

## **Uso de billetes y monedas para la formación inicial docente en la Didáctica de las Ciencias Experimentales**

Covadonga Huidobro Fernández, Antonio Torralba Burrial y Jose Manuel Montejo Bernardo

Valorar las ciencias como un hecho cultural, reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, o conocer momentos sobresalientes de la historia de las ciencias y las técnicas están entre las competencias y resultados de aprendizaje en las asignaturas impartidas desde el área de Didáctica de las Ciencias Experimentales en la formación inicial de los futuros/as maestros/as de educación infantil y primaria. Con el fin de intentar alcanzarlos, se ha implementado durante el curso académico 2022-2023 una intervención educativa con estudiantes de tercer curso, empleando como recursos didácticos billetes y monedas que muestran personas implicadas en grandes logros científicos y tecnológicos de todas las épocas. El uso de elementos cotidianos en la educación entronca con los planteamientos pedagógicos que usan objetos tangibles con su simbolismo asociado para el aprendizaje, pero se redefine en el contexto actual como una estrategia innovadora en la enseñanza de las ciencias, capaz de fomentar aprendizajes significativos y promover la participación activa. Estos recursos didácticos se emplearon de formas variadas, tanto para realizar una evaluación diagnóstica como para acercar contenidos de ciencias, fomentando la reflexión del alumnado sobre los propios conocimientos y sus necesidades de aprendizaje, pudiendo potenciar el interés por la historia de las ciencias o su relevancia cultural y promoviendo su futuro uso docente. Así pues, esta experiencia no solo enriquece el conocimiento sobre figuras históricas relevantes, sino que también promueve habilidades de reflexión, colaboración y creatividad en el alumnado, preparándoles para enfrentar los desafíos de la enseñanza en el futuro.

### **MESA 5: Utilización de recursos audiovisuales en el aula**

#### **Mecánica clásica con objetos cotidianos**

Javier López García, Jaime Orejas Ibáñez, Enrique González Plaza y Maidá Domat Rodríguez

La capacidad para preparar proyectos o trabajos correctamente redactados y estructurados, así como para presentarlos, es un aspecto fundamental tanto en el ámbito académico como en el empresarial. Estas competencias están recogidas en varias asignaturas de diferentes titulaciones, especialmente en aquellas que incluyen prácticas de laboratorio. El proyecto propuso la ejecución y presentación mediante un vídeo y un informe escrito de experimentos de física sencillos con objetos cotidianos. De esta manera los discentes aplicaron la física clásica más fundamental para calcular tanto la constante elástica de un muelle de una forma diferente a la estudiada en el laboratorio, así como el cálculo de la fuerza necesaria para volcar un objeto con forma de prisma. La participación y buena práctica de ambos experimentos fueron tenidos en cuenta en la nota final de los participantes.

#### **Video feedback como herramienta de apoyo a la docencia práctica en fisioterapia**

María del Mar Fernández Álvarez y Rubén Martín Payo

# XVI

# JORNADAS INTERNACIONALES DE INNOVACIÓN DOCENTE



Universidad de Oviedo





Reconocimiento-No Comercial-Sin Obra Derivada (by-nc-nd): No se permite un uso comercial de la obra original ni la generación de obras derivadas.



Usted es libre de copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, bajo las condiciones siguientes:



Reconocimiento – Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el licenciadore:

Edición: Marisol Cueli y Lourdes Villalustre Martínez. Universidad de Oviedo. Vicerrectorado de Políticas de Profesorado. Instituto de Investigación e Innovación Educativa. (2024). XVI Jornadas Internacionales de Innovación Docente. Libro de Abstracts. 9 y 10 de mayo de 2024. Universidad de Oviedo

La autoría de cualquier artículo o texto utilizado del libro deberá ser reconocida complementariamente.



No comercial – No puede utilizar esta obra para fines comerciales.



Sin obras derivadas – No se puede alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de esta obra.

© 2024 Universidad de Oviedo

© Los autores

Algunos derechos reservados. Esta obra ha sido editada bajo una licencia Reconocimiento-No comercial-Sin Obra Derivada 4.0 Internacional de Creative Commons.

Se requiere autorización expresa de los titulares de los derechos para cualquier uso no expresamente previsto en dicha licencia. La ausencia de dicha autorización puede ser constitutiva de delito y está sujeta a responsabilidad.

Consulte las condiciones de la licencia en: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode.es>

Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo

Edificio de Servicios - Campus de Humanidades

33011 Oviedo - Asturias

985 10 95 03 / 985 10 59 56

[servipub@uniovi.es](mailto:servipub@uniovi.es)

[www.publicaciones.uniovi.es](http://www.publicaciones.uniovi.es)

ISBN: 978-84-10135-18-5