

**Universidad de Oviedo**  
**Facultad de Formación del Profesorado y**  
**Educación**

Repensando la masculinidad  
hegemónica desde la visión pedagógica  
Dossier de actividades para grupos de hombres  
autogestionados

**TRABAJO FIN DE GRADO**

**GRADO EN PEDAGOGÍA**

**M.<sup>a</sup> Isabel González Castillo**

**Tutora: Montserrat González Fernández**

Mayo de 2024

## Índice

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>1</b>
<b>1. JUSTIFICACIÓN</b> .....	<b>2</b>
<b>2. MARCO TEÓRICO</b> .....	<b>3</b>
2.1 Conceptualización.....	3
2.2 Consecuencias de la Masculinidad Hegemónica.....	5
2.2.1 <i>Hombres que Caminan Hacia la Igualdad</i> .....	7
2.2.2 <i>Hombres y Masculinidades en la Agenda Política</i> .....	9
2.3 Grupos de Hombres Autogestionados.....	10
2.4 Estado de la Cuestión: Estudios Existentes.....	12
<b>3. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN: DOSSIER DE ACTIVIDADES</b> .....	<b>14</b>
3.1 Justificación de la Propuesta.....	14
3.2 Contexto.....	16
3.3 Destinatarios.....	16
3.4 Objetivos.....	17
3.4.1 <i>Objetivos Generales</i> .....	17
3.4.2 <i>Objetivos Específicos</i> .....	17
3.5 Contenidos.....	17
3.6 Metodología.....	20
3.6.1 <i>Metodología Empleada para el Desarrollo de la Propuesta</i> .....	20
3.6.2 <i>Metodología de las Actividades</i> .....	24
3.7 Actividades.....	25
3.7.1 <i>Dossier de Actividades “Desmontando la Masculinidad Tradicional: Un Viaje de Deconstrucción”</i> .....	25
3.7.2 <i>Elaboración de las Actividades</i> .....	25
3.7.3 <i>Orientaciones para el uso del Dossier de Actividades</i> .....	28
3.8 Temporalización.....	29
3.9 Recursos.....	29
3.10 Evaluación.....	31
3.10.1 <i>Reunión de Evaluación</i> .....	31
3.10.2 <i>Evaluación Final</i> .....	33
<b>4. CONCLUSIONES</b> .....	<b>35</b>

<b>5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>38</b>
<b>6. ANEXOS .....</b>	<b>43</b>
Anexo 1. Entrevista a participante del grupo de hombres “Mozos de Cabranes”: .....	43
Anexo 2. Entrevista a participante del grupo de hombres “Paisanos o Grupo de Masculinidades Centro” .....	46
Anexo 3. Cuestionario .....	48
Anexo 4. Actividades desarrolladas.....	50
Anexo 5. Reunión de evaluación .....	83

## INTRODUCCIÓN

El movimiento por la igualdad de género durante su largo recorrido histórico, latente a nivel político, social y cultural en la actualidad, ha promovido desde sus inicios campañas y medidas para el fomento de la igualdad en la esfera pública y privada, centrándose en la prevención de la violencia de género o violencia machista. Todo ello manifestó la necesidad de herramientas para trabajar con hombres, tanto desde la perspectiva individual como colectiva, abarcando los privilegios, las relaciones de desigualdad y situaciones de discriminación. El cuestionamiento del mandato de masculinidad, así como todas sus prácticas, supone la experimentación de diferentes posicionamientos, desde la incertidumbre y desconocimiento por la búsqueda de un nuevo concepto de masculinidad, hasta la culpa y el silencio por cumplir con las normas sociales establecidas que se asocian a “ser un verdadero hombre”. Por ello, debemos realizar diferentes cuestionamientos sobre qué es la masculinidad hegemónica, qué alternativas de masculinidad existen o qué proceso hay que seguir para llevar a cabo una desconstrucción. Este camino por recorrer debe tener un factor de acompañamiento apoyado en la pedagogía transformadora, para evitar las corrientes ideológicas que fomentan los posicionamientos de dominación que buscan disciplinar y fomentar discursos autoritarios para la perduración de los roles y estereotipos masculinos, en contraposición al empoderamiento de las mujeres o el avance hacia una igualdad de derechos y condiciones.

Como futura pedagoga, durante la carrera, me han proporcionado conocimientos teóricos y prácticos para el diseño y desarrollo de planes, programas y proyectos, así como para el desarrollo de herramientas y recursos. Pero, ante todo, como primer paso, se me ha enseñado a identificar la necesidad social que quiero abordar, en mi caso he querido visibilizar un nuevo campo de actuación y destinatarios, los grupos de hombres, para poder solventar la falta de identificación y rechazo de la igualdad en los hombres, comenzando con el trabajo de desconstrucción de la masculinidad hegemónica como uno de los ejes que perpetúan la violencia de género. Esto implicó conocer todas las teorías e investigaciones sobre la masculinidad hegemónica, cómo surgieron los grupos de hombres, qué grupos de hombres hay en Asturias y cuáles son sus dinámicas establecidas a través de la información obtenida de entrevistas, ver cómo las políticas promueven la implicación de los hombres, y qué otros recursos hay o no hay para abarcar la problemática de la violencia de género desde el trabajo con hombres. Para ello tuve que formarme para comprender la masculinidad hegemónica y cómo abordarla, y qué pasos seguir para comenzar con dicho proceso de desconstrucción, atendiendo las demandas de los propios participantes por medio de la creación, adaptación o extracción de actividades, dando como resultado este recurso con visión pedagógica que presento: el dossier de actividades *“Desmontando la Masculinidad Tradicional: Un Viaje de Deconstrucción”* para grupos de hombres autogestionados de Asturias.

## 1. JUSTIFICACIÓN

Trabajar la sensibilización y prevención de la violencia de género o machista, implica conocer todas sus teorías, conceptos, manifestaciones, factores e implicados/as. Desde edades tempranas se nos asigna un género y se nos educa a partir de ese condicionante, pero en la actualidad, la igualdad se ha abierto camino en todos los espacios, desde los formales hasta los informales. La pedagogía es un puente que lleva incorporado la igualdad dentro de sus principios, fomentando en las personas su papel como agentes de cambio para redefinir y cuestionar las consecuencias de mantener un sistema patriarcal y hegemónico. No sólo interviniendo con los/las jóvenes, sino con cualquier persona, a cualquier edad y en cualquier ámbito, así de transversal es la pedagogía. Por lo que, dentro de esa extensa población, quienes son parte del mantenimiento de la violencia de género y la reproducen, son los hombres, y no por el mero hecho de serlos, sino por el mandato de género, por la construcción de su identidad basada en la masculinidad hegemónica dominante. Este planteamiento abre líneas de actuación para la intervención socioeducativa, basadas en trabajo con hombres, reflexiones grupales e individuales, creación de espacios de comodidad, y la búsqueda y creación de materiales que abarquen los contenidos necesarios para procurar un proceso de deconstrucción.

La elección de tema surgió durante la realización de las prácticas de 4º de pedagogía del presente curso, realizadas en el Consejo de la Juventud de Oviedo. Se me planteó la participación en un proyecto de promoción de la igualdad de género en alumnado de 4º de la ESO y 1º de Bachillerato, con una metodología de proyecto con la que nunca había trabajado: la realización de talleres no mixtos con el alumnado. Antes de su puesta en marcha, y teniendo en cuenta el desconocimiento de trabajar con grupos no mixtos e interés personal, quise profundizar en el tema considerando necesario una formación previa con profesionales del ámbito de la igualdad con años de experiencia en talleres, por lo que acudí a dos formaciones para conocer cómo trabajar la masculinidad, y así tener un mayor conocimiento sobre el tema y solventar dudas. Durante el desarrollo de las formaciones se mencionó a los grupos de hombres, dado que había miembros de estos que participaban en el proyecto para dar los talleres con los chicos. Llamó mi atención el conocer esta iniciativa y cómo podría ser una respuesta para llevar la igualdad de género a otros espacios no formales teniendo en cuenta el discurso contrafemenista que las nuevas generaciones conocen por la falta de identificación con el movimiento, planteando un nuevo enfoque: hombres trabajando con hombres. La tendencia hasta el momento de los proyectos de prevención era la difusión de información sobre los porcentajes de violencia de género, discursos enfocados a las mujeres y las diferentes manifestaciones de discriminación, pero actualmente los hombres consideran esta temática exclusiva de ellas, y optan por una actitud defensiva hacia las acusaciones de llevar a cabo acciones o comportamientos machistas. A raíz de esta panorámica que pude comprobar personalmente, vi cómo el alumnado simpatizaba con los dinamizadores del proyecto a través de trabajar la igualdad abordando la temática de la deconstrucción de la

masculinidad desde las propias vivencias, el cuestionamiento de qué implica ser hombre y la identificación o semejanza con los procesos de deconstrucción de los propios dinamizadores. Esto supuso el cuestionamiento de mi propia visión de la igualdad de género y el planteamiento de un nuevo camino para la intervención socioeducativa fuera del ámbito formal, enfocando a realizar una intervención que propicie cambios emocionales desde la deconstrucción, que influyan en la toma de decisiones de la persona, partiendo de la idea que señala Freire, 2008, citado por Kohan (2020):

El aprendizaje precede a la enseñanza, no solo porque, históricamente, lo que fue aprendido hizo posible el enseñar, sino porque el aprendizaje da a la enseñanza legitimidad y sentido, tanto pedagógico como político, cuando ella permite recrear o rehacer lo que fue enseñado. (p.220)

Lo importante es lo que la persona integra, adquiere y adapta a sus conocimientos y comportamiento cuando se vincula a la experiencia. Por ello, ofrecer recursos que las personas necesitan para que puedan hacer los cambios necesarios, permite el descubrimiento de que lo que se ha vivido modifica lo producido, ligando la intervención con la experiencia vital, tomando conciencia de otro tipo de medios en otros entornos. Diseñando un *Dossier de Actividades* que abarque las diferentes dimensiones del mandato de género masculino propicia la participación de los grupos de hombres como primer paso para el planteamiento futuro de un marco de intervención en el que los hombres formen parte del fomento de la igualdad de género como figura de referencia para aquellos que buscan un cambio en su vida condicionados por el patriarcado, la posibilidad de conocer otras masculinidades o nuevas masculinidades y para aquellos hombres que no saben por dónde empezar y por dónde continuar, pero yendo a la par con el objetivo del feminismo, la igualdad entre hombres y mujeres.

## 2. MARCO TEÓRICO

### 2.1 Conceptualización

Cuando hablamos de masculinidad, resulta un concepto difícil de definir desde una conceptualización real y práctica, ya que en el diccionario se define como “una cualidad de masculino” (Real Academia Española, s.f., definición 1). Por lo que resulta más sencillo empezar a definirlo por lo que no es: no es un hecho biológico, ni físico, ni una propiedad exclusiva de los hombres, llegando a un punto de partida en el que lo podemos comprender como un concepto que se ha ido construyendo de forma relacional a través de la historia (Chiodi et al. 2019). Según Alonso et al. (2021) cuando hablamos del concepto hombre<sup>1</sup>, lo hacemos desde una referencia al individuo, mientras que, con la masculinidad, se hace referencia a una construcción social y cultural, definida por los roles y estereotipos asociados al género que lo conforman, siendo a menudo contradictorios y variantes en el tiempo. Lo mismo pasa con el concepto de feminidad,

---

<sup>1</sup> Durante el documento, cuando se hace referencia a hombre en relación con la masculinidad hegemónica, se utiliza el concepto hombre cisheterosexuales.

Cisheterosexual haciendo referencia a aquellas personas conformes con su identidad de género al nacer y con orientación sexual hacia al género contrario.

ambas denominaciones se han ido construyendo de forma generacional, a través de la historia, la educación y la cultura, se presentan como dos caminos hegemónicos predispuestos desde los primeros años de vida, por medio de la socialización con los iguales, la familia, los procesos de imitación y la aceptación del papel predispuesto según el sexo. Por lo tanto, debemos comprender la unión de masculinidad y hegemonía para entender a qué nos referimos cuando hablamos de masculinidad; definiendo el concepto de masculinidad hegemónica según Connell (2003) como un modelo identitario construido a partir de un conjunto de estereotipos y roles que regulan las interacciones, comportamientos y discursos, así como se rechaza o discrimina cualquier modelo distinto a este. Dicho modelo se encuentra delimitado por la fuerza física, el poder económico, la virilidad y el rol de líder dentro del mundo profesional y personal, pero, así como está regido por esas características, también se encuentran grietas derivadas de los cambios sociales, económicos, culturales y políticos actuales, donde la línea de unión entre el sexo y el género se encuentra desdibujada, y empiezan a surgir dudas sobre qué implica la masculinidad, como indica Sanfélix (2018):

Esta sensación de que aquello que tradicionalmente había dado identidad a los hombres comienza a ser puesto en cuestión de manera tan significativa, produce cierta confusión entre esos varones, probablemente una mayoría bastante significativa, quienes habían estado contruidos con valores y para los que se habían potenciado capacidades de carácter tradicional. El resultado es una especie de brújula rota frente a la cual emergen diferentes respuestas. (p.17)

Cuando se menciona la búsqueda de un cambio en la construcción de la masculinidad hegemónica hacia masculinidades disidentes<sup>2</sup> o nuevas masculinidades, se presenta una dualidad dentro del propio cambio. Por un lado, se encuentra el posicionamiento de promocionar otros valores, actitudes y comportamientos que sean contrarios a la masculinidad hegemónica, y por otro, dado como la masculinidad tiene carácter patriarcal, debería ser eliminada (Alonso et al., 2021). Esta doble perspectiva abre la interrogación dentro de la deconstrucción<sup>3</sup> de los hombres: ¿No comportarse de manera masculina conlleva dejar de ser un hombre? Las dificultades y miedos hacia un cambio que puede ser incierto producen un posicionamiento de defensa y negación, frente a otro de búsqueda de apoyo y pasos a seguir para comenzar con la ruptura de la unión entre hombre y masculinidad. Este último, resulta clave para el comienzo de un cambio que conlleva un proceso individual y colectivo, a nivel teórico y práctico y la creación de “espacios acomodaticios y de confortabilidad para algunos hombres que ya no se sienten a gusto con un discurso de corte tradicional-machista, y que apuntan por un relato

---

<sup>2</sup> Masculinidades disidentes o contrahegemónicas serían todas aquellas construcciones de ser hombre que no siguen las reglas sociales de la masculinidad hegemónica o tradicional. (Suárez, 2023, pág. 139) Véase Suárez, A., et al. (2023). Masculinidades disidentes a través de las personas trans en las series españolas. *Revista Prisma Social*, (40), 135–163. Recuperado a partir de <https://revistaprismasocial.es/article/view/4943>

<sup>3</sup> Deconstrucción: el concepto se refiere al proceso de cuestionamiento y crítica de los valores patriarcales aprendidos durante el proceso de socialización (Delgado, 2019, p.8). Véase <https://www.elsaltodiario.com/masculinidades/contra-que-es-deconstruccion-masculina>.

existencial más igualitario, pero que difícilmente todavía lo implementan en la práctica” (Sanfélix, 2020, p.165).

Esta idea se caracteriza por la complejidad del objetivo a alcanzar, que se encuentra formada por líneas frágiles de actuación, que pueden oscilar entre un posicionamiento negativo o defensivo, la búsqueda individual de reconocimiento social femenino, o incluso, la atribución de un papel compasivo. Pero, ante ello, se resalta la necesidad de herramientas que ayuden y acompañen a lograr la búsqueda de una igualdad real, a través del fomento y visibilización del proceso de cambio hacia masculinidades igualitarias.

## **2.2 Consecuencias de la Masculinidad Hegemónica**

Cuando se habla de un posicionamiento negativo o antifeminista, podemos rescatar lo que plantea el documento de *Comparativa Internacional en políticas de Masculinidad (2021)* sobre cómo esa postura defensiva se ha ido adaptando a los nuevos espacios de interacción como las redes sociales:

Kimmmel habla de los “hombres enfadados” como un movimiento, sobre todo, virtual: discursos a través de internet, la radio o la televisión, foros, grupos de Facebook, comentarios de noticias, tuits o memes. A propósito, ha surgido el concepto de la manosfera como colección de sitios web, blogs y foros que promueven la masculinidad de siempre con una fuerte oposición al feminismo y con una exagerada misoginia. (Alonso et al., 2021, p. 16)

Esta lucha por la defensa del mandato de género, que consiste en la sustentación del patriarcado por encima de todo, lleva consigo una serie de conductas y pensamientos que se ven reflejados en los hombres, encontrando conductas violentas como solución de cualquier conflicto y demostración de respeto; la necesidad de ostentación económica; exaltación de la agresividad y competitividad como valores para la configuración de ser “un verdadero hombre”; lo que se resume en la negación y rechazo de todo aquello que pueda asemejarse con lo femenino. Esto se aprende a través de ciertos mecanismos de socialización que fundamentan la masculinidad hegemónica, causando la eliminación de muestras emocionales o de afectividad, discriminación a otros colectivos o conductas violentas (Axat et al, 2020).

De ello derivan una serie de consecuencias que se pueden ver en el análisis estadístico de los diferentes actos perjudiciales para la sociedad, para las mujeres y para ellos mismos. Teniendo en cuenta los datos alarmantes extraídos de la *Macroencuesta de Violencia contra la Mujer de 2019*, elaborada por la Delación del Gobierno contra la Violencia de Género y publicada en 2020, podemos ver que la figura del hombre se encuentra en contraposición a la igualdad, encabezando múltiples estudios sobre violencia sexual como el que se muestra en la Tabla 1, indicando que el 98,4% de las mujeres entrevistadas afirmaron que el agresor o agresores fueron exclusivamente hombres.

**Tabla 1**

Sexo de la persona agresora que ha cometido violencia sexual

*Sexo de persona agresora (N=frecuencia muestral, %=porcentaje)*

	N	% sobre el total de mujeres residentes en España de 16 o más años que han sufrido violencia sexual fuera de la pareja (N=620)
Solo hombres	610	98,4
Solo mujeres	2	0,3
Tanto hombres como mujeres	8	1,2
NC	0	0,1
Total	620	100

Fuente: Tomada de la Delegación del Gobierno contra la Violencia de Género.

La masculinidad puede transformarse en un factor de riesgo, y según Kaufman (1989) tanto para las otras personas que no pertenecen a su género: las mujeres y las personas no binarias o Lgtbi+, convirtiéndolos en los objetivos para la discriminación; como entre los propios hombres a través de actos violentos, homicidios, agresiones físicas o verbales; y por último para ellos mismos, por consecuencia del mantenimiento del mandato de género que los puede llevar al consumo de sustancias, accidentes, o suicidio. No implica que este sea un factor único, dado que, en relación con el desarrollo del comportamiento e imaginario de género dentro del proceso de socialización, podemos encontrar la influencia de factores económicos, culturales o políticos. Pero sí es necesario darle un peso sustancial para la comprensión de que el mantenimiento de los privilegios y mandatos lleva implícita una serie de consecuencias.

Podemos ver dichas consecuencias en el Estudio de la Seguridad Vial desde la perspectiva de género, de 2022, que muestra “una vinculación con la siniestralidad, actitudes y comportamientos al volante según el género” (Francisco, 2022, pp.58-59). En España durante el 2019, un 79% de fallecidos y un 72% de personas hospitalizadas por colisiones en carretera, eran hombres. Estos datos están basados en El Informe de la Organización Mundial de la Salud: *Gender and Road Traffic*, 2002, citado por Murguialday (2022), en el que se resalta la relevancia del género:

[...] la masculinidad puede ser peligrosa para la salud. La socialización del rol del género y la asociación de la masculinidad con un comportamiento de riesgo, la aceptación del riesgo, el desapego al dolor y las lesiones, pueden ser factores que lleven a acciones peligrosas por parte de los hombres. Esto incluye, por ejemplo, el consumo de alcohol excesivo, el uso de drogas, el comportamiento agresivo para estar en control de las situaciones y la conducción de riesgo. (p.5)

Lo mismo sucede con el número de suicidios, siendo la primera causa de muerte externa con 3.126 fallecimientos en 2022 de hombres y 1.101 mujeres, viéndose un aumento en ambos grupos del 2021 al 2022, mayor en el grupo de hombres con un 4,8% (Véase tabla 2) según los datos del Observatorio del Suicidio en España. Así como en

relación con las adicciones, el Observatorio Español de las Drogas y las Adicciones, realizó su último informe en 2023, sobre el alcohol, tabaco y drogas ilegales en España, del 6,0% de la población de 15 a 64 años (1.900.000 aproximadamente) muestra como el consumo de drogas de riesgo es mayor entre los hombres (9,2%), asociado a un perfil de varón, soltero, de 36 años, con estudios secundarios y empleado.

## Tabla 2

*N.º de suicidios por sexo en España 2021-2022*



Fuente: Tomada de la Estadística de Defunción por Causa de muerte 2022, elaborada por INE 2023.

A partir de los resultados de la encuesta EDADES<sup>4</sup> 2022 se estima que el 1,7 % de la población española presenta un patrón de posible juego problemático o un trastorno del juego, siendo este valor superior en los hombres con un 2,4% que en las mujeres con un 0,9%. Si acudimos a los datos del Consejo General del Poder Judicial, a diciembre de 2023, muestran como el 91% de población reclusa penada por homicidio, y se presenta un 93% en relación con el delito de lesiones. Si hablamos del Principado de Asturias, un 96% de población reclusa son hombres, frente a un 4% de mujeres.

Estos datos muestran como a la hora del diseño y realización de intervenciones para fomentar la igualdad de género es necesario poner el foco en los hombres, quienes forman parte del ciclo de reproducción de las conductas violentas. Por lo tanto, para el planteamiento de estrategias para la prevención de las violencias machistas, es necesario trabajar con ellos, ya sea desde una posición de sensibilización y cambio, como de trabajo conjunto y cooperativo, siendo su implicación para el cambio un papel fundamental.

### 2.2.1 Hombres que Caminan Hacia la Igualdad

Según Alonso et al. (2021) la aparición de voces de hombres que asumen la igualdad desde el cuestionamiento de su propia posición se produce con la Tercer Ola

<sup>4</sup> Encuesta sobre alcohol y drogas en España 1995-2022, realizada por el Observatorio Español de Drogas y las Adicciones (OEDA), y la Delegación del Gobierno para el Plan Nacional sobre Drogas (DGPNSD).

Feminista<sup>5</sup> y la aparición del movimiento de liberación de las Mujeres<sup>6</sup> en la década de los 70. Mientras que la mayoría de los hombres reaccionaba con hostilidad e indiferencia, algunos empezaron a replantear lo que significaba para ellos el cuestionamiento del patriarcado, y los cambios que reclamaban las mujeres. Además, estos autores establecen dos vertientes: la primera apoyaba los derechos de los hombres, con ideología caracterizada como antifeminista, y la segunda vertiente, en favor de los nuevos movimientos feministas, lo que se puede nombrar posicionamiento profeministas. Este último, actualmente, se centra en la reflexión de las consecuencias de la masculinidad hegemónica, buscando una reconstrucción desde el interior, con un enfoque en el trabajo personal e individual, pero sin una verdadera implicación dentro del movimiento feminista, debido a la inseguridad del activismo político que representa, manteniendo una presencia al margen del movimiento.

En España, este movimiento cobró fuerza a partir de 1975, en concreto a finales de los 70, durante la época de la Transición, teniendo en cuenta las circunstancias políticas, con la aprobación de leyes del aborto y el divorcio, que se encontraban en un punto de renovación de los valores sociales (Pinilla et al, 2014), dando apertura a las ideas feministas y cuestionamiento del mandato de género, en las que se enmarcaban personalidades como Josep Vicent Marqués, sociólogo y escritor que destacó las delimitaciones de la figura del varón en alguno de sus textos, como *Sobre la alienación del Varón* en 1978, planteando los primeros pasos para el cuestionamiento del imaginario masculino, abriendo la veda a la implicación de profesionales y activistas al movimiento, y que propició un contexto para la formación de los primeros grupos de hombres en los 80, donde se puso el foco en la violencia de género como problema social y debate político. Aun así, debemos hacer un revisión de la evolución de este movimiento, para ver como este movimiento, en sus principios y de acuerdo al momento histórico, tenía los objetivos de dar, o, mejor dicho, reconocer los derechos de las mujeres, rozando apenas el cuestionamiento de la masculinidad, ya que no era una prioridad en aquella época, y como ahora busca nuevas vertientes de actuación, ampliando sus objetivo con el trabajo con hombres y dando a paso a dicha deconstrucción, como resume la frase dicha por Miguel Lorente (2021):

Los hombres deben dar tres pasos: un paso al frente a favor del feminismo, un paso atrás de nuestros privilegios y un paso al lado para acompañar a las mujeres feministas que llevan siglos abriendo el camino de la igualdad y llamándonos a recorrerlo junto a ellas. (p. 12)

---

<sup>5</sup> Donde se enmarcan los denominados feminismos decoloniales, que introducen nociones de raza, religión o clase. Véase: <https://perifericas.es/blogs/blog/que-es-la-tercera-ola-del-feminismo>

<sup>6</sup> Movimiento político feminista de transformación que surgió en 1960.

### **2.2.2 Hombres y Masculinidades en la Agenda Política**

Para comprender las dimensiones de este posicionamiento que lleva tiempo gestándose, es necesario hacer un repaso por algunas de las actuaciones políticas que se han llevado a cabo para la apertura de esta necesidad.

#### Ámbito Internacional:

-La IV Conferencia Mundial sobre la Mujer de Beijing en 1995 de la Organización de las Naciones Unidas, en su declaración número 25 “alienta a los hombres a que participen plenamente en todas las acciones encaminadas a garantizar la igualdad de mujeres y hombres” (p. 4).

-La UNESCO en 1999, a través de su revista mensual *Fuentes*, publicó un artículo dentro de su Programa “Mujeres por la Paz”, dejando de manifiesto la necesidad de tratar los roles masculinos, las masculinidades y su construcción a través de la violencia, desde la perspectiva de una cultura de paz (García, 1999).

-La ONU, a través de la Asamblea General que aprobó las nuevas medidas e iniciativas para la aplicación de la Declaración y la Plataforma de acción de Beijing (2000), hace hincapié en que “cada vez se realizan más investigaciones y estudios especializados sobre el papel de los géneros, particularmente el papel de los hombres y los niños, y sobre todas las formas de violencia contra la mujer” (p. 7). Así como lanza un informe sobre “El papel de los hombres y los niños en el logro de la igualdad entre los géneros” (División para el Adelanto de la Mujer et al., 2008) en su publicación *La mujer en el 2000 y después*, para hablar sobre el papel de los hombres y de los niños en el logro de la igualdad de género.

-En las conclusiones del Consejo de la Unión Europea de 7 de marzo de 2011 sobre Pacto Europeo por la Igualdad de Género (2011-2020) dentro de las medidas establecidas para promover un mayor equilibrio entre la vida laboral, y la vida privada de mujeres y hombres afirma que se debe “poner de relieve el papel y la responsabilidad esenciales de hombres y muchachos en la erradicación de la violencia contra las mujeres” (p.3).

-En el Convenio del Consejo de Europa sobre prevención y lucha contra la violencia contra las mujeres y la violencia doméstica, celebrada en Estambul 2011, también recoge en su capítulo III sobre prevención, haciendo referencia a la toma de medidas “para animar a todos los miembros de la sociedad, en particular los hombres y los niños, a contribuir activamente a la prevención de todas las formas de violencia incluidas en el ámbito de aplicación del presente Convenio” (p.7).

-En el texto aprobado “Igualdad entre mujeres y hombres en la Unión Europea” (2021) del Parlamento Europeo, dentro de las 42 consideraciones establecidas, encontramos la siguiente que focaliza trabajar con los hombres y niños:

Considerando que la persistencia de los estereotipos de género y las expectativas en torno a los roles de hombres y niños pueden frenarles a la hora de mostrar emociones positivas y hacer que interioricen emociones negativas como la tristeza y la ansiedad, lo cual puede

provocar que los hombres y niños manifiesten niveles superiores de agresividad e ira que las mujeres; considerando que esto puede aumentar las probabilidades de que los hombres y niños cometan actos de violencia como la violencia de género. (p.10)

### Ámbito Nacional:

-Dentro de la Ley Orgánica 1/2004, de Medidas de Protección Integral para la Violencia de Género, la cual ha sido reconocida por diversos países por el establecimiento de principios y políticas públicas para la igualdad, aun así, no se encuentran medidas establecidas para trabajar la masculinidad hegemónica o trabajar con los hombres para la igualdad.

-La Ley Orgánica 3/2007 para la Igualdad Efectiva de Mujeres y Hombres, sigue la misma línea que la ley integral, con la consideración del establecimiento del permiso de paternidad.

-En el Pacto de Estado contra la violencia de Género, Ministerio de Igualdad (2017), compuesto por 292 medidas para erradicar la violencia de género, encontramos 15 medidas a modo de campañas de sensibilización y prevención de las diferentes manifestaciones de la violencia, enfocadas a hombres.

Estas acciones son múltiples, considerando la erradicación de la violencia de género una problemática mundial que afecta a diversos niveles, perfiles, ámbitos y jerarquías. A pesar de que en el ámbito nacional las políticas establecidas se caracterizan por su iniciativa y efectividad, podemos ver como el trabajo con hombres como agentes de cambio para lograr una igualdad efectiva sigue manteniéndose en una escala superficial. Como indica Bonino (2004) “el cambio será posible si se realiza desde diferentes estrategias sociales y políticas, así como el diseño de políticas que promuevan nuevas prácticas del cambio masculino” (p.8).

### **2.3 Grupos de Hombres Autogestionados**

Los grupos de hombres en Euskadi, haciendo una aproximación a su actualidad y recorrido, definen un objetivo claro: “el objetivo iniciar un proceso necesario de reflexión y práctica para lograr el cambio personal de los hombres hacia posiciones más igualitarias, como una estrategia complementaria y paralela al empoderamiento de las mujeres” (Riviere, 2019)

Tras un repaso histórico de cómo llegaron a conformarse los grupos o círculos de hombres, mencionado en apartados anteriores, actualmente, podemos encontrar dos tipologías de grupos de hombres: uno se encuentra dinamizado por un hombre que tiene formación en masculinidades igualitarias e igualdad de género, y aquellos que se autogestionan, es decir, que no hay una persona única destinada a la dinamización de las sesiones del grupo, sino que generalmente ese rol va rotando por los integrantes, como también pueden estar conformados formalmente como asociación o no ser ninguna entidad reglada.

Los grupos de hombres presentan un doble objetivo, que abarca desde el trabajo personal o a nivel interno considerando su posicionamiento dentro del ámbito privado,

los procesos de socialización machistas y cómo afectan a su construcción identitaria, hasta un plano social o a nivel colectivo, desde el ámbito público, abarcando qué vinculación tienen sus privilegios, la interacción con las personas de su entorno, así como el apoyo a las reivindicaciones feministas o su papel para cumplir con las consideraciones o medidas enfocadas a la igualdad y equidad. De forma panorámica, según Riviere (2019) plantea que los grupos de hombres presentan una serie de ejes comunes:

- compromiso de los hombres con el cambio personal;
- la lucha activa contra la violencia hacia las mujeres y la discriminación por razones de género;
- asumir de forma igualitaria la responsabilidad en el cuidado de las personas;
- el apoyo, impulso y visibilización de modelos positivos de masculinidad (hombres cuidadores, pacíficos, sensibles...);
- el compromiso de los hombres con el cambio en el ámbito público. (pág. 5)

Dentro de España, algunos de los grupos de hombres y asociaciones que trabajan la masculinidad, encontramos 18 grupos de hombres en los territorios de Euskadi y Navarra, cada uno con una dinámica de trabajo diferente; en Sevilla encontramos el “Foro de Hombres por la Igualdad” como espacio de participación, también con diversos objetivos y temáticas a tratar; en Madrid se encuentra la asociación “Masculinidades Beta”, de ámbito nacional, que tiene como objetivo principal el cuestionamiento de la masculinidad para fomentar nuevas formas de ser hombres, y es el impulsor de la *Guía para grupos autogestionados de hombres*, que aún se mantiene como un primer borrador, en proceso de desarrollo, que detallaré en el siguiente apartado. Otra asociación que encabeza el movimiento por la igualdad es la Asociación de Hombres por la Igualdad de Género (AHIGE), que, a través de su decálogo, establece los principios claves para que los hombres tomen implicación por la igualdad, entre los que se destacan: el replanteamiento de la realidad, el posicionamiento como seres con capacidad emocional, superación del rechazo hacia el contacto y vinculación con otros hombres, vivir una sexualidad sin mitos asociados al modelo tradicional, postura de lucha y rechazo hacia la violencia de género en todas sus variantes y ante el silencio cómplice (Asociación de Hombres por la Igualdad de Género, s.f). Estos principios marcan los primeros pasos a seguir para que los hombres tomen partida en la construcción del camino hacia la igualdad, y que ha sido ejemplo a seguir para el comienzo de otros grupos de hombres.

En Asturias, encontramos dos grupos de hombres que actualmente mantienen su dinámica de forma autogestionada, esto quiere decir que no hay una figura delimitada que realiza la función de dinamizar, ni se encuentran constituidos como asociaciones, por lo que su desarrollo y existencia depende plenamente de los integrantes que conforman los grupos. En Asturias surgieron varios grupos, pero por diversas circunstancias se disolvieron, esto propulsó que los propios participantes optaran por la creación de otros, que son los que actualmente se mantienen, conocidos por “Mozos de Cabranes” y “Grupo de Masculinidades Centro”. A raíz de las entrevistas (Véase Anexo 1 y Anexo 2) con un participante de cada grupo, me ha ayudado a comprender la formación de los grupos y

cuáles son las dinámicas establecidas dentro del grupo (organización de reuniones, recursos utilizados, participantes, interés, contenidos tratados etc.)

#### **2.4 Estado de la Cuestión: Estudios Existentes**

Poner en el punto de mira el trabajo con hombres a través de la deconstrucción de la masculinidad hegemónica, se empezó a gestar en los años 80, cuando los movimientos feministas empezaron a contar con el posicionamiento de hombres que ponían en duda su papel de “ser un verdadero hombre” dentro del sistema patriarcal. La necesidad de transversalizar el trabajo con hombres ha pasado desapercibida hasta el momento, debido a los diferentes problemas y luchas que tuvieron que enfrentar el colectivo feminista para su reconocimiento, junto a la confusión de la utilización del género como sinónimo de mujer y la ausencia del hombre como sujeto social (Blanco, 2016). Entre los primeros autores que pusieron en relieve los estudios sobre las masculinidades se encuentran Michel Kimmel, Bonino Méndez, Jennifer Bosson y Joseph Vandello, destacando a una de las autoras más conocidas por su amplio análisis de la concepción histórica de la masculinidad, como es Connell (2003), en su libro *Masculinidades*, que enmarca cuatro tipos de masculinidades: masculinidades marginadas, masculinidades subordinadas, masculinidades cómplices, y por encima de estas, la masculinidad hegemónica (págs.76-81). Algunos de estos autores reconocidos, como Bonino han afirmado, que figuras como Kimmel y Connell han estudiado la configuración de diferentes manifestaciones de la masculinidad en circunstancias y momentos históricos diferentes, nombrándolas «masculinidades», refiriéndose a su importancia en heterogeneidad de un único modelo de carácter predominante de masculinidad (Cardeñosa, Darretxe y Beloki, 2020, p. 7) y, por lo tanto, concluyendo en que enmarcan el modelo de masculinidad hegemónica.

Actualmente muchos autores realizan estudios sobre la complejidad de la masculinidad, y sus consecuencias dentro de la sociedad, como el investigador Jorge Cascales que pone en contexto la relación de la ausencia de la intervención social con hombres, a través de su falta de presencia en los recursos sociales, por el planteamiento de un conjunto de mitos en torno a los hombres:

- los hombres no cambian;
- los hombres son más violentos que las mujeres, por lo que supone una restricción para trabajar con ellos;
- los hombres son ausentes, no participan en la resolución de conflictos;
- los hombres hacen menos caso;
- los hombres como generador de problemas (Cascales y Alonso, 2021).

Algunos de estos mitos se presentan como impedimentos a la hora de abarcar la problemática de la igualdad con hombres, pero, a pesar de ello, han sido muchos y muchas los/as profesionales que han realizado propuestas de intervención desde el ámbito social, con la elaboración de guías y manuales como recursos para la realización de acciones destinadas a la deconstrucción de la masculinidad hegemónica y el aperturismo a las nuevas masculinidades. Entre ellas, podemos destacar tres de ámbito nacional:

- *Guía A Fuego Lento: Cocinando ideas para intervención grupal con hombres desde una perspectiva de género* (2015), publicada por la fundación Cepaim.<sup>7</sup>

La fundación Cepaim, tras muchos años realizando diferentes intervenciones con mujeres para el fomento de la igualdad de género, vio la oportunidad de trabajar la masculinidad con intervención directa con grupos de hombres. Esta guía surge de la necesidad de dejar por escrito las diferentes cuestiones que iban surgiendo en los grupos de trabajo con hombre, así como recurso de apoyo para otras personas y profesionales que quisieran abarcar la complejidad de esta temática. Detectaron la ausencia de referentes metodológicos nacionales, viendo como en países de América Latina, el trabajo de la deconstrucción de la masculinidad está consolidado por textos, guías y materiales de apoyo. Partiendo de las numerosas luchas y movimientos feministas desde el ámbito público y privado, consideraron la implicación de los hombres para la desarticulación de los privilegios y poder que conforman el patriarcado “no puede evitarse reflexionar e incidir en cómo se construyen determinadas identidades masculinas tradicionales porque son sobre éstas sobre las que se sostienen mayoritariamente las desigualdades y el machismo” (Fernández y López ,2015, p.15).

Esta guía abarca desde un repaso teórico sobre los estudios de masculinidades, los hombres y las políticas de igualdad, hasta todas las temáticas que comprenden la construcción del género y la masculinidad, dejando paso a un marco práctico que ha sido fuente de referencia para el planteamiento de la propuesta de intervención.

- *Guía para grupos autogestionados de hombres* (2020), de la Asociación Masculinidades Beta.

La Asociación Masculinidades Beta de Madrid, como se introdujo en el apartado de anterior, promueve la construcción y difusión de nuevas masculinidades desde 2018. En enero de 2020 crearon el primer borrador de la *Guía para grupos autogestionados de hombres*, que abarca desde los primeros pasos para la organización de un grupo de hombres, diversos contenidos a tratar y dinámicas, así como la introducción del concepto “autogestionados”:

[...]porque parte de la idea de horizontalidad, en la que ninguno de los participantes ejerce el rol de dinamizador o profesional que guía al grupo a través de un proceso. Al revés, son los propios participantes los que buscan hacer su propio camino, encontrar recursos para deconstruir su machismo aprendido a lo largo de su socialización como hombres. (Asociación Masculinidades Beta, 2020, pág.6)

Las orientaciones establecidas en su propuesta de guía marcan el camino a seguir para aquellos grupos de hombres formados, como para aquellas personas que no conocen este movimiento, aclarando las ideas en las que se puede recaer, como el considerarlos

---

<sup>7</sup> Fundación Cepaim: organización no gubernamental sin ánimo de lucro de ámbito estatal e internacional que busca conseguir una sociedad inclusiva, cohesionada, igualitaria e intercultural que facilite el acceso pleno a los derechos de ciudadanía de las personas mas vulnerables. Véase: <https://www.cepaim.org/>

como “grupos de terapéuticos” o “grupos de hombres enfadados”. Dichas orientaciones han servido como base para establecer el funcionamiento de la propuesta de intervención.

- *Guía Los hombres, la Igualdad y las Nuevas Masculinidades* (2008), impulsada por Emakunde, Instituto Vasco de la Mujer.

Emakunde-Instituto Vasco de la Mujer, es un organismo autónomo del Gobierno Vasco, que se encarga de todo lo relacionado con las políticas de igualdad y sensibilización a la sociedad. En 2008 publicaron la guía *Los hombres, la Igualdad y las Nuevas Masculinidades* para dar a conocer las cuestiones relacionadas con la masculinidad, las consecuencias en los hombres, y las nuevas masculinidades desde la perspectiva de género. Aunque su guía sea puramente teórica, enmarca un proceso de deconstrucción aportando las razones principales para el cambio de los hombres hacia la igualdad, explicando los procesos de socialización, la implicación de los hombres en las políticas de igualdad y datos que abalan la necesidad de una implicación real:

Se podría afirmar que en la actualidad hay un 5% de los hombres que pueden definirse claramente como igualitarios, mientras que un tercio de los hombres serían los reaccionarios o “agresivos” frente al cambio de las mujeres. La clave estaría, por tanto, en la gran mayoría de hombres “desorientados”, que asumen la igualdad como valor y principio pero que no la practican de forma estable y consciente. Así, el reto de la igualdad es atraer hacia posiciones más igualitarias a un número cada vez mayor de hombres que hoy en día pertenecen a esa mayoría silenciosa. (Bergara et al., 2008, pág. 47)

La mención de estas guías va unido al proceso de trabajo de las masculinidades comenzado por los/las primeros/as investigadores/as de la masculinidad que se ha mencionado al principio de este apartado, y que suponen la base para el desarrollo de acciones de intervención, como en este caso en concreto, la creación de un recurso pedagógico. A continuación, se presenta una propuesta de intervención socioeducativa en grupos de hombres autogestionados basada en la revisión bibliográfica de guías, manuales, artículos, investigaciones e intervenciones con el colectivo concreto para elaborar el *Dossier de Actividades* con la finalidad de dar continuidad a este proceso de trabajo con hombres en el territorio asturiano.

### **3. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN: DOSSIER DE ACTIVIDADES**

#### **3.1 Justificación de la Propuesta**

Los debates sobre el trabajo con hombres para el abordaje de las violencias de género han ido en incremento con el paso de los años. La idea de trabajar la prevención y erradicación de las diferentes manifestaciones de la violencia con las personas que las perpetúan se presenta como un camino complejo y en parte desconocido, pero el trabajo con hombres se encuentra dentro de las múltiples acciones necesarias para conseguir la construcción de una sociedad basada en la igualdad y la equidad, libre de las diferentes manifestaciones violentas. Debe entenderse como un marco de acción más amplio para la consecución de objetivos que abarquen una perspectiva mundial, como se puede ver en

el ODS 5 de Igualdad de Género<sup>8</sup>, que resalta la siguiente respuesta a la duda de ¿por qué debería ser importante la igualdad de género?:

Avanzar en la igualdad de género es fundamental para crear una sociedad sana en todos sus ámbitos, desde la reducción de la pobreza hasta la promoción de la salud, la educación, la protección y el bienestar de niñas y niños. (Naciones Unidas [ONU], s.f)

Colaborar en el trabajo a favor de la justicia social y la equidad en las relaciones de género implica un esfuerzo más amplio que compete tanto a los hombres como a las mujeres, con el propósito de lograr un cambio en las estructuras de género establecidas. El que los hombres reconozcan las consecuencias negativas como campo de actuación, justifica la necesidad de participación a favor de la igualdad entre los géneros, surgiendo un incremento en la conciencia sobre los efectos del sistema desigual de género, desde sus relaciones con las mujeres más cercanas de su vida hasta la búsqueda de un futuro más igualitario para el desarrollo personal y profesional de las futuras generaciones de niños y niñas, constituyendo un motivo de relevancia para que muchos hombres apoyen la deconstrucción de la masculinidad hegemónica (División para el Adelanto de la Mujer et al., 2008).

Diversos artículos, investigaciones y libros, documentan los problemas a los que se enfrentan hombres y niños provenientes del actual mandato de género, en los que se encuentran: los suicidios, el elevado índice de accidentes automovilísticos, y el mayor consumo de alcohol y sustancias estupefacientes. Por ello, es importante dar a conocer las diferentes alternativas, y en este caso concreto, la alternativa de pertenencia a grupos o círculos de hombres para la búsqueda de una nueva masculinidad, donde a través del acompañamiento entre ellos mismos y trabajo participativo se busca una calidad de vida personal y social acorde a las necesidades colectivas de una sociedad cambiante y diversa, intentado no recaer en conocer en profundidad una antología de qué es la masculinidad, o la definición básica, sino saber cómo afectan los mandatos hegemónicos a las mujeres y a los hombres. Para ello se llevará a cabo la creación de un recurso donde podrán disponer de diferentes actividades con contenidos relacionados con el proceso de deconstrucción de la masculinidad hegemónica. Aportando el *Dossier de Actividades*, se configura como un primer paso para fomentar la participación de los hombres como agentes de cambio para acabar con la violencia de género que implica uno de los primeros motivos de mortalidad de las mujeres, así como promocionar ejemplos de nuevas masculinidades para erradicar el discurso antifeminista que actualmente está profundizando en generaciones más jóvenes, e implicar Asturias en la participación de esta iniciativa a través del fomento y visibilización de los grupos de hombres a favor de la igualdad.

---

<sup>8</sup> Objetivo de desarrollo sostenible de la Agenda Mundial 2030, lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y niñas. Véase: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/gender-equality/>

### 3.2 Contexto

Tras una búsqueda sobre posibles asociaciones de hombres por la igualdad en el territorio asturiano y comunicación con los hombres que han pertenecido o pertenecen a un grupo de hombres, en Asturias se encuentran consolidados dos grupos: Mozos de Cabranes y Grupo de Masculinidades Centro. Durante la realización de las entrevistas (Véase anexo 1 y anexo 2), se pudo clarificar que el asociacionismo de hombres o la configuración de asociaciones con esta temática en Asturias todavía no se ha visto en el territorio por la falta de participación, representación de los hombres dentro del movimiento por la igualdad y el posicionamiento de trabajo a pequeña escala sin la ocupación de espacios feministas. En primer lugar, con una duración de 7 años, se encuentra el grupo de Mozos de Cabranes, quienes vieron la formación de otros dos grupos, L'Apiaderu y Grupo de Masculinidades Centro, actualmente el grupo de L'Apiaderu se disolvió en época de confinamiento. Mantienen comunicación entre ellos por medio de convivencias y grupos de WhatsApp y Telegram. La dinámica de los grupos es flexible y variante, considerando está iniciativa como un añadido o actividad complementaria a sus vidas diarias, ya que la mayoría de los miembros presentan trabajos estables en asociaciones u otros ámbitos.

Dentro del territorio asturiano no se encuentra ninguna asociación de hombres por la igualdad, pero sí que hay presente asociaciones y fundaciones, como la asociación Branque y fundación Mujeres, que llevan a cabo acciones por la igualdad de género con un enfoque del cuestionamiento de la masculinidad, incluso ayuntamientos y revistas, realizando formaciones, charlas y publicaciones con el objetivo de la deconstrucción de la masculinidad, como la revista *Fusión Asturias*, que publicó un artículo titulado *Más hombres, y menos machos: ¿qué son las nuevas masculinidades?*, de Ramón Suárez, periodista y agente de igualdad, o el Ayuntamiento de Mieres, que realizó un charlataller *(Re)pensando las nuevas masculinidades*, dinamizado por Iván Gómez Beltrán, Doctor en Género y Diversidad e investigador y formador en igualdad, masculinidades y colectivo LGTBIA+.

### 3.3 Destinatarios

Para conocer en mayor profundidad a los participantes, realicé un cuestionario que se difundió vía WhatsApp a 57 hombres que pertenecen o han pertenecido a grupos de hombres, de Asturias y de otras provincias, cuyas edades oscilan entre los 32 y 55 años, obteniendo 30 respuestas, en las cuales se incluyen todos los participantes de los dos grupos de hombres de Asturias (15 participantes). El perfil de las personas que realizaron el cuestionario, junto con la información obtenida de las entrevistas, presentan semejanzas en cuanto a la vinculación al ámbito social, en concreto al trabajo y fomento de la igualdad de género, ya sea como miembro de alguna asociación que promueve la igualdad de género, voluntariado o al haber realizado alguna formación con esta temática. Los destinatarios concretos son dos grupos de hombres autogestionados del Principado de Asturias, quienes llevarán a cabo las actividades planteadas en el *Dossier de Actividades* y quienes serán el público objetivo para la realización de la evaluación.

### 3.4 Objetivos

#### 3.4.1 *Objetivos Generales*

- Visibilizar los grupos de hombres como espacios de participación para el fomento de la igualdad de género en el Principado de Asturias.
- Elaborar un *Dossier de Actividades* como recurso para la deconstrucción de la masculinidad hegemónica dentro de los grupos de hombres autogestionados.

#### 3.4.2 *Objetivos Específicos*

- Incentivar y motivar a la participación de los hombres para formar parte de estos grupos o la creación de uno nuevo.
- Aportar actividades individuales y colectivas para trabajar dentro de los grupos de hombres.
- Trabajar actividades con temáticas de interés para la deconstrucción de la masculinidad hegemónica.
- Ofrecer un recurso de apoyo para la autonomía y mantenimiento de los grupos de hombres de Asturias.

### 3.5 Contenidos

Las actividades se dividirán en siete bloques temáticos teniendo en cuenta el interés de las personas que cumplimentaron el cuestionario, siendo el séptimo bloque un añadido que tratará diferentes situaciones grupales, dando como resultado un total de 31 actividades que se desarrollarán de acuerdo con los siguientes contenidos:

#### a) Tópicos sobre la masculinidad, roles y estereotipos:

Socialmente existe un conjunto de ideas, representaciones y creencias basadas en que hay cosas propias de hombres y de mujeres, significados que son transmitidos y reforzados en las personas como parte de su proceso de identidad (Rocha y Díaz, 2012). Los mandatos de género establecen las normas de comportamiento según el género, por lo que los roles y estereotipos acompañan en la construcción del imaginario social sobre qué consideramos ser hombres. Identificar los roles y estereotipos que los fundamentan y perpetúan implica romper con los tópicos asociados con la masculinidad tradicional para el comienzo de su deconstrucción. Por lo que pretendí trabajar las siguientes cuestiones para ello:

- Los estereotipos y roles asociados a la masculinidad hegemónica.
- Formación del concepto de “ser un verdadero hombre”.
- Consecuencia del mantenimiento de la masculinidad hegemónica.
- Identificación de nuevas masculinidades.

#### b) Expresión y gestión de las emociones:

Dentro del proceso de aprendizaje para “ser hombres” se encuentra la transmisión por los diferentes agentes sociales (la escuela, la familia etc.) de las características y estereotipos que se deben manifestar, como la fuerza y liderazgo, y las que no se deben

manifestar, como la vulnerabilidad y la afectividad visible, generando como consecuencia analfabetismo emocional, la falta de reconocimiento y expresión de las propias emociones. Se dice que los hombres no saben expresar sus sentimientos. Sin embargo, el problema no es que los hombres no sepan expresar sus sentimientos, es que no saben identificarlos (Fernández y López, 2015, pág. 55). Partiendo de esta premisa, he planteado los siguientes puntos a tratar en las actividades de expresión y gestión emocional:

- La estigmatización de la expresión emocional según los mandatos de género.
- Ocultación de las emociones.
- Trabajar el mito de “los hombres no lloran”, y reconocimiento de la tristeza como una emoción más dentro del amplio abanico emocional.
- Reconocer las diferentes emociones que se pueden experimentar en el día a día y cómo gestionarlas.

c) Los miedos:

Trabajar la manifestación y gestión de los miedos implica reconocer que “el miedo es un poder psíquico, un producto mental y a la vez un mecanismo biológico de carácter instintivo, el cual forma parte de nuestras relaciones y de nuestra forma de entender y movernos en el mundo” (Ibarra y Díaz, 2016, pág. 140). El miedo o el temor se considera una conducta que no está dentro del modelo de masculinidad hegemónica, ya que supone la contraposición de actitudes como la fuerza o la valentía. Esta idea, va en paralelo, a la falta de miedo hacia conductas de riesgo, por lo que durante las actividades se trabajará la confrontación y gestión de los miedos. Por lo tanto, la estructura u orden para trabajar actividades sobre los miedos queda establecida de la siguiente manera:

- Identificar los miedos.
- Consecuencias de los miedos.
- ¿Cómo afrontar los miedos?
- Gestión de los miedos.

d) Las relaciones de amistad y otros vínculos masculinos:

El vínculo de la amistad es uno de los elementos más importante para las personas, jugando un papel relevante en el proceso de socialización y construcción de la propia identidad. La implicación de crear relaciones de amistad transformadoras fundamentadas en el diálogo y valentía, genera la seguridad y autoconfianza para posicionarse en contra de la violencia y su perpetuación. Esto requiere un camino complejo y difícil de afrontar cuando las relaciones de los hombres tienden a reproducir la masculinidad tradicional, pero el trabajo de reflexión, replanteamiento e identificación de esas relaciones implica un primer paso (Domènech, 2019). Así como el abarcar las relaciones con el resto de los hombres que forman parte del círculo cercano, como las figuras paternas, siendo modelos de imitación y el reflexionar sobre la conceptualización de ser “buen padre” en la

actualidad. Por lo que planteé trabajar estos dos vínculos principales, de forma abierta, incluyendo otras posibles relaciones durante el desarrollo de las actividades:

- Modelos de conducta masculinos.
- Concepto de homosocialidad <sup>9</sup>.
- La violencia ejercida por hombres hacia otros hombres.
- Concepto de paternidad y su implicación como modelo de referencia.

e) Las relaciones con las mujeres de mi entorno:

Poner el foco en el buen trato posibilita dejar a un lado las posturas acusatorias, por lo que tratar las relaciones con las mujeres que forman parte de la vida de los hombres implica hacer un análisis de los diferentes vínculos que se establecen, ya sea familiares o románticos. Mantener una relación sana llevaba consigo un proceso de análisis y reflexión, y el reconocimiento de las violencias a la que se encuentran expuestas muchas mujeres para poder romper con la postura de silencio ante esta problemática social. Por lo que he pretendido tratar las siguientes posturas durante el desarrollo de las actividades:

- Visibilización e identificación de los micromachismos.
- Manifestar la lucha contra las situaciones de violencia que viven las mujeres en su día a día.
- La deconstrucción de la masculinidad tradicional dentro de las relaciones con las mujeres.
- Construcción de relaciones basadas en el buen trato.

f) Sexualidades:

Partiendo del concepto de la sexualidad como “una dimensión constitutiva del ser humano, un proceso de construcción social y cultural que se da a lo largo de toda la vida y que abarca todos los aspectos de la misma” (Fernández y López, 2015, pág. 57), permite pasar a una mayor amplitud del concepto, empezando hablar de las sexualidades<sup>10</sup>, como término inclusivo de las diferentes dimensiones y representaciones que la conforman. Teniendo en cuenta esta conceptualización las actividades establecidas tratarán los siguientes puntos:

- El reconocimiento de la diversidad en sus diferentes formas de expresión.
- Reconociendo los derechos sexuales y reproductivos.
- Ampliando la visión del abanico de identidades y deseos, la importancia de la salud sexual.
- Los mitos que emergen de la sexualidad masculina.

---

<sup>9</sup> Predilección o tendencia de los hombres por establecer relaciones o vínculos con personas de su mismo sexo.

<sup>10</sup> Comprende la dimensión biológica, psicológica y social.

g) Planteamiento de otros contenidos o actividades complementarias:

Dentro del *Dossier de Actividades* se establecerán actividades complementarias abarcando la flexibilidad de los grupos de hombres, así como la intencionalidad de un mayor fomento de la iniciativa y la creación de redes de comunicación con otros grupos de hombres de la localidad, incluyendo también otros a nivel nacional como objetivo a largo plazo. Por lo tanto, se incluirán actividades con las siguientes temáticas:

- La cohesión grupal.
- Presentación para nuevos integrantes del grupo.
- Visibilización de los grupos de hombres de Asturias
- Utilización de los recursos culturales de la localidad para salir de la zona de confort y explorar nuevos espacios.
- Creación de redes de contacto y comunicación con otros grupos de hombres.

### 3.6 Metodología

Para llevar a cabo el desarrollo de la propuesta y realización final del recurso planteo en primer lugar una metodología centrada en acudir a formarme sobre la temática para tener un mayor conocimiento, y también me sirvió para poder contactar de forma presencial con los coordinadores de los grupos de hombres. Para conocer en profundidad sus objetivos y funcionamiento utilice las herramientas de entrevista y cuestionario, que me permitieron identificar los contenidos que debía tratar en el *Dossier de Actividades* que elabore, teniendo en cuenta sus intereses. El análisis de los datos cuantitativos y cualitativos obtenidos de las entrevistas y el cuestionario también me sirvieron para elaborar las actividades que componen el dossier. En segundo lugar, me centre en la metodología de las actividades del dossier, teniendo en cuenta la participación, actividades individuales y grupales, la intencionalidad de las actividades y la realización de éstas dentro de un espacio de aprendizaje compartido. Finalice el trabajo con el diseño y maquetación del *Dossier de Actividades* de manera independiente que se les entregó a los grupos de hombres, para conocer su opinión, propuestas de mejora, y la posibilidad de realización de las actividades durante sus sesiones de cara a la evaluación.

#### 3.6.1 Metodología Empleada para el Desarrollo de la Propuesta

A. *Formación sobre la temática a tratar.*

Acudí a dos formaciones para conocer en profundidad la temática a tratar, en este caso, las masculinidades, desde la hegemónica hasta sus vertientes más disidentes, todo ello desde un enfoque educativo. Estas formaciones<sup>11</sup> supusieron para mí un punto de

---

<sup>11</sup> Las formaciones fueron impartidas por dos profesionales en el ámbito de lo social:

-Iván Gómez Beltrán, doctorado en Género y Diversidad, investigador y formador en igualdad, masculinidad y colectivo LGTBIA+, y coordinador del Teléfono de Atención a víctimas de LGTBIA+fobia del Principado de Asturias.

-María Rodríguez Suárez, Sexóloga y Doctora en Género y Diversidad, autora de la guía *Construcción del imaginario sexual en las personas jóvenes: la pornografía como escuela*. Realiza formaciones y elabora materiales didácticos sobre sexualidad para profesionales de la educación e imparte talleres de sensibilización de igualdad de género en escuelas de Asturias y a nivel estatal.

partida para profundizar en la pregunta ¿Por qué es necesario trabajar con hombres?, desde el conocimiento teórico de profesionales que llevan años estudiando la igualdad de género en los diferentes espacios de socialización, permitiendo a su vez, contrastar diferentes opiniones o puntos de vistas con los integrantes de las formaciones, como conocer algunos miembros de los grupos de hombres. Los contenidos que se trataron en las formaciones fueron los siguientes:

- Desigualdad de género y machismo: el género, la naturalización de los códigos de género, los atributos asociados a la masculinidad y a la feminidad, y el género como construcción relacional.
- Fomentar una educación no diferenciada: cuestionar los estereotipos de género, revisar las propias expectativas, promover el respeto hacia las expresiones de género varias y el modelo explicativo de la violencia de género.
- Masculinidades Z: El paso de asumir y reproducir códigos de la masculinidad a cuestionarlos, reivindicación de otro tipo de masculinidades, cómo la masculinidad genera malestar y el abordaje de este tema sin recaer en la culpabilidad y hostigamiento.
- Por qué se debe de abandonar la masculinidad hegemónica: conocer sus consecuencias tanto para los hombres como para las mujeres y diferentes recursos sobre la masculinidad.
- Cómo está atendiendo el feminismo los malestares masculinos y de qué forma se involucra a los hombres: La deconstrucción de la masculinidad hegemónica desde la validación y creación de espacios para las emociones.

Estas formaciones me ayudaron a la configuración de una base teórica y práctica, recopilación de fuentes de información, conocimiento del público destinatario, e identificación de un marco de actuación. Así como el establecimiento de redes de comunicación con los integrantes de los grupos de hombres al colaborar en la realización de talleres durante el periodo de prácticas.

#### *B. Recopilación y análisis de datos cuantitativos y cualitativos.*

Realicé dos entrevistas individuales a un participante de cada grupo de hombres de Asturias, los cuales suelen tener un rol de coordinación dentro del grupo (Véase Anexo 1 y Anexo 2), con un total de 11 preguntas de respuesta abierta.

- ¿Cómo surgió la idea de formar un grupo de hombres?
- ¿Por qué no ser una Asociación?
- ¿Cuál es vuestra motivación para participar en un Grupo de Hombres?
- ¿Conocéis a otros Grupos de hombres?
- ¿Conocéis Asociaciones de hombres?
- ¿Qué limitaciones habéis encontrado al llevar a cabo esta iniciativa?

---

Las formaciones tuvieron una duración de 4 horas cada una, en las instalaciones de Consejo de la Juventud del Principado de Asturias (CMPA), durante el mes de diciembre.

- ¿Cuál es vuestra dinámica establecida? (Horas, días, lugar, responsabilidad de cada uno etc.)
- ¿Qué contenido soléis tratar?
- ¿Qué contenido os gustaría tratar?
- ¿Os parece interesante la realización de un *Dossier de Actividades* que contenga dinámicas y diferentes recursos para consultar a la hora de la realización de las sesiones?

Las entrevistas realizadas me permitieron conocer cómo surgió la creación de los dos grupos de hombres, qué organización tenían establecida para la realización de las sesiones a nivel individual y grupal, qué contenidos y actividades se suelen tratar, y en concreto, confirmar la necesidad detectada de disponer de un recurso que facilitase el desarrollo de las sesiones y su disposición para llevarlo a cabo.

También llevé a cabo un cuestionario (Véase anexo 3) respondido por 30 hombres, con edades comprendidas entre los 32 y 55 años, que pertenecen o han pertenecido a un grupo de hombres. En el cuestionario se realizaron preguntas de opción múltiples y preguntas de respuesta abierta.

- ¿Conocías lo que era un Grupo de Hombres?
- ¿Cómo conociste el Grupo de Hombres?
- ¿Cuál fue tu motivación para participar en un Grupo de hombres?
- ¿Conoces otros Grupos de Hombres?
- ¿Consideras los Grupos de hombres una iniciativa necesaria para fomentar la igualdad de género en los hombres?
- ¿Lo recomendarías a los hombres de tu entorno?
- ¿Consideras necesario un *Dossier de Actividades* de apoyo y guía para trabajar dentro de las sesiones o reuniones de grupo?
- Señala los contenidos que te gustaría trabajar en las actividades: Relaciones de pareja, amistad y otros vínculos masculinos, tópicos sobre la masculinidad, expresión de las emociones, roles y estereotipos, miedos, y relaciones con las mujeres de nuestro entorno
- Opinión que te gustaría añadir.

Resultados del cuestionario (Véase anexo 3):

- El 96,7% de los hombres participantes conocían los Grupos o círculos de hombres
- El 56,7% lo conocieron a través de un amigo o una amiga, y el 40% lo conocieron de forma casual.
- En relación con la motivación para participar en los grupos, el 40% se unieron por motivación personal, 33,3 % por necesidad de cambio, mientras que el resto fue por curiosidad, por apoyo a quien lo facilitaba o por crecimiento personal o por la necesidad de compartir con otros hombres.

- El 86,7% conoce otras iniciativas parecidas o a otros grupos de hombres de otras comunidades.
- El 100% está a favor en considerarlo algo necesario para alcanzar la igualdad de género y lo recomendaría a otros hombres de su entorno.
- El 90% apoya la creación de un *Dossier de Actividades* como recurso para trabajar dentro de las sesiones o reuniones que realizan.
- El 86,2% aboga por la realización de dinámicas individuales y grupales
- En relación con la posibilidad de contenidos a tratar en las actividades, destacando los cinco contenidos más votados: el 100% votaron a favor de considerar trabajar los miedos en los hombres, así como trabajar las relaciones de amistad y otros vínculos masculinos con un 93,1%. El 89,7% votaron incluir el contenido sobre la expresión de las emociones, un 86,2% relaciones de pareja, y un 75,9% los tópicos sobre la masculinidad.
- En la pregunta abierta sobre sugerencias de contenidos o dinámicas, las más mencionadas fueron la sexualidad, gestión emocional y relaciones con la familia.

La última pregunta, para conocer cuál es su opinión sobre la realización de esta iniciativa, de la cual solo contestaron 17 personas, se muestran tres de ellas que abarcan la justificación para trabajar con este colectivo y crear este recurso:

*“Muy buena iniciativa, importante dar visibilidad a estos círculos. Muchos hombres no ven la necesidad, o sienten que no es algo para ellos. Es respetable. En cualquier caso, está bien que se conozca y extienda para que más hombres tengan la oportunidad de participar si lo necesitan. Realmente es sanador tener un espacio seguro donde poder compartir y dónde ser escuchado sin sentirse juzgado. Al mismo al escuchar al otro a menudo me veo reflejado y también puedo aprender, entenderme y sanarme.” (Anónimo)*

*“Considero los Círculos de hombres como una herramienta para conocernos los hombres, salir de los roles clásicos, conectar con nuestra vulnerabilidad, crecimiento y realización personal. Una herramienta imprescindible para el hombre actual” (Anónimo)*

*“Creo en la necesidad de esos grupos para prevenir la violencia de género y en la necesidad de generar esos tipos de espacios para niños y adolescentes” (Anónimo)*

### *C. Elaboración de las actividades a partir de los datos recopilados.*

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos de las entrevistas y los cuestionarios, priorizando las respuestas de los cuestionarios, me dispuse a la realización de las actividades, destacando los contenidos que hayan obtenido más porcentaje, y las propuestas de los participantes. Así como realice a su vez una búsqueda de recursos que atendieran a la deconstrucción de la masculinidad hegemónica y el trabajo con hombres, tanto para la elaboración de materiales, como para la realización de un listado o repositorio para los propios participantes que se incluyó en el dossier. Por lo tanto, la elaboración de actividades consistió en el siguiente proceso:

- Elección y desarrollo de contenidos a tratar.
- Estructuración de los contenidos por bloques progresivos partiendo de la conceptualización de la masculinidad
- Búsqueda de guías, manuales y proyectos en relación con la temática.
- Elección, adaptación y creación de actividades.
- Estructuración y desarrollo de las actividades.
- Diseño del dossier con las actividades.

*D. Puesta en práctica y difusión del Dossier de Actividades.*

Se les proporcionó una copia del *Dossier de Actividades* a la persona coordinadora de cada grupo, para que leyesen e intentaran llevar a cabo algunas de las actividades individuales y grupales propuestas, así como permiso para su difusión a otros profesionales del ámbito social que trabajen la perspectiva de género. Para finalizar, se realizará una reunión con las personas que hayan tenido acceso al *Dossier de Actividades*, en concreto con los coordinadores de los grupos de hombres, para transmitir las impresiones obtenidas y posibles mejoras.

### **3.6.2 Metodología de las Actividades**

En relación con la metodología de las actividades planteadas, se parte desde el compromiso de crear espacios que fomenten la reflexión en grupo y promuevan cambios en la perspectiva personal de cada hombre respecto a las violencias ejercidas y su propia vulnerabilidad. Se debe considerar la "incomodidad productiva"<sup>12</sup> como una actitud necesaria que no solo considera la individualidad de cada persona, sino también la posibilidad de un diálogo colectivo que no busca respuestas definitivas y da como resultado la apertura de dudas que permitan una reflexión acompañada sobre uno mismo. Abordar las violencias de género desde un enfoque de no culpabilizar, implica adoptar metodologías que impacten en los hombres que las han perpetrado. Para ello, se propone integrar elementos que exploren las emociones y vivencias como estrategias para cuestionar las prácticas asociadas a la masculinidad dominante.

Las técnicas participativas representan oportunidades de aprendizaje colectivo, debate y reflexión. Facilitar un espacio para compartir conocimiento individual, enriqueciéndolo con diversas perspectivas y potenciando así el conocimiento colectivo, con lleva un proceso metodológico adaptado al colectivo concreto con el que se pretende trabajar. Por lo que el planteamiento de la metodología participativa en actividades con hombres sobre masculinidad sigue los fundamentos establecidos por Campos (2007) en su publicación sobre experiencias de talleres llevados a cabo con hombres:

- el punto de partida es la realidad cotidiana de los hombres;
- se parte de los afectos, emociones, sentimientos y de aquí a los pensamientos e ideas de los hombres;
- de la teoría se va nuevamente a la realidad y se analiza críticamente;

---

<sup>12</sup> Referido a enfrentarse a la incomodidad para llegar a una reflexión más amplia y profunda

- el conocimiento se concibe como una construcción colectiva, en donde el grupo integra en ese proceso sus vivencias, afectos, pensamientos, su historia;
- la metodología contempla el manejo de los procesos subjetivos de los hombres. Se parte de la premisa de que todo conocimiento moviliza afectos, recuerdos, vivencias. (pág.22)

La metodología propuesta se puede resumir en la intencionalidad de mover esquemas de pensamientos, imaginario colectivo y aspectos emocionales, buscando que los propios participantes sean quienes creen sus propios puentes de conexión entre conocimiento y práctica, basándonos en uno de los instrumentos de la pedagogía activa, las actividades participativas y vivenciales.

### **3.7 Actividades**

Durante el desarrollo del apartado de contenidos, propuse los puntos o líneas de trabajo de cada uno de ellos y en los que enfoqué el desarrollo, elección y adaptación de las actividades del dossier, teniendo en cuenta una progresión en los bloques de contenido, desde los conceptos básicos hasta temáticas más controversiales. Así como incluí una serie de orientaciones en el *Dossier de Actividades* para tener en cuenta a la hora de la realización de las actividades, con la intencionalidad de que fuera un recurso pedagógico de uso independiente y de fácil realización.

#### **3.7.1 Dossier de Actividades “Desmontando la Masculinidad Tradicional: Un Viaje de Deconstrucción”**

Este *Dossier de Actividades* está elaborado como recurso para la dinamización de las sesiones de los grupos de hombres, con la finalidad de abordar diferentes temáticas de interés, pero con el objetivo transversal de relacionar a los hombres y la igualdad de género, resaltando las consecuencias negativas que tiene el mantenimiento de la masculinidad hegemónica o tradicional. El resultado de las actividades es dar relevancia la necesidad de implicación de los hombres como agentes de cambio para el avance hacia la igualdad entre hombres y mujeres.

Su elaboración está basada en la búsqueda y revisión de diferentes programas y guías de trabajo para las nuevas masculinidades, tanto de ámbito nacional e internacional, así como actividades de elaboración propia. Al final del dossier se dispondrá de una serie de recursos para que los integrantes de los grupos tengan referencias para la realización o creación de otras actividades o dinámicas.

#### **3.7.2 Elaboración de las Actividades**

Las actividades son tanto de elaboración propia (19 actividades), como actividades extraídas de guías de referencia elaboradas por asociaciones o grupos de hombres para trabajar las masculinidades (4 actividades) y actividades adaptadas al colectivo concreto de hombres según su perfil e intereses (8 actividades), haciendo un total de 31 actividades (Véase su desarrollo en anexo 4), divididas en 7 bloques temáticos, como se muestra en la siguiente tabla.

Tabla 3

Elaboración de actividades

BLOQUES DE CONTENIDOS	ACTIVIDADES	ELABORACIÓN
<b>Bloque 1. Tópicos sobre la masculinidad: estereotipos y roles</b>	Act. 1.1 Una y otra vez	Adaptada con casos extraídos de la guía <i>A Fuego Lento</i> (Fundación Cepaim, 2015)
	Act. 1.2 El Jenga de la masculinidad	Elaboración propia
	Act. 1.3 Mi sombra	Extraída de <i>Recursos Pedagógico-Masculinidades</i> del Ayuntamiento de Barcelona
	Act. 1.4 ¿Qué es ser un hombre?	Extraída del manual <i>Hombres que impulsan el cambio: manual para la prevención de la violencia y la promoción del crecimiento personal desde una perspectiva de la masculinidad</i> (INAMU, 2009)
<b>Bloque 2. Expresión y gestión de las emociones</b>	Act. 2.1 Se busca	Elaboración propia
	Act. 2.2 La línea del tiempo de los afectos	Extraída del manual <i>Masculinidad, corresponsabilidad y desempleo: manual para trabajar con hombres en los Servicios Integrados de Empleo</i> (Pajares et al., 2015).
	Act. 2.3 Los hombres no lloran	Elaboración propia
	Act. 2.4 Emociones al aire	Elaboración propia
<b>Bloque 3. Los miedos</b>	Act. 3.1 Rayos X	Elaboración propia
	Act. 3.2 Superhéroe	Elaboración propia
	Act. 3.3 Cara a cara con los miedos	Adaptada de la dinámica <i>El Muro</i> de las Brigadas

		Internacionales de Paz (PBI, s.f)
	Act. 3.4 Remitente: Yo, Destinatario: Mis miedos	Elaboración propia
<b>Bloque 4. Las relaciones de amistad y otros vínculos masculinos</b>	Act. 4.1 Reflejos	Adaptada del manual <i>Hombres trabajando con hombres</i> (Campos, 2007)
	Act. 4.2 Violencias entre nosotros	Adaptada de la guía <i>A Fuego Lento</i> (Fundación Cepaim, 2015)
	Act. 4.3 Hombres entre hombres	Elaboración propia
	Act. 4.4 Hablemos de paternidad	Elaboración propia
<b>Bloque 5. Las relaciones con las mujeres de mi entorno</b>	Act. 5.1 Violencias invisibles	Adaptada de <i>Recursos Pedagógico-Masculinidades</i> del Ayuntamiento de Barcelona
	Act. 5.2 El mundo al revés	Elaboración propia
	Act. 5.3 La masculinidad como ejercicio de contención	Elaboración propia
	Act. 5.4 Sí al buen trato	Adaptada de <i>Dinámicas de Sensibilización</i> (Creación Positiva, s.f)
<b>Bloque 6. Sexualidades</b>	Act. 6.1 Conozco mis derechos	Elaboración propia
	Act. 6.2 Mitos sobre la masculinidad	Adaptada de <i>Recursos Pedagógico-Masculinidades</i> del Ayuntamiento de Barcelona
	Act. 6.3 Diferentes puntos de vista	Adaptada de la guía <i>A Fuego Lento</i> (Fundación Cepaim, 2015)
	Act. 6.4 Más de un camino	Elaboración propia

<b>Bloque 7. Otras actividades complementarias</b>	Act. 7.1 Presentación para nuevos integrantes: Hola	Elaboración propia
	Act. 7.2 Rompehielos: Cartero/a	Extraída de <i>Dinámicas de presentación</i> (Grupo Re, 2014)
	Act. 7.3 Cohesión grupal: Sin palabras	Elaboración propia
	Act. 7.4 Visibilización: Influencer por un día	Elaboración propia
	Act. 7.5 Salir de la zona de confort: La vuelta al mundo con perspectiva de género.	Elaboración propia
	Act. 7.6 Otros grupos de hombres: El foro	Elaboración propia

Fuente: Tabla de elaboración propia.

### 3.7.3 Orientaciones para el uso del Dossier de Actividades

Dentro del *Dossier de Actividades*, antes del desarrollo de las actividades, se dispuso una serie de orientaciones o consideraciones para tener en cuenta a la hora de la realización de las actividades, con la intencionalidad de facilitar su práctica y mantener la seguridad del espacio creado para repensar y cuestionar la masculinidad hegemónica desde el respeto y el compañerismo:

-Establecimiento de normas de respeto y convivencia: Si el grupo ya está consolidado, se puede realizar un repaso de las normas establecidas y la necesidad de crear un clima de comodidad y confianza, o si hay algún participante nuevo en el grupo. Si el grupo se ha creado de forma reciente, es un primer paso para tener en cuenta para que a la hora de poner en práctica las actividades, se realicen de una forma fluida y con una participación de todos los integrantes.

-Se recomienda que las actividades sean dinamizadas cada vez por un integrante diferente, poniendo en práctica una participación activa y la capacidad de control y manejo de cada uno. Si en el caso de que el grupo de hombres tenga una figura dinamizadora establecido, podrá mantenerse así, si el grupo se encuentra de acuerdo.

-Las duraciones establecidas durante las actividades son aproximaciones, pueden variar dependiendo del número de participantes y la propia intervención de los mismo.

-A lo largo de las actividades se pueden presentar dudas, que se resolverán al finalizar la sesión, intentando aportar una respuesta de forma conjunta.

-Uno de los objetivos principales es reflexionar individual y colectivamente, independientemente del grado de participación.

-Se recomienda seleccionar con anterioridad las actividades a desarrollar en la siguiente sesión para la preparación de materiales.

-Se dispondrá al final del dossier un listado o repertorio de recursos para la realización de actividades futuras.

### 3.8 Temporalización

La propuesta de intervención se divide en seis etapas en concreto, que son las siguientes:

1. Formaciones sobre masculinidad.
2. Entrevistas con los coordinadores de los grupos de hombres y cuestionarios.
3. Análisis de datos
4. Realización del *Dossier de Actividades*.
5. Puesta en práctica del *Dossier de Actividades* en los grupos de hombres.
6. Reunión de evaluación.

A continuación, se presenta un cronograma con el tiempo de duración de cada etapa del plan de intervención:

**Tabla 4**

*Cronograma de la propuesta de intervención*

Fases	Diciembre				Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo	
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2
Formaciones Masculinidades																						
Entrevistas y Cuestionario																						
Análisis de Datos																						
Elaboración de Dossier																						
Presentación y Difusión del Dossier																						
Reunión de Evaluación																						

Fuente: Tabla de elaboración propia.

Teniendo en cuenta que la propuesta de intervención es el diseño de un *Dossier de Actividades* para los grupos de hombres autogestionados de Asturias, no se dispuso de un orden cronológico para que realizaran las actividades, dado que la propia puesta en práctica del dossier es llevada a cabo por los miembros del grupo, por tanto, el orden para llevar a cabo los contenidos varía según los intereses del grupo.

### 3.9 Recursos

Los recursos utilizados para el *Dossier de Actividades* son mínimos, teniendo en consideración que las sesiones realizadas por los grupos de hombres son gestionadas de forma autónoma. En la siguiente tabla se especificarán los diferentes recursos materiales, humanos y económicos necesarios para llevar a cabo las actividades propuestas.

**Tabla 5**

*Descripción de recursos materiales, humanos y económicos utilizados.*

<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<b>Materiales específicos:</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tarjetas con relatos (Actividad 1.1: Una y otra vez, bloque 1)</li> <li>• Rollo de papel de 2 metros (Actividad 1.3: Mi sombre, bloque 1)</li> <li>• Texto de Toni García Ramón (s.f) <i>Los hombres no lloran (y una mierda)</i> (Actividad 2.3: Los hombres no lloran, bloque 2)</li> <li>• Tollas o mantas (Actividad 2.4: Emociones al aire, bloque 2)</li> <li>• Tarjetas con situaciones (Actividad 3.2: Superhéroe, bloque 3)</li> <li>• Venda o pañuelo (Actividad 3.3: Cara a cara con los miedos, bloque 3)</li> <li>• Sobres para cartas (Actividad 3.4: Remitente yo, Destinatario mis miedos, bloque 3)</li> <li>• Música (Actividad 4.1: Reflejos, bloque 4)</li> <li>• Artículo de Iván Gómez Beltrán (2021) <i>Hombres entre hombres de verdad</i> (Actividad 4.3: Hombres entre hombres, bloque 4)</li> <li>• Tarjetas con situaciones (Actividad 5.1: violencias invisibles, bloque 5)</li> <li>• Cortometraje de Eléonoro Pourriat <i>Mayoría oprimida</i> (Actividad 5.2: El mundo al revés, bloque 5)</li> <li>• Artículo de Víctor M. Sánchez López (2022) <i>La masculinidad como ejercicio de contención</i> (actividad 5.3: la masculinidad como ejercicio de contención, bloque 5)</li> <li>• Infografía <i>Derechos sexuales y reproductivos</i>, realizada por el Fondo de Población de las Naciones Unidas (Actividad 6.1: Conozco mis derechos, bloque 6)</li> <li>• Hoja con mitos sobre la sexualidad (Actividad 6.2: Mitos de la sexualidad masculina, bloque 6)</li> <li>• Círculos de colores verdes, rojo y azul (Actividad 6.2: mitos de la sexualidad masculina, bloque 6)</li> <li>• Afirmaciones sobre la sexualidad (Actividad 6.3: Diferentes puntos de vista sobre la sexualidad, bloque 6)</li> <li>• <i>Glosario de términos sobre diversidad afectivo sexual</i> elaborado por Plan Nacional sobre el Sida, Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad; 2018. (Actividad 6.4: Más de un camino, bloque 6)</li> <li>• Pelota de goma (Actividad Rompehielo: Hola, bloque de actividades complementarias)</li> <li>• Listado de palabras (Actividad 7.3 de cohesión grupal: Sin palabras, bloque 7)</li> </ul>

- 
- Portales del Principado de Asturias de actividades culturales (Actividad 7.5 para salir de la zona de confort: la vuelta al mundo con perspectiva de género, bloque 7)

**Materiales generales:**

- Folios
- Bolígrafos
- Pizarra
- Rotuladores
- Posit de colores
- Cinta adhesiva
- Cartulinas
- Dispositivos electrónicos (ordenador, Tablet o móvil)
- Caja
- Sillas

---

<b>RECURSOS ECONÓMICOS</b>	<p>No se establece un presupuesto fijo, teniendo en cuenta que los materiales pueden ser aportados por la persona encargada de dinamizar la actividad, en colaboración con el resto de los participantes. Así cómo se considerará la utilización de materiales reciclados.</p> <p>Los espacios establecidos para la realización de las actividades no presentan ningún tipo de coste dado que son espacios que los propios participantes ofrecen de forma gratuita o locales sociales como el L'Arcu de la Vieya., en los que se realizan las sesiones de forma rutinaria.</p>
<b>RECURSOS HUMANOS</b>	<p>Los miembros de los grupos de hombres.</p> <p>Aclaración: El rol de dinamizadora no estará representado por un profesional, sino que irá rotando entre los diferentes participantes, por lo que todos los participantes dinamizaran alguna de las actividades.</p>

---

Fuente: Tabla de elaboración propia.

### 3.10 Evaluación

Para la evaluación de esta propuesta de intervención, plantee una reunión de evaluación con las personas que tuvieron acceso al *Dossier de Actividades*, de cara a conocer impresiones y propuestas de mejora, y una evaluación final por medio de un cuestionario con preguntas más específicas para ir conociendo su puesta en práctica y posibles cambios de cada uno de los participantes que hayan llevado a cabo las actividades, tanto a nivel individual como grupal, todo ello de cara a la mejora del Dossier de Actividades, considerando a este como una primera versión.

#### 3.10.1 Reunión de Evaluación

Para la obtención de resultados cualitativos realice una reunión de evaluación (Véase anexo 5) con un representante de los grupos de hombres *Mozos de Cabranes* y otro de *Grupo de Masculinidades Centro*, también estuvieron presentes un antiguo miembro del grupo de hombres L'Apiaderu que actualmente ha iniciado un círculo de

hombres entorno a la paternidad denominado *Masculino Esencial*, y una socióloga y técnica en igualdad, experta en lenguaje inclusivo y trabajo con hombres, quien colaboró en la formación del grupo *de Mozos de Cabranes*, su participación es debida a que les resultó de interés conocer el *Dossier* y el objetivo de dicha iniciativa. Esta reunión tenía la finalidad de exponer los resultados e impresiones de la utilización o lectura del *Dossier de Actividades*, así como propuestas de mejora, por lo que se plantea las siguientes cuestiones:

1. ¿Qué os ha parecido el *Dossier de Actividades*?
2. ¿Qué bloque o actividad os ha llamado más la atención?
3. ¿Lo consideraréis un recurso útil y aplicable a las sesiones de los grupos de hombres?
4. ¿Alguna propuesta de mejora?

A continuación, he querido resaltar de forma resumida los resultados obtenidos de la reunión de evaluación, teniendo en cuenta las primeras impresiones y propuestas de mejora a partir del testimonio de los participantes y la participante que han tenido acceso al *Dossier de Actividades*:

#### Impresiones:

-El diseño y estructura del Dossier es adecuado y de fácil utilización: *“Me gusta mucho el diseño, la estructura, la variedad de actividades, todas las explicaciones, apoyos y referencias que acompañan a las actividades, los materiales adicionales, etc.”* (Mozos de Cabranes)

*“A mí me ha gustado mucho, me parece que es muy amplio, que el diseño esta chulísimo, como está dividido por bloques y tal. Me parece que se facilita mucho todas las actividades, y que hay preguntas que dan pie a profundizar cada grupo perfectamente.”* (Grupo Masculinidades de Centro)

-Se ha recibido el Dossier de actividades como un recurso útil a disposición de los grupos de hombres para el desarrollo de las sesiones: *“Es un trabajo tremendo y necesario. Me ha parecido genial, un currazo el diseño, nos hace mucha falta tener algo en lo que apoyarnos muchas veces, por lo que gracias por este trabajo.”* (Exparticipante de L'Apiaderu)

*“Este curro que tú has hecho es super importante, porque estamos en un punto en el que hay muchas pequeñas cosas, muy dispersas, pero no hay nadie recopilando o haciendo lo que haces tú, haciendo dossieres...no hay nadie. [...] Tenemos dificultad porque no es un tema tan trabajado, y nos cuesta por donde tirar. Entonces creo que tener algo así, nos facilita, es justo lo que hace falta”* (Grupo Masculinidades de Centro)

*“He visto algunos otros documentos que proponen actividades, pero no he encontrado nada tan completo y, al mismo tiempo, sencillo de aplicar. Me parece que puede ser una herramienta muy útil.”* (Mozos de Cabranes)

-Se ha destacado el desarrollo progresivo de las actividades desde el asentamiento de conceptos hasta temáticas más complejas: *“Me ha parecido que está muy completo y me gusta que tenga una progresión, que va desde los estereotipos hasta lo último, la sexualidad.”* (Socióloga y Técnica en igualdad)

#### Propuestas de mejora:

-Revisar aquellas actividades que puedan llevar a recaer en el enfoque de victimización o sanación: *“Hay actividades concretas y dos bloques (4 y 5) que pueden leerse desde ese enfoque más crítico. Dependiendo de la trayectoria que tengas, sí que puede dar la impresión de estar más enfocado a la salud de los hombres, lo cual no me parece algo malo porque se tratan los costes y las consecuencias de la masculinidad desde muchas perspectivas. Solo hay una actividad que me ha hecho levantar una ceja (cara a cara con los miedos) y me ha recordado a un meme..., entonces esa actividad sí que le daría una vuelta porque el objetivo está muy bien.”* (Mozos de Cabranes)

-Añadir un apartado de palabras claves o glosario de conceptos: *“Lo único que podría echar en falta son palabras claves en cada actividad o en el índice. Algo que se pueda resumir en conceptos para organizar las actividades al gusto de las necesidades. No sé si me explico.”* (Mozos de Cabranes)

-Dentro del bloque 6 sobre sexualidad, incluir actividades que trabajen la construcción de la masculinidad a partir de la pornografía y sus consecuencias: *“Propondría, en el terreno de la sexualidad, como afecta el porno y como distorsiona tanto su propia percepción como la percepción de las relaciones con las mujeres. Es un tema que hay que abordar y que condiciona un aspecto tan básico y tan trascendental como es la sexualidad.”* (Exparticipante de L´Apiaderu)

-Ampliar los recursos, buscando aquellos que traten conceptos básicos para grupos de hombres principiantes: *“[...] Entonces sí que considero interesante meter en recursos como para principiantes que puedan consultar para hacerse una idea de ciertos conceptos”* (Socióloga y Técnica en igualdad)

-Mayor número de actividades que abarquen las consecuencias de la masculinidad tradicional, tanto en hombres como en mujeres: *“[...] añadir más actividades sobre las consecuencias de la masculinidad, me molaría plantear las consecuencias ¿Para quién? Especificar el conflicto, teniendo en cuenta la visión de hombres y de mujeres también [...]”* (Grupo Masculinidades de Centro)

### **3.10.2 Evaluación Final**

Una parte importante del proceso de difusión y puesta en práctica de este *Dossier de Actividades* es la comprobación de su eficacia durante un transcurso de tiempo, por lo que se propone una evaluación final que contara con el siguiente cuestionario para que rellenen los participantes de los grupos de hombres que hayan llevado a cabo algunas de las actividades propuestas o hayan leído el *Dossier de actividades*. Esta evaluación estará disponible al final del *Dossier de Actividades* en formato QR, lo que permitirá conocer:

el perfil de los hombres, los cambios producidos en los grupos de hombres tanto a nivel personal como grupal, los contenidos para conocer que actividades o bloques presenta una mayor eficacia y cuales presenta una mayor dificultad, los posibles cambios en el diseño y estructura, la utilidad del Dossier durante las sesiones, las vías por las que han conocido el Dossier, el nivel de difusión entre los participantes de otros grupos de hombres, y por último, las propuestas de mejora tras la utilización del *Dossier de Actividades*. En la siguiente tabla se especifican las preguntas de respuesta abierta y de opción múltiple, divididas por categorías para tener en cuenta.

**Tabla 6**

*Preguntas del cuestionario final*

<b>Perfil de los hombres</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Edad</li> <li>• Vinculación con la igualdad de género: He acudido a formaciones /Voluntariado/Profesión/ Estudios/ Otros</li> <li>• Grupo de hombres al que perteneces o has pertenecido</li> </ul>
<b>Contenidos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué bloque de actividades te ha gustado más?</li> <li>• ¿Qué bloque de actividades te ha gustado menos?</li> <li>• ¿Qué actividad te ha gustado más?</li> <li>• ¿Qué actividad te ha gustado menos?</li> <li>• ¿Destacarías alguna actividad que no se ha entendido o no ha salido como se esperaba?</li> </ul>
<b>Cambios a nivel individual y grupal</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo te sentiste al realizar las actividades propuestas? Muy bien/Bien/Mal/ Prefiero no decirlo</li> <li>• ¿El Dossier ha facilitado el trabajo en grupo? Sí/No</li> <li>• ¿Te ha hecho reflexionar a nivel individual y grupal? Sí/No/ A nivel individual/A nivel grupal</li> <li>• ¿Qué sensaciones has experimentado durante el desarrollo de la actividad o actividades?</li> <li>• ¿Has notado un cambio en comparación a la primera actividad realizada y la última actividad realizada? Sí/No</li> <li>• Si has notado dicho cambio ¿Es a nivel individual o grupal? Individual/Grupal/Ambos</li> </ul>
<b>Diseño y estructura</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo describirías el diseño del Dossier? Muy visual y cómodo/Sobrecargado/No me he fijado</li> <li>• En relación con la estructura ¿Consideras que hay una progresión en las actividades? Sí/No</li> <li>• ¿Te ha servido conocer el listado de recursos ofrecido al final del Dossier? Sí/No</li> </ul>
<b>Utilidad</b>

- 
- ¿Os ha ayudado a facilitar el desarrollo de las sesiones de trabajo del grupo? Sí/No/Más o menos
  - ¿Os sirve de guía para el proceso de deconstrucción de la masculinidad hegemónica? Sí/No/Más o menos
  - ¿Lo consideras útil? Sí/No
- 

#### **Difusión**

- 
- ¿Cómo has conocido este Dossier de Actividades? Amigos /Familia/ Por una red social /Compañeros de mi grupo de hombres/Compañeros de otro grupo de hombres
  - ¿Recomendarías este Dossier de Actividades? Sí/No
  - ¿A quién se lo recomendarías?
- 

#### **Propuestas de Mejora**

- 
- ¿Hay algo que te gustaría añadir o cambiar?
- 

Fuente: Tabla de elaboración propia.

## **4. CONCLUSIONES**

Todas las personas poseen autonomía y criterio para cambiar las posibilidades de actuación que se plantean desde la hegemonía y la reproducción de los roles, pero es necesario destacar, que esta flexibilidad se encuentra dentro de una situación de conformidad androcentrista que nunca para de cambiar y actuar limitando la construcción de nuevas realidades. Ante ello, desde el posicionamiento de trabajo con hombres y la masculinidad, es necesario plantearse qué medidas tomar para cambiar los modelos de identidad por otros modelos que no promuevan ni la dominación ni la violencia, por lo que, comenzando con un proceso de reflexión interna y desplazamiento de poder y privilegios, dentro de los espacios no mixtos de seguridad, comodidad y empatía, da lugar a una mayor profundidad de la perspectiva de género. Sin embargo, cabe resaltar las connotaciones negativas dentro de los grupos de hombres que me he encontrado investigando sobre el trabajo con hombres y presenta un debate sobre las diferentes estrategias, o mejor dicho la contraposición de diferentes puntos de vista, para conseguir los objetivos establecidos, identificando varios de ellos durante la realización de esta propuesta de intervención: resaltar el malestar de hombres puede desembocar en una victimización de su posición, hablar desde un posicionamiento positivista puede conllevar a un nuevo núcleo o centralidad que desplaza el foco de otros colectivos vulnerados, y la asociación de terapia de sanación física y mental con intencionalidad de mejora de la calidad de vida de los hombres. Pero a partir del desarrollo de investigaciones, teorías y recursos enfocados en la participación de los hombres en el movimiento por la igualdad ha posibilitado que, a pesar del riesgo de caer en estos posicionamientos, el trabajo con hombres tenga una implicación necesaria para acabar con una realidad injusta, teniendo en cuenta la frase dicha por Cascales (2017):

Asumir riesgos, analizarlos, y asumir equivocaciones es parte del camino que debemos recorrer. [...] Si el camino hacia una nueva masculinidad igualitaria parte de la

deconstrucción de la identidad masculina deberemos aceptar la vulnerabilidad, y con ello el ser capaces de equivocarnos y el no ser poseedores de la verdad absoluta. (pp.89-90)

Priorizando la necesidad de abarcar la igualdad de género desde un enfoque transversal en los diferentes espacios, medios, políticas e identidades, buscando alternativas que permitan la creación de espacios para ello, como es el caso de los grupos de hombres. Estos posicionamientos, pueden presentarse como líneas rojas o límites a tener en cuenta a la hora de realizar intervenciones con hombres, pero ello no debe desmotivar a la hora de llevar a cabo acciones para la deconstrucción de la masculinidad hegemónica. Por lo que la creación de este recurso con visión pedagógica ha permitido plasmar una serie de pasos a seguir para que los hombres formen parte del movimiento y se sientan identificados con la igualdad, tras detectar la falta de recursos de referencia para la continuidad de este proceso a nivel nacional y en concreto dentro del territorio asturiano.

Las personas aprendemos a través de modelos de imitación o referentes para adecuar nuestro comportamiento, pensamientos, valores e ideologías. Nos encontramos en un punto donde las nuevas generaciones buscan referentes a través de redes sociales, y estos promueven un ideario de masculinidad basado en el éxito, la meritocracia, competitividad y superioridad hacia las otras personas que consideran diferentes a sus estándares, por lo que favorecer la visibilización de modelos de masculinidades disidentes o nuevas masculinidades a través de figuras cercanas se presenta como una herramienta para acercar la realidad de la igualdad de género. Los grupos de hombres de Asturias pueden llegar a convertirse en mediadores o facilitadores entre los jóvenes que consideran la igualdad como algo ajeno o externo a sus vidas, los que presentan una actitud defensiva y de odio, y el planteamiento y consecuencias de la posición social que reproducen, por medio de su propia deconstrucción y por lo tanto de sus vivencias y conocimientos. Pueden acompañar y guiar en el proceso de transformación a otros grupos de hombres de diferentes edades, teniendo como base un recurso con visión pedagógica adaptable a la variedad de temáticas y necesidades, dentro de espacios creados para repensar y cuestionar la realidad.

De cara al futuro de esta intervención, considero que es una temática que actualmente se está abordando cada vez más, pero todavía de forma superficial. La igualdad que queremos y debemos alcanzar supone un camino divergente, que implica a toda la población, desde el ciudadano o la ciudadana de a pie, hasta la más alta figura de representación, que en su mayoría son hombres. Revertir la pirámide jerárquica patriarcal conlleva una necesaria deconstrucción, que se encuentra apoyada por investigaciones teóricas sobre la construcción y las implicaciones de la masculinidad dominante, pero falta convertirlas en acciones, llevarlas a la práctica por medio de profesionales del ámbito socioeducativo. Por lo que, al realizar una investigación previa para poder crear un recurso con visión pedagógica, comprendí que solo es el comienzo de un largo camino a recorrer, pero que necesita de una pedagogía real y abalada para que las características de transversalidad y continuidad se apliquen a una realidad cambiante, formada por un

amplio abanico de culturas, identidades, ideologías y creencias, pero que busca acabar con la violencia de género.

Visibilizar la necesidad de la deconstrucción de la masculinidad hegemónica trabajando con las figuras principales de la perpetuación y reproducción de la violencia abarca desde la intervención para la sensibilización y prevención de dicha problemática, cómo la intervención para el cambio, siendo el comienzo de este trabajo con hombres solo el principio de los posibles caminos a seguir para llevar esta temática a otros espacios y destinatarios, como alumnos, profesores, familias, empresas, centros penitenciarios, centros de reinserción, etc. Teniendo en cuenta las diferentes posturas y dificultades, pero sobre todo, teniendo claro que si es de interés abordar esta temática es fundamental una propia deconstrucción de los sesgos o prejuicios que tenemos en nuestros esquemas de pensamiento; estableciendo nuestro punto de partida hasta la meta que queremos alcanzar; que cada persona es un mundo con sus circunstancias y diferencias; que nuestra función es acompañar, guiar y dar herramienta para el cambio pero son las propias personas quien lo llevan a cabo y tener claro el objetivo principal que se quiere alcanzar con este trabajo, la igualdad entre hombres y mujeres. De cada una de las asignaturas de Pedagogía he podido extraer competencias y conocimientos que me han ayudado a plantear esta intervención a raíz de una necesidad, desarrollar la fundamentación teórica, establecer herramientas de recogida de información y crear un recurso que se adapte a las necesidades de los destinatarios para que pueda acompañarlos y guiarlos en su camino hacia masculinidades igualitaria.

## 5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alonso, B. et al. (2021). *Comparativa Internacional en Políticas de Masculinidades*. Fundación Cepaim. <https://www.cepaim.org/publicacion/estudio-comparativa-internacional-en-politicas-de-masculinidades/>
- Asociación Masculinidades Beta. (s.f). *Quiénes somos*. <https://masculinidadesbeta.org/>
- Asociación Masculinidades Beta. (2020) *Guía para grupos autogestionados de hombres*. <https://masculinidadesbeta.org/publicaciones/#>
- Asociación de Hombres por la Igualdad de Género (22 de abril de 2024). *Decálogo: un hombre por la igualdad*. <https://ahige.org/filosofia/decalogo/>
- Ayuntamiento de Barcelona. (s.f). *Recursos pedagógico-Masculinidades* <https://ajuntament.barcelona.cat/recursospedagogics/es/masculinidades/introduccion>
- Axat et al (2020). *Cuadernillo para reflexionar sobre la construcción de las masculinidades*. Dirección General de Acceso a la Justicia. <https://www.mpf.gob.ar/direccion-general-de-politicas-de-genero/files/2020/11/Cuadernillo-para-reflexionar-sobre-la-construccion-de-las-masculinidades.pdf>
- Bergara, A., Rivière J. y Bacete R. (2008). *Los hombres, la igualdad y las nuevas masculinidades*. Emakunde.
- Blanco, J. (2016). Hombres y feminismos. ¿Los hombres bajo sospecha? Divergencias y convergencias entre discursos y prácticas en la perspectiva de género. En J. M. Valcuende del Ría et al. (Ed.), *Sexualidades: represión, resistencia y cotidianidades* (pp. 271-293) Aconcagua Libros.
- Bonino, L. (2002). Masculinidad hegemónica e identidad masculina. *Dossiers Feministes*, (6), 7-35. <http://dx.doi.org/10.6035/DossiersF>
- Bonino, L. (2004). Obstáculos y resistencias masculinas al comportamiento igualitario: Una mirada provisoria a lo intro e intersubjetividad. *Actes Séminaire international Les hommes en changements*, pp.177-180. [https://www.lazoblanco.org/wp-content/uploads/2013/08manual/bibliog/material\\_masculinidades\\_0520.pdf](https://www.lazoblanco.org/wp-content/uploads/2013/08manual/bibliog/material_masculinidades_0520.pdf)
- Brigadas Internacionales de la Paz. (s.f). Dinámica: *El Muro*. [https://www.pbi-ee.org/sites/pbi-ee.org/files/semana\\_06%2007\\_dinamicaELMURO.pdf](https://www.pbi-ee.org/sites/pbi-ee.org/files/semana_06%2007_dinamicaELMURO.pdf)
- Campos, Á. (2007). *Pautas para facilitadores de talleres de masculinidad en América Central*. San José, C.R.: Ofic. de Seguimiento y Asesoría de Proyectos, Osa.
- Cardeñosa, P., Darretxe, L., Beloki, N. (2021). Masculinidades alternativas: un modelo para alcanzar la transformación desde la educación social. *Ciencia y Educación*, 5(1), 147-158. <https://doi.org/10.22206/cyed.2021.v5i1>
- Cascales, J. y Alonso, B. (2021). El espacio relacional en el centro del proceso de intervención social. *En Manual Docente del Título Especialista Universitario en*

*Masculinidades*. Género e Igualdad de la Universidad Miguel Hernández de Elche.

- Cascales, J. (2017). Dibujando caminos: Los grupos de hombres como estrategia entre lo personal y lo político. En A.T. I. Editora, *Igualdad de género e identidad masculina* (pp. 80-98). Universidad Miguel Hernández de Elche. <https://innovacionumh.es/editorial/Igualdad%20de%20genero.pdf>
- Chiodi A. et al. (2019). Varones y masculinidad(es). *Herramientas pedagógicas para facilitar talleres con adolescentes y jóvenes*. Fondo de Población de las Naciones Unidas (UNFPA).
- Consejo de la Unión Europea (2011-2020). Conclusiones del Consejo de 7 de marzo de 2011 sobre Pacto Europeo por la Igualdad de Género. *Diario Oficial de la Unión Europea*. Recuperado el 25 de marzo de 2024. <https://eur-lex.europa.eu/LexUriServ/LexUriServ.do?uri=OJ:C:2011:155:0010:0013:ES:PDF>
- Connell, R. (2003). *Masculinidades*. México D. F.: Universidad Autónoma de México.
- Consejo General del Poder Judicial (2023). *Datos estadísticos de la población reclusa según diversas clasificaciones y con referencia al último mes de cada año* [Estadística Penitenciaria] Recuperado de la base de datos de <https://www.poderjudicial.es/cgpj/es/Temas/Estadistica-Judicial/Estadistica-por-temas/Datos-penales--civiles-y-laborales/Cumplimiento-de-penas/Estadistica-de-la-Poblacion-Reclusa/>
- Consejo Europeo. (2011). Convenio del Consejo de Europa sobre prevención y lucha contra la violencia contra las mujeres y la violencia doméstica. *Council of Europe Treaty Series* - No. 210. <https://rm.coe.int/1680462543>
- Creación Positiva (s.f) Dinámicas de Sensibilización. <https://www.creacionpositiva.org/sensibilizacion-e-incidencia-politica/#dinamizacion>
- Delegación del Gobierno contra la Violencia de Género. (2020). Macroencuesta de Violencia contra la Mujer 2019. <https://violenciagenero.igualdad.gob.es/violenciaEnCifras/macroencuesta2015/pdf/Macroencuesta>
- Delgado, L. (2019). Contra la deconstrucción masculina. *El Salto*. <https://www.elsaltodiario.com/masculinidades/contra-que-es-deconstruccion-masculina>
- División para el Adelanto de la Mujer et al. (2008). El Papel de los hombres y los niños en el logro de la igualdad entre los géneros. *La mujer en el 2000 y después*. pp.1–56. Organización de Naciones Unidas. [https://www.un.org/womenwatch/daw/public/w2000/08-52641\\_Women2000\\_SP\\_FIN.pdf](https://www.un.org/womenwatch/daw/public/w2000/08-52641_Women2000_SP_FIN.pdf)

- Domènech, R. (2019). Nuevas masculinidades alternativas y amistad: antídoto para transformar la realidad. *Diario Feminista*. <https://eldiariofeminista.info/2019/11/07/nuevas-masculinidades-alternativas-y-amistad-antidoto-para-transformar-la-realidad/>
- Fernández, B. y López, Á. (2015). *A fuego lento: cocinando ideas para una intervención grupal con hombres desde una perspectiva de género*. Fundación Cepaim.
- Francisco, J. (2022). ¿Los accidentes tienen perspectiva de género?: La serie histórica de los datos revela una evaluación negativa de la siniestralidad entre las mujeres. *Tráfico y Seguridad Vial*, 38 (262), 58-59. <https://revista.dgt.es/revista/num262/mobile/index.html#p=58>
- García, L. (1999). Mujeres por la Paz. *Fuentes UNESCO*. (114) ,1-24. [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000116797\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000116797_spa)
- Grupo Re (27 de septiembre 2014) *Dinámicas de Presentación* [Archivo de Vídeo]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=zeRYWiRQWvU>
- Ibarra, J. y Díaz, E. (2016). El miedo, último refugio de la masculinidad hegemónica, *Revista alternativas psicología*, 36, 138-152.
- Kohan, W. (2020). Paulo Freire más que nunca: una biografía filosófica. *Espacio Abierto*, 29(2), pp247-253. <https://www.redalyc.org/journal/122/12264379015/html/>
- Kaufman, M. (1989). La construcción de la masculinidad y la tríada de la violencia masculina. En CIPAF (Ed.) *Hombres, placer, poder y cambio* (pp.19-63). Ediciones Populares Feminista.
- Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género. *Boletín Oficial del Estado*, 313, de 29 de diciembre de 2004. <https://www.boe.es/buscar/pdf/2004/BOE-A-2004-21760-consolidado.pdf>
- Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres. *Boletín Oficial del Estado*, 71, de 23 de marzo de 2007. <https://www.boe.es/buscar/pdf/2007/BOE-A-2007-6115-consolidado.pdf>
- Lorente, M. (2021). Los tres pasos de los hombres. *Infolibre*. [https://www.infolibre.es/opinion/ideas-propias/tres-pasos-hombres-ideas-propias-miguel-lorente\\_129\\_1213933.html](https://www.infolibre.es/opinion/ideas-propias/tres-pasos-hombres-ideas-propias-miguel-lorente_129_1213933.html)
- Menjívar, M. y Alvarado, C. (2009). *Hombres que impulsan el cambio: Manual para la prevención de la violencia y la promoción del crecimiento personal desde una perspectiva de la masculinidad. Tenemos derecho a tener derechos*, 18. San José, Costa Rica: INAMU.
- Ministerio de Igualdad (2017). Documento refundido de medidas del Pacto de Estado en materia de violencia de género. Gob.es. [https://violenciagenero.igualdad.gob.es/pactoEstado/Documento\\_refundido\\_PE\\_VG.pdf](https://violenciagenero.igualdad.gob.es/pactoEstado/Documento_refundido_PE_VG.pdf)

- Murguialday, B. et al. (2022). *Estudio de la seguridad vial desde la perspectiva de género*. Dirección General de Tráfico. [https://medias-11.es.externalnaw.es/pdfView.ashx?url\\_data\\_id=573389&repositoryType=es&action=GET](https://medias-11.es.externalnaw.es/pdfView.ashx?url_data_id=573389&repositoryType=es&action=GET)
- Observatorio del Suicidio en España 2022. (datos definitivos diciembre 2023). *Prevención del suicidio*. Recuperado el 26 de marzo de 2024, de <https://www.fsme.es/observatorio-del-suicidio-2022-definitivo/>
- Observatorio Español de las Drogas y las Adicciones. (2023). *Informe sobre Alcohol, tabaco y drogas ilegales en España*. Madrid: Ministerio de Sanidad. Delegación del Gobierno para el Plan Nacional sobre Drogas.
- Organización de las Naciones Unidas. (1995). *Informe de la Cuarta Conferencia Mundial sobre la Mujer* (Número de informe 177/20/Rev.1) <https://documents.un.org/doc/undoc/gen/n96/273/04/pdf/n9627304.pdf?token=3q4XkAR7dKxBp0dOIT&fe=true>
- Organización de las Naciones Unidas. (s.f). *Objetivo 5: Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas*. <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/gender-equality/>
- Organización de las Naciones Unidas (2000) Nuevas medidas e iniciativas para la aplicación de la declaración y la plataforma de Acción de Beijing. *Asamblea General*. [https://violenciagenero.igualdad.gob.es/marcoInternacional/ambitoInternacional/ONU/Normativa/docs/35Resolucion\\_S\\_23.pdf](https://violenciagenero.igualdad.gob.es/marcoInternacional/ambitoInternacional/ONU/Normativa/docs/35Resolucion_S_23.pdf)
- Pajares, L., Rubio C. y De Dios, P. (2015). *Masculinidad, corresponsabilidad y desempleo: Manual para trabajar con hombres en los Servicios Integrados de Empleo*. Madrid: Cruz Roja.
- Parlamento Europeo (2021). *Igualdad entre mujeres y hombres en la Unión Europea en 2018-2020*. Europa.eu. [https://www.europarl.europa.eu/doceo/document/TA-9-2021-0500\\_ES.pdf](https://www.europarl.europa.eu/doceo/document/TA-9-2021-0500_ES.pdf)
- Pinilla, D., Boira, S., & Tomás, L. (2014). Nacimiento y Desarrollo de los Grupos de Hombres por la Igualdad en España. *Multidisciplinary Journal of Gender Studies*, 3(2), 393-422. doi: 10.4471/generos.2014.39
- Real Academia Española. (s.f) Masculinidad. En *Diccionario de la lengua española*. Recuperado el 17 de enero, 2024 de <https://www.rae.es/dpd/masculinidad>
- Riviere, J. (2019). Los grupos de hombres en Euskadi, una aproximación a su actualidad y recorrido. *Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades (RIAM)*. <https://redmasculinidades.blogspot.com/>
- Rocha, T. y Díaz, R. (2012). Identidades de género. Más allá de cuerpos y mitos. *Perspectivas docentes*, 50, 49-51.

- Sáez, H. (2021). El sistema de discursos sociales de los hombres andaluces sobre las masculinidades. En T.A. et al. (Eds.). *De la teoría a la acción: en busca de masculinidades igualitarias*. Dykinson, S.L.
- Sanfélix, J. (2018). El cuerpo masculino en tiempos de brújulas rotas y (neo)fascismo: análisis socioantropológico. *Nuevas tendencias en antropología*, 9, 15-33.
- Sanfélix, J. (2020). *La brújula rota de la masculinidad*. Tirant lo Blanch.
- Suárez, A., et al. (2023). Masculinidades disidentes a través de las personas trans en las series españolas. *Revista Prisma Social*, 40, 135–163. Recuperado a partir de <https://revistaprismasocial.es/article/view/4943>
- Vidal, C. (22 de diciembre de 2019). ¿Qué es la tercera ola del Feminismo? *Periféricas: Escuela de feminismos alternativos*. <https://perifericas.es/blogs/blog/que-es-la-tercera-ola-del-feminismo>
- World Health Organization. (2002). *Gender and road traffic injuries*. <https://iris.who.int/handle/10665/68887>

## 6. ANEXOS

### Anexo 1. Entrevista a participante del grupo de hombres “Mozos de Cabranes”:

Nombre de vuestro grupo: “Mozos de Cabranes.”

¿Cómo surgió la idea de formar un grupo de hombres?

*“Las personas que creamos el grupo teníamos conciencia feminista previa y conocíamos la existencia o habíamos participado en algún grupo de hombres surgido en Madrid durante el 15M. Cuando nos encontramos en Asturias, vimos que aquí no había ninguna experiencia similar, aunque el motivo último que nos movió a reunirnos fue a nivel personal tras el toque de atención de alguna compañera feminista, o de nuestras propias parejas, tanto por situaciones concretas («háztelo mirar») o estructurales («¿es que no hay hombres feministas que puedan ocuparse de este conflicto?»).”*

¿Por qué no ser una Asociación?

*“Nunca existió la necesidad real de formularse como asociación. Venimos del ámbito autogestionado y participamos en otros colectivos con el mismo espíritu. Los talleres y espacios de reflexión externos al grupo que organizamos o generamos entran dentro del activismo. Forma parte de nuestra responsabilidad como hombres feministas y no aspiramos a facturar como asociación ni a recibir subvenciones. Además, el trabajo en el grupo de hombres es transversal a todas nuestras vivencias, pero el tiempo que dedicamos al «trabajo externo» lo rascamos de nuestro tiempo libre. Tenemos poca capacidad para organizar cualquier otro tipo de estructura.”*

¿Cuál es vuestra motivación para participar en un Grupo de Hombres?

*“Las motivaciones son personales, así que solo puedo hablar de las mías. En mi caso, existió la necesidad concreta de encontrar un espacio donde compartir y buscar soluciones a algunos conflictos relacionales que estaba viviendo y que consideraba que estaban marcados por vicios y actitudes machistas, más o menos conscientes. La herramienta del grupo de hombres me ofreció la oportunidad de hacerlo de forma colectiva. No se trataba solo de compartir, sino también de escuchar, de identificarse, de encontrar la estructura y, sobre todo, de reconocer y reparar el daño en común a través de las miradas y el acompañamiento de otros hombres en lugar de recurrir, por enésima vez, al soporte emocional de amigas y compañeras. Hacernos cargo, vaya. Con el tiempo, esta es la motivación que me hace continuar en el grupo. La posibilidad que el espacio sea un lugar de acompañamiento y reflexión, pero también de acción. Mirar hacia dentro y hacia nuestro entorno inmediato sin olvidar el trabajo activista que nos corresponde y que asumimos en la medida en la que nuestro tiempo y capacidades nos lo permiten.”*

¿Conocéis a otros Grupos de hombres?

*“Bueno... Conocemos algún grupo de hombres del entorno madrileño y supimos de la existencia de otro grupo de hombres en Uviéu que no duró mucho tiempo. Una de nuestras tareas actuales es fomentar la creación de nuevos grupos de hombres, sobre todo en el entorno autogestionado o rural asturiano. Para ello organizamos encuentros*

*y charlas y, de momento, hemos acompañado la creación de otros dos grupos; uno en L'Apiaderu (que no sobrevivió al confinamiento) y otro en L'Arcu la Vieya. Intentamos estar atentos a otras iniciativas, pero creemos que no existen otras experiencias en Asturias ahora mismo."*

¿Conocéis Asociaciones de hombres?

*"¿Lo qué? Ni idea. Sabemos que existen otro tipo de grupos de hombres más o menos dirigidos/facilitados dentro de asociaciones o instituciones, pero asociaciones como tales no. También me suena lo del Movimiento de Hombres por la Igualdad y quizás sea una asociación."*

¿Qué limitaciones habéis encontrado al llevar acabo esta iniciativa?

*"La principal limitación que tenemos es el tiempo. Llevamos vidas precarias que no nos permiten salir más allá de nuestras sesiones tanto como nos gustaría. En general, todas las acciones que hemos llevado a cabo no han tenido dificultades de ningún tipo, la acogida ha sido la mínima y las devoluciones nos han motivado y le han dado sentido al trabajo. Además, el compromiso que tenemos es relajado y voluntario. Hay veces que llegamos reventados a las sesiones o que simplemente no nos da la vida y tampoco pasa nada. Forma parte del cuidado e intentamos estar atentos y hacer evaluaciones para revisar malestares. Pero, ojo, eso no significa que seamos capaces de resolver todos los conflictos. Muchas veces nos damos cuenta de forma reactiva y no proactiva. Y algunas veces llegamos tarde. En el grupo ha habido altas y bajas a lo largo de los años."*

¿Cuál es vuestra dinámica establecida? (Horas, días, lugar, responsabilidad de cada uno etc.)

*"Nos reunimos cada dos miércoles de 20 a 23h. Empezamos en nuestras casas de forma rotativa, pero tras el confinamiento cambiamos a un local de una asociación de vecinos de Cabranes y últimamente lo hacemos en la nave de la cooperativa de un integrante del grupo. Iniciamos la sesión con una ronda emocional, mientras cenamos, para ponernos al día de lo que ha ocurrido en nuestras vidas los últimos 15 días. Si surge algún conflicto en esta ronda, y la persona que lo comparte así lo quiere, dedicamos la sesión a tratarlo el tiempo que sea necesario. Tras la ronda emocional una persona introduce un tema o sigue con el tratado en la última sesión si no se ha agotado. Esta persona facilita la sesión y toma actas que después se comparten por nuestro grupo de Telegram. La forma de plantear la sesión depende de la persona que la facilite, no hay método ni dinámicas establecidas. Durante la sesión otra persona controla la duración de las intervenciones y la persona que más tiempo ha hablado llevará este control en la próxima sesión (esto lo hacemos para visualizar rangos dentro del grupo). Sobre las 22.30h cerramos la sesión y hacemos una ronda para compartir cómo nos hemos sentido y si ha habido algún tipo de malestar. Y proponemos fecha, lugar y facilitador para la siguiente sesión."*

¿Qué contenido soléis tratar?

*“A lo largo de 7 años hemos tratado todo tipo de contenidos, el único requisito es que se haga desde una perspectiva de género y feminista. Miedos, cuidados, empatía, sexualidades, paternidades, pornografía... Creemos que el cómo tratamos los contenidos es tan importante como cuáles abordamos. A lo largo del tiempo hemos fluctuado desde una estructura más orgánica a otra un poco más organizada para evitar roles, rangos y otros vicios. También el enfoque fluctúa y tenemos que revisar cada cierto tiempo si cumplimos con los objetivos que nos planteamos en las evaluaciones. A veces tenemos tendencia a tratar temas desde una postura demasiado teórica o nos olvidamos del entorno y parece que estamos haciendo terapia. Nuestro objetivo es hablar desde la vivencia personal y que la reflexión produzca una «incomodidad productiva» que invite al reconocimiento y la acción/reparación. Es más fácil decirlo que hacerlo, así que tenemos que estar muy pendientes de todas las estrategias que empleamos para evitarlo. En cuanto a los encuentros y charlas/talleres, cada cierto tiempo proponemos una actividad y se crea un grupo de trabajo al margen para que no coma tiempo a nuestras sesiones. El tema que planteamos para estas actividades suele ser el que actualmente estemos tratando con el grupo para tener más herramientas y agilidad a la hora de facilitarlo.”*

¿Qué contenido os gustaría tratar en las actividades?

*“Aquí, como en la anterior pregunta, me parecen igual de importantes los «qué» y los «cómo». Lo ideal es que el contenido explore las consecuencias de la socialización masculina a nivel personal y relacional. Una dinámica en la que se hable de las emociones me parecería coja si no hiciese reflexionar sobre las consecuencias que nuestra incapacidad emocional tiene en nuestras parejas, por ejemplo. En cualquier caso, cualquier dinámica que se proponga en la guía que nos saque del discurso me parecería interesante. El movimiento, la emoción, la poesía, el teatro, la confesión, el espejo, etc. No sé... tampoco soy un experto en dinámicas, pero lo que me gusta es que me pillen desprevenido, que me saquen de un lugar cómodo (mental o físico) y que me inviten a reflexionar. Siento no poder ser de mayor ayuda.”*

¿Os parece interesante la realización de un dossier de actividades sobre contenidos de interés y diferentes recursos para consultar a la hora de la realización de las sesiones?

*“Sí, me parece muy interesante y creo que todavía hay un gran vacío en este sentido. En su día ojeé la guía de Masculinidades Beta y apunté alguna cosa. Además, me parece necesario encontrar nuevas fórmulas, refrescar la mirada, apoyarse en otras herramientas y compartir inquietudes en espacios mixtos y no mixtos. Tenemos mucho que aprender y el trabajo en todo grupo de hombres es una herramienta más para ello, no un fin en sí mismo. ¡Bienvenido toda aportación!”*

Gracias por vuestra participación.

## **Anexo 2. Entrevista a participante del grupo de hombres “Paisanos o Grupo de Masculinidades Centro”**

Nombre de vuestro grupo: *“Paisanos o paisaninos, o grupo de masculinidades centro.”*

¿Cómo surgió la idea de formar un grupo de hombres?

*“Llevaba mucho tiempo flotando en el aire, de echo ha habido varios intentos (uno de los más famosos fue hace unos cuantos años en cambalache y desde el Arcu tuvimos varios). Creo que cuando se planteó hacer un protocolo contra las violencias machistas en el Arcu, se puso en el centro la cuestión de si el Arcu era abiertamente feminista. No tuvimos ninguna duda de que lo éramos, de hecho, ya se habla de igual de condiciones para hombres y mujeres en los estatutos de la asociación.”*

*“A partir de ahí, al hablar y hacer las cosas explícitas, todo fluyó más ágil. Entonces, desde el Arcu y de manera informal, empezamos a juntarnos unos cuantos chicos durante unos meses, haciendo con Dani y Berta una sesión de facilitación y reuniéndonos con el grupo de hombres de Cabranes. Tras un tiempo inactivos, seguramente por verano o algo así, hubo una reunión en el Apeaderu donde decidimos crear el grupo actual al ver que había bastantes personas con ganas de implicarse.”*

¿Por qué no ser una Asociación?

*“Creo que, aunque no estemos registrados, somos una asociación porque somos un montón de personas con unos objetivos definidos (los tenemos redactados) y una actividad. Quizás veo más interesante responder la pregunta de ¿Por qué ser una asociación?”*

¿Cuál es vuestra motivación para participar en un Grupo de Hombres?

*“Ahora mismo sólo hablo desde mi mismo, mi motivación final es la igualdad; pero desde más cerca también me motiva ser mejor persona y poder cambiar para hacer un mundo más justo, agradable y habitable. También me motiva bastante poder adquirir técnicas y herramientas que me permitan ayudar a machirulos a deconstruirse, pues me parece que este es trabajo y responsabilidad de hombres.”*

¿Conocéis a otros Grupos de hombres?

*“Hay bastantes en Euskadi, Barcelona, Madrid...escuche hablar de alguno en Galicia y aquí en Asturias conozco a los mozos de Cabranes también.”*

¿Conocéis Asociaciones de hombres?

*“Sí, en Euskadi estaban Piper Txuriak, que me parece estaban constituidos como asociación, hombres evolucionantes, que son de fuera de España y Masculinidades Beta.”*

¿Qué limitaciones habéis encontrado al llevar acabo esta iniciativa?

*“El tiempo, los temas a tratar y las dinámicas a llevar a cabo.”*

¿Cuál es vuestra dinámica establecida? (Horas, días, lugar, responsabilidad de cada uno etc.)

*“Una cada 3 semanas. Quedamos de 18 a 21 en Santullano un jueves cada 3 semanas, hay una o dos personas que se encargan de preparar la reunión y al final de cada reunión se decide cuando será la próxima.”*

¿Qué contenido soléis tratar?

*“El curso pasado dedicamos bastante tiempo a decidir cuáles eran nuestros objetivos y qué actividades hacíamos para tratarlos, también hemos trabajado temas como la socialización diferenciada o la publicidad. Otra de las cosas que hemos hecho ha sido presentar a mujeres que a alguien le han parecido interesantes, es decir, quien quiera se prepara una biografía y habla un poco sobre alguna mujer cuyo trabajo le parezca interesante y que haya sido invisibilizado.”*

*“Otra dinámica es el rol playing para hombres feministas, que consiste en proponer situaciones machistas en las que podríamos encontrarnos y tratar de resolverlas o reflexionar en grupo sobre cómo se podría actuar sin ser un cómplice silencioso del machismo ni un salvador.”*

¿Qué contenido os gustaría tratar en las actividades?

*“Me gustaría que se propusieran sesiones de trabajo trabajando temas que puedan ayudar a entender cómo el machismo nos construye a los hombres y proponiendo maneras de deconstruirse y salir de eso, dinámicas para grupos de distintos tamaños, en distintos momentos y con distintos objetivos, situaciones de rol playing para hombres feministas que podamos “exprimir” para debatir sobre temas de actualidad y que interesen al feminismo...”*

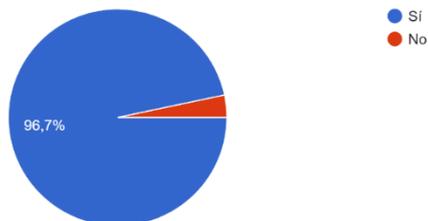
¿Os parece interesante la realización de un dossier de actividades sobre contenidos de interés y diferentes recursos para consultar a la hora de la realización de las sesiones?

*“Lo que más, aunque también me parece difícil de hacer”*

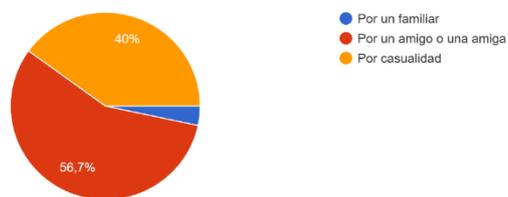
Gracias por vuestra participación.

### Anexo 3. Cuestionario

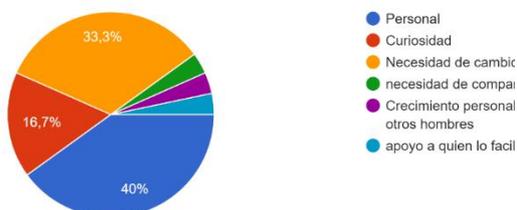
¿Conocías lo que era un Grupo de Hombres?  
30 respuestas



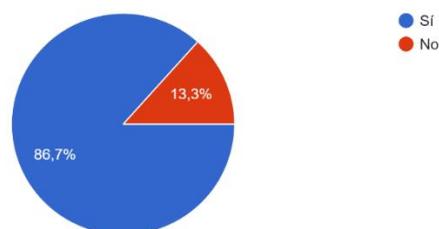
¿Cómo conociste el Grupo de Hombres?  
30 respuestas



¿Cuál fue tu motivación para participar en un Grupo de Hombres?  
30 respuestas



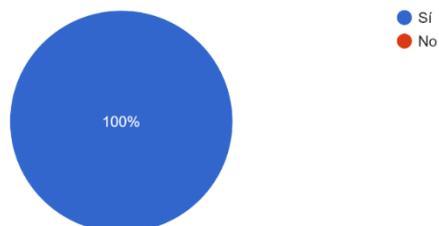
¿Conoces otros Grupos de Hombres?  
30 respuestas



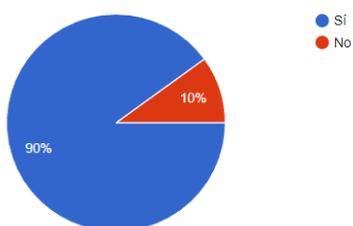
¿Consideras los Grupos de Hombres una iniciativa necesaria para fomentar la igualdad de género en los hombres?  
30 respuestas



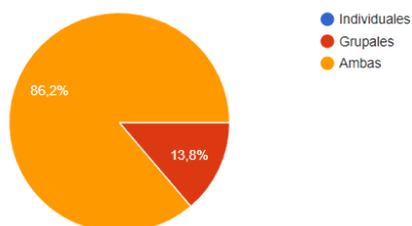
¿Lo recomendarías a los hombres de tu entorno?  
30 respuestas



¿Consideras necesario un dossier de actividades para trabajar dentro de las sesiones o reuniones del Grupo?  
30 respuestas

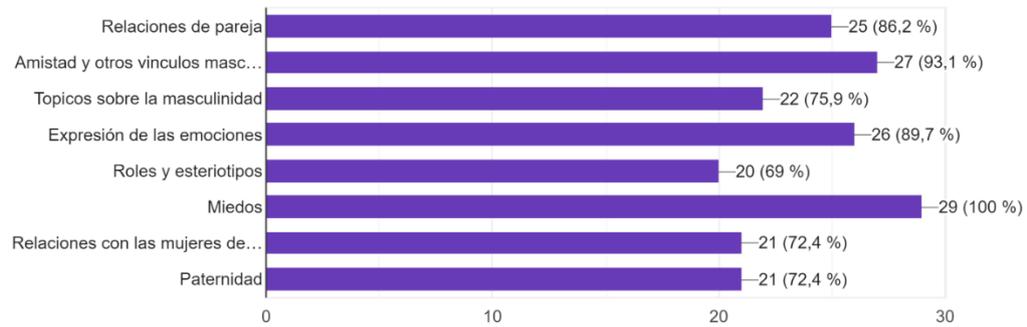


¿Qué tipos de dinámicas te gustaría que tuviese dicho dossier?  
29 respuestas



## Señala los contenidos que te gustaría trabajar en el dossier de actividades

29 respuestas



## Anexo 4. Actividades desarrolladas

### ESTRUCTURA DE LAS ACTIVIDADES

#### **Bloque 1: Tópicos sobre la masculinidad, estereotipos y roles**

- Actividad 1.1 Una y otra vez
- Actividad 1.2 El Jenga de la masculinidad hegemónica
- Actividad 1.3 Mi sombra
- Actividad 1.4 ¿Qué es ser un hombre?

#### **Bloque 2: Expresión y gestión de las emociones**

- Actividad 2.1 Se busca
- Actividad 2.2 La línea del tiempo de los afectos
- Actividad 2.3 Los hombres no lloran
- Actividad 2.4 Emociones al aire

#### **Bloque 3: Los miedos**

- Actividad 3.1 Rayos X
- Actividad 3.2 Superhéroe
- Actividad 3.3 Cara a cara con los miedos
- Actividad 3.4 Remitente: Yo, Destinario: Mis miedos

#### **Bloque 4: Las relaciones de amistad y otros vínculos masculinos**

- Actividad 4.1 Reflejos
- Actividad 4.2 Violencia entre nosotros
- Actividad 4.3 Hombres entre hombres
- Actividad 4.4 Hablemos de paternidad

#### **Bloque 5: Las relaciones con las mujeres de mi entorno**

- Actividad 5.1 Violencias invisibles
- Actividad 5.2 El mundo al revés
- Actividad 5.3 La masculinidad como ejercicio de contención
- Actividad 5.4 Sí al buen trato

#### **Bloque 6: Sexualidad**

- Actividad 6.1 Conozco mis derechos
- Actividad 6.2 Mitos sobre la sexualidad masculina
- Actividad 6.3 Diferentes puntos de vista
- Actividad 6.4 Más de un camino

#### **Bloque 7: Otras actividades complementarias**

- Actividad 7.1 Presentación para nuevos integrantes: Hola
- Actividad 7.2 Rompehielos: Cartero/a
- Actividad 7.3 Cohesión grupal: Sin palabras
- Actividad 7.4 Visibilización: Influencer por un día
- Actividad 7.5 Salir de la zona de confort: La vuelta al mundo con perspectiva de género
- Actividad 7.6 Otros grupos de hombres: Foro

### BLOQUE 1: Tópicos sobre la masculinidad, estereotipos y roles

<b>Actividad 1.1</b>	<b>Una y otra vez</b>
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar los estereotipos y roles asociados a la masculinidad hegemónica.</li> <li>• Profundizar en el concepto de nuevas masculinidades o masculinidades disidentes como alternativas.</li> </ul>
Duración	1 hora y 30 minutos aprox.
Finalidad	Reconocimiento de las diferentes interacciones sociales que perpetúan la masculinidad hegemónica, y cómo las masculinidades disidentes son una alternativa saludable que muchas veces se invisibilizan.
Materiales	Tarjetas con los relatos, folios y bolígrafos.
Desarrollo	<p>Se pide a cada uno de los integrantes del grupo que elija una tarjeta de los 5 relatos al azar, estas tendrán que estar boca abajo para que no se visualice el contenido.</p> <p>Tendrán 20 minutos para leer la tarjeta y dramatizarlo para los compañeros.</p> <p><b>Relato 1</b> Óscar está en un bar con unos amigos, cuando una chica le insinúa querer tener relaciones sexuales con él. Óscar tiene una relación de pareja estable, con la que está muy feliz; pero sus amigos empiezan a presionarlo para que acceda a la insinuación de la chica, llamándole “maricón” si no acepta la propuesta y prometiendo no decirle nada a su pareja.</p> <p><b>Relato 2</b> Abdel está jugando fútbol con sus amigos en el barrio. Su novia le está viendo jugar y él trata de impresionarla con sus jugadas. Por un error involuntario de Abdel el equipo rival les anota un gol, por lo que uno de los miembros de su equipo, Ramón, un tipo más alto y fuerte que Abdel, se enfrenta a él con intención de agredirle. Él no quiere pelear porque Ramón es más alto, más fuerte y no quiere tener problemas con nadie, pero la presión de los amigos le hace dudar, además de que se acuerda de que su novia está en el público y podría pensar que es un cobarde.</p> <p><b>Relato 3</b> Brandon tiene una relación con Kathia desde hace un año. La última vez que tuvieron relaciones sexuales no tenían protección, pero Brandon tenía muchas ganas de hacerlo y convenció a Kathia de tener relaciones sexuales sin usar preservativo. A raíz de esto Kathia queda embarazada y se lo comunica a Brandon</p>

	<p>quien se queda muy sorprendido de escuchar esta noticia y no sabe qué hacer.</p> <p>Relato 4</p> <p>Marcos lleva 3 meses conociendo a un chico, se conocieron por redes sociales y quedaron un par de veces de forma presencial. En una reunión con amigos y amigas, Marcos lo cuenta muy ilusionado. Sus amigas lo felicitan y le piden que cuente más detalles sobre su pareja, pero los chicos hacen oídos sordos y deciden seguir hablando de fútbol.</p> <p>Relato 5</p> <p>Durante una reunión de amigos en un bar, Luis enseña las fotos de una chica con la que está hablando por Tinder, en la mayoría de las fotos aparece desnuda, así como también enseña las conversaciones íntimas que han tenido. Uno de sus amigos, Nacho, se mantiene callado, mientras el resto dice frases como “Que buena esta” “Estas echo una máquina, si no es con una es con otra” “Ya la tienes echa”. Ante esto Nacho intenta cambiar de tema, pero los amigos le insisten en que vea la foto y no sea una “aguafiestas”.</p> <p>Como cierre se recomienda las siguientes cuestiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Son situaciones que pueden pasar en la vida real?</li> <li>• ¿Las habéis vivido en algún momento?</li> <li>• ¿Qué se considera masculinidad disidente?</li> <li>• ¿Qué roles y estereotipos se pueden identificar?</li> <li>• ¿Cómo nos condiciona nuestro círculo cercano o grupo de iguales en nuestro comportamiento?</li> </ul>
Recomendaciones	<p>Se presentan 5 tarjetas que se pueden repetir teniendo en cuenta el número de participantes, así como la comparativa de las diferentes percepciones que pueden tener las personas ante un mismo relativo puede aportar un mayor valor y reflexión. Actividad adaptada con los casos son extraídos de la guía <i>A Fuego Lento: Cocinando ideas para una intervención grupal con hombres desde la perspectiva de género</i>, (2015) de Fundación Cepaim.</p>

<b>Actividad 1.2</b>	<b>El Jenga de la Masculinidad</b>
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar las consecuencias del mantenimiento de la masculinidad hegemónica.</li> </ul>

Duración	45 minutos aprox.				
Finalidad	Indagar en profundidad sobre las consecuencias de la masculinidad hegemónica y cómo se transmiten o las transmites, así como el planteamiento de posibles soluciones que se puedan implantar en el ámbito privado y público.				
Materiales	Pizarra, rotular, folios y bolígrafos.				
Desarrollo	<p>Se pide a los participantes que se dividan en parejas, cada pareja trabajará el planteamiento de unos pilares de la masculinidad tradicional, así como qué posibles problemáticas y soluciones plantean.</p> <p>Lo realizarán en forma de tabla para una mayor comodidad:</p> <table border="1" data-bbox="528 801 1358 976"> <thead> <tr> <th>Pilares de la masculinidad</th> <th>Problemáticas y soluciones</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> <p>Los pilares planteados son los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser fuerte físicamente</li> <li>• Ser fuerte emocionalmente</li> <li>• Rol de proveedor económica en el hogar</li> <li>• Heterosexualidad y homofobia</li> <li>• Hipersexualidad</li> <li>• Dominación y control</li> <li>• Competitividad</li> <li>• Apariencia física o atractivo físico</li> <li>• Violencia como respuesta</li> </ul> <p>Después de unos 25 o 30 minutos para la realización, se realizará el mismo esquema en la pizarra y se irán compartiendo las problemáticas y soluciones de cada pareja.</p> <p>Como cierre se planteara un debate sobre si tenían conocimiento sobre las consecuencias de la masculinidad hegemónica, y si creen que las soluciones planteadas son posibles de llevar a la realidad actual.</p>	Pilares de la masculinidad	Problemáticas y soluciones		
Pilares de la masculinidad	Problemáticas y soluciones				
Recomendaciones	Si no se dispone de los materiales de pizarra y rotulador, se puede realizar en una cartulina.				

<b>Actividad 1.3</b>	<b>Mi sombra</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexionar sobre la construcción de la masculinidad tradicional.</li> </ul>
Duración	1 hora
Finalidad	Profundizar en conceptos claves como la socialización de género, los roles, estereotipos y la masculinidad hegemónica
Materiales	Rollo de papel de 2 metros, rotuladores, posit de colores y cinta adhesiva
Desarrollo	<p>Se pedirá un voluntario o dos (dependiendo del número de participantes del grupo) para que se tumben sobre el papel y el resto del grupo pueda dibujar su silueta.</p> <p>Una vez dibuja la silueta, tienen que dibujar las características que ellos consideran que representa un hombre, enfatizando en la percepción de masculinidad más conocida o ejercida en la sociedad. Pueden añadir aspectos físicos relacionados tradicionalmente, así como ponerle un nombre para mayor identificación con la silueta, incluso una historia de vida.</p> <p>El siguiente paso consiste en que cada persona escriba en un posit las características, comportamientos creencias, frases concretas, aficiones etc. que se asocian a “ser un hombre de verdad”, y lo van pegando en la silueta, puede asociar ciertas zonas del cuerpo con la característica planteada. Por ejemplo: “no mostrar emociones” en el corazón.</p> <p>Para finalizar, se realizará un reflexión y debate sobre las propuestas surgidas en la actividad y expuestas en la silueta.</p>
Recomendaciones	<p>Importante que dibujen todo lo que ellos consideran de forma individual, y sin importar la calidad del dibujo.</p> <p>Actividad extraída de <i>Recursos Pedagógico- Masculinidades</i> (s.f) del Ayuntamiento de Barcelona  <a href="https://ajuntament.barcelona.cat/recursospedagogics/es/masculinidades/salud-emocional">https://ajuntament.barcelona.cat/recursospedagogics/es/masculinidades/salud-emocional</a></p>

<b>Actividad 1.4</b>	<b>¿Qué es ser un hombre?</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar las características sociales atribuidas a lo masculinidad</li> </ul>
Duración	45 minutos aprox.

Finalidad	Conocer cómo se transmiten los mandatos de género que la sociedad impone a los hombres, desde la reflexión y de forma lúdica.
Materiales	Folios, rotuladores, cartulinas y bolígrafos
Desarrollo	<p>Se divide a los participantes en grupos. Primero de manera individual deberán escribir en un folio los chistes que conozcan acerca de hombres y de mujeres.</p> <p>A continuación, en un folio común deberán escribir todos los chistes que los integrantes del grupo hayan escrito de forma individual. Poniendo en común en el grupo las diferentes versiones de un mismo chiste si surgieran.</p> <p>Luego, se irán comentando los chistes de cada grupo en común con todos los grupos.</p> <p>Como cierre, se plantea el debate de como la sociedad expresa cómo se transmiten los mandatos de género a través de los chistes, poniendo en el foco la imagen de hombres y mujeres en los chistes, así como de dónde pueden provenir esas ideas.</p>
Recomendación	<p>En esta actividad no deberá censurarse ningún chiste dado que se busca la reflexión crítica del mismo. Si es un grupo de pequeño tamaño, se podrán hacer parejas.</p> <p>Actividad extraída del manual <i>Hombres que impulsan el cambio: Manual para la prevención de la violencia y la promoción del crecimiento personal desde una perspectiva de la masculinidad</i> (INAMU, 2009).</p>

### BLOQUE 2: Expresión y gestión de las emociones.

<b>Actividad 2.1</b>	<b>Se busca</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conocer cómo la expresión emocional se encuentra estigmatizada por los mandatos de género masculino y femenino.</li> </ul>
Duración	50 minutos
Finalidad	Visibilizar cómo los mandatos de género en la sociedad condicionan y transmiten la expresión de las emociones según el género.
Materiales	Dispositivo electrónico (ordenador, Tablet o móvil)

Desarrollo	<p>Se les pide a los participantes, que busquen a través de algún dispositivo electrónico (ordenador, Tablet o móvil) la expresión de una emoción en hombres y en mujeres:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un hombre enfadado/ Una mujer enfadada</li> <li>• Un hombre llorando/ Una mujer llorando</li> <li>• Un hombre feliz/ Una mujer feliz</li> <li>• Un hombre asustado/ Una mujer asustada</li> <li>• Un hombre serio/ Una mujer seria</li> <li>• Un hombre sorprendido/Una mujer sorprendida</li> <li>• Un hombre orgulloso/ Una mujer orgullosa</li> </ul> <p>Entre emoción y emoción se dejan un par de minutos para la búsqueda y selección de la imagen del hombre y de la mujer. Cuando se expongan las imágenes tendrán que buscar las emociones que se expresan de forma diferentes y parecida.</p> <p>Algunas preguntas para la puesta en común:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué emociones expresamos de forma diferentes? ¿Y cuáles las expresamos igual?</li> <li>• ¿Por qué si tenemos las mismas emociones las expresamos de forma diferentes?</li> <li>• ¿De dónde procede el mito de que las mujeres son más emocionales que los hombres?</li> </ul>
Recomendaciones	<p>Se puede avisar con antelación a los participantes para que traigan las imágenes preparadas para su visualización</p> <p>En esta actividad también puede plantearse la vertiente de tratar los estereotipos de belleza de las imágenes y la invisibilización de la diversidad cultural en la búsqueda de las imágenes en internet.</p> <p>Actividades de elaboración propia.</p>

<b>Actividad 2.2</b>	<b>La línea del tiempo de los afectos</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar la expresión o no expresión de emociones en los momentos de nuestra vida</li> </ul>
Duración	60 minutos aprox.
Finalidad	Conocer la evolución de la expresión de las emociones a lo largo de la vida, tanto a nivel personal como profesional, y con personas y situaciones diferentes.
Materiales	Folio, bolígrafos, rotuladores y cartulinas

Desarrollo	<p>El ejercicio propone un recorrido por nuestra propia historia, donde los hitos marcados vendrán definidos por los afectos. Así, pedimos a cada participante que en una hoja en horizontal que tracen una línea que simbolizará el recorrido de su propia vida.</p> <p>A lo largo de la línea, deberán ir apuntando los momentos que para ellos fueron importantes o les marcaron: momentos especialmente afectivos o emocionantes, vinculados a relaciones afectivas o con personas que han sido importantes. También se incluyen momentos que nos pudieron marcar por su falta de afectividad.</p> <p>La importancia no vendrá determinada por ser un hecho positivo o negativo o especialmente significativo a nivel social, sino por su carácter simbólico, aunque se trate de pequeños gestos, conversaciones, etc. Después pedimos a los participantes que formen grupos de 3-4 personas para poner en común sus experiencias, ver si hay coincidencias, momentos específicos en la construcción de su identidad en los que comparten vivencias o referentes, valorando también la diversidad y la individualidad, la especificidad de cada uno. Las experiencias deberán apuntarse en post-its (no mezclar más de una en un mismo post-it).</p> <p>Para cerrar, utilizamos un rollo de papel para hacer en la pared un mural suficientemente largo como para dibujar una línea del tiempo donde poder colocar las experiencias de los participantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Una persona de cada grupo se levantará para compartir con el resto las vivencias más simbólicas de las que se han comentado en su grupo, colocando los post-it a la altura de la línea que corresponda: 5 años- 10 años- 20 años- 30 años- 40 años- 50 años. Podemos utilizar diferentes criterios para colocarlos, aparte del lugar temporal, por ejemplo, si creemos que fue una vivencia positiva, la ponemos en la parte de arriba de la línea, si la vivimos como algo negativo, la ponemos debajo. Al terminar hacemos un debate y lectura global: ¿Hay alguna época de la vida en que se acumulen más vivencias marcadas por lo afectivo?</li> <li>• ¿Qué hace que vivamos una experiencia como positiva o negativa?</li> <li>• ¿Hay experiencias similares entre los participantes de las que podamos extraer alguna conclusión?</li> <li>• ¿A qué aspectos de la vida se refieren las experiencias y de qué manera han colaborado en la construcción de nuestra identidad y masculinidad?</li> </ul>
------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿A qué tipo de relaciones se refieren mayoritariamente: amistad, relaciones paternofiliales, relaciones amorosas, relaciones de referentes, hombres o mujeres?</li> <li>• ¿Qué emociones han estado más presentes?</li> <li>• ¿Cuáles de las experiencias identificamos con los cuidados? ¿Y cuáles –y cuántas- se refieren a cuidados que hemos recibido y cuáles – cuántas- a cuidados que han ofrecido?</li> </ul>
Recomendaciones	<p>Esta actividad, conlleva una retrospectiva profunda, por lo que es conveniente que el tiempo sea flexible a la hora de la realización de la línea individual y su puesta en común.</p> <p>Es importante que el grupo muestre apoyo y se cree un clima de confianza.</p> <p>Actividad extraída del manual <i>Masculinidad, corresponsabilidad y desempleo</i>: manual para trabajar con hombres en los Servicios Integrados de Empleo (Pajares et al., 2015).</p>

<b>Actividad 2.3</b>	<b>Los hombres no lloran</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Normalizar la expresión de tristeza como parte del abanico de nuestras emociones independientemente del género.</li> <li>• Reflexionar sobre el mito: Los hombres no lloran.</li> </ul>
Duración	60 minutos aprox.
Finalidad	Que los participantes reflexionen sobre los contextos y personas con las que muestran sus emociones, o que no muestran. Así como tratar la construcción de que los hombres de verdad no lloran, con relación a la masculinidad hegemónica.
Materiales	<p>Texto de Toni García Ramón (s.f) <i>Los hombres no lloran (y una mierda)</i></p> <p><a href="https://www.jotdown.es/2015/05/los-hombres-no-lloran-y-una-mierda/">https://www.jotdown.es/2015/05/los-hombres-no-lloran-y-una-mierda/</a></p>
Desarrollo	<p>Se les repartirá a los participantes una copia del siguiente texto de Toni García Ramón, <i>Los hombres no lloran (y una mierda)</i>. Los participantes realizarán un debate y reflexión sobre este texto.</p> <p>Algunas cuestiones para tener en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuándo lloramos?</li> <li>• ¿Delante de qué personas solemos llorar?</li> <li>• ¿Qué figuras masculinas de mi vida he visto llorando? ¿Y femeninas?</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué implica llorar siendo un hombre cisheterosexual? ¿Y siendo un hombre homosexual?</li> <li>• ¿De dónde surge el mito de que los hombres no lloran?</li> <li>• ¿Qué consecuencias tiene reprimir este tipo de emociones?</li> </ul>
Recomendaciones	Actividad de elaboración propia

<b>Actividad 2.4</b>	<b>Emociones al aire</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionar individualmente sobre las diferentes emociones que podemos sentir en nuestro día a día dentro de un entorno relajado y en contacto con la naturaleza.</li> </ul>
Duración	1 hora aprox.
Finalidad	Experimentar un cambio de escenario y la realización de un autoanálisis del pasado hasta el presente.
Materiales	Tollas o mantas, espacio natural.
Desarrollo	<p>Cuando tengamos el espacio al aire libre seleccionado, se pide a los participantes que se posicionen en círculo, con cierta distancia entre ellos. Una vez que estén colocados, se pide que se sienten o se echen, la elección de la postura será dependiendo de la comodidad de cada uno.</p> <p>La persona encargada de dinamizar la actividad irá leyendo el siguiente guion:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primero relajamos el cuerpo, si necesitáis mover alguna parte del cuerpo podéis hacerlo.</li> <li>• Ahora cerramos los ojos, e intentamos concentrarnos en los sonidos de nuestro alrededor.</li> <li>• Lo siguiente es concentrarnos en el sonido de nuestra respiración, realizando 5 respiraciones profundas.</li> <li>• A continuación, concentramos la atención en un punto de nuestro pecho. Podemos poner una mano para hacerlo más visual.</li> <li>• Cuando lo tengamos, empezamos pensando en los momentos felices, y qué sensación nos transmite en ese punto concreto del pecho. Puede ser calor, cosquillas, nada, depende de cada uno. Ahora pasamos a la tristeza, pensamos en algún momento que nos haya producido tristeza, y qué sensación nos transmite. Los mismo</li> </ul>

	<p>realizaremos con el enfado..., con la angustia..., con la ira..., con la nostalgia..., con el miedo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Por último, nos imaginamos un lugar donde nos sintamos seguros, con las personas que también nos transmita esa seguridad. Imaginando los sonidos, el tacto, las voces y los olores.</li> </ul> <p>Se mantendrá durante 10 minutos.</p> <p>Como cierre se realizarán otras 5 respiraciones profundas, y cada participante abrirá los ojos cuando lo considere oportuno.</p> <p>Una vez que estén todos con los ojos abiertos. Se plantearán las siguientes cuestiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo os sentís?</li> <li>• ¿Notasteis el cambio de emociones?</li> <li>• ¿Crees que esto también es una forma de gestionar las emociones?</li> <li>• ¿Qué otras herramientas de gestión de emociones conocéis?</li> </ul>
Recomendaciones	<p>El espacio natural deberá ser un sitio que haya un mínimo de silencio y en el que los participantes se sientan cómodos para realizar el autoanálisis.</p> <p>Actividad de elaboración propia.</p>

### BLOQUE 3: Los miedos.

<b>Actividad 3.1</b>	<b>Rayos X</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de los miedos y normalización de su expresión verbal.</li> <li>• Conocer en qué situaciones surge el miedo y cómo se gestiona.</li> </ul>
Duración	60 minutos
Finalidad	Reflexión individual a través del análisis de las diferentes manifestaciones del miedo en nuestro día a día.
Materiales	Papel y bolígrafo
Desarrollo	<p>Los participantes escribirán en un folio la continuación de estas afirmaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tengo miedo a....</li> <li>• Cuando...</li> <li>• Por qué...</li> <li>• Me gustaría que...</li> </ul>

	<p>Cuando finalicen las afirmaciones, cada participante lo compartida con el resto del grupo</p> <p>Por último, se contestarán de forma grupal a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿A qué se asocia el tener miedo?</li> <li>• ¿Habéis vivido alguna vez la situación de miedo que ha compartido vuestro compañero?</li> <li>• ¿Cómo os habéis sentido al expresarlo en voz alta?</li> <li>• ¿Pensáis que muchos hombres también pueden vivir ese miedo en algún momento?</li> <li>• ¿Qué posibles soluciones plantearías para la gestión de alguno de los miedos mencionados?</li> </ul>
Recomendaciones	<p>Es importante crear un clima de confianza y seguridad. Cada participante expondrá su miedo de forma voluntaria, y se respetará el orden de palabra.</p> <p>Actividad de elaboración propia</p>

<b>Actividad 3.2</b>	<b>Superhéroe</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar la figura del héroe que nos venden los medios de comunicación, las películas y las series.</li> <li>• Buscar los paralelismos entre las acciones que se esperan que haga un hombre ante situaciones de tensión o miedo y como realmente es.</li> </ul>
Duración	90 minutos
Finalidad	Que los participantes analicen la figura del “superhéroe” como referente de la masculinidad hegemónica.
Materiales	Tarjetas con las diferentes situaciones.
Desarrollo	<p>Se les pide a los participantes que se agrupen por parejas, para realizar una dramatización. La idea principal es que cada miembro de la pareja adquiriera una postura o rol ante una situación de enfrentamiento al miedo. Las posturas o roles serían las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hombre con masculinidad hegemónica, que se enfrenta a la situación sin pensar en las consecuencias, actuando como si fuera un superhéroe que no tiene miedo a nada.</li> <li>• Hombre que analiza la situación e intenta resolver la situación de una forma razonable siendo consciente de las consecuencias.</li> </ul>

<p>Cuando cada miembro de la pareja tenga decidido qué rol o papel va a interpretar, se escoge de forma aleatoria una de las tarjetas con las diferentes situaciones.</p> <p>Situación 1: Quedas en un bar con tu pareja, mientras tú vas a sentarte a una mesa, tu pareja va a la barra a pedir dos cañas. En la barra un hombre con síntomas de embriaguez se acerca mucho a tu pareja, esta/este se muestra incomodo/a ante el hombre, pero aguanta porque todavía no le han dado las cañas</p> <p>Situación 2: Vas por la calle, y empiezas a oler a humo, cuando giras a la izquierda te das cuenta de que el bajo o piso de debajo de un edificio está en llamas.</p> <p>Situación 3: Te encuentras por la autopista una pareja con el coche averiado</p> <p>Situación 4: Estas en la cola de un concierto, delante de ti hay dos chavales que empiezan a discutir, porque uno está acusando al otro de haberse colado.</p> <p>Situación 5: En la discoteca, dos hombres se empiezan a pegar, y durante el conflicto te tiran la copa encima.</p> <p>Situación 6: Con tus amigos/as habéis planeado hacer paracaidismos, pero tú tienes miedo a las alturas.</p> <p>Situación 7: Un compañero tuyo acaba de romper con su pareja, está muy triste, llorando, y acude a ti.</p> <p>Cuando se expongan las dramatizaciones al grupo, también podrán compartir otras alternativas para resolver la situación. Como cierre se podrán plantear las siguientes cuestiones:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué caracterizaba a los superhéroes de nuestra infancia?</li><li>• ¿Hubo algún superhéroe que utilizara el miedo a su favor?</li></ul>
--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Creéis que la masculinidad hegemónica busca crear modelos parecidos a los superhéroes?</li> <li>• ¿Creéis que siempre hay que actuar sin tener miedo?</li> </ul>
Recomendaciones	<p>Se recomienda dramatizar el máximo posible el rol del superhéroe mostrando como en el cine o serie famosas, la figura o imagen del héroe los componen comportamientos impulsivos, carente de emociones como el miedo.</p> <p>Actividad de elaboración propia</p>

<b>Actividad 3.3</b>	<b>Cara a cara con los miedos</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de los miedos.</li> <li>• Manejo del miedo de forma individual y colectiva.</li> </ul>
Duración	45 minutos aprox.
Finalidad	La experimentación de los miedos de una forma segura y el aprendizaje para una gestión adecuada de los mismos, de forma colectiva. Así como promover el apoyo dentro del grupo y la solidaridad.
Materiales	Venda y espacio sin obstáculos.
Desarrollo	<p>La actividad consiste en que una persona, con los ojos vendados, grite un miedo que considera que tiene que gestionar o ha gestionado, y que corra en línea recta hasta el muro que los compañeros han formado, quienes los cogerán. Pasos detallados de la actividad:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Explicación resumida de la actividad, dejando claro que la idea principal es que participen todos, pero sin forzar a nadie si no se encuentra a gusto.</li> <li>2. Al final del espacio, o unos metros, se coloca el grupo en semicírculo, con los brazos o las manos entrelazadas, en silencio.</li> <li>3. Al otro lado se encuentra una persona con los ojos vendados, acompañándole un compañero para ayudar a colocarlo y asegurarse que corre en la dirección correcta.</li> <li>4. Antes de empezar a correr en la dirección establecida, la persona tiene que gritar un miedo que quiere afrontar o que ha afrontado como hombre. Cuando la persona esté preparada, el compañero a su lado indica cuándo puede empezar a correr.</li> <li>5. Las personas que conforman el semicírculo cuidan que la persona no se desvíe, y se le acoja de forma corporal.</li> </ol>

	<p>6. Se realiza de la misma forma con todo el grupo, alternado posiciones.</p> <p>Al terminar, se realizará una puesta en común, respondiendo a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo os habéis sentido durante la actividad?</li> <li>• ¿Qué pensamiento os ha invadido?</li> <li>• ¿Cómo ha reaccionado vuestro cuerpo al enfrentaros a una situación que no controlabais por completo?</li> </ul>
Recomendaciones	<p>Esta actividad deberá realizarse en momentos en los que el grupo se encuentre tranquilo, y se haya establecido cierto grado de confianza y cuidado del grupo, dado que tiene un alto nivel de exposición. El grupo tiene que constar al menos de 6 integrantes. Si es posible, la actividad es preferible que se realice al aire libre. Actividad adaptada de la dinámica <i>El Muro</i> de las Brigadas Internacionales de Paz (PBI, s.f) <a href="https://www.pbi-ee.org/sites/pbi-ee.org/files/semana_06%2007_dinamicaELMURO.pdf">https://www.pbi-ee.org/sites/pbi-ee.org/files/semana_06%2007_dinamicaELMURO.pdf</a></p>

<b>Actividad 3.4</b>	<b>Remitente: Yo</b> <b>Destinatario: Mis miedos</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer la superación de miedo de forma individual</li> </ul>
Duración	50 minutos aprox.
Finalidad	Dar voz a los diferentes miedos que se interiorizan de forma individual, para conocer que pueden ser los mismos que sufre otro compañero, creando una red de apoyo y confianza mayor.
Materiales	Folios, bolígrafos, sobres para cartas y una caja.
Desarrollo	<p>Los participantes escribirán en una hoja una carta a ellos mismos expresando agradecimiento por superar los miedos a los que se enfrentan día a día por llevar la carga de la mochila de la masculinidad tradicional, las cartas deberán ser anónimas.</p> <p>Al terminar de escribir las cartas se meterán en una caja, y cada uno de los integrantes escogerá una al azar. A continuación, se podrá finalizar la actividad de dos formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La primera consiste en que se vayan leyendo las cartas en voz alta y poner en común tanto la reflexión individual de la persona que ha leído la carta, como la del resto de compañeros</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La segunda opción consiste en que la propia persona lea la carta en un entorno privado.</li> </ul>
Recomendaciones	La duración es predeterminada, dado que en el preciso momento puede ser difícil expresar gratitud hacia uno mismo. Actividad de elaboración propia.

#### BLOQUE 4: Las relaciones de amistad y otros vínculos masculinos.

Actividad 4.1	Reflejos
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar figuras masculinas significativas como modelos de referencia.</li> </ul>
Duración	45 minutos aprox.
Finalidad	Comprender que la masculinidad se aprende a partir de figuras de referencia, de las cuales obtenemos ideas o patrones que solemos imitar, y cómo desde el pensamiento crítico podemos cribar posturas o comportamiento hegemónicos, estableciendo los propios.
Materiales	Música de fondo.
Desarrollo	<p>Los participantes caminan de forma calmada por todo el espacio, mientras que la persona con el rol de dinamizador va leyendo las siguientes indicaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pensemos en un hombre que haya sido significativo dentro de nuestras vidas, con el que hayamos tenido algún tipo de relación, ya sea de amistad, familiar, compañerismo etc.... Cuando tengamos a la persona seleccionada, intentemos visualizarlo. A continuación, intentemos dar respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cómo lo describiría? ¿Me parezco a él o me gustaría parecerme a él? ¿Qué me ha enseñado o he aprendido de él? ¿Qué hábitos tenía ese hombre? ¿He adquirido conductas de él que yo imito?</li> </ul> <p>Se dejan unos minutos para pensar, mientras se continúa caminando por el espacio con música de fondo a un volumen medio-bajo.</p> <p>Cuando se haya dejado unos minutos, se pide que se coloquen por parejas y que actúen como el hombre en el que han pensado (forma de caminar, saludar, postura del cuerpo, comentarios etc.)</p> <p>Como cierre de la actividad se plantean las siguientes ideas:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realizará una puesta en común de lo que se ha reflexionado con la pareja</li> <li>• Cómo se han sentido al recordar a esa persona y actuando como ella.</li> <li>• Qué características positivas y negativas consideran de esas figuras.</li> <li>• El posicionamiento de ser también modelos para las nuevas generaciones.</li> </ul>
Recomendaciones	<p>La música ayuda a crear un ambiente de confort y de confianza para una mayor reflexión individual.</p> <p>Actividad adaptada del manual <i>Hombres trabajando con hombres</i> (Campos, 2007)</p>

<b>Actividad 4.2</b>	<b>Violencia entre nosotros</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionar sobre la violencia ejercida entre hombres</li> </ul>
Duración	50 minutos aprox.
Finalidad	Enfatizar en el concepto de violencia entre los hombres y sus consecuencias a nivel físico y mental.
Materiales	Folios y bolígrafos, rotuladores y papelógrafo o pizarra
Desarrollo	<p>Se les pide a los participantes que deambulen por el espacio y reproduzcan las consignas que se les va dando; la idea es ir alternando posturas corporales relajadas y del día a día, con otras en las que el cuerpo exprese la rabia, la tensión, la violencia etc.... Cuando se realiza varias veces se reflexiona sobre las diferencias existentes entre unas posturas y otras en función de la emoción que estemos sintiendo.</p> <p>Se forman grupos de 4-5 participantes, en función del número total de asistentes. Se les comenta que la reflexión va a ir en torno a la violencia de los hombres contra otros hombres y que en grupo deben recoger experiencias vividas acerca de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Violencia recibida por otros hombres.</li> <li>- Violencia ejercida hacia otros hombres.</li> </ul> <p>Las experiencias pueden estar relacionadas con etapas de su niñez, adolescencia o etapa adulta; desarrollarse en el ámbito doméstico o en la calle.</p> <p>Se elige a un portavoz que resume el trabajo realizado y se facilita el debate orientándolo con las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Por qué y para qué los hombres usamos violencia entre nosotros mismos?</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué efectos tiene sobre nuestra vida recibir y ejercer violencia?</li> <li>- ¿De qué manera como hombres nos auto violentamos?</li> <li>- ¿Qué otros mecanismos podemos usar para resolver los conflictos entre hombres?</li> <li>- ¿Qué aspectos de nuestra forma de ser deberíamos cambiar para reducir esta violencia?</li> </ul>
Recomendaciones	Actividad adaptada de la Guía <i>A Fuego lento: Cocinando ideas</i> para una intervención grupal con hombres desde la perspectiva de género (2015) de Fundación Cepaim.

<b>Actividad 4.3</b>	<b>Hombres entre hombres</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionar sobre el concepto de homosociabilidad.</li> <li>• Analizar los modelos de conducta masculinos, y los espacios categorizados como tal.</li> </ul>
Duración	1 hora y 30 minutos aprox.
Finalidad	Que los participantes reflexionen sobre los comportamientos, categorías, espacios e interacciones de “hombres entre hombres”, así como la integración de las nuevas masculinidades en los mismos.
Materiales	<p>Artículo: <i>Hombres entre hombres de verdad</i>, de Iván Gómez Beltrán (2021) <a href="https://www.elsaltodiario.com/masculinidad-en-demolicion/hombres-entre-hombres-de-verdad">https://www.elsaltodiario.com/masculinidad-en-demolicion/hombres-entre-hombres-de-verdad</a></p> <p>Folios y bolígrafos.</p>
Desarrollo	<p>Se les reparte una copia a los participantes del artículo <i>Hombres entre hombres de verdad</i> para la lectura.</p> <p>Los participantes realizarán un debate y reflexión sobre este texto.</p> <p>Algunas cuestiones para tener en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Nos comportamos igual cuando estamos solos y cuando estamos con un grupo de amigos?</li> <li>• ¿Qué espacios son categorizados como “espacios de hombres”?</li> </ul>
Recomendaciones	<p>Crear un espacio de debate abierto, con un orden de palabra, participando todos los integrantes. Se presenta un artículo extenso, pero con un gran análisis, por lo que las cuestiones planteadas son orientativas, los propios integrantes guiarán el debate según sus intereses y cuestionamientos.</p> <p>Actividad de elaboración propia.</p>

<b>Actividad 4.4</b>	<b>Hablemos de paternidad</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionar sobre la paternidad</li> </ul>
Duración	1 hora aprox.
Finalidad	Se busca la reflexión individual
Materiales	Folios y bolígrafos
Desarrollo	<p>De forma individual se pide a los participantes que respondan a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es ser padre para ti?</li> <li>• ¿Qué tipo de paternidad conoces?</li> <li>• Si no eres padre ¿Te gustaría serlo? Si es positiva explicar el porqué, si es negativa ¿te sientes juzgado por no querer serlo?</li> <li>• Si actualmente eres padre ¿Cómo te describirías como padre? ¿Sigues el ejemplo de alguien?</li> <li>• Describe a tu referente paterno (Puede ser tu padre biológico o cualquier otra figura que haya ejercido otro rol)</li> <li>• ¿Qué expectativas hay y que expectativas no hay sobre la paternidad?</li> <li>• ¿Considera que cambiar la paternidad es modificar de forma profunda la construcción de la masculinidad?</li> <li>• Algún recuerdo o vivencia con la figura paterna</li> </ul> <p>A continuación, se pondrá en común las preguntas, respetando a los participantes que no quieran dar respuestas a algunas de ellas.</p>
Recomendaciones	<p>Para algunas personas es muy difícil hablar de la figura del padre, por lo que se deberá dar un tiempo y espacio de respeto para que la persona se exprese cuando esté preparada.</p> <p>Actividad de elaboración propia</p>

### **BLOQUE 5: Las relaciones con las mujeres de mi entorno.**

<b>Actividad 5.1</b>	<b>Violencias Invisibles</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visibilizar los diferentes micromachismos que se viven en las relaciones entre hombres y mujeres</li> </ul>
Duración	1 hora y 30 minutos aprox.
Finalidad	Se busca la identificación de los diferentes micromachismos que se dan en las relaciones de la vida cotidiana con mujeres a través de la teatralización.

Materiales	Tarjetas con situaciones, otros materiales extras que quieran añadir a la teatralización.
Desarrollo	<p>Se forman grupos de 3 a 5 personas (se podrán adaptar dependiendo del número de participantes y las situaciones) y se les asigna una escena a cada grupo que deberán representar.</p> <p>Escena 1: El marido llega a casa. Su mujer ha preparado la cena. Él le cuenta que ha tenido un día duro en el trabajo y que luego ha decidido ir a tomar una cerveza con unos amigos cerca del trabajo para desconectar un rato. Ella le cuenta su día en el trabajo. Durante la cena él le agradece que haya cocinado. A continuación, le explica que al día siguiente tiene el cumpleaños de un amigo y que no podrá quedarse con los niños como había prometido. Su mujer se enfada porque al día siguiente ella quería ir a ver a una amiga a la que hace tiempo que no ve. Él se justifica diciendo que no puede no ir a la fiesta porque es muy importante. Finalmente, ella cede, dice que irá a ver a su amiga en otra ocasión, y que mañana aprovechará para estar con los niños y poner una lavadora.</p> <p>Escena 2: Una pareja discute sobre su relación. Ella le plantea que últimamente no cuidan demasiado la relación. Habla desde los sentimientos y las emociones y expresa cómo se siente respecto a la relación de pareja. Lo hace de forma sentida y airada. Él desacredita sus palabras con argumentos del tipo “siempre estás igual”, “¿no podemos hablar como dos personas civilizadas?”, “así no se puede hablar contigo”, “lo que deberíamos hacer es dejar el tema y esperar a que la cosa se enfríe un poco”, etc. Se acaba imponiendo la opción del hombre.</p> <p>Escena 3: Un grupo de chicas y chicos están bailando y charlando en un bar musical. Uno de los chicos se acerca a una de las chicas para ligar con ella. La chica le dice que ahora está con sus amigas y que la deje tranquila. Él insiste e intenta convencerla para que salga un rato con él a fumar un cigarrillo. Ella decide salir un rato con él, pero no porque le apetezca sino para que la deje tranquila luego.</p> <p>Escena 4: Una pareja heterosexual queda para tomar algo en un bar. Ella le cuenta que ha salido durante el fin de semana con amigos y amigas, que se lo ha pasado muy bien y que ha conocido a mucha gente</p>

	<p>nueva. También le muestra fotos de la gente que ha conocido. Él le cuenta que se lo ha pasado fatal sin ella y la culpabiliza de habérselo pasado bien mientras él estaba en casa solo el fin de semana. Luego le hace preguntas sobre las personas que ha conocido durante estos días y le pide por qué se la ve tan contenta en las fotos. Le hace preguntas del tipo “¿por qué sonríes tanto con éste?”, “¿por qué siempre aparece este otro a tu lado?”. Al final ella se siente culpable.</p> <p>Escena 5:</p> <p>Una pareja de hermanos (hermana y hermano) quedan para preparar la cena cuando suena el teléfono. Es el hermano menor de los dos, que le dice que su madre no se encuentra bien y necesita que alguien vaya a cuidarla. Cuando cuelga el teléfono, él intenta convencer a su hermana para que vaya ella, aludiendo que este fin de semana le es imposible hacerse cargo de su madre. Ella dice que es cosa de los tres, pero él se hace la víctima diciendo que está muy cansado porque trabaja muchas horas. Finalmente ella accede porque le sabe mal dejar sola a su madre y sabe que sus hermanos no la pueden cuidar como ella.</p> <p>Los demás participantes observarán la escena para comentarla después, teniendo en cuenta las siguientes cuestiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Os sentís identificados con lo que ha pasado?</li> <li>• ¿Identificáis una relación de poder o algún micromachismo?</li> <li>• ¿Cómo se manifiesta?</li> <li>• ¿Cómo os habéis sentido representado ese rol?</li> </ul> <p>Para finalizar, los participantes deberán plantear una solución o una forma de actuar diferente a las situaciones.</p>
Recomendaciones	<p>Algunas de las escenas están pensadas para una relación heterosexual, pero no significa que los micromachismos no se manifiesten fuera de la pareja entre hombre y mujer.</p> <p>Actividad adaptada de <i>Recursos Pedagógico- Masculinidades</i> (s.f) del Ayuntamiento de Barcelona <a href="https://ajuntament.barcelona.cat/recursospedagogics/es/masculinidades/salud-emocional">https://ajuntament.barcelona.cat/recursospedagogics/es/masculinidades/salud-emocional</a></p>

<b>Actividad 5.2</b>	<b>El mundo al revés</b>
Objetivo	Reflexionar sobre las situaciones de violencia que viven las mujeres en su día a día
Duración	60 minutos aprox.

Finalidad	La reflexión individual y grupal de los participantes, ante las causas de estas situaciones en la vida real.
Materiales	Cortometraje: <i>Mayoría Oprimida</i> , de Eléonoro Pourriat <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SpycNoki0Jk">https://www.youtube.com/watch?v=SpycNoki0Jk</a> Folios y bolígrafos
Desarrollo	Se visualizará el cortometraje <i>Mayoría Oprimida</i> , con una duración de 10 minutos y 42 segundos. Luego en una hoja, se tratarán las siguientes cuestiones como orientaciones en el debate: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuáles fueron las partes que más os han impactado?</li> <li>• ¿Cuál creéis que es el mensaje del corto?</li> <li>• ¿Qué estereotipos y roles de mujeres identificáis?</li> <li>• ¿Qué estereotipos y roles de hombres identificáis?</li> <li>• ¿Qué situaciones de violencia machista se presentan en el corto?</li> <li>• ¿Qué sensaciones transmite el corto?</li> <li>• ¿Alguna mujer de vuestro entorno a sufrido estas situaciones?</li> <li>• Búsqueda de datos actuales sobre las agresiones que sufren las mujeres en el día a día</li> </ul>
Recomendaciones	Si no se dispone de un proyector, que cada participante lo visualice de forma individual a través de su dispositivo móvil. En esta actividad, tanto el debate grupal como las reflexiones individuales y grupales son abiertas, las cuestiones planteadas sirven de orientaciones, pero la relevancia recaer en que los participantes guíen los temas que pueden surgir según su interés e inquietudes. Actividad de elaboración propia

<b>Actividad 5.3</b>	<b>La masculinidad como ejercicio de contención.</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajar la incomodidad productiva.</li> <li>• Reflexionar sobre el proceso de deconstrucción en relación con las mujeres de nuestro entorno.</li> </ul>
Duración	1hora y 30 minutos aprox.
Finalidad	Se busca la apertura a la reflexión y debate sobre el proceso de interacción con las mujeres de su entorno.
Materiales	Artículo: <i>La masculinidad como ejercicio de contención</i> , de Víctor M. Sánchez López (2022) <a href="https://www.elsaltodiario.com/masculinidad-en-demolicion/la-masculinidad-como-ejercicio-de-contencion">https://www.elsaltodiario.com/masculinidad-en-demolicion/la-masculinidad-como-ejercicio-de-contencion</a>

	Folios y bolígrafos.
Desarrollo	<p>Se les reparte una copia a los participantes del artículo <i>La masculinidad como ejercicio de contención</i>, dejando un tiempo para la lectura.</p> <p>Los participantes realizarán un debate y reflexión sobre este texto. Algunas cuestiones para tener en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resumen del texto</li> <li>• ¿Qué frases destacarías del texto?</li> <li>• ¿Creéis que todos los hombres tenemos un “masculino inconsciente” y un “masculino consciente”?</li> <li>• ¿Qué pensáis de la escena que describe de la película de Superman?</li> <li>• ¿Qué implica tener “ese poder” en relación con otros hombres? ¿Y en relación con las mujeres?</li> <li>• ¿Las mujeres de nuestro entorno nos ayudan dentro del proceso de cambio o de control?</li> <li>• ¿La situación que describe al ver a una chica leyendo, pasa en la vida real? ¿Limita nuestras relaciones con las mujeres?</li> <li>• ¿Creéis que si todos los hombres tuvieran una masculinidad consciente habría una mayor igualdad y reducción de violencias machistas?</li> </ul>
Recomendaciones	<p>Crear un espacio de debate abierto, con un orden de palabra, participando todos los integrantes. Se presenta un artículo extenso, pero con un gran análisis, por lo que las cuestiones planteadas son orientativas, los propios integrantes guiarán el debate según sus intereses y cuestionamientos.</p> <p>Actividad de elaboración propia.</p>

<b>Actividad 5.4</b>	<b>Sí al buen trato</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionar sobre cómo podemos construir relaciones no abusivas y por tanto basadas en el buen trato.</li> </ul>
Duración	1 hora aprox.
Finalidad	Facilitar la reflexión sobre el establecimiento de las relaciones como de las dificultades que tenemos para construir relaciones no abusivas y de buen trato.
Materiales	Folios y rotuladores
Desarrollo	Se inicia la actividad haciendo un mapa conceptual de las mujeres de nuestro entorno, diferenciando el tipo de relaciones que

	<p>tenemos (amorosas, amistad, trabajo, etc.) y las características de esa relación (nos vemos esporádicamente, a menudo, solemos quedar para hablar, para salir de fiesta etc. Después se pondrán en común en el grupo grande. Preguntas para la reflexión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo es una relación basada en el buen trato?</li> <li>• ¿Qué características debe tener dicha relación?</li> <li>• ¿Qué deben aportar las personas para que esa relación sea de buen trato?</li> <li>• ¿Qué valores conllevan un buen trato?</li> <li>• ¿Tengo un buen trato conmigo?</li> </ul>
Recomendaciones	<p>Actividad adaptada de <i>Dinámicas de Sensibilización</i> (Creación Positiva, s.f) <a href="https://www.creacionpositiva.org/sensibilizacion-e-incidencia-politica/#dinamizacion">https://www.creacionpositiva.org/sensibilizacion-e-incidencia-politica/#dinamizacion</a></p>

### BLOQUE 6: Sexualidades

<b>Actividad 6.1</b>	<b>Conozco mis derechos</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer y respetar los derechos sexuales y reproductivos de ellos mismos y de las demás personas</li> </ul>
Duración	1 hora o 1 hora y media
Finalidad	Plantear cómo es posible que se vulneren los derechos básicos y cómo el desconocimiento de estos se convierte en un factor de riesgo.
Materiales	<p>Infografía realizada por el Fondo de Población de las Naciones Unidas (UNFPA):</p> <p><a href="https://colombia.unfpa.org/sites/default/files/pub-pdf/infografia_hoja_dsd_r_carta-unfpa.pdf">https://colombia.unfpa.org/sites/default/files/pub-pdf/infografia_hoja_dsd_r_carta-unfpa.pdf</a></p>
Desarrollo	<p>Se presentará la infografía sobre los derechos sexuales y reproductivos. A partir de los derechos que conozcan, se pide que por grupos escojan un derecho sexual y un derecho reproductivo, y realicen un cartel para promover el ejercicio de ese derecho utilizando sus ideas, fomentando el conocimiento sobre los derechos sexuales y reproductivos, y su relevancia. Estos carteles pueden realizar por medio de cartulinas, imágenes o dibujos, o a través de alguna herramienta de diseño digital.</p> <p>Para finalizar la actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada grupo expondrá su cartel y el mensaje a transmitir</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se publicará el cartel o una foto de cartel en redes sociales del grupo o páginas web.</li> <li>• Se realizará una reflexión grupal sobre el conocimiento o desconocimiento de estos derechos y su repercusión social para hombres como para mujeres.</li> </ul>
Recomendaciones	Se recomienda hacer difusión sobre los carteles como contenido de utilidad para otras personas. Actividad de elaboración propia.

<b>Actividad 5.2</b>	<b>Mitos de la sexualidad masculina</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliar el conocimiento de la propia sexualidad.</li> <li>• Desmontar mitos sobre la sexualidad masculina.</li> <li>• Integrar la diversidad sexual y ampliar la idea de deseo y placer.</li> </ul>
Duración	1 hora y 30 minutos aprox.
Finalidad	Que los participantes debatan sobre la sexualidad masculina
Materiales	Hoja con las frases para debatir, bolígrafos o rotuladores y cartulinas de colores.
Desarrollo	<p>A cada participante se le entrega unos círculos con colores:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Círculo verde: Sí, estoy de acuerdo</li> <li>• Círculo rojo: No, no estoy de acuerdo</li> <li>• Círculo azul: Depende/ No lo sé.</li> </ul> <p>Se irán leyendo las diferentes frases, y cada uno los participantes levantarán el círculo para indicar su posicionamiento ante esa frase, y argumentará su decisión. Se podrá cambiar de opinión.</p> <p>Frases:</p> <p>La sexualidad es instintiva.  El tamaño del pene es importante.  Una relación sexual sin penetración es una relación incompleta.  La masturbación es una práctica insana.  La iniciativa en la cama es cosa de hombres.  El sexo anal sólo lo practican las personas homosexuales.  El hombre siempre debe estar dispuesto a practicar el sexo y nunca dice que no.  Si no hay eyaculación, no hay riesgo de embarazo.  Para tener relaciones sexuales es mejor dejarse llevar y no es necesario hablar. Hablar lo estropea todo.  Sin preservativo se goza más.  Cuando se trata de mantener relaciones sexuales, a menudo un no significa sí.</p>

	<p>Los hombres no tienen punto G.  El hombre debe tener una erección total para llegar al orgasmo y eyacular.  El deseo disminuye a partir de los 40.  Cuanto más grande es la erección, mejor será la práctica sexual.</p> <p>Una vez se hayan leído las frases, se reparte cartulinas o folios de colores a cada uno de los participantes en los que tendrán que escribir una lista con aquellas ideas que han cambiado, se han replanteado durante la actividad y lo que no sabían y han aprendido.</p>
Recomendaciones	<p>Importante crear un espacio de confianza donde no se juzgue a nadie, así como fomentar el intercambio de ideas.  Se recomienda hacer una foto de las cartulinas y folios con las ideas de cada participante y subirla a la red social del grupo, ayudando a visibilizar la actividad realizada, y como campaña de información para otros hombres.  Actividad adaptada de <i>Recursos Pedagógico- Masculinidades del Ayuntamiento de Barcelona</i>  <a href="https://ajuntament.barcelona.cat/recursospedagogics/es/masculinidades/salud-emocional">https://ajuntament.barcelona.cat/recursospedagogics/es/masculinidades/salud-emocional</a></p>

<b>Actividad 6.3</b>	<b>Diferentes puntos de vista sobre la sexualidad</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionar sobre las diferentes opiniones y puntos de vista acerca de la sexualidad</li> <li>• Cuestionar los prejuicios de género existentes en torno a la sexualidad</li> </ul>
Duración	60 minutos
Finalidad	La creación de un espacio para hablar libremente sobre la sexualidad, y los diferentes prejuicios y estereotipos de género que se tienen entorno a esta temática.
Materiales	Sillas, pizarra, folios, rotuladores, afirmaciones sobre la sexualidad.
Desarrollo	Se pide a los participantes que se sienten en círculo, dejando una silla vacía. Se les indica que quien facilita leerá en voz alta algunas afirmaciones sobre sexualidad y que, tras la lectura de cada una de ellas, los participantes que estén de acuerdo con ella se cambiarán

	<p>de silla, y quienes no estén de acuerdo con la afirmación, permanecerán sentados en su lugar.</p> <p>La persona que dinamiza leerá en voz alta la primera afirmación sobre sexualidad y, da tiempo a que los participantes se cambian de sitio. Una vez cambiados, se les pide que aquellos que se cambiaron expliciten las razones por las que están de acuerdo con la afirmación. De igual manera, se les pregunta a quienes no estuvieron de acuerdo. Y se abre un debate entre las posturas, intentando guiar la discusión hacia el cuestionamiento de los prejuicios de género que limitan la vida de hombres y mujeres. Si hay dudas sobre los temas que se discuten, da el espacio y tiempo para responderlas.</p> <p>Afirmaciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los hombres necesitan tener más sexo que las mujeres.</li> <li>2. Las mujeres deber ser siempre fieles, los hombres no tanto.</li> <li>3. La responsabilidad de evitar el embarazo es de la mujer.</li> <li>4. Un hombre puede estar con una mujer más joven; pero al contrario queda feo.</li> <li>5. Una mujer puede tomar la iniciativa para tener una relación sexual.</li> <li>6. Si uno conoce a la persona con quien se acuesta, no va a tener ninguna enfermedad de transmisión sexual.</li> <li>7. Las mujeres no se masturban.</li> <li>8. Una mujer puede tener sexo con otra mujer.</li> <li>9. El VIH/SIDA solo lo contagian los homosexuales.</li> <li>10. Las mujeres que demuestran interés por el sexo tienen mala reputación.</li> <li>11. Una mujer que tiene sexo en la primera cita es una mujer fácil.</li> <li>12. Tener fama de “chica fácil” es peor para las mujeres que para los hombres.</li> <li>13. El hombre siempre debe tener el control en la relación sexual.</li> <li>14. Un hombre que tiene sexo con otro hombre no siempre es homosexual.</li> </ol> <p>Después de trabajar con todas las afirmaciones se abre la discusión con las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo fue la experiencia de tomar una posición en relación con la sexualidad?</li> <li>• ¿Pudieron tomar una decisión propia o, en algunos casos, siguieron al grupo?</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Quién/es fueron minoría o quién se quedó solo en su posición? ¿Cómo fue esa experiencia? ¿Qué sintieron/sentiste?</li> <li>• ¿Cómo vio el grupo a la/s persona/s que fueron minoría? - ¿Por qué creen que las personas tienen opiniones diferentes sobre la sexualidad?</li> <li>• ¿Qué factores pueden incidir en estas diferentes opiniones? ¿La clase social? ¿Edad? ¿Religión? ¿Experiencias individuales de vida? ¿Machismo? ¿Qué otros factores?</li> <li>• ¿Cómo se forman los valores u opiniones sobre la sexualidad?</li> </ul> <p>Quien dinamiza podrá ir tomando notas en la pizarra/papelógrafo sobre lo que el grupo va comentando</p>
Recomendaciones	<p>No negar ninguna opinión, sino enfocarlas desde el cuestionamiento.</p> <p>Actividad extraída de la guía <i>A Fuego Lento: Cocinando ideas para una intervención grupal con hombres desde la perspectiva de género</i> (Fundación Cepaim, 2015)</p>

<b>Actividad 6.4</b>	<b>Más de un camino.</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer los diferentes conceptos en relación con la diversidad afectivo sexual</li> </ul>
Duración	50 minutos aprox.
Finalidad	Ampliar los conceptos relacionados con la diversidad sexual y cómo se podrían trabajar con diferentes colectivos de hombres.
Materiales	<p>Glosario de términos sobre diversidad afectivo sexual. Plan Nacional sobre el Sida, Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad; 2018.</p> <p><a href="https://www.sanidad.gob.es/ciudadanos/enfLesiones/enfTransmisibles/sida/docs/GlosarioDiversidad.pdf">https://www.sanidad.gob.es/ciudadanos/enfLesiones/enfTransmisibles/sida/docs/GlosarioDiversidad.pdf</a></p> <p>Pizarra o cartulina, folios y bolígrafo.</p>

Desarrollo	<p>Se pide a los participantes que lean el <i>Glosario de términos sobre diversidad afectivo sexual: Documento de apoyo para el abordaje de la salud sexual y la diversidad afectivo sexual en la prevención de la infancia por el VIH y otras ETS</i>, elaborado por el Ministerio de Sanidad, Servicios sociales e Igualdad (2018)</p> <p>Tendrá que extraer de forma individual:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aquellos conceptos que no conocían.</li> <li>• Aquellos que sí conocían, pero no sabían su definición.</li> <li>• Si consideran que falta algún concepto por incluir.</li> </ul> <p>A continuación, se pondrán en común con el grupo, realizando una lista de conceptos desconocidos, y se plantearán posibles actividades futuras para trabajar la sexualidad en base a esos conceptos.</p>
Recomendaciones	Actividad de elaboración propia

### BLOQUE 7: Actividades complementarias

<b>Actividad 7.1</b>	<b>Presentación para nuevos integrantes del grupo</b> <b>Hola</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar a los integrantes del grupo</li> </ul>
Duración	25 minutos
Finalidad	Conocer a los nuevos participantes, así como ampliar conocimiento sobre aquellos participantes que ya forman parte de grupo.
Materiales	Folio y bolígrafo
Desarrollo	<p>Cada uno de los participantes de grupo se presentará teniendo en cuenta las siguientes indicaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombre</li> <li>• Edad</li> <li>• Actualmente trabajo/estudio</li> <li>• Me defino como...</li> <li>• ¿Por qué estoy aquí?</li> <li>• Para mí ser hombre es....</li> <li>• ¿Qué espero? (expectativas)</li> <li>• Un tema que me gustaría trabajar</li> <li>• Mi objetivo es...</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una anécdota graciosa</li> </ul>
Recomendaciones	Esta actividad también se puede adaptar para conocer el avance del grupo. Actividad de elaboración propia.

<b>Actividad 7.2</b>	<b>Rompehielos: Cartero/a</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer el grupo.</li> <li>• Crear un clima de confianza y acercamiento.</li> </ul>
Duración	30 minutos aprox.
Finalidad	La actividad permite crear lazos de confianza, así como crear un clima agradable de participación entre los propios integrantes del grupo.
Materiales	Sillas y pelota de goma
Desarrollo	El grupo se posiciona en hileras o en círculo, dependiendo del espacio donde se realice. A continuación, el dinamizador comenzará con la frase: “Traigo una carta para...” y al final le añade alguna característica u objeto común del grupo, como por ejemplo “Traigo una carta para aquellas personas que traigan reloj”. Aquellas personas que tengan en común la característica u objeto seleccionado tendrán que cambiar de lugar. La última persona en sentarse o cambiarse de lugar, se le realizará una pregunta que permita conocer a la persona y que el resto de las personas también puedan conocer, como, por ejemplo: ¿Cuál es tu actividad favorita en tu tiempo libre? O ¿Quién es la persona más importante de tu vida? Se recomienda una planificación de las preguntas que se van a plantear, evitando que sean invasivas o incómodas para los/las participantes. Así como puedes empezar con preguntas más simple o rutinarias e ir avanzando a medida que va creciendo la participación y comodidad del grupo. También se puede añadir un derivado: las personas que ha respondido a la pregunta puedan preguntar también al dinamizador.
Recomendaciones	Extraída de <i>Dinámicas de presentación</i> (Grupo Re, 2014) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zeRYWiRQWvU">https://www.youtube.com/watch?v=zeRYWiRQWvU</a>

<b>Actividad 7.3</b>	<b>Cohesión grupal: Sin palabras</b>
----------------------	--------------------------------------

Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abordar la temática de la masculinidad hegemónica y sus conceptos relacionales de una forma lúdica, y de trabajo en equipo.</li> </ul>
Duración	1 hora aprox.
Finalidad	Mayor acercamiento y cohesión entre los integrantes del grupo a través de la utilización de un juego conocido con la temática a tratar.
Materiales	Listado de palabras.
Desarrollo	<p>Los participantes se dividen en grupos de 3 (varía dependiendo del número de participantes). Se escribe cada una de las palabras en un papel y se meten dentro de una caja o recipiente. Un miembro de cada grupo escogerá al azar una de las palabras que se encuentran dentro de la caja, y tendrá que describir la palabra por medio de dibujos o mímica, el resto de integrante de su grupo tendrá que adivinarla.</p> <p>Lista de palabras:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Miedo</li> <li>• Brecha de Género</li> <li>• Equidad</li> <li>• Masculinidad Hegemónica</li> <li>• Masculinidad disidente</li> <li>• Violencia Física</li> <li>• Violencia Psicológica</li> <li>• Sexualidad</li> <li>• Androcentrismo</li> <li>• Paternidad</li> <li>• Mansplaning</li> <li>• Estereotipos</li> <li>• Patriarcado</li> <li>• Grupo o círculo de hombres</li> <li>• Techo de cristal</li> <li>• Salud mental</li> <li>• Gesto afectivo (abrazo)</li> <li>• Cuidados</li> </ul> <p>Podrán ir apuntando las palabras que vayan acertando, así como al adivinar la palabra el participante que haya realizado la mímica podrá explicar por qué asocio esos gestos o dibujos con la palabra descrita.</p>

Recomendaciones	Se puede hacer por grupos pequeños o en gran grupo. Los participantes podrán añadir otras palabras. Actividad de elaboración propia
-----------------	--

<b>Actividad 7.4</b>	<b>Visibilización: Influencer por un día</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generar otras alternativas de discursos para redes sociales</li> <li>• Animar a otros hombres a sumarse a la iniciativa de Grupos de Hombres.</li> </ul>
Duración	1 hora aprox.
Finalidad	Fomentar las diferentes iniciativas que llevan los grupos de hombres
Materiales	Dispositivos digitales (móvil, portátil, Tablet), folios, y bolígrafos.
Desarrollo	<p>Se pedirá a los participantes que elijan un tema tratado durante los diferentes bloques o teniendo en cuenta algún día internacional (Ej.: las sexualidades). Deberán realizar guion y propuestas de grabación para redes sociales como Instagram, TikTok o Facebook. Se deberá tener en cuenta los modelos de videos actuales.</p> <p>Si los participantes no quieren salir en las grabaciones, se pueden utilizar herramientas de diseño como Canva para realizar video con audio.</p>
Recomendaciones	<p>Esta actividad se plantea de una forma abierta, por lo que las propuestas e ideas pueden ser variadas. Las redes sociales son las principales fuentes de obtención de la información por lo que es importante mostrar las diferentes alternativas que existen para alcanzar la igualdad como hombres.</p> <p>Actividad de elaboración propia,</p>

<b>Actividad 7.5</b>	<b>Salir de la zona de confort: La vuelta al mundo con perspectiva de género</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer las actividades culturales que oferta Asturias con perspectiva de género.</li> </ul>
Duración	1 hora aprox. (dependiendo del horario de la actividad)
Finalidad	Aumentar la perspectiva de género desde la interculturalidad, y utilizar los diferentes recursos culturales que ofrece el territorio para visibilizar la igualdad de género.
Materiales	Portales del Principado de Asturias de actividades culturales: <a href="https://www.turismoasturias.es/agenda-de-asturias">https://www.turismoasturias.es/agenda-de-asturias</a>

Desarrollo	<p>La oficina joven de Avilés desarrolla la actividad “la vuelta al mundo con perspectiva de género”, como un programa para explorar las problemáticas de género de diferentes países, con la intención de ampliar la perspectiva de género, la variedad de culturas y examinar los niveles de androcentrismo en las sociedades. Esta actividad es de acceso gratuito, y se presenta como una oportunidad lúdica y cultural para ampliar conocimientos.</p> <p>Toda la información necesaria: <a href="https://turismoaviles.com/la-vuelta-al-mundo-con-perspectiva-de-genero/">https://turismoaviles.com/la-vuelta-al-mundo-con-perspectiva-de-genero/</a></p>
Recomendaciones	<p>Esta actividad puede realizarse de forma conjunta con otros grupos de hombres, o bien se puede realizar de forma individual y dedicar una sesión para la puesta en común.</p> <p>Actividad de elaboración propia.</p>

<b>Actividad 7.6</b>	<b>Otros grupos de hombres: Foro</b>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear una vía de comunicación con otros grupos de hombres para compartir opiniones, recursos, cuestiones, iniciativas etc.</li> </ul>
Duración	Indefinida
Finalidad	Fomentar que los diferentes grupos de hombres de Asturias se mantengan en comunicación y creen una vía de retroalimentación para la gestión de sus sesiones, así como poder promocionarlos a otros hombres.
Materiales	Crear un foro en <a href="https://www.foroactivo.com/">https://www.foroactivo.com/</a>
Desarrollo	<p>Los grupos de hombres, hombres que han pertenecido a grupos de hombres o que les gustaría formar parte, tendrá que reunirse de forma presencial o telemática para explicar la actividad. Consiste en crear de forma conjunta un foro, decidiendo qué contenido se tratará en el foro, y las diferentes ventajas que presenta, cómo compartir artículos de interés, actividades, dinámicas, formaciones, opiniones, películas, guías o establecimiento de acciones conjuntas, entre otros.</p>
Recomendaciones	<p>La creación de un espacio digital propio permite poner en conocimiento a otros grupos que buscan el mismo objetivo, así como una mayor consolidación, ya sea de ámbito local hasta ámbito nacional.</p> <p>Actividad de elaboración propia.</p>

## Anexo 5. Reunión de evaluación

Para la realización de la entrevista y para facilitar la transcripción de las respuestas se estableció un orden de palabra y evitación de interrupciones.

- ¿Qué os ha parecido el *Dossier de Actividades*?

**Miguel (grupo Mozos de Cabranes):** *“Me gusta mucho el diseño, la estructura, la variedad de actividades, todas las explicaciones, apoyos y referencias que acompañan a las actividades, los materiales adicionales, etc. He visto algunos otros documentos que proponen actividades, pero no he encontrado nada tan completo y, al mismo tiempo, sencillo de aplicar. Me parece que puede ser una herramienta muy útil.”*

**Miguel (grupo Mozos de Cabranes):** *“Además, hemos compartido el dossier en otro foro y nos ha llegado una devolución que me parece pertinente. Te la leo tal cual porque es el gran debate que existe al tratar las masculinidades y me parece que la crítica está expresada desde el respeto, pero tampoco estoy al 100% de acuerdo con lo que dice... «He leído por encima los diferentes bloques del documento que has mandado y también los objetivos de cada uno. A mi modo de ver, gran parte del trabajo se centra en mejorar la salud física y mental de los hombres. En mejorar sus habilidades, su gestión emocional, sus miedos... en definitiva, a mejorar la calidad de vida de los hombres. Hay un debate en torno a este tema muy interesante que habla de que, en una sociedad desigual, hacer intervenciones con hombres que mejoren la vida de los hombres dista mucho de generar sociedades más igualitarias (a la contra, puede llegar a aumentar la desigualdad). Hoy por hoy no parece estar claro que un trabajo en esa índole mejore por causa y efecto la vida de las mujeres. Es más, muchas veces cuando los hombres profundizan en estos temas, pasan a ocupar espacios que antes no tenían y pasan a invisibilizar las opresiones bajo el paraguas de "cómo va a estar haciendo esto mi marido y es tan feminista. Por último, hay que comentar que no me parece mal que se hagan trabajos de ese estilo con hombres, pero que debería de venir desde un punto de vista vinculado a la salud y no a la igualdad. O por lo menos, estar atentas a eso. Espero que mi humilde reflexión te/os sirva de algo.» Deja mucho a debate, pero es interesante porque creo que es uno de los principales “problemas” a los que nos enfrentamos al trabajar hombres con hombres”*

**Humberto (exparticipante del grupo L’Apiaderu):** *“Es un trabajo tremendo y necesario Me ha parecido genial, un currazo el diseño, nos hace mucha falta tener algo en lo que apoyarnos muchas veces, por lo que gracias por este trabajo. Obviamente como comento Miguel, es un tema controversial pero que eso no te quite las ganas de seguir trabajando en él”*

**Berta (socióloga y técnica en igualdad):** *“Me ha parecido que está muy completo y me gusta que tenga una progresión, que va desde los estereotipos hasta lo último, la sexualidad.”*

**Raúl (grupo Masculinidades de Centro):** *“A mí me ha gustado mucho, me parece que es muy amplio, que el diseño esta chulísimo, como está dividido por bloques y tal. Me parece que se facilita mucho todas las actividades, y que hay preguntas que dan pie a*

*profundizar cada grupo perfectamente. Hay actividades que dejan entre ver el trabajo que tiene las consecuencias en el entorno, en relaciones, con compañera, madre, hijas... Todas las violencias que generamos los hombres, las manipulaciones, comentarios...considero que son transversales a todas y cada una de las actividades que propones, dando pie a la reflexión. La masculinidad es un relato, que nos atrapa, y está en nosotros el desmontar ese relato, ponerlo en duda.”*

- ¿Qué bloque o actividad os ha llamado más la atención?

**Miguel:** *“Me parece que tu dossier habla de violencias y propone herramientas para visualizarlas y alcanzar la igualdad. Hay actividades concretas y dos bloques (4 y 5) que pueden leerse desde ese enfoque más crítico. Dependiendo de la trayectoria que tengas, sí que puede dar la impresión de estar más enfocado a la salud de los hombres, lo cual no me parece algo malo porque se tratan los costes y las consecuencias de la masculinidad desde muchas perspectivas. Solo hay una actividad que me ha hecho levantar una ceja (cara a cara con los miedos) y me ha recordado a un meme... Pero uno de los bloques que ha llamado más la atención o que más me ha gustado, y que llevaremos a cabo es el de sexualidad, es un tema que ahora estamos trabajando.”*

**Humberto:** *“Hubo dos bloques que me llamaron mucho la atención, no me acuerdo tal cual el nombre, pero era de los Miedos y el de Relaciones con Mujeres sino me equivoco. El primero porque me parece fundamental en la tarea de deconstrucción. No reparamos nunca en que muchas de las violencias y de las actitudes machistas nacen ahí. Si reflexionáramos e indagáramos más sobre nuestros miedos tomaríamos conciencia de muchas cosas... y el otro bloque porque al estar hecho por una mujer da una visión mucho más certera sobre algunos temas. En general de las actividades Me gustaron muchas, pero por quedarme con alguna diría la del Jenga de la Masculinidad, por la reflexión que conlleva sobre la propia masculinidad, Y la de Cara a Cara con los miedos. Me parece una actividad muy potente y puede resultar muy transformadora. Atravesar un miedo con los ojos vendados CONFIANDO en otros hombres puede traerte un anclaje para la vida, BRUTAL.*

**Berta:** *“Me parece super pepino el bloque de relaciones con las mujeres de nuestro entorno, porque para mí una cosa importante del trabajo con hombres, es enfocarlo a la transformación, y yo entiendo que es necesario trabajar la paternidad y otros vínculos, pero no deja de ser el grupo opresor. Entonces me parece muy guay que hayas metido esto, y he visto que es transversal en algunas dinámicas. De hecho, en otro bloque, hay una actividad en concreto, La línea del tiempo de las emociones, y me parece interesante poder enfocarla a que maneras distintas entendemos los momentos importantes mujeres y hombres. Me parece muy guay también, que en el dossier estes metiendo lo específico para trabajar el género, pero que también metieras ideas para trabajar en grupo”*

**Raúl:** *“A mí me han gustado muchísimo todos los bloques, el bloque de sexualidad es una pasada, me parece super inclusivo. Pero si tuviera que destacar un bloque sería el de las relaciones entre nosotros y las relaciones con las mujeres de nuestro entorno. Hay*

*actividades que nos sacan los colores y nos ponen en situaciones incómodas, y es lo que nos hace falta muchas veces. Pero de forma general, me parecen que están geniales, podría contestarte mejor cuando las realicemos”*

- ¿Lo considerarías un recurso útil y aplicable a las sesiones de los grupos de hombres?

**Miguel:** *“Ya lo comenté antes, pero me parece un recurso útil y fácil de aplicar, y por nuestra parte tenemos ganas de realizar las actividades”*

**Humberto:** *“Totalmente y yo lo recomendaría a todo aquel que quiera trabajar con hombres, puede ser muy transversal también.”*

**Berta:** *“Lo considero super útil y super aplicable, te lo digo de corazón, más allá de las dinámicas en sí, porque para mí tiene una metodología lógica, empiezas por lo más básico, veo progresión”*

**Raúl:** *“Me parece super útil y chulísimo que hayas creado una herramienta así para los paisanos, un regalazo. Este curro que tú has hecho es super importante, porque estamos en un punto en el que hay muchas pequeñas cosas, muy dispersas, pero no hay nadie recopilando o haciendo lo que haces tú, haciendo dossiers...no hay nadie. Nosotros llevamos un tiempo rodando, aun así, hay veces que por ejemplo si empezamos a trabajar con emociones y sentimientos, tiramos una temporada trabajando ese tema, pero a lo mejor si queremos cambiar, nos cuesta. Tenemos dificultad porque no es un tema tan trabajado, y nos cuesta por donde tirar. Entonces creo que tener algo así, nos facilita, es justo lo que hace falta”*

- ¿Alguna propuesta de mejora?

**Miguel:** *“Lo único que podría echar en falta son palabras claves en cada actividad o en el índice. Algo que se pueda resumir en conceptos para organizar las actividades al gusto de las necesidades. No sé si me explico.”*

**Humberto:** *“Propondría, en el terreno de la sexualidad, como afecta el porno y como distorsiona tanto su propia percepción como la percepción de las relaciones con las mujeres. Es un tema que hay que abordar y que condiciona un aspecto tan básico y trascendental como es la sexualidad.”*

**Berta:** *“Yo sí que creo que este dossier es para grupos que están un poco consolidados. Si fuera un grupo que recién nace y coge este dossier, igual le costaría hacer algunas cosas y tendría que buscarlas, y la gente tiende a la pereza. Entonces sí que considero interesante meter en recursos como para principiantes que puedan consultar para hacerse una idea de ciertos conceptos.”*

**Raúl:** *“Creo que se podrían añadir más actividades sobre las consecuencias de la masculinidad, me molaría plantear las consecuencias ¿Para quién? Especificar el conflicto, teniendo en cuenta la visión de hombres y de mujeres también. Planteando también la pregunta de si se desmonta la masculinidad que consecuencias tienen en las personas, en el entorno.”*