

Copiar todos los discos que
contengan programas, guardar
las dos copias como originales
y usar sólo las copias, en
prevención de lo que ocurrió con
dBASE III.

- Podis, en BIOS, un dis de dBase, buscar
nombre fichero Helpo Assist.
- Cargar de Base III. Poner un disco
en unidad B. ~~Podis que~~ Escribir
SET DEFAULT TO B e intentar
mediante el comando CREATE,
iniciar un fichero BIBLIOTE. (los
nombres de ficheros no deben superar
125 ~~8~~ letras).
- Al terminar el trabajo, QUIT.
- Podis dis de B, o ver si está
el fichero.
- Volver a cargar.
• USE BIBLIOT.
• DISP. APPEND (y vuelven
los ficheros)

Taskword

(para combinar con
dBASE) Direcciones y teléfonos,
Librerías, Editoriales,
c) Taskword, para o Taskword
Direcciones. y ~~Taskword~~
a dBase

Parece q- no had falta tener
~~programa~~ el programa es
dBASE: B para hacer datos
pedir help buscando el
configure; cargar disco
D.D en B y poner SET DEFAULT
TO B, e introducir un
crestp.

Probar el dBASE en Castellano


dBASE II

Ver capacidad de
caracteres por ficha,
y tratar de meter
un breve texto

Buscar el HELP de
mi dBASE II, y
en él, el configure.

Ver con un DIR en
CP/M si el programa
dBASE tiene el configure
o algo parecido.

Para artículos
intentar primero,
por T A S W O R a
convertir en di base,
o directo en DBASE,
con síntesis (dentro lo
lo y - permitir lo
campos y las fichas)
de los artículos perio-
dísticos, especialmente
por tema = Ej.

TEMA: - - - -
SUBTEMA: - - - - 
COYT. 1 _____
COYT 2 _____
COYT. 3 _____
UBIC: - Fedex, etc. _____

TEMA — Argentina
SUBTEMA — ~~Literatura~~ Dictadura
CONTENIDO 1 — Vida amorosa
 2 — que...
 3
 ... n

DONDE — El País España
PAÍS / CIUDAD —
FECHA PUBLIC. DD/MM/AA)
UBICACIÓN

~~Temas Lit. argent.~~
Subtema: Literatura

Ver si tengo Config.
en original, y si sí,
copiarlo en la copia
de trabajo de A.

que no sea necesario a la
fiabilidad del cuento, según
Rings Ladner
(Urin Ladner).

Con mucho ojo o cautela,
minucioso en esto. Por
ejemplo, ver si es neces-
ario la elusión de
fecha, dice: "por los
años 70". Ver qué pasa
si disminuimos la referencia.

Revisión de

Through the heart of...

- Eliminar todo elemento que no sea necesario a la finalidad del cuento, según Ring Lardner (Wrin Lardner).

Con mucho ojo o cautela, minucioso en esto. Por ejemplo, ver si es necesario la elusión o la fecha, dice: "por los años 70". Ver qué pasa si elimino la referencia.

501/21/100 900

Tratar + simplemente el
tema del tranvía, menos
barroco, ir + a la historia
q - al estilo. Idem para
otros textos como "Oliverio".
~~Es~~ imprimir e ir armando
un libro.

auto logio

caño
la belleza

Estética como
disciplina autónoma
pero indisciplinada
como el arte.

Puede meter en crisis
las teorías del arte.

su objeto, la concepción
formal.

Nunca le estética amó el
arte.

Mantiene un poder lógico:
calla.

La belleza.



El arte no pertenece
a ninguna mecánica
histórica.

Estética es el arte de los
fenómenos de la expresión.

Es Disciplina de la nada.

Mezcladas epistemológicas
son más de una.

No es como Alicia en
el país maravilla, sino
vivir este mundo de
otro modo.

El arte es:
l'Essere del senso

Vengo de esa ciudad.
Solo la estética puede
contar qué hicé.

Estética y arte ~~de~~ ~~los~~ ~~que~~.
La Estética se interroga
a sí misma

El arte es uno de los
fenómenos expresivos
de la Estética.

La Estética necesita
~~conocer~~ sus propios
fundamentos. El arte,
no. El arte habla
como arte y como
estética.

El objeto del arte
es tan grande como
el universo.

El arte no es un
sistema de pensamiento

Un domingo de pronto
aparece mi padre en
una calle de El Rastro,
en la acera casi junto
al muro bajo la forma
del ~~un~~ rollo cilíndrico
con que él se gana la vida
allá en esas pampas
infinitas que sin embargo
cabén en la memoria.

El mundo se desmorona

Tomó para "gota de Urrutia".

~~Se desmoronaba~~ El mundo
despoblaba sin remedio el
~~sur de la provincia~~, una
ola de tristeza que venia de
todo los desiertos del mundo
impedia a la gente el
ejercicio franco del amor.
Respetados
nuceros
incalculables

Tanto para "diferencia de género".

Trasvia en Pto. Toledo
y tortas similares: doctores,
is el grano, con un sin
licencia, con una suerte de
"humor frío", como el
trazo del Sufoco en la corte.

Slick : de fórmula
oursos familiares

Entre revistas
(a fotocopiar)
y manuscritos,
Teuyo todo.

70

750 cl pseudo:

177 wt: 467 35 91

227 + 777