



FACULTAD PADRE OSSÓ



Universidad de Oviedo

# LA VIRGEN DEL AVELLANO. DIDÁCTICA APLICADA A TEA.

---

FACULTAD PADRE OSSÓ

SONIA RODRÍGUEZ FREIJE

DNI: [REDACTED]

**TRABAJO FIN DE GRADO**

Tutor: SONIA RODRÍGUEZ FREIJE

Convocatoria: | Noviembre  | Enero  | Mayo  | Julio

(marque X lo que proceda)

Curso académico: 2021/ 2022

**GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA  
UNIVERSIDAD DE OVIEDO**

# ÍNDICE

RESUMEN.....	1
1. INTRODUCCIÓN.....	2
2. MARCO LEGAL.....	3
3. OBJETIVO DEL TFG.....	8
4. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROPUESTA O PROYECTO	
4.1. JUSTIFICACIÓN.....	8
4.2. CONTEXTO.....	9
4.3. MARCO CURRICULAR.....	10
4.3.1. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	10
4.3.2. OBJETIVOS DE ETAPA.....	11
4.3.3. OBJETIVOS DE ÁREA.....	12
4.4.4. SABERES BÁSICOS.....	12
4.3.5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	13
4.3.6. COMPETENCIAS.....	14
5. DISEÑO DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA	
5.1. PERFIL DEL ALUMNO.....	15
5.2. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.....	16
5.3. PROGRAMA DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	17
5.4. PROPUESTA DE APLICACIÓN DIDÁCTICA.....	18
5.5. METODOLOGÍA UTILIZADA.....	19
5.6. TEMPORALIZACIÓN.....	20
5.7. ACTIVIDADES.....	20
5.8. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	21
5.9. EVALUACIÓN.....	28
5.10. EVALUACIÓN DE LA PROPIA PROPUESTA.....	29
5.1. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.....	30
6. CONCLUSIONES.....	30
7. BIBLIOGRAFÍA.....	31

## RESUMEN

El TFG que se desarrolla a continuación ofrece una propuesta didáctica aplicada y adaptada a un alumno TEA escolarizado en un centro ordinario.

Se empleará la metodología TEACCH implementada con la didáctica propia del área de religión católica planteada en términos de un currículo competencial que habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje.

Este trabajo está ambientado en un entorno rural, concretamente en Pola de Allande, caracterizado por la escasez de recursos y materiales, en el centro CPEB ``Virgen del Avellano. ``

Se trabajará en torno a la tradición cultural y religiosa relativa a la Virgen del Avellano, patrona del concejo y el papel fundamental de María en la tradición bíblica y eclesial.

Palabras clave: autismo, TEA (trastorno de espectro autista), TEACCH (abreviación en inglés de Tratamiento y Educación de niños con Autismo y Problemas de Comunicación relacionados), Virgen María, Biblia.

## ABSTRACT

The TFG that is developed below offers an applied didactic proposal adapted to an TEA student enrolled in an ordinary school.

The TEACCH methodology implemented with the teaching of the area of Catholic religion will be used in terms of a competency curriculum that will promote the role of students in their own learning process.

This work is set in a rural environment, specifically in Pola de Allande, characterized by the scarcity of resources and materials, in the center CPEB ``Virgen del Avellano. ``

Work will focus on the cultural and religious tradition related to the Virgin of Avellano, patron saint of the council and the fundamental role of Mary in the biblical and eclesial tradition.

Keywords: autism, ASD (autism spectrum disorder), TEACCH (Treatment and Education for Children with Autism and Related Communication Problems), Virgin Mary, Bible.

## 1. INTRODUCCIÓN

Cada vez son más los casos que nos encontramos de autismo y de diversidad en las aulas de los centros escolares. Por esta razón he escogido el TEA a la hora de diseñar una propuesta didáctica para el área de religión.

El trabajo no solo gira en torno al TEA, sino también a un tema religioso de relevancia como es la presencia de la Virgen María en el ámbito bíblico, concretamente en el Nuevo Testamento y en la tradición eclesial y cultural.

Cabe destacar la importancia de trabajar en centros públicos rurales con escasez y limitación de recursos y materiales. Por eso, la combinación de los tres temas anteriores (el TEA, la didáctica de la materia de religión y el centro rural) hacen que este trabajo se refiera a la Virgen del Avellano de Pola de Allande como punto de partida que entronca la propuesta didáctica concreta con el proyecto del centro.

La metodología aludida con anterioridad estará detallada en el desarrollo de la intervención y será el eje central para la realización de las actividades con el alumnado TEA. Para trabajar la tradición, la cultura y los festejos de la Virgen del Avellano, hemos propuesto cuatro sesiones basadas en el método TEACCH para conocer la tradición cultural y religiosa del lugar y posteriormente trabajar sobre ello. Las actividades propuestas combinan el aspecto propiamente didáctico con la dimensión lúdica.

Con este trabajo se pretende proponer actividades en centros rurales en los que el material y los recursos son escasos, aprovechando el propio entorno en sus tradiciones culturales y religiosas como experiencia de aprendizaje (o situación de aprendizaje según terminología de la LOMLOE).

## 2. MARCO LEGAL.

¿Qué es el TEA?

Los autores María Fernández Bonilla y Roberto Chaskel aluden en el volumen 15, número 1 al Trastorno del Espectro Autista (p.19): “El autismo es un conjunto de alteraciones heterogéneas a nivel del neurodesarrollo que inicia en la infancia y permanece durante toda la vida. Implica alteraciones en la comunicación e interacción social y en los comportamientos, los intereses y las actividades.” (2.-*Trastorno-espectro.pdf*, s. f.)

Según la RAE, como definición más simple y concisa, el autismo es el “Trastorno del desarrollo que afecta a la comunicación y a la interacción social, caracterizado por patrones de comportamiento restringidos, repetitivos y estereotipados.” (ASALE & RAE, s. f.)

¿Cuáles son las características de un TEA?

Según la Guía Integración del alumnado, las más significativas del TEA son:

- Dificultad para la comunicación con el entorno.
- Falta de contacto visual y atención deficiente.
- Expresión de su pensamiento con franqueza, sin considerar la repercusión en los demás.
- Dificultad en el lenguaje y la pragmática, en la construcción de frases, área sintáctica y gramatical.
- Interpretación de lo que le digan los demás de forma literal.
- Tiene un pensamiento concreto y literal.
- Dificultad para la resolución de problemas, organización y planificación de las tareas.
- Realización de las tareas incompletas o sin terminarlas a tiempo.
- Presentan buenas capacidades en las áreas visoespaciales, memoria mecánica y motricidad.
- Vocabulario abundante y acertado en áreas que le interesan.

Clasificación del TEA

Según la clasificación del DSM-IV-TR (Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders IV), en español, Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales IV (APA, 2000), se identifican cinco tipos de Trastornos Generalizados del Desarrollo (TGDs) y se proporcionan los criterios, elementos comunes, que permiten el diagnóstico diferencial entre los distintos trastornos que se contemplan en esta categoría, que son:

- a) El Trastorno Autista, autismo infantil o Síndrome de Kanner.
- b) Trastorno de Asperger.
- c) Trastorno de Rett.
- d) Trastorno Desintegrativo de la Niñez.
- e) Los Trastornos Generalizados del Desarrollo No Especificados.

Clasificación del alumnado con necesidades específicas.

Según la Ley Orgánica 3/2021, se recogen dos tipologías que sirven para identificar las necesidades educativas:

- Alumnado que presenta NEE (necesidades educativas especiales).
- Alumnado que presenta NEAE (necesidades específicas de apoyo educativo).

En este caso, el Trastorno de Espectro Autista, que es objeto de nuestro análisis, se encuentra dentro del alumnado con Necesidades Educativas Especiales.

Niveles de severidad del autismo según el DSM-5.

El autismo consta de tres niveles de gravedad según las necesidades que tengan las personas en sus labores y relaciones diarias (Cochez, 2018). Los 3 niveles son los siguientes:

Nivel 1: Necesita ayuda

Este grado se correspondería con lo que popularmente se denomina autismo leve. Personas con habilidades para la comunicación verbal y motivadas por interactuar con otros, pero que sus intentos de acercamiento pueden resultar peculiares a los demás.

COMUNICACIÓN SOCIAL	COMPORTAMIENTOS RESTRINGIDOS Y REPETITIVOS.
Dificultad para iniciar interacciones sociales y ejemplos claros de respuestas atípicas o insatisfactorias a la apertura social de otras personas. Puede parecer que tiene poco interés en las interacciones sociales.	Su comportamiento es inflexible. Tiene dificultad para alternar actividades. Los problemas de organización y de planificación dificultan la autonomía.

Nivel 2: Necesita ayuda notable.

Las personas en el grado 2 habitualmente solo interactúan cuando el tema conecta con sus intereses.

Las frases suelen ser muy sencillas y la expresión extraverbal resulta muy llamativa, incluso para un observador casual.

COMUNICACIÓN SOCIAL	COMPORTAMIENTOS RESTRINGIDOS Y REPETITIVOS
Deficiencias notables de las aptitudes de comunicación social verbal y no verbal, inicio limitado de interacciones sociales y reducción de respuestas anormales a la apertura social de otras personas.	La inflexibilidad del comportamiento, la dificultad de hacer frente a los cambios u otros comportamientos restringidos aparecen con frecuencia claramente al observador casual e interfieren con el funcionamiento de distintos contextos. Ansiedad al cambiar el foco de atención.

Nivel 3: Necesita ayuda muy notable

Las personas en el grado más profundo del espectro tienen la comunicación verbal limitada a pocas palabras y su respuesta a la iniciativa de los demás para interactuar es escasa en la mayoría de los casos.

COMUNICACIÓN SOCIAL	COMPORTAMIENTOS RESTRINGIDOS Y REPETITIVOS

<p>Las deficiencias graves de comunicación social verbal y no verbal causan alteraciones graves del funcionamiento. Inicio muy limitado de las interacciones sociales y respuesta mínima a la apertura social de otras personas.</p>	<p>La inflexibilidad del comportamiento, la extrema dificultad de hacer frente a los cambios u otros comportamientos restringidos interfieren notablemente con el funcionamiento en todos los ámbitos. Ansiedad intensa para cambiar el foco de acción.</p>
--	---

## METODOLOGÍA TEACCH

La metodología que he escogido para trabajar con el alumno con TEA, es la metodología TEACCH, ya que nos ayuda a trabajar con los alumnos y también a prepararlos para trabajar y convivir en el aula.

El método TEACCH consiste en la utilización de apoyos visuales, en este caso pictogramas, para fomentar el aprendizaje del niño. Este método ha sido fundado tanto para los alumnos TEA como para sus familias, teniendo por prioridades los siguientes puntos, (*resumenTEACCH.pdf*, s. f.):

- Permitir que las personas con TEA se desenvuelvan de la forma más significativa, productiva e independiente posible en comunidad.
- Ofrecer servicios ejemplares a individuos con TEA, a sus familias y a aquellos que trabajan con ellos y los apoyan.
- Transmitir conocimientos, integrar la teoría con la práctica clínica y distribuir la información teórica y práctica por todo el mundo.

Los objetivos del método TEACCH recogidos en el documento anteriormente referenciado son los siguientes:

- Desarrollar formas especiales en las cuales el cliente pueda disfrutar y comprender a otras personas y vivir más armoniosamente en casa.
- Incrementar la motivación y la habilidad del cliente para explorar y aprender.
- Mejorar el desarrollo disarmónico de las funciones intelectuales. Las terapeutas y maestros evalúan las habilidades de aprendizaje del cliente y diseñan métodos de enseñanza y estrategias en secuencias evolutivas adecuadas para la mejora de habilidades sociales, comunicativas y de autonomía del cliente. En colaboración con la



familia se desarrollan los programas de modificación del comportamiento y las habilidades de autocuidado. Toda la programación está diseñada para detectar las necesidades específicas de cada alumno y su familia.

- Superar las dificultades en áreas de motricidad fina y gruesa a través de ejercicio físicos y actividades de integración.
- Reducir el estrés de vivir con una persona TEA a otros miembros de la familia.
- Superar los problemas de adaptación escolar del alumno.

### **3. OBJETIVO DEL TFG.**

- Diseñar una experiencia de aprendizaje enmarcada en el colegio comarcal 'Virgen del Avellano' (Allande), en el área de Religión y Moral católica, orientada a un alumno TEA de 5º de primaria. Esta situación de aprendizaje toma como referente un modelo de vida que se propone para comprender la enseñanza de Jesucristo y los valores que debe encarnar todo cristiano: la Virgen María.

### **4. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROPUESTA O PROYECTO.**

#### **4.1. JUSTIFICACIÓN.**

La intervención que se va a llevar a cabo está dirigida a un alumno de 5º curso de educación primaria con necesidades educativas especiales: TEA. Para trabajar con este alumno se ha elegido la metodología TEACCH, de forma que podamos adaptar los recursos y los materiales necesarios teniendo en cuenta las características propias y personales de este destinatario.

Se llevarán a cabo cuatro sesiones basadas en dicha metodología. Antes de comenzar a realizar las actividades, el alumno con TEA, recibirá una agenda que se ha elaborado en colaboración con el PT y el equipo de orientación de la zona; en esa agenda se anticipan las actividades que se van a desarrollar. Para su fácil comprensión, la agenda recogerá la información mediante pictogramas del Portal de ARASAAC (portal Aragonés de la Comunicación Aumentativa y Alternativa). Las actividades que se presentan en la agenda y que se realizarán están adaptadas tanto en contenidos como en materiales y recursos a las dificultades y necesidades del alumno.

#### **4.2. CONTEXTO.**

El proyecto que se va a llevar a cabo en el Centro Público de Educación Básica (C.P.E.B) de Pola de Allande. Es un centro de titularidad pública dependiente de la Consejería de Educación y Ciencia del Principado de Asturias.

El criterio de selección por el que se ha decidido llevar a cabo el proyecto en este centro, se debe a que es un centro rural en el que hay escasez de alumnado, por tanto, la diversidad es limitada, al igual que los recursos. Se pretende que, en un caso como

el que se trabaja en esta aplicación didáctica con TEA, el Centro tenga recursos y materiales para trabajar o estar preparado para la intervención en la materia de Religión Católica.

En este Centro Allandés se imparten distintas etapas educativas:

- Infantil.
- Primaria.
- Secundaria.
- EBO (Educación Básica Obligatoria) y TVA (Transición a la Vida Adulta).

También dispone de una Residencia donde se alojan alumnos/as de lunes a viernes de Educación Especial de diferentes zonas de Asturias.

El C.P.E.B. ``Virgen del Avellano`` de Pola de Allande está enmarcado geográficamente en el suroccidente de Asturias, en un concejo cuya extensión ocupa el tercer lugar entre los concejos asturianos.

Limita al norte con los concejos asturianos de Tineo, Villayón, e Illano; al sur con Ibias y Cangas del Narcea; al oeste con Pesoz, Grandas de Salime y Lugo; y al este con Cangas del Narcea.

La población es escasa, no llega a 2000 habitantes en todo el concejo. El marco natural en que se encuentran presenta una orografía muy accidentada, lo que hace que tengamos unas comunicaciones difíciles.

El Centro está enclavado en un medio rural, con núcleos de población pequeños y dispersos, cuya actividad económica principal se ha basado tradicionalmente en el sector primario. La ganadería de vacuno y la actividad forestal son sus pilares fundamentales. Los servicios constituyen el segundo sector en importancia: Educación, Sanidad y Servicios Sociales, junto con el Comercio, son las actividades principales, seguidas por la Hostelería y Turismo en progresivo aumento. La capital, Pola de Allande, es la localidad que concentra la mayor parte de los servicios administrativos, comerciales y hosteleros. (*Inicio - Alojaweb, s. f.*)

### **4.3. MARCO CURRICULAR**

#### **4.3.1. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

(Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria, 2022)

El artículo 17 del Real Decreto 157/2022 recoge las siguientes características para el alumnado con necesidades educativas especiales:

1. La escolarización del alumnado que presenta necesidades educativas especiales se regirá por los principios de normalización e inclusión y asegurará su no discriminación y la igualdad efectiva en el acceso y la permanencia en el sistema educativo, pudiendo introducirse medidas de flexibilización de las distintas etapas educativas, cuando se considere necesario.
2. Las administraciones educativas establecerán los procedimientos oportunos cuando sea necesario realizar adaptaciones que se aparten significativamente de los criterios de evaluación y los contenidos del currículo, a fin de dar respuesta al alumnado con necesidades educativas especiales que las precisen, buscando permitirle el máximo desarrollo posible de las competencias clave.
3. En el caso de este alumnado, los referentes de la evaluación serán los incluidos en dichas adaptaciones, sin que este hecho pueda impedirles promocionar de ciclo o etapa.
4. La identificación y la valoración de las necesidades educativas de este alumnado se realizarán lo más tempranamente posible por profesionales especialistas y en los términos que determinen las administraciones educativas. En este proceso serán preceptivamente oídos informados los padres, madres, tutores o tutoras legales del alumnado. Las administraciones educativas regularán los procedimientos que permitan resolver las discrepancias que puedan surgir, siempre teniendo en cuenta el interés superior del menor y la voluntad de las familias que muestren su preferencia por el régimen más inclusivo.

#### **4.3.2. OBJETIVOS DE ETAPA**

Según establece el artículo 7 del Real Decreto 157/2022, de 1 de Marzo, los objetivos de la etapa de Educación Primaria estarán encaminados al logro de la adquisición, por parte de todo el alumnado, de las capacidades que les permitan:

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas de forma empática, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo o misma, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para la resolución pacífica de conflictos y la prevención de la violencia, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito escolar y familiar, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas por motivos de etnia, orientación o identidad sexual, religión o creencias, discapacidad u otras condiciones.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, en su caso, la lengua asturiana y desarrollar hábitos de lectura.
- f) Adquirir la competencia comunicativa básica en una lengua extranjera que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- g) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- h) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.

- i) Desarrollar las competencias tecnológicas básicas e iniciarse en su utilización, para el aprendizaje, desarrollando un espíritu crítico ante su funcionamiento y los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física, el deporte y la alimentación como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

#### **4.3.3. OBJETIVOS DE ÁREA**

El currículo oficial de educación primaria de la LOMLOE, (artículo 30: disposición adicional primera; apartado 4) no establece objetivos, ni contenidos específicos para el área de Religión Católica, dejándolo al criterio de la jerarquía eclesiástica (artículo 30: disposición adicional primera; apartado 4)

Respecto al Currículo se indica lo siguiente: 'La determinación del currículo de la enseñanza de religión católica y de las diferentes confesiones religiosas con las que el Estado ha suscrito acuerdos de en materia educativa será competencia, respectivamente, de la jerarquía eclesiástica y de las correspondientes autoridades religiosas' (Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria, 2022)

#### **4.3.4. SABERES BÁSICOS**

Los saberes básicos que se trabajan en esta propuesta didáctica están basados en dos textos bíblicos del Nuevo Testamento donde María, Madre de Jesús, adquiere particular protagonismo: La Anunciación (Lc 1, 26-38) y la Visitación (Lc 1, 39-56).

Los saberes básicos concretos son los siguientes:

- Presencia de la Virgen María en la fe cristiana.
- Relevancia de la Virgen María en el Evangelio como signo de fe y de esperanza.
- El valor del amor y el servicio solidario a ejemplo de María.

#### **4.3.5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Tomar conciencia de la presencia de la Virgen María en la fe cristiana.
- Valorar la fe, el amor, la esperanza y el apoyo solidario de la Virgen María.
- Conocer los relatos neotestamentarios La Anunciación a María y la Visitación a su prima Isabel.
- Reconocer la importancia de practicar los valores del amor y del servicio solidario en la vida del cristiano.

#### **4.3.6. COMPETENCIAS**

Según el Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria, las competencias clave son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística: supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente. Esta competencia constituye la base para el propio pensamiento y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber.
- Competencia plurilingüe: implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación.
- La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad.

- Competencia digital: La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

- Competencia personal, social y de aprender a aprender: a competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida.
- Competencia ciudadana: La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial.
- Competencia emprendedora: La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas.
- Competencia en conciencia y expresión culturales: a competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales.

## **5. DISEÑO DE LA PROPUESTA**

### **5.1. PERFIL DEL ALUMNO.**



Alumno de 10 años escolarizado en 5º curso de Educación Primaria. Presenta NEE-TEA (Trastorno de Espectro Autista). La catalogación de este caso es NEE (necesidades educativas especiales). Está escolarizado en un Centro público, el CPEB ``Virgen del Avellano``, ubicado en Pola de Allande el suroccidente de Asturias.

Es un alumno activo, muestra interés por los juegos manipulativos y visuales y está en continuo movimiento. Le gusta jugar con figuras: moverlas, colocarlas y deshacerlas una y otra vez. En ocasiones, no muestra atención a las explicaciones por estar manipulando el material o cuando el tema no es de su interés y recurre al juego continuamente.

El alumno tiene un nivel de autismo de grado 2, pues necesita una ayuda notable para la realización de las tareas y adquirir conocimientos, aunque su vocabulario no es escaso, solo se comunica en temas que para él son interesantes.

En cuanto al desarrollo del lenguaje y la comunicación, habla y dialoga; pocas veces se extraña de conocer y conversar con gente nueva, aunque puede haber momentos en los que no quiera comunicarse. Para relacionarse, utiliza habitualmente pictogramas, ya que es más sencillo para él y para poder mantener una conversación fluida con el resto de las personas.

Las dificultades de este alumno son particularmente importantes a la hora de mantener la atención, ya que solo lo hace en ocasiones puntuales o con temas que suscitan su interés. Ante las explicaciones, responde en ocasiones puntuales y no controla la velocidad del lenguaje cuando interviene.

En cuanto al contexto familiar, la unidad familiar está compuesta por padre, madre y hermana mayor. En el núcleo familiar no se aprecian dificultades ni problemas entre las relaciones entre sus miembros. Este es uno de los puntos fuertes con el que contamos para trabajar con el alumno, ya que es un apoyo para él tanto en el centro como en el hogar.

## **5.2. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA**

### **OBJETIVOS GENERALES.**

- Descubrir la importancia de la Virgen María en la iglesia, así como la historia y la tradición de una de sus advocaciones: la Virgen del Avellano.
- Percibir la relevancia de la mujer en la tradición bíblica y en la vida de la Iglesia.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Analizar la importancia de la Virgen María para la vida de la Iglesia a partir de estos dos textos evangélicos que se van a trabajar en el aula.
- Valorar la importancia de la Virgen María a partir de esos dos textos evangélicos que se van a trabajar en el aula por su particular interés: la Anunciación (Lc 1, 26-38) y la Visitación a su prima Isabel (Lc 1, 39-56).
- Descubrir la importancia de la advocación de la Virgen del Avellano como patrona del concejo de Allande en sus aspectos culturales, festivos y religiosos.
- Apreciar los valores de María en ambos relatos bíblicos: el valor del amor cristiano y el valor del servicio solidario.
- Conocer y practicar en la vida diaria el valor del amor cristiano y el servicio solidario.
- Adaptar el contenido de religión a un alumno con trastorno de espectro autista de nivel 2.
- Introducir materiales manipulativos en la enseñanza de la religión adaptados al caso pertinente.
- Desarrollar la metodología TEACCH para la explicación del contenido de la unidad didáctica 'La Anunciación de la Virgen María y la Visitación a su prima Isabel'.

### **5.3. PROGRAMA DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.**

Programa de atención a la diversidad basado en el Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria.

La atención a la diversidad es uno de los principios fundamentales que rige la educación básica, con la finalidad de poder ofrecer a todo el alumnado una educación adecuada a sus necesidades y sus características.

Este programa se basa en la igualdad, la equidad, la inclusión y la calidad de las distintas oportunidades.

Las medidas de atención a la diversidad están dirigidas a las necesidades educativas concretas de los alumnos, con la finalidad de facilitar el desarrollo de las competencias básicas, planificando espacios, recursos y tiempos pedagógicos con el fin de alcanzar una mejor atención educativa.

Las medidas ordinarias de atención a la diversidad son las previas a las dificultades y están relacionadas con los elementos del currículo: la metodología, la organización, los materiales, la adaptación de actividades y la adaptación no significativa del currículo.

Las medidas ordinarias de atención a la diversidad serán las que desarrollaremos con nuestro sujeto, en este caso, serán adaptaciones curriculares no significativas.

Como nombraba con anterioridad, estas adaptaciones serán en la metodología, la temporalización o en las actividades que se van a poner en práctica. Estas adaptaciones son de carácter preventivo y suponen modificaciones curriculares de carácter ordinario con la finalidad de conseguir un buen desarrollo de los procesos de enseñanza aprendizaje del alumnado.

#### **5.4. PROPUESTA DE APLICACIÓN DIDÁCTICA.**

Como punto de partida en esta propuesta se abordará la tradición cultural y religiosa relativa a la advocación de la Virgen del Avellano dado que es nuestra patrona y es el entorno en el que vive el sujeto, el centro y la devoción propias del concejo de Allande.

El Santuario de la Virgen del Avellano está situado en el municipio de Allande. Pertenece a la iglesia parroquial de San Andrés.

La historia de la Virgen del Avellano comienza cuando unos pastores encuentran la imagen de la Virgen María entre las ramas de un avellano y posteriormente esta imagen es colocada en la iglesia parroquial. Una vez colocada la imagen, desaparece y tras buscarla, reaparece en el avellano de donde se había retirado con anterioridad. Los pastores de nuevo la colocan en la iglesia, pero la historia se repite. Para poner solución al suceso, los dueños del palacio de Pola de Allande, decidieron construir al lado del avellano una capilla santuario. Desde entonces, la Virgen del Avellano se convirtió en nuestra patrona.

La población allandesa organiza desde entonces festividades alrededor del Santuario y de nuestra patrona, así forman parte de la tradición cultural del municipio a la que acuden personas de los concejos más cercanos y también de poblaciones lejanas.

La festividad del Avellano se celebra del 8 de septiembre ya que coincide con la época en la que se recoge el fruto del avellano y posteriormente se lleva a cabo la novena. La ceremonia comienza con la Santa Misa a las nueve de la mañana, a las doce sale la Virgen de su santuario hasta la iglesia parroquial, donde se celebra la Misa Solemne. Por la noche, la Virgen sale en procesión desde la iglesia parroquial al santuario, donde se cante el Salve a la Virgen.

Vinculado a nuestra patrona, está la descarga del Avellano. Como mencionaba con anterioridad, al finalizar la procesión, tiene lugar el chupinazo tradicional y a continuación la descarga pirotécnica de palenques (voladores) en el paseo fluvial. Cabe destacar, la tirada a mano de palenques durante la procesión de la Virgen desde la iglesia parroquial hasta el Santuario antes de la descarga pirotécnica mecánica, realizada por las peñas que forman las fiestas del Avellano.

## **5.5. METODOLOGÍA UTILIZADA.**

El modelo de intervención que se va a aplicar para llevar a cabo esta intervención con nuestro sujeto es el modelo TEACCH implementado con la didáctica aplicada en la enseñanza de la Religión Católica.

Para llevar a cabo la intervención con nuestro sujeto se tienen en cuenta 3 partes:

1ª parte: análisis.

En la primera parte de la intervención el objetivo es conocer al sujeto y sus necesidades educativas para determinar una adecuada mediación y realización de las actividades que vamos a poner en práctica. Para ello empleamos la observación directa que se haya ido realizando a lo largo del curso, así conocemos las características del sujeto y sus necesidades.

2ª parte: planificación.

En el momento que conocemos las características propias de nuestro sujeto y sus necesidades, se comienza a pensar en el desarrollo de nuestra intervención y cómo llevarla a cabo.

Primero, elaboramos una agenda diaria individualizada para anticipar al alumno las actividades que vamos a realizar y ubicarlas en tiempo y espacio. Dado que en el horario del alumno la asignatura de religión se imparte la primera hora del lunes, se lo representaremos mediante pictogramas de forma secuencial, al igual que el aula, lugar donde se llevarán a cabo. La utilización de pictogramas es mediante ARASAAC (*Pictogramas - ARASAAC, s. f.*), con el fin de facilitar la comprensión de las actividades a realizar.

Posteriormente, organizamos el entorno y el lugar de trabajo. Como ofrece la metodología TEACCH, organizamos el aula en forma de U, como si de trabajos en grupo se tratase. Así, toda la clase está orientada hacia el docente y facilitamos la ayuda entre compañeros al estar sentados próximos unos a otros. Nuestro sujeto estará sentado cerca del docente, en uno de los extremos de la U, así, tendrá espacio a uno de sus lados para sentirse aliviado y en el otro lado tendrá un compañero para poder ayudarlo cuando se distrae o tiene dificultades. También así fomentamos su socialización e interacción.

Una vez analizamos a nuestro sujeto, organizamos su agenda diaria y su entorno, procedemos a la intervención.

3ª parte: intervención.

La intervención se llevará a cabo en cuatro sesiones de sesenta minutos cada una. Como se ha indicado con anterioridad, será una sesión los Lunes.

Los contenidos se basarán en la concienciación de la Virgen María, basándonos en este caso en nuestra Señora del Avellano, por lo que serán conocidos por el alumnado, aunque se profundizará en conocer la historia y tradición cultural.

La utilización de pictogramas mediante el método TEACCH es la base de la intervención, para facilitar la adquisición de conocimientos utilizando la memoria fotográfica y la secuenciación de imágenes.

La agenda diaria individual es la anticipación de las actividades que se van a realizar, así como la organización de las cuatro sesiones. Por eso, será la primera tarea del docente para trabajar con el sujeto.

Por último, se procede al desarrollo de las actividades en cada sesión, las cuales están detalladas en el apartado 5.5.

## 5.6.- TEMPORALIZACIÓN

Las sesiones que se han propuesto para la realización de la intervención son cuatro. Se realizarán en la primera hora del lunes de la materia de Religión.

La duración de las sesiones será de sesenta minutos, distribuidos de manera que los 10 primeros minutos sean para presentar la actividad, los 40 siguientes para que los alumnos trabajen y los 10 restantes para observar el resultado de las actividades.

## 5.7.- ACTIVIDADES

Las actividades que se proponen a continuación se desarrollan durante 4 sesiones, una el día, concretamente el 9, 16, 23 y 30 de mayo.

### ***SESIÓN 1: PRESENTACIÓN DE LA AGENDA.***

Lunes 9 de mayo, primera hora.

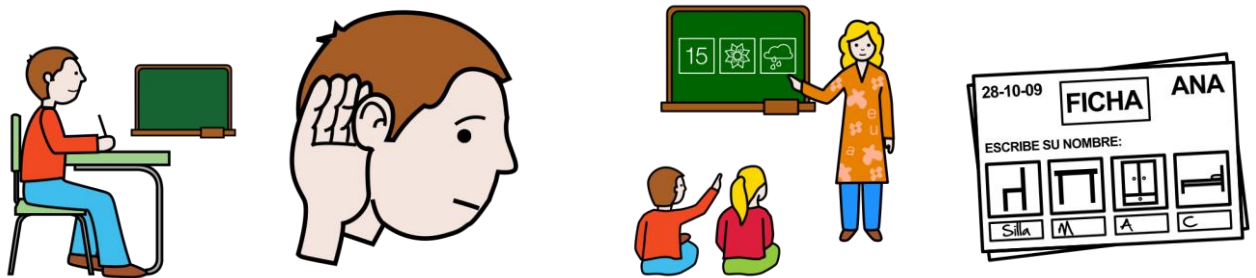
Objetivos de la actividad:

- Presentar los saberes básicos.
- Organizar las actividades que van a realizarse.
- Conocer la tradición bíblica, cultural y religiosa relativa a la Virgen María.
- Leer los dos textos evangélicos: la Anunciación (Lc 1, 26-38) y la Visitación a su prima Isabel (Lc 1, 39-56).

El agrupamiento de esta actividad será individual, cada alumno deberá atender a la actividad y realizar lo indicado de forma particular.

La primera sesión comienza con la presentación de la agenda de anticipación de tareas. Esta agenda muestra mediante pictogramas las tareas que se van a llevar a cabo en la sesión.

La primera agenda de anticipación muestra los siguientes pictogramas:



Estos pictogramas nos indican que el alumno escucha la presentación de la profesora y posteriormente rellenará la ficha correspondiente.

Una vez que el alumno ha entendido la dinámica de la agenda de anticipación, ya que es simplemente realizar las acciones que nos indican los pictogramas, comenzamos con las actividades.

La docente ofrece una ficha a cada alumno antes de exponer una presentación sobre la Virgen del Avellano. La docente ofrece los siguientes saberes básicos:

- Quién es la Virgen del Avellano.
- Tradición cultural y de festejos de las fiestas del Avellano.
- Historia de la Virgen del Avellano.
- Presencia de la Virgen María en la fe cristiana.
- La presencia de la Virgen María en el Evangelio. María, signo de fe y de esperanza.

Una vez realizada la presentación, los alumnos rellenarán la ficha con preguntas sobre esta y posteriormente, se procederá a la lectura de los evangelios nombrados con anterioridad. Será una lectura en voz alta, individual. La docente indicará lo que deberá leer cada alumno. Una vez realizada la lectura, los alumnos deberán pensar para la próxima sesión, cómo representar la escena de la Anunciación y la Visitación en el aula.

Los recursos y materiales que se emplean para esta actividad son los siguientes:

- Pizarra digital.
- Fotocopias aportadas por la docente.
- Material propio del alumno (lápiz, bolígrafo).

- Copias que aporta la docente con los textos bíblicos de la Visitación y la Anunciación.

Las competencias que trabajamos en esta sesión son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística: ponemos dicha competencia en práctica durante toda la sesión, tanto por la comunicación con la docente como entre el alumnado. Además, los alumnos practicarán la escucha.
- Competencia plurilingüe: destacamos esta competencia ya que se hace uso de los pictogramas, dibujos que emiten un mensaje.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería: trabajamos la tecnología con el uso de la pizarra digital y también, los alumnos en el trabajo en casa a la hora de pensar la representación sobre la Anunciación y la Visitación.
- Competencia digital: como se nombra con anterioridad, empleamos la pizarra digital y la búsqueda de información si fuese necesario por parte del alumnado para la representación de los dos textos bíblicos.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender: el alumnado pensará una representación para posteriormente llevarla a cabo, por lo que trabajamos la competencia de aprender a aprender, además, el trabajo en el aula implica trabajar la competencia personal y social.
- Competencia en conciencia y expresión culturales: como se observa en el desarrollo de la actividad, pretendemos conocer las tradiciones culturales y religiosas del entorno, además de tomar conciencia de dos textos bíblicos.

## ***SESIÓN 2: REPRESENTAMOS LA ANUNCIACIÓN Y LA VISITACIÓN.***

Lunes 16 de mayo, primera hora.

Los objetivos de esta actividad son los siguientes:

- Representar la escena de los dos textos bíblicos.
- Adquirir los saberes básicos acerca de los dos textos bíblicos.

Comenzamos la actividad dejando un tiempo máximo de 10 minutos para que los alumnos se pongan de acuerdo en cómo van a realizar la representación de ambos textos bíblicos. Posteriormente, irán realizándolas; primeramente, la Anunciación y con posterioridad la Visitación. En caso de que por parejas les haga falta algún personaje, podrá



ayudarles algún compañero. A la vez que lo escenifican, leerán si fuese necesario la copia adaptada de los textos bíblicos que les ofreció la docente en la sesión anterior.

Los saberes básicos que se adquieren en esta sesión son:

- Importancia la Virgen María en la fe cristiana.
- La presencia de la Virgen María en el Evangelio como signo de fe y de esperanza.
- Conocimiento de los dos textos bíblicos.

Las competencias que trabajamos en esta actividad son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística: tanto en la exposición oral como en la comunicación entre alumnado para realizar la exposición de ambos textos bíblicos.
- Competencia plurilingüe: la representación será oral pero también se emplearán gestos, símbolos o cualquier tipo de señales manuales que el alumno haya escogido.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería: el alumnado en sus casas tendrá que buscar información sobre los textos bíblicos para posteriormente reproducirlos.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender: en esta actividad el alumnado tendrá una semana para preparar la representación por su cuenta, con la búsqueda de información, fomentamos la competencia aprender a aprender al igual que la social, ya que tendrán que colaborar con otro compañero para exponerla.

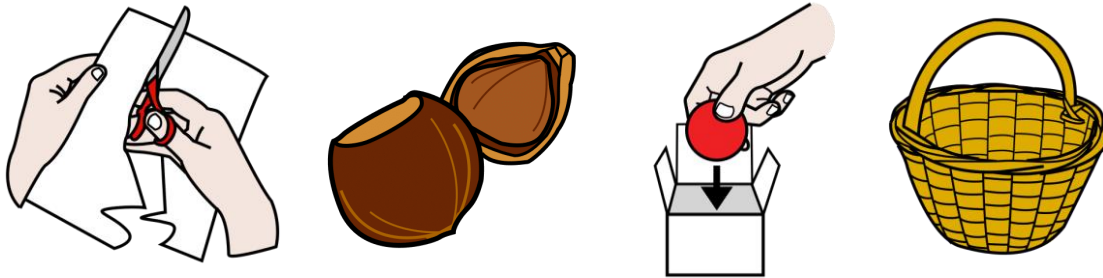
### ***SESIÓN 3: ELABORAMOS NUESTROS PROPIOS MATERIALES.***

Lunes 23 de mayo, primera hora.

Objetivos:

- Fomentar el trabajo en equipo.
- Comprender los saberes básicos acerca de la procesión de la Virgen María en Pola de Allande.

Los alumnos han de preparar su propio material para simular la ofrenda que se realiza en la procesión de la Virgen María hacia la capilla del Avellano. Para ello, se ofrece de nuevo una agenda de anticipación con los siguientes pictogramas:



Con estos pictogramas indicamos el proceso de la actividad. Los alumnos deberán recortar avellanas y meterlas en una cesta o bolsa, tendrán que llenarlo. Así, los alumnos comprenderán el tipo de ofrenda que se realiza a la Virgen María.

Esta actividad se realizará grupalmente, de dos en dos aunque manteniendo la posición del aula, en forma de U, y se ofrecerá libertad a los alumnos para colorear y recortar las avellanas libremente. Decidimos realizar esta actividad de forma grupal ya que la cesta o bolsa se llevaría entre dos alumnos durante la procesión, así fomentamos el trabajo en equipo, la socialización y la cooperación.

Los saberes básicos de esta actividad son los siguientes:

- Importancia de la Virgen María en la fe cristiana.
- La presencia de la Virgen María en el Evangelio como signo de fe y de esperanza.
- La procesión de la Virgen María hacia la capilla del Avellano.
- La ofrenda en honor a la Virgen del Avellano.

Las competencias que trabajamos en esta actividad son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística: los alumnos estarán en continuo contacto y colaborando en parejas, por lo que se comunicarán a lo largo de toda la sesión.

- Competencia plurilingüe: como se indica en la sesión número uno, empleamos pictogramas para la fácil comprensión de las actividades que se van a realizar.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender: los alumnos han de trabajar en parejas, por lo que desarrollamos tanto la competencia social como la personal, cada alumno aporta su propio dibujo libremente.
- Competencia en conciencia y expresión culturales: como se nombraba con anterioridad en la sesión número uno, los alumnos conocen la tradición cultural y religiosa de la Virgen María en el entorno de Pola de Allande.

#### **SESIÓN 4: CONVERSAMOS Y PLASMAMOS EN PAPEL.**

Lunes 30 de mayo, primera hora.

Objetivos:

- Trabajar los valores del amor y el servicio solidario.

En esta última actividad nos dedicaremos la sesión a trabajar los valores del amor y el servicio solidario de manera oral. Aprovechando la posición en U de la clase, los alumnos tendrán que contestar preguntas sobre los compañeros que tienen al frente. Estas preguntas las hará la docente, algunas de ellas son:

- ¿Qué nos aporta el compañero?
- En la materia de religión, ¿qué valores empleamos? ¿Lo hacemos con todos los compañeros?
- ¿Qué harías si tu compañero no empleara los valores del amor y de la ayuda solidaria en el aula o en el recreo?
- ¿Qué valores se observan los ambos textos bíblicos?
- ¿Los valores de María, también los empleamos nosotros? ¿En qué ocasiones y cómo?

Una vez que los alumnos contestan las preguntas que la docente ofrece, dividimos la U en dos grupos para realizar un trabajo cooperativo. Los alumnos tendrán que, entre todos, realizar un dibujo en el que se recoja cómo trabajarían ellos el servicio solidario.

Los saberes básicos que adquirimos con esta actividad son:

- El valor del amor y el servicio solidario a ejemplo de María.

Las competencias que trabajamos con esta actividad son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística: intentamos que los alumnos se comuniquen y se expresen de forma oral, aunque también escrita a la hora de realizar el dibujo.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender: los alumnos muestran o expresan sus valores personales.

### **ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA O EXTRAESCOLAR (CON PERMISO DEL CENTRO).**

Esta actividad es una propuesta como actividad complementaria o extraescolar por parte de la docente, obteniendo el permiso del centro.

Los objetivos de esta actividad son:

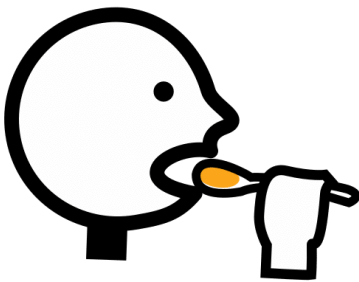
- Fomentar un aprendizaje lúdico y didáctico.
- Observar la realidad acerca de la procesión de la Virgen.
- Conocer la tradición cultural y religiosa de la Virgen María.
- Disfrutar de la tradición cultural y religiosa.

Llega el gran día de la salida fuera del Centro. Los alumnos de 5º curso de educación primaria realizan la procesión de la Virgen del Avellano, pero desde el centro educativo. Con esta actividad se pretende que los alumnos comprendan la tradición cultural y religiosa relativa a su patrona.

Para realizar la procesión, los alumnos irán de dos en dos, en fila y con la bolsa o cesta que se ha realizado en la sesión anterior cogida entre ambos. Una vez lleguemos a la capilla de la Virgen del Avellano, los alumnos colocarán sus cestas con avellanas debajo de la Virgen, al igual que se realizaría en la procesión del 8 de septiembre.

En el regreso al Centro, los alumnos llegarán para la hora del recreo; será un recreo diferente: dentro del aula, se pondrá música y en cada pupitre habrá un pequeño cono de papel con avellanas, será la celebración del Avellano en el centro. Celebramos el 8 de septiembre con música tradicional y con la comida típica de los festejos, las avellanas.

Antes de la salida, indicamos en nuestra agenda de anticipación las actividades con los siguientes pictogramas:



Los saberes básicos que se adquieren en esta actividad son los siguientes:

- Significado de las ofrendas a la Virgen María durante la procesión.
- Importancia de la Virgen María en la fe cristiana.
- La presencia de la Virgen María en el Evangelio como signo de fe y de esperanza.
- Significado de la procesión de la Virgen María hacia la capilla del Avellano.

Las competencias que trabajamos son:

- Competencia en comunicación lingüística: la comunicación entre alumnado y docente durante toda la sesión.
- Competencia plurilingüe: utilizamos pictogramas para la comprensión de la actividad.
- Competencia en conciencia y expresión culturales: conocemos la tradición cultural y religiosa del entorno explorándolo.

### 5.8. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Con la realización de esta propuesta y de las actividades que se han planteado, no solo nuestro objetivo está focalizado en los alumnos TEA, sino también en el resto de alumnado. Estas actividades están propuestas en general para un grupo aula, pero adaptamos el material a los alumnos TEA.

Pretendemos conseguir la integración de estos alumnos, el aprendizaje didáctico y también cooperativo. Intentamos lograr la adquisición de conocimientos mediante actividades lúdicas y divertidas, también que los alumnos empaticen y modifiquen hábitos para la comunicación y la importancia de trabajar por parejas.

### 5.9. EVALUACIÓN.

Al alumnado no se le realizará una evaluación mediante recogida de notas o pruebas objetivas como exámenes. Al final de las sesiones, la docente recogerá en una hoja de registro si se han cumplido los siguientes ítems:

	Siempre	Pocas veces	Con frecuencia	Nunca
Se han adquirido los valores del amor y solidario.				
Comprensión de la importancias de la Virgen María para la fe cristiana.				
Aprendizaje de los dos textos bíblicos la Anunciación y la Visitación.				
Se han comprendido los saberes básicos.				
Los alumnos han disfrutado de la actividad.				
El alumnado TEA ha mantenido la atención.				
El alumnado TEA ha comprendido las actividades.				
Se ha trabajado individualmente.				

Se ha trabajado grupalmente.				
El alumnado conoce la tradición cultural, religiosa y festejos de la Virgen del Avellano.				

Con estos ítems pretendemos conocer que se ha logrado y que no, para posteriores mejoras tanto en el planteamiento de actividades como de recursos y materiales.

### 5.10. EVALUACIÓN DE LA PROPIA PROPUESTA.

Teniendo en cuenta que no he podido llevarlo a cabo presencialmente ni observar resultados directos, planteo una tabla con indicadores de logro que hubiese tenido en cuenta a la hora de evaluar mi proyecto.

También, posibles dificultades que podría encontrarme tras realizar las actividades propuestas.

La docente ha conseguido:	Siempre	Pocas veces	Con frecuencia	Nunca
Transmitir los saberes básicos.				
Motivar al alumnado.				
La integración e inclusión de todo el alumnado.				
Transmitir la cultura, la tradición y los festejos de la Virgen del Avellano.				
El disfrute de las sesiones y las actividades con el alumnado.				

Las posibles dificultades que podrían presentarse a la docente en caso de poder haber llevado a cabo tales actividades en el centro son las siguientes:

- La falta de motivación por parte del alumnado, ya que no han realizado estas actividades con anterioridad.
- El rechazo por parte del alumnado TEA ya que no trabajan diariamente con agendas de anticipación o pictogramas.
- El rechazo a la salida o la dispersión del alumnado TEA que pueden darse con facilidad.

- Falta de coordinación para realizar la salida al exterior.

### 5.11. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los instrumentos de evaluación que vamos a emplear para valorar el aprendizaje serán los siguientes:

- Trabajo semanal en el aula: búsqueda de información, uso de las TIC... 60%.
- Trabajo en equipo: 20%.
- Trabajo fuera del aula: 10%.
- Comportamiento en el aula: 10%.

## 6. CONCLUSIONES.

Tras la propuesta planteada para trabajar con el alumnado TEA en el Centro rural de Pola de Allande, podemos concluir que la falta de información acerca de los materiales con los que está dotado el centro, nos consta, incluso cara a los programas o proyecto ha supuesto una dificultad para partir de la realidad. Es por esto que, las conclusiones sobre cómo funcionaría nuestra aplicación didáctica son difíciles de calibrar en su prospectiva, pero esto no es óbice para que consideremos nuestra propuesta como algo plausible y pertinente.

A pesar de la escasa información y la limitación de recursos para la realización de la propuesta, la metodología TEACCH ha fomentado la autonomía y la libertad para la elaboración de las actividades, así como los pictogramas de ARASAAC. También una aplicación didáctica para el área de Religión Católica que conecta con el entorno y con sus tradiciones y que sintoniza con la curiosidad que despierta en sus destinatarios.

Al desarrollar este trabajo, podemos apreciar la dificultad de trabajar con alumnado TEA en centros rurales dónde apenas hay recursos y materiales para trabajar la diversidad. Así también, se valora más el entorno, poder realizar actividades con materiales básicos, ser más creativos y originales.

De cara a futuras intervenciones educativas, trabajaría la metodología TEACCH desde inicios de curso, no solo para actividades como la que se ha propuesto. Así mismo, ofrecería más actividades con mayor número de sesiones para la adquisición de saberes básicos adaptados a las características propias de cada alumnado.



## 7. BIBLIOGRAFÍA

- 2.-*Trastorno-espectro.pdf*. (s. f.). Recuperado 30 de marzo de 2022, de [http://chamilo.cut.edu.mx:8080/chamilo/courses/TRASTORNOYDIFICULTADES-DEAPRENDIZAJE/document/PDF/Trastornos\\_del\\_aprendizaje/2.-Trastorno-espectro.pdf](http://chamilo.cut.edu.mx:8080/chamilo/courses/TRASTORNOYDIFICULTADES-DEAPRENDIZAJE/document/PDF/Trastornos_del_aprendizaje/2.-Trastorno-espectro.pdf)
- ASALE, R.-, RAE. (s. f.). *Autismo*, `Diccionario de la lengua española`. «Diccionario de la lengua española» - Edición del Tricentenario. Recuperado 25 de abril de 2022, de <https://dle.rae.es/autismo>
- Barthélémy, C., Fuentes, J., & Howlin, P. (s. f.). *Identificación, comprensión, intervención*. 40.
- BOE-A-2015-1849.pdf*. (s. f.). Recuperado 27 de abril de 2022, de <https://www.boe.es/boe/dias/2015/02/24/pdfs/BOE-A-2015-1849.pdf>
- C007475e-63df-ae1f-50ac-9d9ed3487222.pdf*. (s. f.). Recuperado 27 de abril de 2022, de <https://www.educastur.es/documents/34868/38805/2014-08+Publicaci%C3%B3n+curr%C3%ADculo+Educaci%C3%B3n+Primaria+%28pdf%29.pdf/c007475e-63df-ae1f-50ac-9d9ed3487222?t=1621800194096>
- Cochez, D. (2018). Niveles de severidad de la sintomatología con trastorno del espectro autista (TEA). *Conducta Científica*, 1(1), 16-25.
- Entorno—Alojaweb*. (s. f.). Recuperado 11 de abril de 2022, de <https://alojaweb.educastur.es/web/cpebpoladeallande/entorno;jsessionid=F3C392BF5E6E44FF0ABB7ECC73C181D6>
- Guia-integracion-alumnado.pdf*. (s. f.). Recuperado 11 de abril de 2022, de <http://190.57.147.202:90/jspui/bitstream/123456789/729/1/Guia-integracion-alumnado.pdf>
- Inicio—Alojaweb*. (s. f.). Recuperado 11 de abril de 2022, de <https://alojaweb.educastur.es/web/cpebpoladeallande/inicio>

Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, Pub. L. No. Ley Orgánica 3/2020, BOE-A-2020-17264 122868 (2020). <https://www.boe.es/eli/es/lo/2020/12/29/3>

Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria, Pub. L. No. Real Decreto 157/2022, BOE-A-2022-3296 24386 (2022).  
<https://www.boe.es/eli/es/rd/2022/03/01/157>

*Pictogramas—ARASAAC.* (s. f.). Recuperado 4 de julio de 2022, de <https://arasaac.org/pictograms/search/cesta>

*ResumenTEACCH.pdf.* (s. f.). Recuperado 25 de abril de 2022, de <https://autismodiarrio.com/wp-content/uploads/2011/03/resumenTEACCH.pdf>

Tabuenca, P. G. (s. f.). *Trastorno del Espectro Autista (TEA)*. 14.

TiTi, R. (2018, marzo 5). *Los tres grados del trastorno del espectro del autismo*. TiTi.  
<https://infotiti.com/2018/03/grados-del-autismo-niveles/>