

AVANCES Y DESAFÍOS PARA LA TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA



Universidad de
Oviedo

Esta obra está bajo una licencia Reconocimiento- No Comercial- Sin Obra Derivada 4.0 Internacional de Creative Commons. Para ver una copia de esta licencia, visite <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/> o envíe una carta a Creative Commons, 171 Second Street, Suite 300, San Francisco, California 94105, USA.



Reconocimiento- No Comercial- Sin Obra Derivada (by-nc-nd): No se permite un uso comercial de la obra original ni la generación de obras derivadas.

-  Usted es libre de copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, bajo las condiciones siguientes:
-  Reconocimiento – Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el licenciadador:

Edición: Lourdes Villalustre Martínez y Marisol Cueli. Universidad de Oviedo. Vicerrectorado de Políticas de Profesora-do. Instituto de Investigación e Innovación Educativa.

La autoría de cualquier artículo o texto utilizado del libro deberá ser reconocida complementariamente.

-  No comercial – No puede utilizar esta obra para fines comerciales.
-  Sin obras derivadas – No se puede alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de esta obra.

© 2022 Universidad de Oviedo

© Los autores

Universidad de Oviedo

Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo

Campus de Humanidades. Edificio de Servicios. 33011 Oviedo (Asturias)

Tel. 985 10 95 03. Fax 985 10 95 07

http: www.uniovi.es/publicaciones

servipub@uniovi.es

Recurso en línea: PDF (pp.426)

ISBN: 978-84-18482-60-1

Índice

INTRODUCCIÓN	7
Preguntas activas utilizando Vevox para aumentar la asistencia y hacer más atractivas y dinámicas las clases teóricas de la asignatura optativa Software para Robots	8
Seguimiento y evaluación formativa de los aprendizajes con rúbricas digitales	20
Metodología de anotaciones multimedia para hacer más participativa la enseñanza universitaria.....	29
La Construcción Narrativa de la Identidad Docente en la Formación Inicial del Profesorado de Primaria y Secundaria a partir de Relatos Autobiográficos.....	38
El oficio del Instagrammer. Enseñando #Historia e #HistoriadelArte a través de Instagram.....	48
El pensamiento crítico a través de la reflexión. Un estudio en el Grado en Educación Infantil	59
Gamificación y Aprendizaje Basado en Juegos Serios para el desarrollo de competencias digitales y mediáticas	70
Bases para una propuesta de utilización de técnicas de mapeo colectivo en Fundamentos de la Geografía	81
Metodologías activas para la enseñanza en el Grado de Historia	91
La influencia de la elección de itinerario en la asignatura de Tecnología Educativa durante la covid-19. La perspectiva del alumnado del Grado de Pedagogía de la Universidad de La Laguna.....	102
La tarea como espacio discursivo de metarreflexión en la formación docente	112
Diálogos reflexivos transdisciplinares sobre el salto a la Universidad digital	122
¿Quién Quiere Ser Enfermero?	132
Nuevas Tecnologías, nuevos Recursos para la Enseñanza-Aprendizaje del Derecho Romano (IV). Aplicación en las Prácticas de Aula. PINN 20-B-002.....	141
Innovación docente en el ámbito de la arquitectura doméstica granadina en los siglos XVIII y XIX	153
Literatura para enseñar Historia: La Edad Media en <i>El caballero inexistente</i> , de Calvino. Una propuesta didáctica	162

La proyección social de las prácticas de aula de logopedia para personas mayores a través de medios telemáticos	172
Coordinación interuniversitaria para la realización virtual de prácticas sanitarias a través de videoconferencias.	183
Aplicabilidad del debate académico a la práctica docente en los Grados de Comunicación.....	194
Creando un blog comunitario para la enseñanza y divulgación de la Geografía	205
Las fuentes históricas como herramientas para aprender sobre las transformaciones socioeconómicas	215
Desarrollo de un <i>chatbot</i> para responder a las preguntas frecuentes en relación al funcionamiento de una asignatura	226
Aprendiendo Geografía sobre la marcha: Desarrollo Local en el Camino de Santiago.....	232
Proyecto +Rural: Innovando a través de la cooperación. Dinamizar la España Vaciada mediante la metodología “RuralLab” y las redes “RuralCoopera”	241
Estrategias de mejora de la competencia digital docente: Creación de tutoriales en el IES Corvera de Asturias.....	251
Evaluación P2P como herramienta de aprendizaje en los laboratorios de Química Analítica.....	261
La gamificación como metodología innovadora en el ámbito educativo	272
Análisis de la bibliografía disponible para el tema de aritmética finita y teoría de errores de la asignatura de Computación Numérica del grado en Ingeniería Informática del Software y recomendaciones para su uso.....	281
Desarrollo del trabajo en equipo y la competencia comunicativa en la asignatura ‘Comunicaciones Móviles’	291
Análisis de libros de texto como herramienta para desarrollar la visión crítica del alumnado de Magisterio	301
Learning English with Technology: eTwinning for Future Teachers para la formación de docentes de inglés como lengua extranjera y educación bilingüe	312
Experiencia virtual de interpretación de cambios en el paisaje en la formación inicial de docentes de Educación Infantil	323
De las aulas a la realidad: asentando el conocimiento con un juego-concurso para descubrir fake-news	334
Con la G de Gamificación.....	342

Chemplay: Una Nueva App para Enseñar Química Orgánica.....	350
Diseño e implementación de la metodología activa gamificación en la formación del profesorado: el Aula del Futuro como espacio de enseñanza y aprendizaje.....	359
Edición de un Libro de Divulgación Científica sobre Revisiones de Actualidad en Temas de Microbiología Sanitaria	367
“Clínicas Jurídicas” para una enseñanza práctica del Derecho Procesal	375
“HowTo”. Metodología de fomento de la participación y aprendizaje en la asignatura de Sistemas energéticos y aprovechamientos hidráulicos. Evolución del proyecto	386
La utilización de instrumentos de datación relativa para la enseñanza de la geomorfología: el Equotip 550	395
Herramienta de simulación “Simscape-Fluids” para las prácticas de Máquinas y Sistemas Fluidomecánicos.	406
Aprendizaje invertido, simulación y cine como apoyo a la docencia en gestión de servicios TIC	417

Las fuentes históricas como herramientas para aprender sobre las transformaciones socioeconómicas

Damián Copena Rodríguez¹, María Gómez Martín²

¹ Universidad de Oviedo

² Universidad de Cádiz

Correspondencia: copenadamian@uniovi.es. Facultad de Economía y Empresa. Avda. del Cristo, s/n, 33006 Oviedo, Asturias.

RESUMEN

La presente propuesta parte de una colaboración interuniversitaria entre profesorado de la Universidad de Oviedo y de la Universidad de Cádiz en materias del ámbito de la Historia Económica. El punto de partida consiste en la consideración general, por parte de las alumnas y de los alumnos, de que estas materias son fundamentalmente teóricas, por lo que se considera necesario estimular su motivación a través de iniciativas docentes innovadoras que les ayuden a aprender de forma activa y dinámica. De este modo, en este proyecto se ha diseñado una metodología replicable organizada alrededor de varias fuentes históricas de referencia para que el alumnado pueda conocer de primera mano, utilizando ejemplos locales o regionales, las transformaciones socioeconómicas desde mediados del siglo XIX hasta la actualidad. Para ello, en el presente curso académico, en un grupo de la materia de Historia Económica Mundial de la Universidad de Oviedo y de la materia Historia Social y Económica del Mundo Contemporáneo de la Universidad de Cádiz se han organizado tres sesiones de aula relacionadas con el proyecto a partir de las cuales el alumnado ha realizado varias tareas específicas mediante trabajo autónomo. En concreto, ha trabajado con prensa histórica, asturiana o andaluza respectivamente, así como con los diccionarios de Madoz y de Miñano, información que se ha visto completada con estadísticas oficiales e informaciones actuales, lo que les ha permitido conocer y entender las transformaciones sectoriales y socioeconómicas experimentadas en sus entornos más cercanos hasta el contexto presente.

Palabras clave: Historia Económica, Diccionarios Históricos, Prensa Histórica, Innovación Docente

HISTORICAL SOURCES AS TOOLS FOR LEARNING ABOUT SOCIO-ECONOMIC TRANSFORMATIONS

ABSTRACT

This proposal is based on an inter-university collaboration between teaching staff from the University of Oviedo and the University of Cadiz in the field of Economic History. The starting point consists of the general consideration, on the part of the students, that these subjects are fundamentally theoretical, so it is considered necessary to stimulate their motivation through innovative teaching initiatives that help them to learn in an active and dynamic way. Thus, this project has designed a replicable methodology organised around various historical reference sources so that students can learn first-hand, using local or regional examples, about socio-economic transformations from the mid-19th century to the present day. To this end, in the current academic year, three classroom sessions related to the project have been organised in a group of the World Economic History subject of the University of Oviedo and the Social and Economic History of the Contemporary World subject of the University of Cadiz, from which the students have carried out several specific tasks through autonomous work. Specifically, they have worked with the historical press, Asturian and Andalusian respectively, as well as with the dictionaries of Madoz and Miñano, information which has been completed with official statistics and current information, which has allowed them to know and understand the sectorial and socio-economic transformations experienced in their immediate surroundings up to the present context.

Keywords: Economic History, Historical Dictionaries, Historical Press, Teaching Innovation

INTRODUCCIÓN Y MARCO TEÓRICO

Al partir de la premisa surgida del Espacio Europeo de Educación Superior por la cual el alumnado universitario se convierte en protagonista decisivo del proceso de aprendizaje (Riesco, 2008; Del Val, 2013), la implementación de proyectos de innovación docente ha supuesto una necesidad para dar forma a los nuevos planes de estudio en los que el aparato práctico cobra un peso específico en la evaluación de las distintas asignaturas.

En este sentido, la enseñanza de la Historia, así como de otras áreas derivadas, en el caso que nos ocupa la Historia Económica, se ha visto inmersa en diferentes retos educativos y metodológicos para poder dar respuesta a la introducción en el curriculum de una enseñanza basada en competencias (Apaolaza-Llorente y Echebarría, 2019). Esta

circunstancia ha subrayado la necesidad de introducir en el aula métodos activos que desarrollen el pensamiento histórico y sirvan para interiorizar el método histórico en el estudiantado (Gómez–Carrasco y Miralles, 2017: 56-73). De esta forma, el alumnado, a través de la formación en competencias de la disciplina, accederá a habilidades específicas que le permitirá interpretar la realidad de su entorno desde una perspectiva analítica y multidimensional (Sáez, Molina, y Barriga, 2017).

Un desafío aún mayor, en la enseñanza de la Historia, reside en la creencia generalizada de cierto desapego que el estudiantado siente hacia la disciplina histórica; una circunstancia que Concha Fuentes tiende a mitigar al demostrar que el alumnado de secundaria muestra cierto interés por la disciplina, subraya su utilidad social y entiende la utilidad de las fuentes históricas (2004, 2002, pp. 400-402). Sin embargo, frente a esta postura del estudiantado, Fuentes también evidencia como la enseñanza sigue siendo de índole tradicional, donde “prima el conocimiento descriptivo–narrativo de hechos políticos y sociales relevantes, y sin potenciar una visión crítica y reflexiva de la materia que potencie el pensamiento histórico” (Apaolaza–Llorente y Echebarría, 2019: 31).

Esta metodología de corte clásico redundante por tanto en el desconocimiento que tiene el alumnado en la forma de hacer Historia, contribuyendo además a que estos ignoren la importancia que esta tiene dentro de las Ciencias Sociales. Esta distancia emocional provoca que el alumnado no solo perciba los contenidos de la asignatura con tibieza, sino que también suponga un obstáculo para su entendimiento y, en consecuencia, la consideración de que la memorización es la única forma de superarla.

Partiendo de estos antecedentes, el verdadero reto al que se enfrenta “el y la docente en el aula es la de dotar de significado a la enseñanza histórica, alejándose del aprendizaje de contenidos históricos como productos finitos y cerrados que no exigen interpretación” (Apaolaza–Llorente y Echebarria Arquero, 2019: 30). Para ello, todos los agentes implicados han de profundizar en el significado histórico, trabajando en la interiorización del método histórico y su aplicación práctica. En este sentido, y teniendo en cuenta que el pensamiento histórico y sus procesos no se adquieren de forma innata, es evidente que estas competencias han de ser adquiridas y trabajadas en la enseñanza–aprendizaje de la historia (Wineburg, 2001; Apaolaza–Llorente y Echebarria, 2019). Este proceder en el aula, frente a lo que, a priori, pueda parecer es mucho más exigente con el conocimiento teórico, que lejos de ser minusvalorado frente al procedimental, seguirá siendo esencial para poder llevar a cabo las prácticas asociadas correctamente (Reisman y Wineburg, 2008; Merkt, Werber y Wagner, 2017).

Esta realidad induce a la introducción de actividades prácticas que muestren el “método histórico”, como eje vehicular para la adquisición del pensamiento histórico y de un aprendizaje crítico de la disciplina; y en esa dirección se enmarca la propuesta que

se presenta. El proyecto “las fuentes históricas como herramientas para aprender sobre las transformaciones socioeconómicas” busca introducir al alumnado en el método histórico y promover el conocimiento para que comprendan cómo se hace historia. En definitiva, a través del acceso al método científico o a una de sus etapas —en el caso que nos ocupa, emulando la actividad del historiador económico al reproducir las distintas etapas de la actividad investigadora—, se pretende incidir en un aprendizaje basado en competencias que complemente el sistema estático–memorístico tradicional (Gómez–Carrasco, Ortuño y Miralles, 2018).

En este sentido, la metodología histórica ofrece múltiples opciones de acceso —enunciación de hipótesis, selección y acopio de fuentes históricas, análisis e interpretación, formulación teórica y puesta por escrito— que bien se pueden emular en su totalidad o parcialmente, como ha sido el caso. En esta ocasión, dado que el conocimiento científico de la Historia se basa fundamentalmente en el análisis, valoración e interpretación de las distintas fuentes históricas, y teniendo en cuenta que el objetivo primordial es introducir al alumnado en el método histórico se ha optado por trabajar en el aula metodologías propias de la investigación histórica con diferentes fuentes primarias.

Esta experiencia se enmarca, por tanto, entre otras tantas que desde finales de los años cincuenta del siglo pasado se implementaron en el aula con el fin de realizar mejoras en la didáctica de la Historia aplicando metodologías propias de la investigación académica. La aplicación de estas propuestas no ha cesado con el paso del tiempo, especialmente en la última década en la que se ha extendido al uso de diferentes fuentes primarias —archivos documentales, fotográficos, fuentes orales, hemerográficas, publicitarias o materiales audiovisuales— así como su aplicación en la didáctica de la Historia Económica¹. Sin embargo, hasta la fecha, la utilización de archivos históricos o de repositorios virtuales, en definitiva, de fuentes primarias en el aula docente es escasa a pesar de que se ha insistido en la necesidad y el interés didáctico que pueden ofrecer (Hernández Cardona y Serrat Antolí, 2002: 5), tal y como se desprende de la presente propuesta y de otras realizadas previamente en la educación superior (Felices de la Fuente y Chaparro, 2020).

¹ Una buena muestra del amplio abanico de fuentes utilizadas en el aula fue expuesta en el último congreso de didáctica organizados por la Asociación Española de Historia Económica (AEHE), celebrado los días 10 y 11 de junio de 2021, con sesiones dedicadas al uso de fuentes orales, literarias, artísticas, archivos empresariales (véase: <https://congresosaeh.es/encuentros-de-didactica/>).

OBJETIVOS DEL PROYECTO

El presente proyecto de innovación docente plantea la posibilidad de facilitar el aprendizaje de determinados aspectos de la disciplina a los alumnos de las asignaturas implicadas mediante el uso de métodos de trabajo propios del oficio del historiador económico, es decir, accediendo a las fuentes primarias para estudiarlas y extraer la información socioeconómica que contienen y resulte de interés para complementar el estudio de la asignatura. De este modo, este proyecto se ha planteado como una introducción del alumnado a la investigación histórica-económica con el fin de que este conozca la metodología de la disciplina, así como que la Historia, y en concreto la Historia Económica, no es un relato finito o acabado (Prats y Santacana, 2011: 68), sino que se encuentra en continua composición. Así, el estudiantado debe comprender que la Historia se construye mediante el acceso, el acopio, el tratamiento y el estudio de las fuentes primarias y, también, secundarias, las cuales debe interpretar para formular las hipótesis correspondientes.

En concreto, se contempla la consecución de los siguientes objetivos principales:

1. Motivar la participación de los estudiantes. Las materias relacionadas con la Historia Económica suelen ser percibidas por el alumnado como memorísticas y muy teóricas, por lo que se considera de interés introducir nuevas perspectivas y metodologías de aprendizaje en las que las y los alumnos trabajen de manera autónoma y en las que sea posible incrementar su nivel de motivación.
2. Incorporar en el aprendizaje la comprensión de los procesos de transformación histórico-económicos. En concreto, en esta iniciativa se pretende que el alumnado asimile y entienda los principales cambios sectoriales ocurridos desde mediados del siglo XIX a través de ejemplos específicos seleccionados por el estudiantado en su ámbito geográfico más cercano. De este modo, los contenidos teóricos impartidos en las clases de teoría se verán cristalizados mediante el análisis de la información histórico-económica obtenida y trabajada en los diferentes estudios de caso concretos de ayuntamientos escogidos por el alumnado para los ámbitos asturiano y andaluz.

METODOLOGÍA DEL PROYECTO

Caracterización de los Grupos

El desarrollo del proyecto ha tenido lugar en el primer cuatrimestre del curso académico 2021–2022 en dos grupos de materias correspondientes al primer curso en

grados impartidos en la Universidad de Oviedo y en la Universidad de Cádiz. Concretamente, se ha implantado en un grupo de la asignatura de Historia Económica Mundial (HEM) de la Universidad de Oviedo, dentro de los grados de Administración y Dirección de Empresa (ADE), Economía (ECO) y Contabilidad y Finanzas (CyF), con un total de 60 alumnas/os, y en otro grupo de la materia Historia Social y Económica del Mundo Contemporáneo (HSEMC) de la Universidad de Cádiz, en el primer curso del grado de Relaciones Laborales y Recursos Humanos (RRLL) en su sede de Algeciras con un total de 20 alumnas/os (tabla 1).

Tabla 1. Caracterización de los grupos participantes en el Proyecto

	Historia Económica Mundial <i>n</i> = 60		Historia Social y Económica del Mundo Contemporáneo <i>n</i> = 20	
	<i>Mujeres</i>	<i>Varones</i>	<i>Mujeres</i>	<i>Varones</i>
Grado	ADE (10) ECO (10) CyF (9)	ADE (17) ECO (3) CyF (11)	RRLL (15)	RRLL (5)
Total	29	31	15	5

Cronograma y Sesiones

El proyecto “Las fuentes históricas como herramientas para aprender sobre las transformaciones socioeconómicas” se ha organizado a través de tres sesiones en las clases de prácticas a partir de las cuales el alumnado ha obtenido los conocimientos necesarios para la realización de dos tareas específicas mediante trabajo autónomo con fuentes histórico–económicas. En concreto el desarrollo metodológico utilizado ha sido el siguiente: se han reservado específicamente tres de las sesiones de prácticas para poder realizar las explicaciones necesarias y se han propuesto dos tareas específicas vinculadas con el proyecto.

- *Sesión 1:* La primera sesión se plantea a modo de introducción. En ella se presenta el concepto de fuente histórica, así como de fuente primaria y secundaria. En esta clase se hace un recorrido a través de diferentes fuentes históricas con interés para la enseñanza de la historia económica y se realiza un primer acercamiento a su estudio y a las posibles utilidades de estas herramientas para el conocimiento de las transformaciones socioeconómicas. Se presentan ejemplos de diferentes fuentes con cuestiones de interés —documentales, artísticas, audiovisuales— o llamativas de los entornos locales y regionales —Chao San Martín (Asturias) o Baello Claudia (Cádiz)— para tratar de atraer la atención del alumnado.

- *Sesión 2:* Esta segunda sesión se reserva para la presentación y explicación del desarrollo de la primera tarea propuesta, realizando ejemplos y resolviendo las posibles dudas que surjan por parte de las y los alumnos en el transcurso de la clase. Esta primera tarea (T1) se vincula con la prensa histórica y la secuencia de realización es la siguiente: se solicita la búsqueda de dos noticias históricas de prensa que estén vinculadas con la industria, comercio o agricultura para los ámbitos geográficos de Asturias y Andalucía respectivamente. Para la obtención de estas noticias se propone como base de información la *Biblioteca Virtual de Prensa Histórica*, del Ministerio de Cultura y Deporte² y para el caso asturiano se propone adicionalmente la Hemeroteca Municipal de Gijón³. El otro limitante establecido consiste en que las noticias deben de estar comprendidas en el período temporal que va desde el año 1880 al año 1945.

En esta tarea, para la que el plazo de realización es de una semana, se solicita al alumnado la entrega de un archivo a través del campus virtual en el que es necesario introducir un recorte de la parte inicial de cada una de las dos noticias, indicar la metodología usada y su procedencia, resumir su contenido y vincular detalladamente cada una de las noticias con las materias de Historia Económica, explicando de qué manera cada noticia se puede relacionar con los contenidos teóricos de la materia.

- *Sesión 3:* En la tercera de las sesiones planteadas se realiza la explicación detallada de la segunda tarea entregable dentro del ámbito de este Proyecto. Esta actividad (T2) consiste en la realización de un trabajo donde se analicen las transformaciones histórico–económicas de ejemplos cercanos a partir de documentos históricos. Las fuentes propuestas son el *Diccionario geográfico–estadístico–histórico de España y sus posesiones de Ultramar*⁴ y el *Diccionario geográfico–estadístico de España y Portugal*⁵. La secuencia metodológica es la siguiente: i) selección de dos ayuntamientos asturianos o andaluces, respectivamente (uno en área de costa y otro de interior); ii) búsqueda de la información histórica en los dos Diccionarios indicados; iii) obtención de información actual sobre los ayuntamientos seleccionados para poder realizar

² Esta es una hemeroteca digital en la que se ofrece a los ciudadanos un extenso, variado y creciente repertorio de prensa histórica y revistas culturales en lenguas españolas. Se puede consultar en el siguiente enlace: <https://prensahistorica.mcu.es>

³ Esta hemeroteca permite acceder específicamente a 23 títulos y cabeceras de prensa histórica asturiana. Se puede acceder a través de este enlace: <https://hemeroteca.gijon.es>

⁴ <http://www.bibliotecavirtualdeandalucia.es/catalogo/es/consulta/registro.cmd?id=6353>

⁵ <http://www.bibliotecavirtualdeandalucia.es/catalogo/es/consulta/registro.cmd?id=1028186>

comparaciones y analizar los posibles cambios experimentados; iv) respuesta a una serie de preguntas planteadas sobre las transformaciones sectoriales como los posibles cambios en las producciones principales y en las actividades industriales y comerciales.

En esta sesión se realizan y exponen varios ejemplos de búsqueda y de trabajo con los Diccionarios, solucionando las posibles dudas existentes por parte del alumnado. En el campus virtual, que es donde se tiene que entregar el archivo con el trabajo realizado, se aporta diversa información adicional con el objeto de facilitar la ejecución de la tarea como, por ejemplo, una explicación detallada con instrucciones o los índices de cada uno de los dos Diccionarios y los enlaces a los mismos, dejando un tiempo amplio para la realización de esta tarea de veinte días y la posibilidad de hacerlo en grupos de dos alumnas/os.

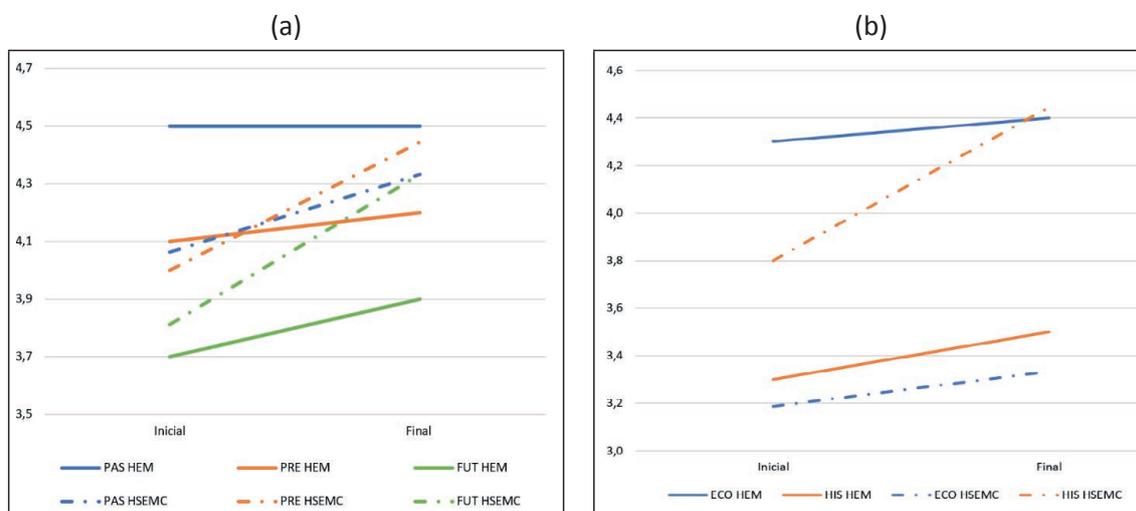
RESULTADOS

El Proyecto ha contado con un elevado nivel de participación por parte del alumnado, con porcentajes de entrega de las tareas propuestas de entre 50 y 90% (Tabla 2). Además, a partir de una encuesta inicial realizada antes de la primera de las sesiones previstas y de otra final, implementada una vez finalizadas estas y las tareas programadas, fue posible obtener estos datos e informaciones cualitativas por parte del alumnado. En este sentido, la percepción del alumnado sobre la iniciativa ha sido positiva, siendo observable desde el inicio a la finalización del proceso, tanto un incremento de la valoración media sobre la Historia y la Economía como un aumento de su percepción sobre la utilidad de las fuentes históricas para estudiar el pasado, entender el presente y diseñar el futuro (ver Figura 1). En el grupo de HEM han respondido la encuesta inicial 42 alumnos/as, mientras que la final la han realizado un total de 31. Por su parte, en la materia de HSEMC la encuesta inicial la han respondido 16 alumnas/os y 9 la final.

Tabla 2. Caracterización de nivel de entrega de las Tareas propuestas

	Historia Económica Mundial	Historia Social y Económica del Mundo Contemporáneo
	<i>Porcentaje de entrega</i>	<i>Porcentaje de entrega</i>
Tarea 1. Prensa Histórica	88,3	70
Tarea 2. Trabajo de Fuentes Históricas	91,7	50

Figura 1. Valoración inicial y final del alumnado sobre (*): (a) su consideración sobre la utilidad de las fuentes históricas para estudiar el pasado, entender el presente y diseñar el futuro; (b) su percepción sobre la Historia y la Economía.



(*.) Siendo 1 la menor valoración y 5 la valoración máxima. ECO: economía; HIS: historia; PAS: Pasado; PRE: Presente; FUT: Futuro.

Algunos de los comentarios que han realizado las y los alumnos en relación con las tareas propuestas han sido los siguientes:

“Sobre el diccionario de Madoz me parece asombroso que tenga información de todos los pueblos y ciudades de España y de toda la información sobre su pasado tanto de los habitantes como de sus principales fuentes de economía, etc.” (alumno de HEM, 19 años).

“La actividad relacionada con la prensa histórica. Es muy interesante conocer la opinión «fresca» de sucesos históricos” (alumna de HSEMC, 21 años).

“Me han resultado muy interesantes los diccionarios de Miñano y Madoz, puesto que los desconocía y me han encantado. Son súper interesantes, el de Madoz sobremanera ya que encuentras la historia de antes sobre los pueblos que conoces en el presente” (alumno de HEM, 20 años).

“En el trabajo sobre prensa histórica escogí artículos sobre el impacto del éxodo rural en los pueblos y era particularmente interesante tener este punto de vista. Sin tener acceso a estos documentos, nunca habría podido tan bien ponerme en el lugar de esas personas” (alumno de HEM, 21 años).

CONCLUSIONES

La enseñanza de la Historia Económica no solo debe proporcionar al alumnado herramientas que favorezcan el desarrollo de sus capacidades críticas, sino también, mediante la adquisición de competencias, facilitar un conocimiento de las dinámicas histórico–económicas de su entorno mediante el uso de las fuentes históricas existentes. En este sentido, el presente proyecto proporciona una metodología sencilla y replicable en materias vinculadas con la Historia Económica que posibilita un aprendizaje dinámico y autónomo por parte del alumnado para conocer las transformaciones socioeconómicas existentes a partir de ejemplos locales.

Las y los alumnos participantes en la experiencia presentada en esta comunicación han tenido un elevado grado de participación en las diferentes tareas propuestas, incrementando durante el proceso, su valoración sobre los ámbitos de conocimiento vinculados con el proyecto y mejorando la percepción de las fuentes históricas como herramientas para poder estudiar el pasado, comprender el presente y diseñar el futuro.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Apaolaza–Llorente, D., y Etxeberria, B. (2019). Haciendo Historia: fuentes primarias y metodologías activas para trabajar el pensamiento histórico en Secundaria. *ENSAYOS, Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, 34(1). <http://www.revista.uclm.es/index.php/ensayos>
- Del Val, C. (2013). La integración del alumno al mundo laboral. El paradigma de la Inteligencia Emocional en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), *Estudios sobre el mensaje periodístico*, 19(1), 129–138.
- Felices de la Fuente M.M., Chaparro Sainz, A. (2020). Pensar históricamente a través del uso de fuentes primarias. Un estudio en la formación inicial del profesorado. En M.E. Cambil Hernández et al., (Ed.) *Nuevas tendencias en investigación e innovación en didáctica de la historia, patrimonio cultural y memoria. Proyección educativa* (pp. 95–107). Editorial Universidad de Granada.
- Fuentes, C. (2002). Concepción de la historia como materia escolar: Interés y utilidad entre el alumnado de E.S.O. (tesis doctoral) Universidad de Barcelona.
- Fuentes, C. (2004). Concepciones de los alumnos sobre la historia. Enseñanza de las ciencias sociales. *Revista de investigación*, 3. 75-83.

- Gómez-Carrasco, C. J., Ortuño Molina, J., y Miralles Martínez, P. (2018). *Enseñar ciencias sociales con métodos activos de aprendizaje: reflexiones y propuestas a través de la indagación*. Editorial Octaedro.
- Gómez-Carrasco, C.J., y Miralles Martínez, P. (2017). *Los espejos de Clío. Usos y abusos de la Historia en el ámbito escolar*. Sílex.
- Hernández Cardona, F.X., y Serrat Antolí, N. (2002). Los archivos en la didáctica de las ciencias sociales, *Íber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, 34, 5–6.
- Merkt, M., Wemer, M., y Wagner, W. (2017). Historical thinking skills and mastery of multiple document tasks. *Learning and Individual Differences*, 54, 135-148.
- Prats, J., y Santacana, J. (2011). Enseñar a pensar históricamente: la clase como simulación de la investigación histórica. En J. Prats (Coord), *Didáctica de la geografía y la historia* (pp. 67–87). Graó/Ministerio de Educación.
- Reisman, A., y Wineburg, S. (2008) Teaching the Skill of Contextualizing in History. *Social Studies*, 99 (5), 202-207.
- Riesco, M. (2008). El enfoque por competencias en el EEES y sus implicaciones en la enseñanza y el aprendizaje. *Tendencias Pedagógicas* 79–106.
- Sáez Rosenkranz, I., Molina Neira, J., y Barriga Ubed, E. (2017). La enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales y el desarrollo de la competencia social y ciudadana. En C. J. Gómez-Carrasco, R. López Facal, P. Miralles Martínez, y J. Prats Cuevas (Eds.), *Enseñanza de la historia y competencias educativas*, 105-122. Graó.
- Wineburg, S. (2001). *Historical thinking and other unnatural acts*. Temple University Press.