción en asistencia sanitaria, o incluso la

conducción de distintos tipos de vehículos en distintos ambientes.



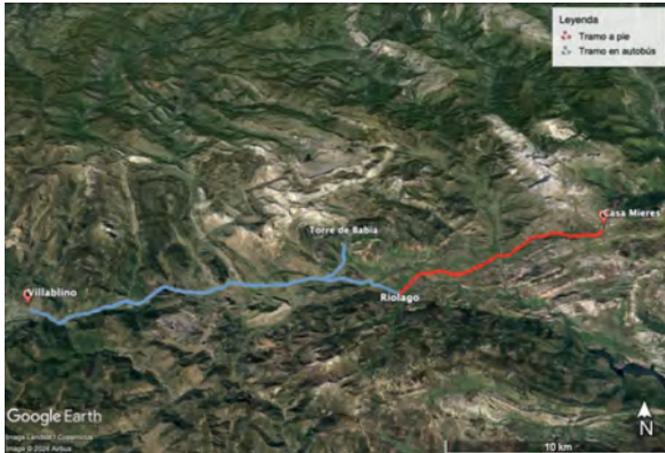
Fig. 50. El sargento Rodrigo Ayuso durante su conversación

20:45 h. Cena con raciones de campaña

23:00 h. Comienza la primera imaginaria, la tercera ve pasar cuatro lobos, avistamiento del que había avisado el vaquero Héctor Cruz Pérez, en sus conversaciones de la tarde, también debajo del fresno.

Día 4 de julio

7:00 h Alborada , aseo en las instalaciones de la Casa de Mieres por gentileza de los vaqueros que lo utilizan, levantamiento del campamento.



7:30 h Desayuno de campaña

8:25 h BRI a cargo de AGB.

8:30 h Inicio de la marcha en dirección a Pinos por la pista que comunica el puerto con el pueblo, y que constituye la caja , muy deteriorada, de la carreta Campomanes-puerto de La Cubilla, proyectada en 1918 y con reformado en su parte cumbreña en 1931, que no alcanza el inmediato pueblo leonés de Pinos.

Esta vía, como otras, se encuadra en el Plan de Carreteras de 1914, que pretende engarzar los profundos valles secundarios asturianos con la Meseta, para así desenclavarlos, en este serie están la que desde La Paraya (Aller) debía conducir al puerto de Piedrafita, cuya caja resiste el paso del tiempo y lo congela, entre el pueblo leones del mismo nombre y el puerto , mientras que el tramo asturiano fue sustituido más tarde por la variante al vecino puerto de Vegarada, que también sale de La Paraya y hoy alcanza, por una pista de tierra, la carretera LE-321, que lleva al pueblo de Redipuertas. O la que desde Trubia debía llevar al entronque, ya en tierras leonesas, con la carretera de La Magdalena a Belmonte, proyectado en 1931 y hoy interrumpido en el pueblo quirosano de Ricabo, que se asoma por una senda a los puertos de Agüeria en la Cochá l'Ingleo y llega al puerto Ventana. O el tramo del desfiladero del Cares, en la carretera Arenas de Cabrales-Portilla de la Reina, con anteproyecto de 1893 e interrumpido en Poncebos.

En estas obras tienen un importante papel a uno y otro lado de la divisoria ingenieros de caminos vinculados a la ILE el leonés Manuel Diz de Brecedoniz, jefe de Obras Públicas de la Diputación leonesa, y promotor de las Colonias Escolares Leonesas que, desde 1895 hasta 1934, se vinieron realizando en la localidad de Salinas, en relación con las que allí organizaba la Universidad de Oviedo promovidas por Aniceto Sela. O también Ildefonso Sánchez del Río y Pisón, ingeniero municipal

de Oviedo, y autor de importantes proyectos, que fue alumno del Instituto Escuela

Las carreteras discurren por parajes primorosamente cultivados por el sistema agrario tradicional e incluyen tanto cuencas de amplia panorámica como tránsitos por angostas gargantas. Buscando enmallar el territorio mediante una red de bajo coste, las vías resultantes son ejemplo de adaptación topográfica y mínimo impacto visual. Es decir, la combinación de un territorio dotado de interés paisajístico con la instalación en él de carreteras que tienden al mimetismo, por razones esencialmente presupuestarias, ha dotado a Asturias y León de una red de vías secundarias con atractivo suficiente como para ser consideradas carreteras escénicas.²⁵

10:30h y 10:40 h. Llegada de los grupos a San Emiliano y pausa.

²⁵ Rodríguez Gutiérrez, F.: « Las carreteras proyectadas en Asturias entre 1893 y 1936. Encuadre conceptual y potencial actual como carreteras escénicas», *Éria*. Vol. 2018-3. Año XXXVIII, pp. 307-325



Fig. 53. Afloramiento de lutitas plegadas y acarcabadas, situado a la vera del río Pinos, que se encuentra bajando del puerto hacia el pueblo del mismo nombre por la caja de la carretera puerto de Pinos -Pinos

12:35 h y 12:45 h . Llegada de los grupos a Riologo y visita guiada a la Casa del Parque Natural de Babia y Luna, en su sede del Palacio de Quiñones, siglo XVI, una de las grandes familias instaladas en Babia desde la Baja Edad Media y muy influyente en la corte desde el XVI. Explicación sobre la Reserva de la Biosfera de Babia y la de Omaña-Luna, a cargo de Bárbara Álvarez, técnica de Jubial Servicios Ambientales.

13:45 h Almuerzo de campaña en la Casa del Parque.

15.00 h Visita guiada a Riologo a cargo de Bárbara Álvarez. Recorrido por el pueblo, reconocimiento del abanico fluvio-glaciar , detalle de la flora, y comentario de la perspectiva que se ofrece desde el mirador de Riologo, con especial atención al

roquedo que conforma la vertiente norte del valle, albas calizas y oscuras cuarcitas.



Fig. 54. El cono fluvial glaciar de Riolago es un interesante punto conspicuo panorámico, dominado por las aserradas y albas cumbres de la fachada este del macizo de Ubiña, contrastan con las oscuras cuarcitas que se interponen en la sierra que separa el valle del Luna del 16:30 h. Salida en autobús ofrecido por la Fundación Sierra Pambley hacia Torre de Babia.

16:45 h Visita guiada patrocinada por el Ayuntamiento de Cabrillanes a Torre de Babia a cargo de Gonzalo Fernández-Valladares, del programa Campus Rural para la Reserva de la Biosfera de Babia. La visita, bajo un intenso calor, tiene como objetivo reconocer el pueblo de Torre, situado a unos 1 300 m/a. en un vallejo lateral de modelado glaciar, que hoy constituye una elevada plataforma bien resguardada al pie de los puertos y en la falda del pico Montihuero, por la que corre el arroyo de Torre. Está presidido por la iglesia de San Vicente ,

la "catedral de Babia", situada en el frontal de una morrena que da la loma sobre el pueblo. La imponente construcción sorprende por su monumentalidad en una aldea de unos 30 habitantes censados en 2016, en la que destacan sus grandes parcelas cerradas perimetralmente por muros de piedra seca en el interior del pueblo, con función de corrales para los rebaños marinos trashumantes. Grandes casonas, propiedad de importantes familias ganaderas, se alinean a ambos lados de la calle principal, que se alarga discontinua para unir otros barrios, cada uno con su capilla o ermita. A la vera del camino y del arroyo aparecen, con distinto grado de abandono, un par de molinos harineros, una fragua, una central eléctrica, y un torreón medieval, la torre de Flórez, como la llama en sus diarios Jovellanos, que formaba parte de la primera línea foramontana del sistema defensivo del reino Astur. Una casona contiene el Museo de la Trashumancia, obra de vida del médico local Isaac Álvarez, hoy cerrado al público, y que da testimonio de la implicación vecinal en la recuperación del patrimonio histórico del lugar.

Los rasgos de unidad con lo visto al otro lado de la divisoria no solo se perciben en el cabaña de planta circular y cubierta vegetal como los que hemos comentado en Valseco, sino también en la forma de la iglesias, que orgullosas exhiben sus espadañas; en la antigüedad y continuidad del poblamiento; y en la fuerza de la comunidad local, que aquí se manifestaba en el atrio de la iglesia a donde acudían el día de la fiesta mayor los vecinos de sus barrios o hijuelas portando sus pendones distintivos, tradición que se sigue conservando en otras localidades de León, y en algunas de la contigua montaña asturiana.



Fig. 55. La iglesia matriz de Torre de Babia es de planta de cruz latina , a la que se han adosado capilla y sacristía. Es de estilo gótico renacentista y como la de San Pedro de Xomezana, debió ser objeto de ampliación en el XIV, siglo en el que se data su bóveda nervada; en sus muros se han descubierto pinturas murales del XV y XVI, actualmente en proceso de rehabilitación, y en sus dos capillas laterales destacan los retablos del XVIII.



Fig.56 . Torre de los Flórez en Torre de Babia

17:45 h. Salida en autobús ofrecido por la Fundación Sierra Pambley hacia Villablino.

18:15 h. Llegada a la Fundación Sierra Pambley y montaje del campamento en el huerto.

19:00 h. Aseo en el polideportivo de Villablino

19:45 h En un aula de la Fundación Sierra Pambley, conversación con Pedro González, patrono de la Fundación, sobre su historia y sobre el que fue uno de sus fundadores y

presidente, Manuel Bartolomé Cossío, vinculado a ella durante 50 años y en la que veló por el mantenimiento del espíritu original.

21:15 h. Cena de campaña ofrecida por la Fundación Sierra Pambley



Fig. 57. Las tiendas en el huerto de la Fundación, magnífico edificio polivalente, restaurado hace unos años, que cuenta con aulas bien equipadas y albergue. Fig. 59. Instalaciones de la FSP y vehículos de asistencia en el patio.



Fig. 58. Conversación con Pedro González, sobre la Fundación de la que es patrono y sobre M.B. Cossío.



Fig. 59. Instalaciones de la FSP

Día 5 de julio

7:00 h Alborada, aseo en las instalaciones de la FSP y levantamiento del campamento



Fig. 60. Traza de la jornada entre Villablino y Caboalles de Arriba, con el tramo a pie Rioscuro, Brañarronda, Las Murias, Rioscuro y el resto en autobús.



Fig. 61. Perfil de la marcha a pie Rioscuro, Brañarronda, Las Murias, Rioscuro.

7:30 h Desayuno con raciones de campaña.

8:30 h BRI a cargo de AGB y salida en autobús, ofrecido por la Fundación Sierra Pambley, hacia Rioscuro para hacer la ruta de los tejos en Brañarronda y ascender hasta la braña de Murias.



Fig. 62. Ascenso hacia Brañarronda

8:40 h Inicio de la ruta de 7,0 km en el punto kilométrico 52 de la LE-493, realizada a buen paso en 3 h 40 minutos, a pesar de

superar un desnivel positivo de 555 m, desde los 1.045 m/a al inicio a los 1.617 m/a de la braña de Las Murias. El recorrido circular se hace mayormente a la sombra, siguiendo al principio el cauce del río Bayo, y luego el del arroyo de Brañarronda, que da nombre al bosque y al valle. El ascenso es suave primero y luego vertiginoso por el interior del bosque fresco mixto, de extraordinaria riqueza en el que encontramos frutales como manzanos y cerezos, además de olmos, álamos, arces, tilos, carballos, rebollos, serbales y acebos, destacando, por su abundancia, los abedules y, por su imponente presencia, los milenarios tejos, de excepcional porte por diámetro y altura del tronco (entre 6,5 m y 15 m. respectivamente). Entre ellos aparecen claros ocupados por las primeras cabañas de Brañarronda, y luego las de Murias, algunas de las cuales se visitan y explican por Luis González, ex-minero y perfecto conocedor de la flora y fauna del valle de Laciana, que acompaña al CGI durante la primera parte del recorrido, mientras que Javier Santos, director del departamento de Geografía de la Universidad de León, presta su valioso conocimiento durante toda la jornada, en la que son abundantes las paradas para conversar con él sobre lo que se ve, como en la Figura 58, desde la braña de Murias, teniendo enfrente al pico Muxiven (2.027 m/a) que domina el alto Sil.



Fig. 63. Un estilo muy diferente de las cabañas vistas hasta ahora lo encontramos en Brañarronda



Fig. 64. El grupo descansa bajo los imponentes tejos milenarios.



Fig. 65. Javier Santos explica el valle de Laciana desde la braña de Murias, al fondo el pico Muxiven.



Fig. 66. A la bajada encontramos una curiosa construcción, las «ol.l.eras» (otseras en paschuezo) que servían para conservar fría la leche, neveras construidas con ingenio, materiales locales y alto coste energético personal



Fig. 67 La ruta es de dificultad moderada y belleza impresionante

12:30 h Visita en Sosas de Laciaa a la lechería *La Unión* con explicaciones, a cargo de Pedro González y Angélica Álvarez , de la historia y modo de funcionamiento de tal industria fundada en 1920 por los maestros de la Escuela Agrícola de la Fundación Sierra Pambley en Villablino , que a través de un ingenio hidráulico trataban la leche recogida a los ganaderos locales y de acuerdo con un moderno protocolo fabricaban mantequilla de calidad, que cuidadosamente envasada era vendida en Mantequerías Leonesas como un producto fino. En 1930 sobre esta base se creó una cooperativa de productores “La Popular”, retirándose de ella la Fundación, mientras que lechería funcionó hasta 1968. Hoy es planta de exposición museística.

14:00 h. De vuelta a Villablino, almuerzo de campaña en la sede de la Fundación, ofrecido por el Ayuntamiento de Villablino. A su fin sencillo acto de clausura con palabras de Mercedes Fisteus, teniente de alcalde y concejala de Economía, Hacienda y Cuentas, Personal, Asuntos Jurídicos y Nuevas Tecnologías del Ayuntamiento de Villablino , además de reconocida escritora y generosa anfitriona, como sus vecinos de la Fundación Sierra Pambley.



Fig. 68. En la lechería, creada a comienzos del siglo XX por la FSP, Angélica Álvarez explica el proceso productivo.

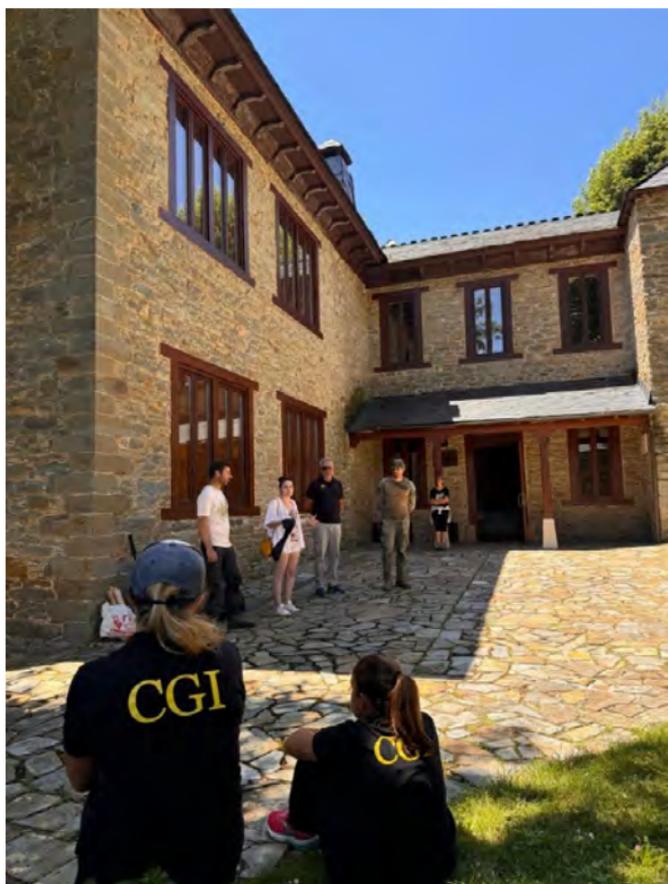


Fig. 69. Clausura por la concejala del Ayuntamiento de Villablino, Mercedes Fisteus, en la FSP.



Fig. 70. Foto de grupo en la sede la Fundación Sierra Pambley con Merce Fisteus y Teresa Álvarez, guardesa en Villablino de la Fundación.



Fig. 71. Visita al Museo del Urogallo en Caboalles de Arriba

15:30 h Salida en autobús hacia Caboalles de Arriba y visita al Centro de Interpretación del Urogallo, ofrecida por el Ayuntamiento de Villablino. Palabras de despedida de los directores.

16:45 h. Salida hacia Oviedo.

18:10 h. Llegada a la residencia del campus de Mieres, alojamiento de alumnos extranjeros.

18:30 h. Llegada a Oviedo y fin.



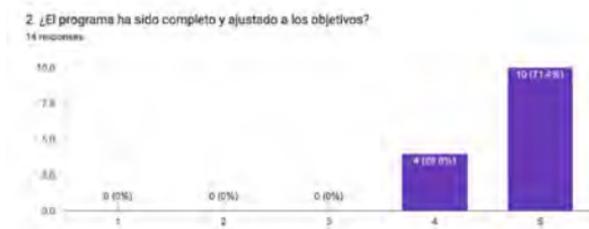
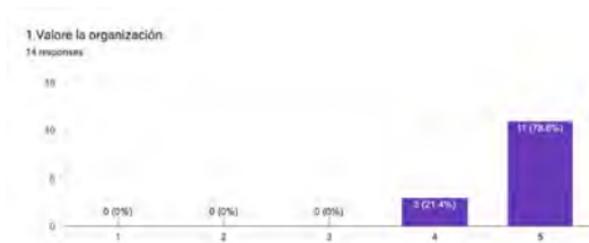
Fig. 72. Ante los retratos de Francisco Sierra Pambley, Manuel B. Cossío, Gumersindo de Azcárate y Francisco Giner

Cuadro 1. Distancia recorrida a pie en el CGI «Sela» 2024

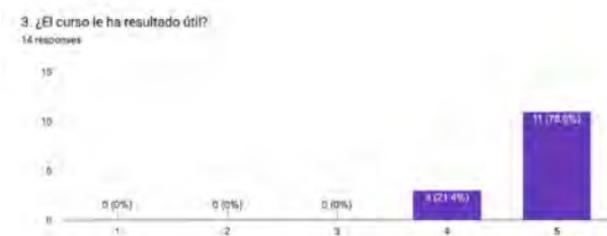
Jornada	Km
1ª	11,0
2ª	8,0
3ª	15,0
4ª	7,0
Total	41,0

ENCUESTA DE SATISFACCIÓN DE LOS CONCURRENTES AL CGI SELA 2024.

I. APRECIACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN

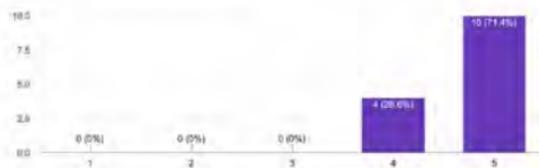


FUNCIONAMIENTO DEL CGI SELA 2024



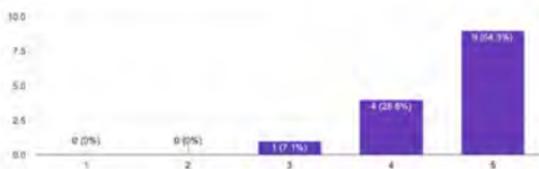
4. ¿Cómo califica la duración global del curso?

14 respuestas



5. ¿Cómo evalúa el alojamiento y la manutención?

14 respuestas



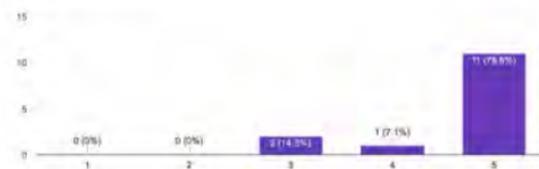
6. ¿Cómo evalúa la información previa (guías docentes de pre-inscripción e inscripción)?

14 respuestas



7. ¿Cómo evalúa el itinerario?

14 respuestas



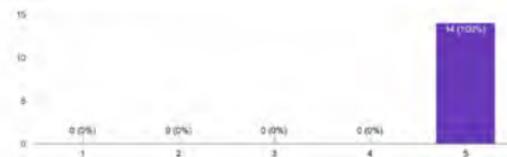
8. ¿Cómo evalúa las actividades realizadas?

14 respuestas



9. ¿Se ha sentido seguro/a durante el CGI?

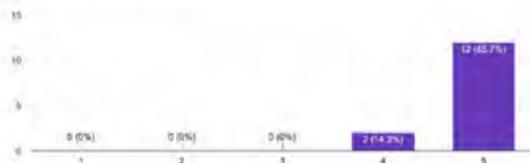
14 respuestas



II. APRECIACIÓN GENERAL DEL CGI

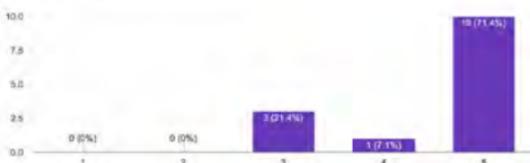
1. ¿Cómo califica el interés de la idea?

14 respuestas



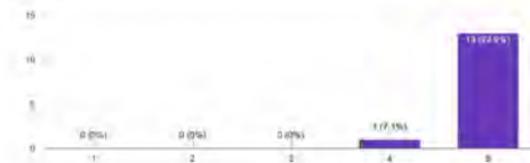
2. ¿Cómo califica el interés de los contenidos?

14 respuestas



3. ¿Aconsejaría a un amigo/a participar en una próxima edición?

14 respuestas



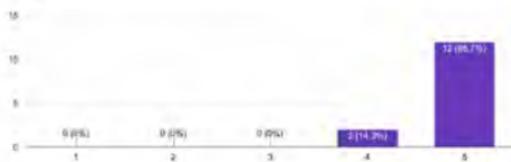
4. ¿Siente que ha aprovechado el tiempo?

14 respuestas



5. ¿Cómo valora el resultado global de la experiencia?

14 respuestas



III. COMENTARIOS

- «Las imágenes más destacadas: para mi la estancia en el Meicín y la subida a Cerreos».

-«Ninguna sugerencia de mejora, todo ha estado fantásticamente bien. Momento destacado: la acampada en Casa de Mieres, desde que llegamos a comer hasta que nos fuimos al día siguiente, con todo lo que sucedió y en ese entorno. Destacaría la entrega, dedicación y ayuda prestada por todo el grupo de militares, así como lo enriquecedor que resulta un grupo tan heterogéneo. Muchas gracias y mi enhorabuena a los organizadores».

-«Ha sido muy productivo, me ha encantado vivir esta experiencia única junto al ejército, me gustaría repetir en otra ocasión».

-«Lo que más me impresionó no fue ningún paisaje o momento en particular sino las personas que nos íbamos encontrando a lo largo del camino. Desde Héctor, el pastor de Casa Mieres, hasta Luis, nuestro guía de la Ruta de los Texos, todos ellos componían un grupo heterogéneo que moldearon durante siglos el paisaje que disfrutamos. Por otro lado, lo que recalcaría mucho a la hora de recomendar la experiencia es la seguridad que se te ofrece, incluso en un terreno tan difícil de controlar y los nuevos conocimientos que puedes aprender».

-«Imagen destacada : Peña Ubiña desde el Meicín».

-«Las charlas y visitas culturales hubieran sido mejor intercaladas con las marchas, no los dos últimos días. Ha sido una

experiencia muy enriquecedora ya que he convivido con un grupo de personas a las que, en un principio, no conocía de nada, pero a medida que pasaban los días se han convertido casi en mi familia. Juntos nos hemos reído y sufrido, pero sobre todo, hemos tenido buenos momentos que no se borrarán de mi memoria. Quiero destacar la organización: el primer día hubo algunos problemas de transporte, lo que nos retrasó el inicio de la marcha, pero los profesores supieron manejarlo a la perfección y no impidió seguir el programa. Creo que, en general, todas las actividades han estado muy bien, pero quería mencionar que alguna visita guiada a los pueblos de la zona de Babia se ha hecho un poco pesada. No porque no fuera interesante, sino porque ya estábamos cansados y expuestos a altas temperaturas, y creo que habría estado bien hacerlas a la sombra, un poco más breves o a una hora en la que no hubiera tanto calor».

-«Este campamento lo recomendaría sin ninguna duda a todas aquellas personas que, como yo, son amantes de la naturaleza. En primer lugar, porque es una experiencia muy bonita en la que vas a caminar por la montaña y tener la oportunidad de ver impresionantes picos y valles con una belleza inigualable, también porque se aprende sobre la geografía, fauna y flora de la zona, y porque es una forma de vida diferente a la que estamos acostumbrados. Gracias a ella, nos damos cuenta de que podemos ser felices con muy poco: en estos cuatro días no hemos empleado dispositivos electrónicos, no hemos tenido cobertura ni acceso a las redes sociales y apenas hemos tenido contacto con el mundo exterior. Con tan solo buena compañía, algo de comida, ropa y un espacio para dormir, he sido muy

feliz, y es una de las mejores experiencias que he tenido este verano».

-«Hay muchos momentos bonitos que destacar: conversaciones con compañeros, explicaciones sobre los textos, imaginarias nocturnas, aprender a montar la tienda de campaña y a calentar la comida con los hornillos, aprender a interpretar mapas topográficos, técnicas de primeros auxilios, charlas con la gente de la zona contando sus experiencias, aprendizaje sobre la vida en la montaña durante la guerra, etc. Pero, el momento que para mí ha sido más bonito se produjo el segundo día, cuando, hacia las siete de la tarde, tanto alumnos como instructores y militares, nos sentamos todos juntos a la sombra de un árbol en lo alto de una colina para aprender sobre el día a día en el ejército, sobre cómo son sus entrenamientos, sus rutinas, formación... Y escuchar de primera mano sus experiencias personales combatiendo en el extranjero. Gracias a estos cuatro días conviviendo codo con codo con ellos, puedo decir que conozco un poco mejor cómo es la vida de estas personas que trabajan día y noche, incansablemente, para que los civiles vivamos tranquilos. ¡Ha sido una experiencia que repetiré una y mil veces!»

-«Pese a que el resultado final haya sido positivo, considero que, ya sea por causas ajenas o no, el programa sufrió modificaciones importantes respecto al inicial. Me explico, por un lado la ruta inicial, de mayor interés y exigencia, fue modificada por otra bastante menos interesante. Por otro lado, parte del programa finalmente no se llevó a cabo, como lo de las bicicletas eléctricas, si bien es cierto que se nos notificó días previos, la inscripción ya estaba realizada. Pese a que sean cosas que no modifican el carácter del itinerario, si pueden resultar

determinantes a la hora de inscribirse. Por último, y a modo de observación personal, considero que el itinerario debería ser más autosuficiente y "salvaje", con menos charlas y visitas, que en este caso llegaron a resultar un poco excesivas, si bien eran de gran interés».

-«Eché algo de menos el tratamiento sobre la orientación y la seguridad en la montaña. Por otra parte, me hubiera gustado tomar nota de alguna de las charlas tan interesantes que nos dieron pero no teníamos a mano la libreta. Me encantó la experiencia de compartir con profesores y militares todo. Aprendí mucho tanto de unos como de otros. Sé por experiencia que organizar este tipo de cosas es muy complicado y requiere mucho tiempo así que agradezco mucho a CeCodet la oportunidad que me han dado y espero poder volver a repetirla el año que viene. Mis felicitaciones a todos».

CONTACTO

www.unioviedo.es/cecodet

geografia.uniovi.es

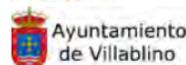
www.funiovi.org

Correo electrónico: cecodet@uniovi.es

Teléfonos: + 34 985104416, +34 985104931

LAUS DEO

Colaboran:



Patrocina:



Fundación Cajastur



JOLUVI



Mediante:



CeCodet
Universidad de Oviedo



Universidad de Oviedo