



Esta obra está bajo una licencia Reconocimiento- No Comercial- Sin Obra Derivada 4.0 Internacional de Creative Commons. Para ver una copia de esta licencia, visite https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/ o envíe una carta a Creative Commons, 171 Second Street, Suite 300, San Francisco, California 94105, USA.



Reconocimiento- No Comercial- Sin Obra Derivada (by-nc-nd): No se permite un uso comercial de la obra original ni la generación de obras derivadas.



Usted es libre de copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, bajo las condiciones siguientes:



Reconocimiento – Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el licenciador:

Edición: Lourdes Villalustre Martínez y Marisol Cueli. Universidad de Oviedo. Vicerrectorado de Políticas de Profesorado. Instituto de Investigación e Innovación Educativa.

La autoría de cualquier artículo o texto utilizado del libro deberá ser reconocida complementariamente.



No comercial – No puede utilizar esta obra para fines comerciales.



Sin obras derivadas – No se puede alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de esta obra.

© 2022 Universidad de Oviedo

© Los autores

Universidad de Oviedo

Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo

Campus de Humanidades. Edificio de Servicios. 33011 Oviedo (Asturias)

Tel. 985 10 95 03. Fax 985 10 95 07

http: www.uniovi.es/publicaciones

servipub@uniovi.es

Recurso en línea: PDF (pp.426) ISBN: 978-84-18482-60-1

Índice

INTRODUCCIÓN	7
Preguntas activas utilizando Vevox para aumentar la asistencia y hacer más atractivas y dinámicas las clases teóricas de la asignatura optativa Software para Robots	8
Seguimiento y evaluación formativa de los aprendizajes con rúbricas digitales	20
Metodología de anotaciones multimedia para hacer más participativa la enseñanza universitaria	29
La Construcción Narrativa de la Identidad Docente en la Formación Inicial del Profesorado de Primaria y Secundaria a partir de Relatos Autobiográficos	38
El oficio del Instagrammer. Enseñando #Historia e #HistoriadelArte a través de Instagram	48
El pensamiento crítico a través de la reflexión. Un estudio en el Grado en Educación Infantil	59
Gamificación y Aprendizaje Basado en Juegos Serios para el desarrollo de competencias digitales y mediáticas	70
Bases para una propuesta de utilización de técnicas de mapeo colectivo en Fundamentos de la Geografía	81
Metodologías activas para la enseñanza en el Grado de Historia	91
La influencia de la elección de itinerario en la asignatura de Tecnología Educativa durante la covid-19. La perspectiva del alumnado del Grado de Pedagogía de la Universidad de La Laguna	102
La tarea como espacio discursivo de metarreflexión en la formación docente	112
Diálogos reflexivos transdisciplinares sobre el salto a la Universidad digital	122
¿Quién Quiere Ser Enfermero?	132
Nuevas Tecnologías, nuevos Recursos para la Enseñanza-Aprendizaje del Derecho Romano (IV). Aplicación en las Prácticas de Aula. PINN 20-B-002	141
Innovación docente en el ámbito de la arquitectura doméstica granadina en los siglos XVIII y XIX	153
Literatura para enseñar Historia: La Edad Media en <i>El caballero inexistente</i> , de Calvino. Una propuesta didáctica	162

La proyección social de las prácticas de aula de logopedia para personas mayores a través de medios telemáticos	172
Coordinación interuniversitaria para la realización virtual de prácticas sanitarias a través de videoconferencias.	183
Aplicabilidad del debate académico a la práctica docente en los Grados de Comunicación	194
Creando un blog comunitario para la enseñanza y divulgación de la Geografía	205
Las fuentes históricas como herramientas para aprender sobre las transformaciones socioeconómicas	215
Desarrollo de un <i>chatbot</i> para responder a las preguntas frecuentes en relación al funcionamiento de una asignatura	226
Aprendiendo Geografía sobre la marcha: Desarrollo Local en el Camino de Santiago	232
Proyecto +Rural: Innovando a través de la cooperación. Dinamizar la España Vaciada mediante la metodología "RuraLab" y las redes "RuralCoopera"	241
Estrategias de mejora de la competencia digital docente: Creación de tutoriales en el IES Corvera de Asturias	251
Evaluación P2P como herramienta de aprendizaje en los laboratorios de Química Analítica	261
La gamificación como metodología innovadora en el ámbito educativo	272
Análisis de la bibliografía disponible para el tema de aritmética finita y teoría de errores de la asignatura de Computación Numérica del grado en Ingeniería Informática del Software y recomendaciones para su uso	281
Desarrollo del trabajo en equipo y la competencia comunicativa en la asignatura 'Comunicaciones Móviles'	291
Análisis de libros de texto como herramienta para desarrollar la visión crítica del alumnado de Magisterio	301
Learning English with Technology: eTwinning for Future Teachers para la formación de docentes de inglés como lengua extranjera y educación bilingüe	312
Experiencia virtual de interpretación de cambios en el paisaje en la formación inicial de docentes de Educación Infantil	323
De las aulas a la realidad: asentando el conocimiento con un juego-concurso para descubrir fake-news	334
Con la G de Gamificación	342

Chemplay: Una Nueva App para Enseñar Química Orgánica	350
Diseño e implementación de la metodología activa gamificación en la formación del profesorado: el Aula del Futuro como espacio de enseñanza y aprendizaje	359
Edición de un Libro de Divulgación Científica sobre Revisiones de Actualidad en Temas de Microbiología Sanitaria	367
"Clínicas Jurídicas" para una enseñanza práctica del Derecho Procesal	375
"HowTo". Metodología de fomento de la participación y aprendizaje en la asignatura de Sistemas energéticos y aprovechamientos hidráulicos. Evolución del proyecto	386
La utilización de instrumentos de datación relativa para la enseñanza de la geomorfología: el Equotip 550	395
Herramienta de simulación "Simscape-Fluids" para las prácticas de Máquinas y Sistemas Fluidomecánicos.	406
Aprendizaje invertido, simulación y cine como apoyo a la docencia en gestión de servicios TIC	417

Coordinación interuniversitaria para la realización virtual de prácticas sanitarias a través de videoconferencias.

Luis Castejón1, Verónica Martínez¹, Miguel Lázaro², Melina
Aparici³, Silvia Nieva², y Paula Resina³
¹ Departamento de Psicología. Universidad de Oviedo
² Departamento de Psicología. Universidad Complutense de Madrid
³ Departamento de Psicología Básica, Evolutiva y de la
Educación. Universidad Autónoma de Barcelona
Correspondencia: luiscf@uniovi.es

RESUMEN

La interrupción de la docencia ocasionada por la crisis sanitaria ha supuesto un problema para el desarrollo de las competencias profesionales en los Grados de Logopedia. Ante esta situación, se desarrolló una experiencia interuniversitaria realizada con la finalidad de promover la práctica en una docencia no presencial. El objetivo del proyecto fue crear un banco de vídeos destinado a la formación práctica de los estudiantes del Grado de Logopedia de distintas universidades. Participó profesorado de tres Universidades (Universidad Complutense de Madrid, Universidad Autónoma de Barcelona y Universidad de Oviedo) que en un marco colaborativo realizaron distintas acciones. En un primer momento identificaron los intereses prácticos del estudiantado mediante una encuesta. En un segundo momento crearon una línea teórica para dar sentido a esos intereses y un formato de vídeo que combinase teoría y práctica. Finalmente, plantearon un marco legal que garantizase los derechos de los conferenciantes y las personas grabadas. El resultado fueron 10 vídeos de carácter práctico evaluados y aceptados por el profesorado participante. Por lo que se refiere a las limitaciones, la falta de financiación ha supuesto una merma en la calidad de los vídeos y el problema de no disponer de una plataforma unificada para alojarlos con garantías. La valoración positiva de la experiencia ha llevado a darle continuidad en nuevo proyecto liderado por la Universidad Autónoma de Barcelona y a buscar apoyo en la Conferencia de Decanos de Logopedia de las Universidad Españolas (CDLUE) para solventar los problemas planteados.

Palabras clave: Covid-19, prácticas de logopedia, colaboración interuniversitaria, videoconferencias

INTER-UNIVERSITY COORDINATION FOR THE VIRTUAL REALIZATION OF HEALTH PRACTICES THROUGH VIDEOCONFERENCES. ABSTRACT

The interruption of teaching caused by the health crisis has been a problem for the development of professional skills in Speech Therapy degrees. Faced with this situation, an inter-university experience was developed with the purpose of promoting clinical practice in non-face-to-face teaching. The objective of the project was to create a video bank for training students of the Degree in Speech Therapy from different universities in professional skills. Teachers from three universities (Complutense University of Madrid, Autonomous University of Barcelona, and University of Oviedo) participated in a collaborative framework carrying out different actions. Initially, the practical interests of the students were identified through a survey. Second, a theoretical framework to make sense of these interests and a video format that combined theory and practice was created. Finally, a legal framework was proposed that would guarantee the rights of the speakers and participants recorded. The result was 10 practical videos evaluated and accepted by the participating teachers. Limitations were related with the lack of funding, that has implied a decrease in the quality of the videos and the absence of a unified platform to host them with guarantee. The positive assessment of the experience has led to its continuity in a new project led by the Autonomous University of Barcelona and to seek support from the Conference of Deans of Speech Therapy of the Spanish Universities (CDLUE) to solve the problems raised.

Keywords: Covid-19, speech therapy practices, inter-university collaboration, videoconferencing

INTRODUCCIÓN

La crisis sanitaria supuso la declaración del Estado de Alarma el 13 de marzo de 2020 y una de las consecuencias de esta situación fue la interrupción de la docencia universitaria. Lo que parecía en principio un breve periodo sin docencia se extendió en el tiempo dando lugar a implicaciones negativas importantes en la gestión de diferentes titulaciones universitarias. Las diferencias en las dificultades generadas por la crisis sanitaria estuvieron determinadas por las competencias que debe adquirir el alumnado en cada Grado y por la posibilidad de desarrollar esas competencias en el alumnado en una modalidad no presencial de docencia. En la rama de Ciencias de la Salud el impacto más fuerte se concretó en asignaturas que no podían realizar sus prácticas por la falta de presencialidad y de una manera más rotunda en la imposibilidad de realizar prácticas curriculares y extracurriculares en clínicas, hospitales y otros centros. El impacto se hizo notable porque al extenderse la interrupción de la docencia presencial en los centros de

prácticas habituales esto significaba para el alumnado de los últimos cursos no llegar a adquirir las competencias para las que esas prácticas habían sido programadas.

De esta forma se comprometía el futuro desempeño profesional de los sanitarios en nuestro contexto, ya que estos verían limitado su desarrollo profesional inicial por un escaso bagaje práctico en la adquisición de competencias. Y con el tiempo la consecuencia podría ser más grave aún, ya que la falta de competencia podría afectar a la calidad profesional en un determinado puesto de trabajo y consecuentemente a la atención sanitaria a la población. Todo ello sería el resultado de que los egresados llegasen a la práctica profesional sin haber contrastado sus conocimientos en la/s asignatura/s de prácticum, que es un elemento clave en la formación de grado para las profesiones sanitarias. Se plantea por lo tanto un problema de alcance universitario, profesional y social que traerá como consecuencia una reducción de la calidad de la atención en los servicios sanitarios por parte de graduados en medicina, enfermería, fisioterapia, psicología y logopedia, entre otras.

Si nos centramos en el caso del Grado en Logopedia debemos revisar la Ordenación de las Enseñanzas Universitarias Oficiales que se establece en el Real Decreto 1393/2007 de 29 de octubre en donde se propone establecer unos requisitos para la verificación de títulos oficiales. En el Grado en Logopedia esos requisitos se concretan en la orden CIN/726/2009 que debe ser la referencia para verificar los títulos en las universidades que quieran ofertar el título universitario oficial que habilite para el ejercicio de la profesión de Logopeda. En dicha orden se indica que el plan de estudios debe incluir como mínimo un módulo de prácticas preprofesionales con una evaluación final de competencias y que permitan al alumnado incorporar los valores profesionales y las competencias dirigidas a adquirir conocimiento práctico sobre la evaluación logopédica, realizar la planificación estratégica de la intervención logopédica, adquirir conocimiento práctico en intervención logopédica, adquirir formación práctica para el trabajo individual, grupal, cooperativo y de mediación como facilitador, conocer la actuación profesional y los entornos donde se desarrolla la práctica, adquirir recursos personales para la intervención como habilidades sociales y comunicativas, y utilizar tecnologías de la información y la comunicación en la práctica. El contenido de este módulo temblaba en los programas formativos y el problema era mantener los requisitos para garantizar esa condición mínima y también indispensable de dedicar 24 créditos europeos al prácticum.

Los requisitos establecidos se listan también en una serie de competencias relacionadas con la práctica cuya adquisición deben garantizar las universidades que oferten el Grado en Logopedia en el prácticum y en las prácticas que se realizan en distintas asignaturas. Podemos citar algunas mencionadas en el apartado 3 de la orden CIN/726/2009 que formula los objetivos en términos de competencias, es decir, como

habilidades situadas en contextos concretos, ante personas y problemas reales. En relación con la evaluación, el segundo objetivo se refiere a explorar, evaluar, diagnosticar y emitir un pronóstico de evolución de los trastornos del lenguaje y la comunicación, el tercer objetivo se refiere a usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión. En relación con la intervención. el cuarto objetivo es muy representativo del problema que se plantea, pues señala que el alumnado debe ser competente para diseñar y llevar a cabo los tratamientos de logopedia, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.

Ante esta situación las universidades se encontraron en un callejón sin salida. Era necesario promover iniciativas y estrategias que sirvieran para superar la limitación que la falta de presencialidad suponía para la formación competencial del estudiante de logopedia y de otros grados (Aparici, Lázaro y Castejón, 2021; Beas-Collado et al., 2021). La primera iniciativa fue unirse para colaborar y colaborar para innovar. Colaboración e innovación son dos claves relacionadas pues la unión de voluntades con un objetivo constituye un marco ideal para innovar (Álvarez et al., 2012). En la experiencia que se recoge en este trabajo se ha generado en primer lugar ese marco de colaboración y de él ha surgido una actuación concreta: el uso de videoconferencias como medio para completar el módulo práctico del logopeda promoviendo el desarrollo de competencias.

En un primer momento los equipos decanales de la Universidad Complutense de Madrid, de la Universidad Autónoma de Barcelona y de la Universidad de Oviedo deciden actuar conjuntamente para compensar y completar la formación práctica del alumnado. Surgen así unas Jornadas online (Jornadas Interuniversitarias Online d Práctica Logopédica) para enriquecer la merma de prácticas. Una Jornada Interuniversitaria que se define con el apelativo de "Práctica Logopédica" en la que profesionales con experiencia ofrecían su experiencia en una conferencia online que se completaba con una interacción con el alumnado para aclarar y profundizar en el tema. Esta primera experiencia espontánea se desarrolló entre el 25 de mayo y el 5 de junio de 2020 gracias a la participación voluntaria y desinteresada del profesorado y de los tutores de prácticas procedentes de las tres universidades implicadas. Supuso un éxito por la participación y la satisfacción expresada por el alumnado, los tutores de prácticas y el profesorado participante.

La colaboración se describe como un proceso emergente que tiene un efecto autorreforzante (Álvarez et al., 2012; Gewerc-Barujel et al., 2014) y de este modo las acciones conjuntas tienden a repetirse y a extenderse también a otros dominios. Es decir, son generativas y expansivas. De este modo debemos considerar tres direcciones en el crecimiento de la experiencia: 1º, se repitieron las jornadas con una 2º edición celebra-

da en 2020-21 y una 3ª edición ya en 2021-22; 2º, se extendieron las universidades participantes de tres a quince, lo que significa que prácticamente todas las universidades que imparten el Grado en Logopedia se han sumado a la iniciativa; 3º, la colaboración supuso un enriquecimiento en el ámbito de la innovación pues de ella surgió la iniciativa de un proyecto de innovación que tuviese como finalidad, más allá de la crisis sanitaria, desarrollar en un marco interuniversitario materiales contrastados en formato de videoconferencia que sirviesen para apoyar el desarrollo de las competencias prácticas de la logopedia.

Así, en ese contexto de colaboración y de innovación surgió el proyecto que nos ocupa, que se plantea como objetivo general elaborar un banco de vídeos destinados a la formación práctica de los estudiantes del Grado en Logopedia siguiendo una estructura tanto a nivel teórico como a nivel aplicado. Como objetivos específicos se plantean los siguientes: 1. Identificar las necesidades de los estudiantes y sus opiniones en relación con los contenidos de los vídeos. 2. Establecer criterios para dar a la colección de documentos audiovisuales sentido formativo siguiendo un hilo conductor. 3. Realizar vídeos eminentemente prácticos sin obviar una introducción teórica, obteniendo también los permisos necesarios para su almacenamiento y uso. 4. Establecer una colaboración universitaria para fomentar la práctica logopédica durante la crisis sanitaria.

METODOLOGÍA

Participantes

Se trata de un proyecto interuniversitario en el que participaron 13 profesores del Grado en Logopedia de la Universidad Autónoma de Barcelona, la Universidad Complutense de Madrid (que lidera el proyecto) y la Universidad de Oviedo.

El profesorado se ocupó de proponer los vídeos conectando con el entorno profesional para garantizar el sentido teórico y práctico de los mismos. De este modo, profesionales de la logopedia de distintos centros y asociaciones también colaboraron en el proyecto. También se ocupó de establecer la estructura de la colección de vídeos. Además, realizaron un seguimiento del proceso en 5 reuniones online.

Procedimiento

El proyecto se desarrolló en cinco fases que se corresponden con cinco reuniones del equipo de investigación en las que se diseñaron las acciones que se recogen a continuación:

1ª Fase (septiembre 2020). Se analizaron en la primera reunión los resultados de las encuestas de la I Jornada Interuniversitaria online de Práctica Logopédica para determinar el contenido de los vídeos a partir de los intereses de los estudiantes.

2ª Fase (octubre 2020). Se concretó el contenido de los vídeos de acuerdo con los intereses de los estudiantes y se asignó su realización a los participantes de acuerdo con sus posibilidades. Se discutió y diseñó de una estructura que sirvió de hilo conductor a los documentos audiovisuales.

3ª Fase (diciembre 2020). Se revisó la propuesta de vídeos poniéndose de manifiesto la limitación derivada de la falta de presupuesto para garantizar su contratación y realización. Se decidió que cada participante utilizase los medios que le facilitaba la universidad a la que pertenecía para la realización del vídeo (por ejemplo, la Universidad de Oviedo apoyó el proyecto desde el Servicio de Medios Audiovisuales que se ocupó de realizar la grabación en un estudio del dicho servicio con el apoyo de dos técnicos y también participó en la edición del vídeo). En otros casos los participantes actuaron de un modo más informal recurriendo, de manera desinteresada, a sus propios recursos para elaborar el vídeo. También se concretaron en esta tercera reunión los documentos legales necesarios (se decidió realizarlos ad hoc) para la cesión de derechos de los participantes que actuaron de forma voluntaria.

4ª Fase (mayo 2021). Una vez realizados los vídeos según lo previsto y una vez visualizados se realiza una valoración de los mismos decidiendo cuáles pasarán a formar parte del banco de vídeos. Los resultados fueron variables porque, tal como se señaló en la fase anterior, al no disponer de presupuesto, cada universidad buscó los recursos que tuvo a su disposición.

5ª Fase (julio 2021). En la reunión final se revisan los resultados del proyecto que se concretaron en 10 vídeos y se plantearon las dificultades encontradas y las posibles soluciones. Se decide dar continuidad al proyecto.

RESULTADOS

Se elaboró el primer banco de vídeos como apoyo a la formación práctica del alumnado del Grado en Logopedia. El banco de grabaciones está formado por 10 vídeos sobre la siguiente temática: 1. Qué debe observar un logopeda para detectar un patrón de desarrollo autista. 2. Detección temprana de Trastornos del Neurodesarrollo 3. Intervención logopédica basada en conciencia morfológica 4. Práctica clínica basada en evidencia. 5. Técnicas de deglución (5 vídeos)

Los vídeos tienen un carácter eminentemente práctico y supusieron una conexión entre la teoría y la práctica, ya que los participantes conectaron con profesionales que aportaron su experiencia práctica de forma desinteresada. El carácter práctico se acompañó de una fundamentación teórica que fue revisada por el profesorado participante en el proyecto. Para presentar los resultados, a continuación se recoge la descripción de alguno de los vídeos indicando el marco en el que se realizó la grabación y la finalidad de la misma.

1. Qué debe observar un logopeda para detectar un patrón de desarrollo autista.

Marco de la grabación. Este vídeo pretende visualizar y mostrar a nivel práctico lo que se describe en un libro ya publicado por Gloria Acevedo Díaz (psicóloga y logopeda con una amplia experiencia) con el título: Sobre el Cerebro Autista. Procedimiento de Actuación Temprana para niños y niñas con Patrón de Mirada diferente (Nieva ediciones, 2020). El contenido surge de la investigación que su autora dirige en el Proyecto de Investigación "Cómo mira tú bebé" en el que se desarrolla un programa de detección y Atención Temprana desde la Asociación de familiares y personas con autismo (ADAN-SI). Puede consultarse en la web www Adansi.es. En la grabación fue determinante el interés de Gloria Acevedo y de ADANSI por difundir la posibilidad que se deriva de su investigación de llegar a realizar un screening del patrón de desarrollo autista a través del análisis del patrón de la mirada.

El vídeo se basa en una colaboración entre ADANSI y la Facultad de Psicología de la Universidad de Oviedo. Esta colaboración se inició con la organización de la exitosa Conferencia impartida por Gloria Acevedo el 5 de marzo de 2021 el día de la fiesta de la Facultad de Psicología. De ahí surgió la necesidad percibida y compartida por ambas partes de difundir en formato de vídeo un conocimiento práctico basado en la investigación reciente sobre el déficit del Sistema de Neuronas Espejo en la explicación del autismo. El carácter aplicado del conocimiento procedimental en la práctica clínica y educativa tiene importantes implicaciones para la detección y la intervención temprana con niños y niñas con autismo que deben ser conocidas por los profesionales y estudiantes.

Con este fin la Universidad de Oviedo se implicó en esta colaboración con ADAN-SI para conectar universidad y práctica logopédica propiciando la transferencia del conocimiento y de las evidencias establecidas por la investigación realizada en ADANSI a los profesionales.

Objetivo. La finalidad de esta grabación es claramente docente y también tendrá implicaciones en el desarrollo profesional de los logopedas ante un problema emergente suscitado en muchas familias por el aumento de la incidencia del autismo. El objetivo

específico del vídeo realizado es difundir entre los logopedas el conocimiento de los indicadores iniciales de TEA "nuevos" y más tempranos que surgen de la investigación reciente sobre el Sistema de Neuronas Espejo y su implicación en la explicación del autismo. Estos indicadores son indispensables para los logopedas porque les van a permiten identificar en torno al primer año de vida, incluso antes, un peculiar patrón de desarrollo del bebé que se caracteriza por un procesamiento peculiar de la información y constituye el patrón de desarrollo autista. Este es propio del bebé que no comprende a las personas y no responde a las estrategias habituales de crianza, es decir, no aprende en la interacción con los otros de forma natural.

Contenidos. El vídeo se realiza en un formato de entrevista en el estudio de Servicios Audiovisuales de la Universidad de Oviedo. Los indicadores se ilustran con casos de desarrollo típico y de niños con patrón de desarrollo atípico. Una vez detectado el mecanismo básico alterado a partir de los indicadores es posible plantear también una intervención para compensar antes del 1º año vida ese déficit inicial y aminorar de este modo los síntomas del autismo. Esta intervención será el objetivo específico de un segundo vídeo que se propondrá en el futuro. Es decir, la buena noticia para los padres es que, si somos capaces de identificar el patrón de desarrollo autista, con su participación, podemos mejorar la competencia para aprender, y de este modo, podremos aminorar el cuadro de síntomas que va a conformar el autismo.

La aportación fundamental es que los logopedas con una intervención más temprana y en colaboración con otros profesionales y con la estrecha participación de los padres, estamos en disposición, como vamos a ver en el segundo vídeo, de aminorar el impacto del déficit del Sistema de Neuronas Espejo (SNE) en el desarrollo de los síntomas del niño con autismo.

2. Práctica clínica basada en evidencia. Universidad Autónoma de Barcelona

Marco y justificación. La logopedia es una profesión sanitaria y por tanto sus prácticas clínicas deben estar basadas en evidencia científica, es decir, integrar la competencia clínica individual con la mejor evidencia clínica externa disponible. A pesar de ello, estudios recientes exponen que, si bien los logopedas reconocen la importancia de realizar Práctica Basada en Evidencia (PBE), les resulta muy difícil realizar PBE en su día a día clínico. A causa de ello se decidió realizar una grabación abordando la PBE.

Objetivo. La finalidad es dar a conocer al alumnado del grado de logopedia recursos teórico-prácticos para la PBE para así minimizar las barreras que se encontraran para aplicar PBE en su práctica clínica, ya que el aumento del conocimiento científico supone un fortalecimiento de la evidencia científica y una mejora de la atención clínica del usuario. Además, la PBE es la mejor acompañante del proceso terapéutico: ofrece

la posibilidad de conocer la efectividad de diferentes terapias con el fin de poder guiar nuestras decisiones terapéuticas.

Contenido. El contenido de la grabación es de carácter teórico-práctico. Está compuesto, en primer lugar, por 4 bloques teóricos: 1- Repasar los conceptos básicos de PBE. 2- Enseñar el modelo de 4 pasos para poder realizar PBE: realizar una pregunta a partir del modelo PICO (del inglés Patient, Intervention, Comparation, Outcome), buscar información, evaluar la calidad de los artículos y/o guías y tomar una decisión clínica. 3- Dar a conocer las barreras que se encontraran como futuros logopedas para aplicar PBE en su día a día clínico. 4- Conocer recursos para minimizar las barreras. Por último, hay un quinto bloque de carácter práctico, en el que el alumnado podrá practicar el modelo de cuatro pasos a la vez que utiliza recursos que ofrece la web de la ASHA para facilitar la tarea de realizar PBE.

3. Intervención logopédica basada en conciencia morfológica. Universidad Complutense de Madrid

Marco y justificación. La evidencia científica acerca de la efectividad del trabajo en conciencia morfológica para el desarrollo de las habilidades lectoras es ya una realidad tremendamente sólida. Los estudios comenzaros en los años 90, es decir, hace ya tres décadas, y han continuado hasta generar por ejemplo en el año 2010 revisiones teóricas y meta-análisis que avalan el impacto positivo del trabajo en conciencia morfológica sobre la comprensión de palabras y de textos. Pese a esta evidencia, es aun relativamente poco conocido el trabajo en esta área, de modo que los logopedas que trabajan con dificultades lectoras no suelen integrar el entrenamiento en esta habilidad dentro de sus sesiones. Esto, no obstante, supone ignorar la evidencia que lo avala y recomienda. En grabación se presenta primero conceptualmente el término de conciencia morfológica y se proponen después juegos y tareas para su entrenamiento.

Objetivo. La finalidad de esta grabación es presentar a los logopedas el término y el concepto para que lo conozcan puesto que, pese a la evidencia científica que respalda su entrenamiento, es aún bastante desconocido entre los logopedas españoles. Además, el objetivo es también presentar juegos de modo que se comprenda cómo del concepto y de la evidencia científica, se puede pasar a la sesión logopédica haciendo uso de distintas tareas y estrategias de gamificación.

Contenido. El contenido de la grabación tiene un carácter teórico-práctico. En la primera parte se presenta el término y algunas investigaciones que evidencia lo oportuno de trabajar la conciencia morfológica en las personas con dificultades lectoras y, después, se pasa a la práctica, pues se presentan materiales, juegos, ideas etc., con los que transferir la teórica a la práctica.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Se han recogido tres videoconferencias que son representativas del trabajo de coordinación interuniversitaria y de conexión con el ámbito de la práctica logopédica para compensar la limitación de la presencialidad con materiales en formato de videoconferencia. Se concluye que tanto el procedimiento seguido como el resultado obtenido representan una iniciativa que puede ser seguida por otras universidades más allá de la crisis sanitaria, como un modo eficiente de innovación y colaboración interuniversitaria. La experiencia ha sido satisfactoria para los participantes y prueba de ello es que se ha dado continuidad al proyecto desarrollado desde la Universidad Complutense de Madrid en el curso 2020-21 con el Proyecto de Innovación Interuniversitario de la Universidad Autónoma de Barcelona titulado "Prácticas sanitarias al alcance: creación de un banco de videoconferencias online para el Grado en Logopedia" (2021-22). Entre las limitaciones cabe mencionar que no se ha logrado dotar a los vídeos de una estructura formal, aunque sí se han tratado temas de interés de acuerdo con el análisis de los resultados de las encuestas de la I Jornadas Interuniversitarias online de Práctica Logopédica. Una limitación añadida surgió al no disponer de un espacio con garantías para alojar los vídeos. Para superar estas dificultades y facilitar la continuidad del proyecto se ha buscado el apoyo de la Conferencia de Decanos de Logopedia de las Universidad Españolas (CDLUE).

BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, C. Á., Sáiz, G. S. y Díaz, E. F. (2012). Planificación, colaboración, innovación: tres claves para conseguir una buena práctica docente universitaria. *REDU: Revista de Docencia Universitaria*, 10(1), 415.
- Aparici, M., Lázaro, M. y Castejón, L. (2021). *Una experiencia interuniversitaria de formación on-line para promover la práctica logopédica*. En M.I Beas-Collado, J.R. Burriel Calvet y I. Rodríguez-Moya (Eds.), *Jornada de prácticas externas a distancia: buenas prácticas* (pp. 32-33). Libro de resúmenes. Universidad Jaime I.
- Beas-Collado, M. I., Burriel Calvet, J. R. y Rodriguez-Moya, I. (2021). *Jornada de prácticas externas a distancia: buenas prácticas*. Libro de resúmenes. Universidad Jaime I. http://dx.doi.org/10.6035/InnovacioEducativa.2021.25
- Gewerc-Barujel, A., Montero-Mesa, L. y Lama-Penín, M. (2014). Colaboración y redes sociales en la enseñanza universitaria. *Comunicar: Revista Científica de Comunicación y Educación*, 21(42), 55-63.

Soriano, A. y Pérez-Dueñas, C. (2021). Prácticas del Máster de Psicología General Sanitaria en Servicios Sociales Comunitarios: aprovechando las sinergias en un contexto de necesidad. En M.I Beas-Collado, J.R. Burriel Calvet y I. Rodríguez-Moya, I. (Eds.), *Jornada de prácticas externas a distancia: buenas prácticas* (pp. 35-36). Libro de resúmenes. Universidad Jaime I.