



II CONGRESO INTERNACIONAL DE TRANSFORMACIÓN DIGITAL EN ENTORNOS DE APRENDIZAJE

CITEA 2022

LIBRO DE ACTAS

Book of abstracts 2022



Editores

Celestino Rodríguez Pérez; Pablo Garmen; Débora Areces; Lourdes Villalustre; Norman Suagon; Sara Areces Verdes.



Universidad de
Oviedo



Reconocimiento-No Comercial-Sin Obra Derivada (by-nc-nd): No se permite un uso comercial de la obra original ni la generación de obras derivadas.



Usted es libre de copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, bajo las condiciones siguientes:



Reconocimiento – Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el licenciador:

Rodríguez, C., Garmen, P., Villalustre, L., Areces, D., Areces, S. y Suagon, N. *II Congreso Internacional de Transformación Digital en Entornos de Aprendizaje. Libro de Actas.* Universidad de Oviedo.

La autoría de cualquier artículo o texto utilizado del libro deberá ser reconocida complementariamente.



No comercial – No puede utilizar esta obra para fines comerciales.



Sin obras derivadas – No se puede alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de esta obra.

© 2023 Universidad de Oviedo

© Los autores

Algunos derechos reservados. Esta obra ha sido editada bajo una licencia Reconocimiento-No comercial-Sin Obra Derivada 4.0 Internacional de Creative Commons.

Se requiere autorización expresa de los titulares de los derechos para cualquier uso no expresamente previsto en dicha licencia. La ausencia de dicha autorización puede ser constitutiva de delito y está sujeta a responsabilidad.

Consulte las condiciones de la licencia en: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode.es>

Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo

Edificio de Servicios - Campus de Humanidades

ISNI: 0000 0004 8513 7929

33011 Oviedo - Asturias

985 10 95 03 / 985 10 59 56

servipub@uniovi.es

www.publicaciones.uniovi.es

ISBN: 978-84-18482-72-4

RESÚMENES DE PÓSTERES

EJE TEMÁTICO 1

Estrategias y experiencias de transformación digital en la comunidad educativa.

1. UNA REVISIÓN EMPÍRICA SOBRE LA LECTURA DIGITAL EN EL DOMINIO LECTOR EN LA EDUCACIÓN OBLIGATORIA. Dushkina, Nadezda; Fidalgo, Raquel y Álvarez, María Lourdes. *Universidad de León, España.*

2. LOS LABORATORIOS VIRTUALES DE QUÍMICA (LVQs) EN 2º DE BACHILLERATO: ANÁLISIS Y ESTRATEGIAS DE IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA. Vizcaino García, Victoria y Pérez Garcias, Adolfin. *Universidad de Las Islas Baleares, España.*

3. ESTUDIANTES BACHILLERES CON Y SIN EXPERIENCIA EN LÍNEA DURANTE LA ENSEÑANZA REMOTA DE EMERGENCIA: ACTITUDES HACIA DIFERENTES MODALIDADES DE APRENDIZAJE. Uribe Ruiz, Nancy Erika y Artemova, Inna. *Universidad Autónoma de Campeche, México.*

4. LA EDUCACIÓN DIGITAL EN LAS ETAPAS OBLIGATORIAS: UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA. Martínez García, Héctor; García Fernández, Trinidad y Rodríguez Pérez, Celestino. *Universidad de Oviedo, España.*

5. PERCEPCIÓN DE LOS ALUMNOS EN EL USO DE LA MICROSCOPIA VIRTUAL COMO ALTERNATIVA DE APRENDIZAJE DEL CURSO DE HISTOLOGÍA VETERINARIA. Ramírez Huanca, Julio Enrique. *Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, Perú.*

EJE TEMÁTICO 2

Transformación digital en la evaluación e intervención psicoeducativa.

6. PROTOCOLO RBT PARA LA EVALUACIÓN DE LA ATENCIÓN Y LA MEMORIA. Irurtia Muñiz, María Jesús; García Palacios, Azucena y Urchegui Bocos, Pedro. *Universidad de Valladolid, España.*

EJE TEMÁTICO 3

Género, diversidad y transformación digital.

7. USO DE LA RED SOCIAL TWITTER COMO PLATAFORMA DE DENUNCIA SOCIAL DE TRATO SEXISTA EN EL VIDEOJUEGO VALORANT. Areces Verdes, Sara. *Universidad de Oviedo, España.*



EJE TEMÁTICO 6

Transformación digital para un envejecimiento activo y saludable para la población.

20. ANÁLISIS DE LA AUTONOMÍA EN EL USO DE TIC DE LOS USUARIOS DE PARKINSON SALAMANCA ¿ES VIABLE UNA TERAPIA LOGOPÉDICA ONLINE?

Pérez, Adrián; Romero, Tatiana; Arroyo, Manuel; Sabater, Lucía y Betancort, Montesinos. *Universidad Pontificia de Salamanca, España.*



LOS LABORATORIOS VIRTUALES DE QUÍMICA (LVQS) EN 2º DE BACHILLERATO: ANÁLISIS Y ESTRATEGIAS DE IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA

Vizcaíno García, Victoria y Pérez Garcías, Adolfinia

Universidad de Las Islas Baleares, España
e-mail: vicky.vizcaino95@gmail.com

Resumen. El último curso preuniversitario se caracteriza por su dureza y por su alto nivel de exigencia. Contenidos complejos y extensos acompañados de una planificación ajustada inciden directamente sobre profesores y alumnado produciendo en estos últimos falta de interés y desmotivación generalizada. La asignatura de Química, precisa del desarrollo de destrezas procedimentales para ofrecer una educación integral. Sin embargo, en ocasiones, por problemas de distinta índole se suprimen de las programaciones.

Los Laboratorios Virtuales de Química (LVQs) se postulan como una posible herramienta capaz de ofrecer soluciones ante esta problemática. Se presenta una investigación basada en diseño cuyo objetivo es la creación de secuencias didácticas creadas a través de un proceso de mejora continua. Tras un análisis preliminar, se realiza una búsqueda y selección de estos recursos, los cuales serán evaluados y puntuados según sus atribuciones. Los LVQs se implementarán en el aula empleando un cambio metodológico y proceso reflexivo durante tres ciclos de diseño, implementación y rediseño, a través de las anotaciones del diario de campo de la docente investigadora y tras una evaluación de tres expertos en el área. El resultado son diferentes secuencias didácticas listas para su implementación y cuyo objetivo es mejorar la enseñanza de la Química.

Palabras clave: Laboratorios Virtuales de Química (LVQs), Investigación basada en Diseño (IBD), didáctica de la ciencia, Bachillerato.

