



Universidad de Oviedo

Facultad de Formación del Profesorado y Educación

# Estudio comparativo entre la Escuela Rural y la Escuela Urbana

TRABAJO FIN DE GRADO

GRADO EN PEDAGOGÍA

Autora: Gemma Pérez Álvarez

Tutora: Carmen María Fernández García

Julio 2020

## 1. Índice

1. Introducción.....	2
2. Marco teórico.....	3
2.1.Contexto histórico de la educación rural.....	3
2.2.Concepto y características de escuela rural.....	4
2.3.Aulas multigrado en la escuela rural.....	6
2.4.La importancia de la educación rural: oportunidades y actualidad.....	8
3. Diseño metodológico.....	10
3.1.Identificación del problema e hipótesis.....	10
3.2.Delimitación del Tertium Comparationis.....	11
3.3.Delimitación del objeto de investigación.....	13
4. Estudio descriptivo.....	15
4.1.C.P Virgen de Alba como escuela rural.....	15
4.2.C.P Buenavista I como escuela urbana .....	18
5. Reformulación de hipótesis.....	22
6. Estudio comparativo.....	24
7. Conclusiones.....	28
8. Bibliografía.....	32
9. Anexos.....	34

## 1. Introducción

A lo largo de estos años en contacto con la educación he estudiado los diferentes ámbitos de la pedagogía. Sin embargo, cuando tuve oportunidad de elegir opciones relacionadas con el ámbito de la educación rural descubrí el campo de la pedagogía que más me ha interesado.

Es posible que la vivencia personal haya sembrado la curiosidad por este tipo de escuela, teniendo en cuenta que toda la parte educativa que he experimentado en las escuelas rurales me ha aportado únicamente conocimientos y experiencias positivas.

El tiempo que realicé a las prácticas de cuarto curso en “La Academia de la Llingua Asturiana” también despertó en mi la necesidad de reivindicar la cultura rural y su valor histórico, cultural y social. Pero, sobre todo, el pertenecer a una escuela rural a lo largo de toda mi vida me ha hecho reflexionar sobre el choque de ambos tipos de centros.

En este trabajo se realiza un estudio comparativo entre los centros rurales y urbanos del Principado de Asturias, tomando como muestra de investigación el Colegio Público Virgen de Alba, situado en Quirós como centro rural; y el Colegio Público de Buenavista I en Oviedo, como ejemplo de centro urbano.

El objetivo principal de este Trabajo de Fin de Grado es realizar un análisis exhaustivo de la labor que desempeña la escuela rural, valorarla y facilitar herramientas y recursos para que el desarrollo de su actividad sea más efectivo.

Con la finalidad de recoger la información necesaria, se elaborarán diferentes entrevistas a docentes de estos dos centros, teniendo en cuenta la metodología que se emplea, el entorno donde se desarrolla su actividad...

Este estudio pretende dar valor a la educación en el medio rural, indagar sobre las pedagogías más innovadoras y su aplicación en el medio rural, servir de apoyo para la toma de decisiones, identificar semejanzas y diferencias para entender mejor el panorama de la escuela rural...

## 2. Marco teórico

### 2.1. Contexto histórico de la educación rural

La escuela rural del pasado o tradicional podría definirse como pobre. Muchas escuelas rurales estaban emplazadas en lugares aislados: en el pórtico de una iglesia, en los bajos de un ayuntamiento, en una cuadra reconvertida... Esto se debía a que eran los mismos vecinos del lugar quienes se ocupaban de la educación del pueblo, lo que les hacía partícipes de la actividad educativa y su desarrollo. Las infraestructuras, en muchas de estas escuelas –incluso las que se construyeron de nuevo– tenían poca luz, las ventanas y la puerta no cerraban, y cuando llovía había que improvisar para poder impartir clase en ellas (Feu y Gelis, 2004)

Como ya se ha indicado, la comunidad rural se veía a menudo involucrada en la enseñanza, ya que eran los propios vecinos quienes designaban y contrataban a los docentes a través de tratos orales. Entre ellos se fijaban las retribuciones, se establecían el calendario y el horario escolar...

El propio lugar donde “se pone escuela” refleja la realidad de la educación de esa época. Se trataba de una escuela no estructurada, con inestabilidad en su actividad, con profesores carentes de formación necesaria para llevar a cabo una buena práctica educativa... (Boix, 2004; Bustos, 2008).

En cuanto a curriculum, las enseñanzas impartidas eran las mínimas para que los niños obtuvieran una alfabetización muy básica. Se podían resumir en las nociones de aprender a “leer, escribir y contar”. Como consecuencia de esta precaria escuela, en 1860 el 76% de los españoles adultos eran analfabetos (Vilanova y Moreno, 1992)

A lo largo de la historia la educación en el medio rural ha dado un giro radical, pero ha conservado algunas de las raíces que la hacen ser propia. Las relaciones estrechas, el entorno característico de la zona rural, las aulas multigrado...

En la actualidad, autores como Bustos (2007), defienden la escuela rural como entorno idóneo para desarrollar muchas de las pedagogías más innovadoras. Muchos de los centros rurales son pioneros en poner en marcha proyectos como la granja-escuela, bibliotecas o cuentacuentos aprovechando el entorno y los recursos específicos... Los centros rurales constituyen espacios propios para desarrollar metodologías y prácticas

educativas dinámicas, de aprendizaje por descubrimiento, que implique el contacto directo del niño con el objeto de estudio (Tonucci, 1996).

En definitiva, el inicio de la educación rural en Asturias no ha tenido un pasado muy brillante. Sin embargo, ha sido en los últimos años cuando las escuelas rurales han decidido poner en práctica sistemas de enseñanza más modernos e innovadores, siendo conscientes de que el mismo entorno cultural que les proporciona la barrera de “ser rurales” son los mismos recursos para definir una educación rural propia.

En defensa y conservación de este desarrollo de la actividad de la escuela rural, nace el Observatorio de Escuela Rural en Asturias, que funciona como punto de encuentro entre administraciones públicas, organizaciones sociales y entidades relacionadas con la educación. Su principal función es la evaluación de necesidades y el desarrollo de la escuela rural. También es una importante fuente de recursos educativos para los docentes que realizan su actividad en la escuela rural.

## 2.2. Concepto y características de la escuela rural.

Para referirnos a educación o escuela en las zonas rurales es importante delimitar algunos conceptos importantes. Cuando hablamos de zona rural nos referimos a un espacio que se caracterice por los siguientes rasgos (Velasco, 2012):

- Criterio ocupacional, según el cual la población se dedica a actividades relacionadas con la agricultura y la ganadería.
- Criterio espacial, el cual considera entorno rural a aquel que se encuentra alejado, en la mayoría de las ocasiones, del ámbito urbano.
- Criterio cultural, que considera que las personas que cohabitan en el entorno rural comparten ciertos aspectos culturales distintos a quienes viven en el contexto urbano.

Es importante delimitar el concepto de zona rural ya que es imposible realizar un análisis de la escuela manteniéndola al margen del espacio donde se encuentra. Sobre todo, en el caso de la escuela rural, que está claramente influenciada por las características de su entorno. En la línea tradicional, hay investigadores que no consideran la existencia de la escuela rural, pues la entienden como una extensión de la escuela urbana. Entienden que se trata de una escuela que ha desarrollado su actividad en el entorno que le ha sido

dado sin ninguna peculiaridad más allá. Sin embargo, la comunidad rural sigue siendo un espacio único y diferente al urbano, con características y rasgos que la definen y la hace propia. Por tanto “se puede y se debe hablar de escuela rural” (Martín, 2006: 27):

Definir “escuela rural” es una labor difícil pues las características y la evolución de las escuelas rurales es algo que se encuentra en constante cambio. Sin embargo y a pesar de la variedad de definiciones que nos encontramos sobre escuela rural, he tomado la de Boix (2004: 13):

Entendemos por escuela rural esa escuela unitaria y/o cíclica que tiene como soporte el medio y la cultura rural, con una estructura pedagógicodidáctica basada en la heterogeneidad y multinivelaridad de grupos de distintas edades, capacidades, competencias curriculares y niveles de escolarización, y con una estructura organizativa y administrativa singular, adaptada a las características y necesidades inherentes al contexto donde se encuentra ubicada.

Esta definición sobre escuela rural refleja de manera clara la relación entre escuela y cultura, y por tanto entre escuela y entorno. Aunque la propia definición de Boix nos expone algunas de las características de la escuela rural es importante, para el desarrollo de este trabajo, abrir al máximo el abanico de posibilidades de la escuela rural, y por tanto también de las características que la compone.

Es importante tener en cuenta las relaciones que se producen dentro de las aulas de las escuelas rurales, también las relaciones entre alumnos y profesores, así como la relación de las familias con los centros educativos. Estos vínculos que surgen en las escuelas conforman parte de la cultura escolar, primordial a la hora de analizar un centro educativo.

A continuación, se describen algunas características generales que comparten los centros escolares en el ámbito rural. Según Bernal (2009):

- Diversidad, en función del contexto demográfico, físico, cultural, económico, de comunicaciones, etc.
- Escasa densidad de población.
- Profesorado con cierto sentimiento de aislamiento por la imposibilidad de compartir experiencias con otros compañeros y compañeras.
- Escasez de niños y niñas y muy heterogéneos.

- Elevada participación y asociacionismo de las familias.
- Los centros son pequeños.

Si analizamos estas características observamos que la escuela rural no sería tal de no ser por el entorno que la hace posible. Se trata de características que hacen referencia a la densidad de población propia de esas zonas, a la cultura que domina, a las necesidades concretas...

Cuando abrimos este debate acerca de la particularidad de las escuelas rurales, podemos observar dos ramas importantes dentro de la manera de entender la educación rural:

- Por un lado, aquellos autores que ven en la escuela rural el escenario perfecto para desarrollar pedagogías activas y modelos didácticos transformadores e innovadores.
- Aquellos autores que persisten en las carencias de la escuela rural, incapaces de encontrar las ventajas frente a una escuela ordinaria o más urbanizada.

En la actualidad algunos centros educativos han desarrollado algunos modelos educativos con la finalidad de responder a las necesidades educativas de las escuelas. El bajo número de alumnado y los escasos recursos han propiciado el escenario perfecto para que se desarrolle un aprendizaje que atienda a toda la diversidad del alumnado.

### 2.3. Aulas multigrado en la escuela rural

Debido a la diversidad y la heterogeneidad del alumnado, el aula multigrado en las instituciones educativas rurales es algo característico. Por lo general, hablar de escuela rural es sinónimo de aula multigrado, es decir, de un espacio educativo en el que conviven alumnos de distintas edades y grados de conocimiento, con un solo maestro tutor para todos ellos (Boix y Busto, 2014)

El aula multigrado ha constituido una de las características de la escuela rural, es por ello por lo que muchos autores defienden una práctica educativa rural dinámica, manipulativa, de aprendizaje por descubrimiento... y que ven en la escuela rural una oportunidad de desarrollo educativo.

En una escuela donde el número de alumnado es muy reducido, los recursos con los que se cuentan también suelen serlo. Por tanto, el aula multigrado es una forma de exprimir los recursos al máximo y poder realizar las actividades educativas de un modo efectivo.

Las aulas multigrado deben tener como último objetivo la autonomía del alumno a la hora de realizar sus actividades. Para ello el papel del docente tiene una gran importancia, pues debe responder a distintas necesidades educativas y curriculares en un mismo espacio además de estimular el trabajo autónomo de los alumnos.

Según Boix (2011) la autonomía en la clase multigrado permite tanto al profesorado como al alumnado desarrollar diferentes capacidades:

- Por una parte, permite al alumnado valerse por sí mismo de forma individual y en relación con el grupo, de manera que se convierte en responsable de su aprendizaje y en no depender de la guía constante del maestro. El alumno comienza a conocerse y tener iniciativa personal para gestionar su aprendizaje y, además, toma conciencia de su propio ritmo de aprendizaje en relación con el tiempo y a los recursos que precisa.
- Por otro lado, permite al maestro planificar el proceso de enseñanza aprendizaje basado en el trabajo independiente del alumnado de los ciclos medios y superiores para poder atender, si es necesario, a los niveles inferiores o con menos autonomía de aprendizaje y que requieren más tiempo de su presencia e intervención pedagógica.

Teniendo en cuenta los papeles que desempeñan tanto el alumnado como el profesorado en el aula multigrado podemos afirmar, que este espacio es muy significativo no solamente para el aprendizaje, sino también para las relaciones que se producen dentro de la misma. Este hecho, se debe al propio ambiente de trabajo dentro del aula, pues se generan conflictos, se asumen valores... en definitiva se desarrolla una cultura escolar propia de la escuela rural, condicionada por las características y las relaciones entre iguales y con los profesores dentro y fuera del aula, así como de las interacciones que se producen entre ellos y con el medio escolar.

## 2.4. La importancia de la escuela rural: oportunidades y actualidad

Es cierto que la escuela rural juega un gran papel en nuestra sociedad, pues acoge a un importante número de alumnado y profesorado que lleva su práctica educativa dentro de los espacios rurales. Durante el año académico 2017/2018 Asturias contaba con 27 Colegios Rurales Agrupados (CRA) con aulas situadas en 82 localidades de 21 municipios, (Informe del Consejo Escolar del Estado, 2017). La defensa de la escuela y de la educación es un principio fundamental para cualquier sociedad, y nuestro deber como profesionales es conservar y valorar la escuela rural, insistiendo en la gran labor que desarrolla.

Desde la Consejería de Educación del Principado de Asturias se están haciendo esfuerzos para mantener las escuelas rurales abiertas y dotarlas de profesorado. Hay que destacar que es la única comunidad que establece un número mínimo de cuatro alumnos para su mantenimiento, debido a sus peculiaridades geográficas, así como al tamaño y la dispersión de sus poblaciones rurales (Rubiera, 2012).

Según Del Moral (2017) este tipo de características y medidas educativas repercuten en la organización escolar, favoreciendo la vinculación del alumnado a su territorio, evitando su desarraigo.

Es necesario reconocer y conservar la escuela rural, pues a lo largo de la historia ha dotado de cultura y conocimientos a las sociedades más apartadas. Sepúlveda y Gallardo (2011) manifiestan que la escuela rural no desaparecerá mientras exista el medio rural. Para ello debemos ser conscientes del importante papel que desempeña en el desarrollo de nuestra sociedad:

- Es el modo de dar voz a las culturas rurales silenciadas, afirmar su valor y potencialidad.
- Instrumento para defender y garantizar la identidad colectiva y la cultura rural, así como medio de conservación de su patrimonio.
- Constituye un centro de actividad educativa, cultural, social, de relación de participación...
- Se trata de un modelo alternativo para desarrollar una estrategia de resistencia al modelo particular de cultura impuesta y legitimada por el medio urbano a través de su sistema de enseñanza.

- Es un mecanismo que cubre las necesidades formativas de la población en general y que garantiza el principio de igualdad de oportunidades.

A lo largo del desarrollo de estos apartados se ha dado valor a la escuela rural como base de las relaciones sociales que se producen en el entorno escolar. Es importante destacar características tan específicas como las relaciones entre iguales que únicamente se producen dentro del centro educativo, y que van desde el aprendizaje compartido hasta la convivencia.

Además, resulta inevitable realizar una reflexión sobre las culturas escolares en el ámbito rural, ya que, de la misma manera que su entorno, distaría bastante de la escuela rural y el desarrollo de su actividad.

Teniendo en cuenta este matiz es fundamental que analicemos las posibilidades de la pedagogía y la educación contemplada en la escuela rural (Feu i Gelis, 2008):

- Se trata de una escuela pequeña, por lo que permite realizar una educación mucho más artesanal.
- Favorece la experimentación educativa, ya que, debido a sus características, tan especiales, obliga al maestro a crear e innovar para buscar soluciones a cuestiones nada frecuentes.
- Desarrolla una pedagogía activa: debido a sus dimensiones y su ratio permite una participación más directa, destacando la proximidad del entorno y el protagonismo que éste tiene.
- La escuela rural se dota de maestros integrales que representan todos los papeles del proceso enseñanza-aprendizaje.
- La heterogeneidad de estas escuelas termina con las diferencias entre los grupos generacionales, integrando al individuo en su realidad más global.

### 3. Diseño metodológico

En el presente trabajo se tomarán como referencias las fases de la investigación comparativa propuestas por García Garrido (1991) quién establece que deberán tomarse en cuenta los siguientes aspectos:

Identificación del problema y emisión de hipótesis.

Delimitación del Tertium Comparationis.

Delimitación del método de investigación.

Estudio descriptivo

Reformulación de hipótesis comparativas

Estudio comparativo

#### 3.1. Identificación del problema y emisión de una o varias hipótesis

El problema del que partiremos en esta investigación es: “¿existe correspondencia en los ambientes o culturas escolares de la escuela urbana y rural asturiana?” Nos centraremos de manera más concreta en dos dimensiones: metodologías y relaciones establecidas dentro de los centros.

El principal motivo por el que se analiza este interrogante viene dado por la necesidad de realizar una puesta en común de las diferencias y semejanzas de estas dos tipologías de escuelas, siendo no obstante conscientes de que dentro de cada una de estas dos categorías puede haber igualmente situaciones muy diversas. De esta manera podemos tomar puntos fuertes y débiles de cada una de ellas y elaborar diferentes recursos educativos.

El problema cumple las propiedades necesarias para poder ser analizado en un estudio comparado. Por una parte, se trata de un problema limitado y reducido, centrado en dos dimensiones específicas que se desglosarán de manera idéntica para ambos centros.

Se cumple también la propiedad de homogeneidad (García Garrido, 1991), pues los aspectos que vamos a comparar comparten ciertas semejanzas. En este caso, se cumpliría también la propiedad de carácter fenomenológico, ya que los aspectos a comparar son observables en una realidad concreta y definida.

Se trata de un problema absoluto ya que obtendremos una respuesta afirmativa o negativa respondiendo al planteamiento de las hipótesis que se plantean a continuación:

- El papel del docente resulta más dinamizador en la escuela rural que en la escuela urbana, a causa de las estrechas relaciones que se producen en el entorno escolar.
- Debido a las características propias del centro rural, como pueden ser las aulas multigrado, las metodologías que emplean los docentes son más innovadoras y dinámicas en los centros rurales.

El planteamiento de estas dos hipótesis recoge de manera bastante amplia los conceptos que se quieren analizar en este estudio para dar respuesta al interrogante principal.

Por un lado, hemos visto la relación de las aulas multigrado con la escuela rural, llegando a constituir una de las características principales de este tipo de escuela. Para analizar las ventajas que tiene el aula multigrado es imprescindible comprender las relaciones que se llevan a cabo dentro del mismo. Ya se ha visto como el aprendizaje dentro del aula multigrado está caracterizado, entre otras cosas, por las estrechas relaciones que se llevan a cabo durante el desarrollo de la actividad dentro de la clase.

Por otro lado, las propias relaciones que se llevan a cabo dentro de las aulas multigrado promueven una serie de valores y un tipo de aprendizaje de carácter más grupal, estrechando vínculos entre iguales y también, con el propio docente o tutor. La figura del docente en la escuela rural puede tener mayor peso o relevancia como dinamizador de la cultura escolar y social, probablemente, debido también al bajo número de alumnado, y también relacionado con este ambiente escolar.

### 3.2. Delimitación del *Tertium Comparationis*

El *Tertium Comparationis* es el modelo mental en el que nos vamos a basar para realizar la exploración y obtener la información necesaria para realizar el trabajo de recogida de información y, posteriormente, realizar la comparación.

En este caso el *Tertium Comparationis* hace referencia a las relaciones dentro de los centros y las metodologías empleadas por los docentes.

Para poder analizar estas dos dimensiones de una manera idéntica en ambos tipos de centro hemos plasmado dos grupos de unidades de análisis que analizaremos de igual manera en centros de carácter urbano y centros de carácter rural.

Unidades de análisis para las relaciones sociales que se llevan a cabo dentro de las escuelas urbana y rural:

- Relaciones entre padres/madres y escuelas
- Juego común: menor o mayor riesgo de exclusión
- Interacción con el entorno del centro
- Papel de la escuela como agente dinamizador de la vida del entorno

Unidades de análisis para las metodologías desarrolladas por los docentes en las aulas de la escuela urbana y rural:

- Matices en los contenidos que los hagan más enriquecedores
- Flexibilidad en la metodología y el proceso enseñanza aprendizaje de los contenidos curriculares propios a un curso
- Organización de las aulas (mobiliario, recursos...)
- Situaciones donde el alumno/a tome el rol de tutor, interviniendo en el proceso de enseñanza aprendizaje

Estas unidades de análisis son planteadas para poder relacionar de manera directa la recogida de información con las dimensiones que vamos a analizar a lo largo de este estudio comparativo.

Por un lado, en cuanto a las relaciones sociales se valoran cuatro unidades de análisis basadas en la relación del centro y las madres/padres, las relaciones entre iguales, y la interacción del propio centro como agente de cambios en el entorno donde desarrolla su actividad educativa.

Por otro lado, y teniendo en cuenta las cuestiones metodológicas que analizaremos nos hemos basado en los matices que se dan a los contenidos de manera peculiar en ambos centros, procurando captar el rol que el alumno o alumna realiza como tuto/a, propio de las aulas multigrado, características de los centros rurales. Para poder captar el resto de las metodologías y su desarrollo en el aula se analiza también la organización de este, los recursos...

### 3.3. Delimitación del método de investigación.

El siguiente Trabajo de Fin de Grado engloba una investigación comparativa, lo que supone el uso de una metodología de trabajo plurimetodológica, lo que quiere decir, que se va a emplear más de una metodología:

- Metodología descriptiva, que se basa en la recopilación de información. En este caso la información descriptiva hace referencia a las entrevistas que se han podido realizar, teniendo en cuenta que la situación social y educativa que ha acarreado el estado de alarma ha limitado mucho la recogida de información.

También hemos podido acceder a las páginas web e información de los centros que facilitan en sus redes sociales...

- Metodología comparativa, basada en la comprensión espacial, a la hora de comparar en las tablas de yuxtaposición.
- Metodología histórica, basada en la comprensión temporal y necesaria para recoger cualquier tipo de información.

En cuanto a los recursos que se van a llevar a cabo, y teniendo en cuenta las circunstancias sanitarias en que nos encontramos, hemos de ceñirnos a los testimonios, entrevistas y cuestionarios realizados por maestros y alumnos de ambos tipos de centros. También nos vemos obligados a renunciar a la observación prevista en ambos tipos de centros: C.P “Virgen de Alba” como centro de carácter rural, y C.P “Buenavista I” como centro de carácter urbano.

Para la recogida de información, y teniendo en cuenta las circunstancias en las que nos encontramos debido al COVID-19, se presentan los siguientes instrumentos:

- Entrevistas: Las entrevistas son realizadas a tres profesores del colegio de Quirós y a cuatro profesores del colegio de Buenavista I en Oviedo. Teniendo en cuenta la situación sanitaria en que nos encontramos, no ha sido posible realizar una recogida de información empleando además otros procedimientos para la recogida de información como la observación directa o los cuestionarios que habrían permitido la triangulación de la información.

En estas entrevistas se procura recoger información de las unidades de análisis que hemos planteado para realizar un estudio comparativo con el máximo rigor posible, para ello se han formulado las entrevistas de diversas maneras:

- Telefónicamente
- Presencialmente
- Telemáticamente (Skype, correo electrónico, etc...)

Para garantizar una recogida de información rigurosa y completa, la siguiente tabla (Tabla nº1. Unidades de análisis y correspondencia al ítem de la entrevista) recoge la correspondencia entre las preguntas incluidas en el cuestionario y las diversas unidades de análisis que conforman el *Tertium Comparationis*:

Tabla nº1. Unidades de análisis y correspondencia al ítem de la entrevista.

	Unidades de análisis	Recogido en:
<b>Relaciones</b>	<b>Relación entre padres y escuela</b>	Preguntas 9 y 10
	<b>Juegos y exclusión</b>	Preguntas 7, 8, 11, 12 y 13
	<b>Papel de la escuela como agente dinamizador del entorno</b>	Preguntas 7, 8, 13 y 14
	<b>Interacción del centro con el entorno</b>	Preguntas 7, 8, 13 y 14
<b>Metodologías</b>	<b>Matices en los contenidos que hacen que se enriquezcan</b>	Preguntas 3 y 4
	<b>Flexibilidad en la metodología</b>	Preguntas 1, 2, 3, 4 y 13
	<b>Organización del aula</b>	Preguntas 4, 3, 6, 13 y 14
	<b>Papel del alumno como tutor</b>	Preguntas 4, 3, 13 y 14

Fuente: Elaboración propia

#### 4. Estudio descriptivo de los centros a analizar

##### 4.1. Colegio Público “Virgen de Alba”, como centro rural

El C.P “Virgen de Alba” se encuentra situado en Bárzana, concejo de Quirós. Abre sus puertas en el año 1974 y acoge al alumnado de todo el concejo de Quirós desde el primer curso de infantil hasta sexto curso de primaria.

En la actualidad, la totalidad del alumnado escolarizado es de unos 30 alumnos y alumnas, lo que permite al profesorado realizar algunas actividades que no serían posibles de no contar con este número tan reducido de escolares.

El colegio público “Virgen de Alba” consta de un único edificio, un patio bastante grande al aire libre y una parte techada. Es destacable otra parte del patio, donde se encuentran dos grandes árboles y un prado, constituyendo una importante zona verde a disposición de los niños y niñas del centro. A lo largo de la historia, este centro ha constituido la institución educativa con mayor peso en el concejo.

#### **-Relaciones dentro de la escuela**

##### -Relación entre padres/madres y escuela:

En cuanto a las relaciones que se llevan a cabo dentro del centro, y como hemos recogido en las entrevistas, hay que destacar la espontaneidad y la estrechez de los lazos que se crean entre padres, madres, alumnos y profesores. Esta característica tan propia de los centros rurales es posible por el bajo número de alumnado que conforma el colegio y la heterogeneidad de dicho grupo.

Las relaciones entre progenitores y escuela son descritas por el Profesor 1 como informales, “ya que en cualquier momento que tengamos libre los padres y madres pueden realizar sus consultas siempre que los docentes tengamos tiempo”. Estas relaciones son también reforzadas por la escuela con algunos de sus proyectos. Por ejemplo, algunos de los entrevistados nos hablan del proyecto “Desayuno Vital”, donde los padres y madres comparten algunos mensajes positivos con sus hijos en el desayuno que llevan para la media mañana. “Se tratan de mensajes sencillos, notitas o mensajes cortos”, afirma el Profesor 2.

#### -Juegos y exclusión social:

En cuanto a las relaciones que se dan dentro del centro rural de Quirós y tal y como reflejan la totalidad de maestras y maestros entrevistados, los niños y niñas juegan en grupos independientemente de la edad o nivel al que pertenezcan. Esto favorece las relaciones personales entre los grupos de diferentes edades, y mientras los más pequeños aprenden de los alumnos de mayor edad; las alumnas y alumnos más mayores también desarrollan competencias mientras refuerzan las que ya tienen.

La totalidad de los profesores y profesoras que hemos entrevistado del colegio rural de Quirós, afirman que los grupos de escolares que se dan a la hora del recreo o para otras actividades son mixtos en cuanto a sexo y edad. Por ello, podemos decir, que no encontramos presencia de exclusión entre grupos, sino más bien todo lo contrario. Los valores que los niños y niñas desarrollan cuando juegan juntos son positivos, creando entre ellos lazos fuertes y desarrollando valores que pueden ayudar, en un futuro, a crear lazos sociales con mayor facilidad.

#### - Papel de la escuela como agente dinamizador:

Históricamente la escuela de Quirós ha acogido todo el panorama educativo del concejo quirosano, y en la actualidad juega un papel de agente dinamizador en cuanto a las actividades que realiza.

En el centro de Quirós, y tal y como nos cuentan el conjunto de profesores entrevistados, algunos de los proyectos que desarrollan tienen mucho que ver con la vida activa del pueblo. Por ejemplo, tal y como nos cuenta el Profesor 1, en el Proyecto del Huerto del Colegio se ha implicado un vecino, que sin tener una formación específica para realizar actividades educativas con niños y niñas ha desarrollado esta actividad de un modo desinteresado, únicamente por enseñar algunos de los valores o costumbres de la vida rural: “También teníamos pensado ir al Teixo de Bermiego, que es monumento natural, pero las circunstancias que ha acarreado la pandemia nos ha imposibilitado estas visitas”, afirma una profesora del centro.

#### -Interacción del centro con el entorno que le rodea.

Esta interacción queda patente en las redes sociales del centro, así como en los proyectos que realiza. Los alumnos y alumnas del centro comparten experiencias con algunos convecinos del pueblo y varias actividades también se realizan por el pueblo. Además del

Proyecto del Huerto en el C.P Virgen de Alba y tal y como hemos recogido en los testimonios de los maestros y maestras del centro, los niños también han ido a realizar la compra por los diferentes comercios del pueblo, aprendiendo no solo a hacer la compra, sino también a tratar con el vecindario, desarrollando otro tipo de competencias ligadas a valores y aptitudes.

“Algunos niños han ido a la senda a recoger algunas cosas, también se había planteado realizar algunos letreros o carteles para la Senda del Oso, que pasa por aquí. Los niños realizarían unos carteles o letreros dirigidos a otros niños y niñas en un lenguaje más propio y con una altura apropiada para la estatura de los más pequeños”, afirma una profesora.

### **-Metodologías dentro de la escuela**

#### -Matices en los contenidos que los hacen más enriquecedores.

Los contenidos se enriquecen en el momento que el niño o la niña tiene que realizar un papel como tutor/a con otros alumnos de cursos inferiores, o en la propia relación con el entorno. El aprendizaje por proyectos, tan visto en este colegio, hace que los matices sean distintos ya que cuando el niño o niña realiza alguna explicación a sus compañeros ambas partes refuerzan y completan los conocimientos pertinentes.

“Cuando los más pequeños preguntan a las más mayores algunas de las dudas que tienen, los conocimientos quedan asentados de manera más sólida para el alumno que explica, y el o la alumna de menor edad atiende a las explicaciones con una escucha más activa. Ven a los más mayores como un referente”, afirma la profesora 1

Otro ejemplo fuera de las clases y referente a este tipo de matices puede verse en los grupos que realizan para el recreo, para el juego o incluso para los proyectos ya que suelen ser de distintas edades. De este modo el alumno puede desarrollar un papel de tutor con los más pequeños, compartiendo los conocimientos que ya tienen adquiridos.

#### -Flexibilidad en la metodología.

Los profesores de Quirós necesitan ser flexibles en la metodología, simplemente por el hecho de que, con tan poco alumnado, el día que falta algún niño o niña, las clases y la organización cambia radicalmente.

También, algunos de los profesores, nos explican en las entrevistas las diferentes trabas que han encontrado a la hora de realizar actividades durante esta situación dada por el COVID-19. Profesor 1 nos describe el trabajo de los profesores como “más duro que nunca, ya que no teníamos medios suficientes para poder realizar las tareas”.

#### -Organización del aula

Tal y como describe el profesor 2 “la organización del aula tiene muchas posibilidades ya que las aulas son muy grandes y el escaso número de alumnado hace que los espacios sean bastante amplios”. Por ello dependiendo de la actividad que se realice, se pueden mover y contar con espacios amplios y dinámicos.

El profesor 1 nos muestra en la entrevista que el bajo número de alumnado hace que la organización dentro del aula sea mucho más fácil, pero sin embargo también reconoce que “es una pena que haya tan pocos niños”.

Bien es cierto que el bajo número de alumnado en las aulas de los colegios rurales favorece al maestro o maestra las explicaciones más individualizadas a sus escolares, pero también puede crear en ellos un sentimiento de frustración profesional al no poder desarrollar otro tipo de actividades.

Por otro lado, el despoblamiento rural es una realidad muy presente en las escuelas y pueblos asturianos. Como profesionales de la educación debemos ser conscientes de la desaparición a la que se ven expuestas las escuelas rurales asturianas, y apoyar la escolarización real y total de los pueblos del mundo.

#### -Situaciones donde el alumno adopta papel de tutor

En el caso del colegio de Quirós, y durante esta situación sanitaria los alumnos y alumnas han desarrollado el papel de tutor en numerosas ocasiones.

Durante este periodo de cuarentena los niños han compartido por el Facebook del colegio algunas de las actividades que han realizado en sus casas. En estas presentaciones podemos ver como los niños y niñas del colegio explican sus rutinas de aprendizaje a sus compañeros: hacen deporte, explican cómo reciclan, cuentan algunas actividades...

Pero también a lo largo del curso y en otras situaciones más normalizadas, el alumno mayor siempre procura hacer de tutor con otros cursos más pequeños, sobre todo en los proyectos y actividades que tienen un carácter más dinámico.

## 4.2 Colegio Público Buenavista, como centro urbano

El C.P “Buenavista I” se encuentra en la ciudad de Oviedo, capital de Asturias. Se inaugura en 1988.

El colegio Buenavista I acoge una totalidad de 12356 alumnos, repartidos en diferentes aulas y su oferta educativa va desde primer curso de infantil hasta sexto curso de primaria. Es importante destacar el programa bilingüe que también ofrecen al alumnado, siendo además uno de los colegios pioneros en la integración educativa del alumnado con necesidades educativas específicas.

El colegio Buenavista I, debido al gran número de alumnado que acoge, así como profesorado para atender esta demanda educativa; ha de basar sus relaciones en la formalidad. Algunos de los testimonios que hemos recogido afirman que es una premisa del colegio mantener cierta distancia con los padres, aun siendo completamente una institución transparente en cualquiera de sus aspectos más formales.

El edificio del colegio Buenavista I cuenta con un patio al aire libre, una parte cubierta desde 2018 y diferentes zonas verdes a disposición del alumnado.

### **-Relaciones dentro de la escuela**

#### -Relaciones entre padres y escuela:

Las relaciones dentro del Colegio Buenavista I de Oviedo entre padres y escuela suelen limitarse a aspectos formales. “La tónica general del centro es marcar una cierta distancia con las familias, aunque los padres y madres suelen responder muy bien a cualquier requerimiento del colegio, mostrándose muy activos y participativos”, afirma la profesora 1.

#### -Juegos y exclusión social:

Tal y como nos afirman varios de los profesores entrevistados, los grupos de alumnos y alumnas que se suelen realizar para el juego suelen estar distinguidos en cursos, frenando de este modo la relación entre otros alumnos de distintas edades y el aprendizaje colectivo.

“No podemos decir que haya exclusión, pero los niños no juegan por lo general en grupos de distintas edades. Suelen tener diferentes intereses a la hora de jugar”, afirma el Profesor 3.

En el Colegio de Buenavista I, por el gran número de alumnado, “es más fácil de organizar los grupos por edades o niveles, tal y como se dividen en las clases” afirma el Profesor 2.

#### - Papel de la escuela como agente dinamizador:

La escuela cubre la necesidad de escolarizar alumnado, pero limita su actividad como agente dinamizador ya que solamente se da dentro del centro. No hemos encontrado ni recogido ningún proyecto donde el colegio interactúe de manera directa con el entorno que le rodea. Los niños se limitan a realizar actividades que competen al centro, o el entorno más próximo como el patio o las zonas verdes del mismo, pero no fuera. El colegio no interactúa con el entorno de una manera continua.

#### -Interacción del centro con el entorno que le rodea.

Esta interacción se ha podido observar en la carrera solidaria de la que nos habla el profesor 1. Esta carrera se realiza coincidiendo con el Día de la Paz y con la colaboración de algunos de los comercios del barrio.

También se realizan algunas salidas puntuales a cines, museos, marionetas, bibliotecas... Se trata de salidas puntuales, pero no de una interacción continua con el entorno exterior del colegio.

#### **-Metodologías dentro de la escuela**

##### -Matices en los contenidos que los hacen más enriquecedores.

La metodología que siguen algunos de los profesores entrevistados sigue la línea de una explicación teórica y luego unos ejercicios que pueden realizar de manera individual o por grupos. “En algunos de estos casos sí que los alumnos interactúan entre ellos, explicando los contenidos que no entiendan a otros alumnos”, afirma el Profesor 2.

Pero por lo general, este tipo de metodologías son más difíciles de abordar en una clase que no es multigrado ya que los aprendizajes se producen de una manera más lineal entre iguales y no hay reparto de tareas por curso, o explicaciones de mayores a alumnas y alumnos de menor edad.

### -Flexibilidad en la metodología.

Los profesores del colegio urbano de Buenavista I coinciden en la línea de que sus metodologías están basadas en la participación, el juego... pero siempre desde una previa explicación teórica, sobre todo si nos basamos en los profesores que atienden a un grupo de escolares que tiene una edad muy temprana.

De esta manera, el profesor indica previamente algunas líneas para llevar a cabo la actividad, y luego la alumna o el alumno “mediante el juego y el aprendizaje activo llevaría a cabo unos ejercicios que pueden ser realizados tanto en grupo como de manera individual” según afirma el profesor 2.

### -Organización del aula

Las aulas del colegio urbano de Buenavista I son bastante grandes y con espacios amplios. El profesor 1 nos afirma que la organización de las aulas varía en función de las actividades que se realiza en ese momento, al igual que ocurre con los recursos materiales.

El profesor 2 nos indica, por otro lado, que su metodología o su manera de organizar el aula no varía frecuentemente, sino “únicamente para algunas de las actividades”.

Podemos observar opiniones muy diversas a la hora de analizar esta unidad, ya que es completamente dependiente de la metodología que emplee cada docente, y en este tipo de centro y teniendo en cuenta el alumnado que acoge, se pueden observar varios ambientes de trabajo y no solo uno como ocurre en la escuela rural.

### -Situaciones donde el alumno adopta papel de tutor

Se puede observar al alumno adoptando papel de tutor en casos muy concretos, de una manera espontánea. Pero no lo observamos como algo repetitivo en el tiempo u ordenado.

Las metodologías que emplean algunos docentes del centro no permiten la total libertad del niño a la hora de realizar un pleno aprendizaje por descubrimiento. Por un lado, los docentes no tienen facilidad para llevar a cabo una metodología que proporcione al alumno la completa libertad de su aprendizaje, siempre conducido por el docente en las aulas multigrado.

## 5. Reformulación de hipótesis comparativas

El presente trabajo se iniciaba en sus fases preliminares con la formulación de dos hipótesis derivadas del problema de investigación:

- El papel del docente resulta más dinamizador en la escuela rural que en la escuela urbana, a causa de las estrechas relaciones que se producen en el entorno escolar.
- Debido a las características propias del centro rural, como pueden ser las aulas multigrado, las metodologías que emplean los docentes son más innovadoras y dinámicas en los centros rurales.

Una vez realizado el estudio descriptivo formulamos a continuación pequeñas hipótesis comparativas que de acuerdo con García Garrido (1991) permiten confirmar o refutar las hipótesis iniciales

### **El papel del docente en la escuela rural resulta más dinamizador que en la escuela urbana**

- **Unidad de análisis: Relación madres/padres-escuela**  
No existe correspondencia en la relación de los progenitores con la escuela en el centro rural y urbano.
- **Unidad de análisis: Juegos y exclusión**  
No existe correspondencia en el tipo de agrupación para el juego que se realiza en el centro urbano y el centro rural.
- **Unidad de análisis: Papel de la escuela como agente dinamizador**  
No existe correspondencia en cuanto al papel de la escuela como agente dinamizador del entorno entre la escuela rural de Quirós y la escuela urbana de Oviedo.
- **Unidad de análisis: Interacción con el entorno**  
No existe correspondencia entre la interacción con el entorno de la escuela rural de Quirós, y la escuela urbana de Oviedo.

Se puede confirmar por tanto la hipótesis que hemos planteado “el papel del docente resulta más dinamizador en la escuela rural que en la escuela urbana, a causa de las estrechas relaciones que se producen en el entorno escolar”.

- **Las metodologías que emplean los docentes son más innovadores y dinámicas en los centros rurales**

○ **Unidad de análisis: Matices en los contenidos que los enriquecen**

No existe correspondencia en los matices de los contenidos que hacen que se enriquezcan entre las escuelas de Quirós y de Oviedo.

○ **Unidad de análisis: Flexibilidad en la metodología**

Existe correspondencia en cuanto a la metodología que emplean los docentes en las aulas de los colegios de Quirós y Buenavista I.

○ **Unidad de análisis: Organización del aula y espacios**

No existe correspondencia en la organización de las aulas y espacios entre el colegio urbano de Oviedo y el colegio rural de Quirós.

○ **Unidad de análisis: Situaciones donde el alumno adopta papel de tutor**

No existe correspondencia entre las situaciones donde el alumno adopta un papel de tutor entre los centros de Quirós y Oviedo.

Las situaciones son más numerosas en la escuela de Quirós tanto por las actividades y proyectos que lleva a cabo como por las propias situaciones que se dan dentro del aula y el carácter de las relaciones.

Se puede confirmar también la segunda hipótesis ya que, debido a las características propias del centro rural, como pueden ser las aulas multigrado, las metodologías que emplean los docentes son más innovadoras y dinámicas en los centros rurales.

## 6. Estudio comparativo

### 6.1 Estudio de las relaciones dentro del centro

Tabla n°2. Yuxtaposición de las relaciones sociales en los centros rural y urbano.

<b>Relaciones sociales en los centros</b>	<b>C.P Virgen de Alba</b>	<b>C.P Buenavista I</b>
<b>Relación entre padres/madres-profesores</b>	Carácter estrecho e informal	Carácter formal estrictamente
<b>Juegos y exclusión</b>	Grupos de alumnos multinivel	Grupos de alumnos por nivel
<b>Papel de la escuela como agente dinamizador</b>	Papel muy activo	Papel pasivo
<b>Interacción con el entorno</b>	Muy alta	Nula

Fuente: Elaboración propia

La siguiente tabla muestra la relación de las unidades de análisis que hemos analizado en este estudio comparativo en ambos centros escolares:

Por un lado, y en lo que respecta a las relaciones entre padres y madres y personal docente de los centros, hemos de destacar la gran diferencia que existe entre los centros rural y urbano que hemos analizado. En el centro urbano, este vínculo tiene un carácter muy formal, donde se marcan unas pautas cerradas en cuanto al número de reuniones y el carácter de estas. Los encuentros o reuniones que pueden tener las y los docentes de los colegios rurales tienen, en diversas ocasiones, un carácter espontáneo. Las consultas o dudas que los padres plantean no tienen por qué ser a través de una reunión, sino en cualquier momento sin haber pautado previamente este encuentro.

En el centro urbano de Buenavista I la relación con los padres y madres del alumnado tienen un carácter estrictamente formal. Pautado con un número de reuniones generales y específicas con los alumnos del centro.

Esta característica del centro puede llevarnos a pensar que hay un menor entendimiento por parte de los progenitores en la comunicación con el centro. Sin

embargo, las maestras y maestros que han respondido a nuestras entrevistas han dejado constancia de la disposición de los padres y madres a cualquiera de los requerimientos o propuestas del centro.

Si contrastamos las referencias dadas por las profesoras y profesores en cuanto al modo de jugar de los niños y niñas, cabe destacar la diferencia en cuanto a la homogeneidad dada en grupos formados en los centros urbanos y la heterogeneidad que podemos observar en los grupos de las aulas rurales.

Las relaciones que se dan entre alumnos, tanto dentro del juego como en algunas actividades, suelen tener un carácter más libre dentro de los centros rurales. No podemos afirmar que esto influya de manera directa en la exclusión de niñas y niños en los centros, pues hoy en día este tipo de cuestiones intentan ser tratadas de manera inmediata por los colegios. Pero sí podemos afirmar que las relaciones tienen un carácter más abierto en los centros rurales en cuanto a rango de edad de los grupos, o heterogeneidad en cuanto a sexo...

En cuanto al papel dinamizador que puede tener la escuela en el medio rural hemos de destacar la gran implicación de la escuela con el desarrollo del concejo en cuanto a reclamación de recursos al ayuntamiento del concejo, aportación de espacios libres adecuados para las alumnas, una economía más minimizada...

Es importante describir la gran relación que tienen los proyectos de los alumnos del colegio rural de Quirós para el desarrollo del concejo. Por ejemplo, con el Proyecto del Huerto, los alumnos pueden aprender no solamente de otros iguales del colegio o los propios docentes, sino que aprenden de un convecino que sin ningún tipo de interés ha ofrecido su conocimiento para realizar esta actividad con los niños y niñas de la escuela.

En el colegio urbano se realizan actividades que también tienen un carácter participativo para los escolares: la carrera que realizan para celebrar el día de la Paz, o las pequeñas excursiones que realizan a lo largo del curso... pero tienen un carácter mucho más esporádico y por ello, los conocimientos o las experiencias quedan menos arraigadas.

## 6.2 Estudio de las metodologías dentro de las aulas

Tabla nº 3. Yuxtaposición de las metodologías empleadas en los colegios rural y urbano

<b>Metodologías dentro del aula</b>	<b>C.P Virgen de Alba</b>	<b>C.P Buenavista I</b>
<b>Matices en los contenidos que los enriquecen</b>	Con frecuencia, dados por el alumnado y su papel como tutor	Con frecuencia, dados por el profesorado.
<b>Flexibilidad metodológica</b>	Forzada por la situación y el entorno	Programada por el docente
<b>Organización del aula</b>	Aulas con pocos alumnos	Aulas con muchos alumnos
<b>Situaciones donde el alumno hace de tutor</b>	Con frecuencia	Situaciones puntuales

Fuente: Elaboración propia

La siguiente tabla muestra las características de las metodologías que se llevan a cabo dentro de la escuela urbana y rural que hemos comparado.

En cuanto a las metodologías que encontramos dentro de las aulas de los centros que hemos analizado, cabe destacar las numerosas diferencias encontradas, derivadas de las características de los diferentes entornos.

Por un lado, el papel del niño como tutor tiene un importante peso en las aulas multigrado y, por tanto, en Quirós tiene una gran presencia casi de un modo cotidiano. Los alumnos más mayores comparten sus conocimientos con los más pequeños de manera natural, y en las actividades dinámicas fuera del aula como dentro del mismo este tipo de comportamientos tiene gran peso.

La conformación de los grupos de trabajo heterogéneos que se da dentro de los centros rurales activa de manera directa estas pequeñas acciones de tutor que asume el alumno de mayor edad.

Cuando los alumnos y alumnas de las escuelas asumen el papel de tutor de una manera espontánea en algunos de los conocimientos o lecciones que se dan en el colegio, se pueden observar los matices que hacen que los contenidos se enriquezcan.

Dentro de este mismo punto, podríamos hablar de la flexibilidad del profesor a la hora de dirigir y tutorizar estos roles de los alumnos como tutores. Pues el papel del docente es fundamental en el aprendizaje multinivel.

En cuanto a metodología la faceta más importante a destacar de este estudio comparativo es la existencia o no de las aulas multigrado dentro de los centros urbanos. Está claro que en los centros rurales este tipo de organización viene dada por la naturalidad de su situación. Con tan pocos niños y niñas las aulas multigrado resultan una manera de minimizar y concentrar recursos.

Sin embargo, en algunas escuelas rurales llevan esta metodología un poco más allá, guiando al alumno en su aprendizaje o incitando al alumno a aprender de los que tienen más edad, provocando que se lleven a cabo momentos donde el niño o la niña de manera espontánea pueda ofrecer una explicación mucho más atractiva para el alumno de menor edad, que siempre ve a la mayor como una referente.

Por otro lado, la organización en el aula es distinta, partiendo del número de alumnado que incluye, puede ofrecer mayor o menor dinamismo. En las aulas de Quirós hemos observado muy buena flexibilidad dada a la amplitud de los espacios para tan bajo número de niñas y niños escolarizados.

En el centro urbano de Oviedo, no hay en las aulas un número excesivo de alumnado, según algunas declaraciones podemos contar unos veinte. Por tanto, los espacios no son los ítems más distantes que hemos valorado.

## 7. Conclusión

Como conclusión a este trabajo fin de grado vuelvo a destacar la importancia de la educación rural y su gran labor educativa en el mundo. Por un lado, la asignatura que he cursado en tercer curso de carrera Educación en el Ámbito Rural hizo que realmente me sienta partícipe de la educación rural y de las necesidades y cuestiones educativas. Esta investigación educativa que he realizado me ha aportado más conocimientos sobre pedagogía y también nuevas miras profesionales.

La educación en el ámbito rural siempre ha quedado relegada a un segundo plano, y los docentes y alumnos que componían este tipo de escuela siempre han sido mirados con recelo por la falta de recursos o por las características tan propias de la escuela rural. Sin embargo, con este trabajo y mediante el conocimiento de ambos tipos de centro y su funcionamiento, he podido mostrar y entender que la educación rural y sus características pueden ser instrumentos muy positivos para el aprendizaje y la asimilación de conceptos de un modo mucho más dinámico.

Está claro que encontramos diferencias notables entre la educación rural y la educación urbana. Las características de los dos centros son completamente distintas, las necesidades que cubren también lo son y por tanto las metodologías que se dan en ambos tipos de centro son completamente distintas.

Mientras que en los centros de carácter urbano las metodologías que se emplean son bastante más magistrales. Las escuelas rurales y las aulas multigrado que caracterizan este tipo de escuelas, hacen que las metodologías que se desarrollan sean muchísimo más flexibles. En las aulas rurales, encontramos diversas situaciones donde el alumno asume un papel de tutor, mostrando al resto de compañeros los conocimientos desde una perspectiva de igual, lo que hace que los conocimientos queden asentados de una manera más sólida. La posibilidad de llevar a cabo muchas de las actividades o de las tareas que hemos fijado serían imposibles de llevar a cabo en grupos homogéneos con un gran número de alumnado.

En cuanto a las relaciones sociales que se llevan a cabo tanto dentro como fuera del aula, hemos de destacar también la importante diferencia que existe en el origen de estas relaciones y también en cuanto al desarrollo de éstas dentro de los centros educativos.

Las relaciones sociales en ambos centros son estrechas si hablamos entre iguales (alumnos del mismo grupo o nivel), pero, sin embargo, en los centros rurales las

relaciones sociales tienen un carácter mucho más heterogéneo. Esto es debido también a la formación de grupos de diferentes edades dentro de las aulas del centro, que luego queda reforzada en otras actividades extraescolares (Proyecto del huerto, actividades en grupo dentro del aula, momentos donde el alumno asume un papel de tutor...)

Es muy importante, en este caso, la relación que he podido observar entre la metodología que se lleva a cabo dentro de los centros, y la influencia que tiene en las relaciones sociales que surgen a partir de estos encuentros dentro del aula.

Las conclusiones del trabajo asientan las cuestiones que destaco de la educación en el ámbito rural y que pueden servir de ejemplo al resto de educación reglada. No sentirse uno más en el centro educativo, sino crear un sentimiento de equipo, es una de las características que más se ha destacado en este trabajo, sobre todo si nos centramos en el análisis del centro rural.

Por un lado, los profesores entrevistados han mencionado el sentimiento de familiaridad que se crea en estos centros donde el número de alumnas y alumnos es mucho más reducido que en otros centros de carácter urbano. Este sentimiento del que los profesores que he entrevistado hablan, lo tengo interiorizado en mi persona desde el inicio de mis andaduras como alumna que ha pertenecido a una escuela rural. Engloba la familiaridad, la confianza y la estrechez en las relaciones tanto con los docentes como con el grupo de escolares con quienes se comparte aula, independientemente de la edad.

He desarrollado más de la mitad de mi recorrido académico en escuelas rurales, y siempre me he sentido muy afortunada por ello. Los compañeros y compañeras, por ejemplo, se han convertido en amigos y amigas, porque he compartido con ellos el total de años en la escuela.

Con esta nueva situación que hemos vivido durante la pandemia del COVID-19, parece que los pueblos vuelven a tener su valor y dejan de ser mirados con recelo. Es importante saber, que, aunque tengan grandes recursos, los pueblos siguen teniendo el mayor de los problemas: el despoblamiento.

Una de las características positivas de la escuela rural, como es el bajo número de alumnado puede también causar el abandono o la desaparición de la escuela rural. Por una parte, las zonas rurales tienen un menor número de población, y además, suele tratarse de una población envejecida.

Este tipo de características de las zonas rurales, pueden resumirse en la desaparición de la propia zona rural, o su abandono. Por consiguiente, también de las escuelas, ya que si no hay niños y niñas que necesitan ser escolarizados no sería necesaria la escuela rural. Hace pocos años, los medios de comunicación dieron voz a este tipo de cuestiones, pero no ha tenido una repercusión importante en el tiempo, pues actualmente y sobre todo antes de la pandemia, los pueblos españoles seguían teniendo un gran problema de despoblación.

Aunque el Gobierno ha lanzado algunos proyectos para repoblar las aldeas españolas no ha tenido mucho éxito y muchas de las aldeas siguen despoblándose o desapareciendo. En Quirós, la desaparición de la escuela lleva siendo una preocupación latente en el concejo, con este trabajo espero visibilizar el problema y dar valor positivo a la educación rural, que no es ni mucho menos, anticuada o basta.

Con este trabajo se han visibilizado algunos de los puntos fuertes que tiene esta educación, y también se han puesto en evidencia algunas de las problemáticas que más ataca esta educación, como pueden ser el uso de la tecnología, la falta de algunos medios o el uso de internet.

Este trabajo también consolida y pone en práctica los conocimientos que hemos ido tratando a lo largo de este Grado en Pedagogía, también ha supuesto la aplicación del conjunto de competencias que he ido asimilando a lo largo de estos años en la Universidad. En cuanto a la autonomía del trabajo en cuanto a la elección del tema, o la metodología que empleamos, considero que es una de las cuestiones más positivas del trabajo, puesto que deja total libertad a la alumna para desarrollar un trabajo que tenga cierto peso para su posterior desarrollo profesional.

También han sido necesarias competencias de análisis y síntesis de información, ya que de las entrevistas que hemos realizado, se ha seleccionado la información necesaria para realizar la comparativa de las unidades de análisis propuestas.

En cuanto a algunas de las complicaciones que he encontrado a lo largo de la realización de este trabajo ha sido principalmente el estado de alarma al que hemos estado sometidos durante estos últimos meses, que ha limitado la recogida de información en los centros y ha supuesto la suspensión de la actividad más positiva del TFG, que es la parte práctica de contacto directo con los centros educativos.

Por otro lado, he asumido otro tipo de competencias en cuanto a flexibilidad con el trabajo y con la propia recogida de información, ya que solamente he podido realizar las entrevistas a unos pocos profesores y el carácter de las entrevistas ha intentado recoger todas aquellas cuestiones que son de interés para el trabajo.

La parte que siento que más me ha aportado como profesional es la manera de comparar en la práctica las metodologías que se emplean en distintos ámbitos y conocer que no siempre utilizar la metodología más moderna implica que sea la más correcta.

A lo largo del grado de pedagogía nos enseñan metodologías de descubrimiento, de investigación, aprendizaje por proyectos... y siempre como profesionales, intentamos buscar la forma de aprender para nuestros alumnos que mejor asiente los contenidos que tratamos. Por ende, siempre suelen ser metodologías dinámicas e innovadoras que buscan la participación del alumno.

En este trabajo se ha dado valor a las metodologías activas para el alumno, que hacen que se sienta partícipe en todo momento del proceso de enseñanza aprendizaje, incluso se habla de relaciones de familiaridad.

La escuela rural siempre ha estado ahí, procurando estas metodologías con una escasez de recursos que aún hoy sigue latente.

Concluyo este trabajo haciéndome, como profesional, partícipe y conocedora activa de esta problemática en la escuela rural.

## 8. Bibliografía

- Bernal, J. L. (2009). *Luces y sombras en la escuela rural*. Zaragoza: UNIZAR.
- Boix, R. (2004). *La escuela rural: funcionamiento y necesidades*. Madrid: Cisspraxis.
- Boix, R. (2011). ¿Qué queda de la escuela rural? Algunas reflexiones sobre la realidad pedagógica del aula multigrado. *Profesorado*, 15 (2), 18-20.
- Boix, R y Busto, A. (2014). La enseñanza en las aulas multigrado: Una aproximación a las actividades escolares y los recursos didácticos desde la perspectiva del profesorado. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 7 (3), 29-43.
- Bustos Jiménez, A. (2007). Enseñar en la escuela rural aprendiendo a hacerlo. Evolución de la identidad profesional en las aulas multigrado. Profesorado. *Revista de Curriculum y Formación de Profesorado*, 11 (3), 1-25. Disponible en: <http://www.ugr.es/~recfpro/rev113COL5.pdf>
- Bustos Jiménez, A. (2008). Docentes de Escuela Rural. Análisis de su formación y sus actitudes a través de un estudio cuantitativo en Andalucía. *Revista de investigación educativa*, 2(26), 485-519.
- Ministerio de Educación y Formación Profesional (2019). *Datos y principales indicadores del sistema educativo español. Resumen del informe 2019*. Madrid: Secretaría General Técnica
- Del Moral, E. (2017). Prólogo del Monográfico de Educación en las escuelas rurales. *Revista aula abierta*, 45, 5-6.
- Feu i Gelis, J. (2004). La escuela rural en España: apuntes sobre las potencialidades pedagógicas, relacionales y humanas de la misma. e.Rural. *Educación, cultura y desarrollo rural*, 3. 7-11.
- García Garrido, J.L. (1991). *Fundamentos de Educación Comparada*. Madrid: Dykinson.
- Jiménez, J. (2007). La investigación sobre el analfabetismo funcional. Estado actual del concepto. *EFORA*, 1, 17-20.
- Martín, N. (2006). La escuela en el medio rural. *Guía padres y madres de la CEAPA*, 21, 5-53.

- Mato, A. (2010). Las escuelas y los maestros de primeras letras. *Revista Miscelánea de Investigación*, 23, 19-34.
- Rubiera, P. (2012). Asturias mantendrá el modelo de escuela rural, para fijar población en los pueblos. *Diario La Nueva España*, 3 de agosto de 2012.
- Sepúlveda, M. P. y, Gallardo, M. (2011). La escuela rural en la sociedad globalizada: nuevos caminos para una realidad silenciada. *Profesorado*, 1 (2), 143-144.
- Tonucci, F. (1996). Un modelo para el cambio. *Revista Cuadernos de Pedagogía*, 247, 48-51.
- Velasco, L. S. (2012). *Trabajos con grupos heterogéneos en la escuela rural*. Valladolid: Universidad de Valladolid.
- Vilanova, M. y Moreno, X. (1992). *Atlas de la evolución del analfabetismo en España de 1887 a 1981*. Madrid: Secretaría General Técnica y Centro de Publicaciones.

## 9. Anexos

### Anexo I: Entrevista a Profesor 1 C.P Virgen de Alba, Quirós.

**1. ¿Cuál es el número total del alumnado escolarizado? ¿En qué cursos se dividen?**

Son un total de 28 alumnos divididos en tres unidades. Una de infantil y dos de primaria. Aunque en los últimos años hay poco alumnado, este año se están realizando nuevas admisiones en los colegios, habiendo este último año poco alumnado (unos 5, ahora comienzan otros 2). De 28, niñas solamente hay 8.

**2. ¿Considera un problema la cantidad de alumnado que acogen o más bien lo ve como una ventaja?**

Una ventaja. Es una pena que haya pocos niños en el pueblo, por otro lado, es un lujo tener clases tan particulares. Nos sentimos todos como en casa.

**3. ¿Encontramos en el centro aulas que acojan a distintos cursos? ¿Cuenta la escuela con aulas multigrado? En el caso de que sí, ¿Puede describir algunos casos o situaciones que se den en el centro propio?**

Tenemos tres aulas multigrado. Una de infantil, dos de primaria. La unidad de infantil con los alumnos de 3, 4 y 5 años. En las de primaria una es primero, segundo y tercero y la otra cuarto, quinto y sexto.

**4. ¿Considera el aula multigrado como algo positivo para el aprendizaje? ¿Podríamos hablar de algunos matices en los contenidos que hacen que éstos se enriquezcan? Por ejemplo, el papel del alumno como tutor de otros alumnos de menor edad.**

Los alumnos de sexto realizan muchas veces el papel de ayudante o tutor con los alumnos más pequeños. Este año se ha realizado una formación para resolver conflictos en el cole. Pero sobre todo fuera del aula, en otras actividades, por ejemplo, en el huerto que tenemos en el colegio, los grupos de alumnos están conformados por distintas edades, y de este modo se ayudan entre ellos y aprenden de los más mayores.

En el patio del cole hay un banco de reconciliación, o banco del respeto. Lo planteamos para arreglar cualquier pequeño conflicto que pueda ocurrir entre alumnos. Allí se sientan y hablan entre ellos, arreglando el problema. Conflictos cero, y lo que surge lo arreglan totalmente de manera autónoma.

Este papel de tutor puede verse mayormente en otras actividades fuera del aula, como carnaval, o en otros proyectos que dentro del aula.

Para los más pequeños los más mayores son referentes y por tanto las relaciones de admiración y de ayuda suelen salir de ellos mismos.

**5. ¿Qué metodologías suelen emplear en el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos del centro?**

En el cole hay profesores que trabajan por proyectos y otros con libros de texto. Los proyectos han sido muy bien acogidos tanto por los niños como por los padres. Los alumnos y alumnas se involucran más cuando tienen que realizar un proyecto. Muchos de nuestros proyectos están

colgados en Facebook. Las familias también están encantadas con esta modalidad porque los niños desarrollan mucha imaginación, es un aprendizaje muy dinámico y aprenden de manera activa. También hacen videos que envían a otros colegios, incluso del sur de España, de América del sur.... Donde hablan exponiendo alguna cosa de aquí (como se hace una fabada, o como se hace un baile...) un intercambio de cultural....

**6. ¿Influye la metodología empleada en la organización del aula, en cuanto a mobiliario, recursos...?**

Si, porque las aulas son bastante grandes y el número de alumnado bastante limitado, por tanto, permiten muchas posibilidades en cuanto a distribución, orden, rincones...

Es cierto que el centro está bien dotado en cuanto a recursos, pero, aunque tengan espacios, pizarras, ordenadores, ... la zona no permite una buena conexión a internet, y eso es una limitación. Es lo único negativo. Ahora con esta situación sanitaria y el problema del internet el teletrabajo está siendo un poco complicado.

**7. ¿Cómo han incorporado las TIC en comunicación para la enseñanza? ¿Ha tenido inconvenientes para realizar actividades en esta situación sanitaria que nos encontramos?**

Los inconvenientes fueron al principio. Los centros han cedido a los niños ordenadores, rúter... y el ayuntamiento ha colaborado mucho con este tema facilitado, también, muchas herramientas.... Los docentes hemos tenido que realizar todo manualmente, porque internet ha fallado muchísimo. El trabajo ha sido muy duro a lo largo de esta situación.

Los profesores también se han involucrado mucho en este tema y hasta en algunos casos han enviado deberes hasta por WhatsApp.

También vino Cruz Roja a repartir material, ayudando en este reparto de tareas. Ha sido muy importante tanto el esfuerzo del colegio, como el de las familias, y por supuesto también el de los niños.

También esta situación ha paralizado muchos proyectos del colegio. Está iniciado un patio dinámico con cascayo, rincones, pizarra, los bancos, una pista para chapas....

**8. ¿Considera que las características particulares de su centro influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje de manera positiva?**

Sí, sobre todo el poco número de alumnos y los recursos con los que cuenta el centro.

**9. ¿Cómo es la relación entre padres y escuela? ¿Considera esta relación de carácter estrecho o se limita al ámbito formal?**

Una relación muy estrecha porque cualquier duda que tienen la responden de manera espontánea. Existe la relación formal a través de correos, pero tiene mucho carácter informal en el sentido de que cualquier duda o cuestión que tienen no dudan en pasar por el centro y hacer las consultas pertinentes. Siempre con el respeto de horarios y de formas.

En el centro también hay proyectos que refuerzan esta relación con los padres. Por ejemplo, en el proyecto del "Desayuno Vital", los niños reciben una nota positiva de sus familias.

**10. ¿Con cuanta frecuencia se realizan reuniones entre padres-tutores?**

Se realizan tres reuniones generales. Y particulares por trimestre como dos o tres individuales. Pero de manera informal los padres pueden quedar con el tutor en cualquier momento.

Son muy frecuentes este tipo de relaciones y reuniones, pero en cualquier momento se realizan reuniones para pequeñas consultas.

**11. ¿Qué actividades desarrollan los escolares en el tiempo de recreo? ¿Suelen realizar juegos en grupos grandes o por el contrario en grupos pequeños?**

Actividades y juegos donde participan todos. Los de infantil está un poco más a su aire, pero los juegos en el resto del centro suelen ser actividades de movimiento como el *pilla pilla*... los de infantil juegan más por rincones. Puedo hablar aquí del fuerte del patio que hicieron.

**12. ¿Existen en el centro casos de exclusión social?**

No hubo problemas.

**13. ¿Cómo es la relación del centro (profesores, alumnado, recursos...) con el espacio u entorno que le rodea? ¿Se realizan actividades fuera del centro? (zonas verdes, parques, polideportivos...)**

Si, se realizan actividades. En navidad se va a la residencia de ancianos, se colabora con el museo etnográfico. Los de infantil han ido a la senda a hacer recogida de algunas cosas. Iban a ir este año al centenario del teixo, de la virgen de alba...

Los niños iban a hacer de guías en el museo para cuando vinieran otros niños pudieran contar con explicaciones de iguales.

Hay muchos proyectos suspensos por la situación sanitaria en la que nos encontramos.

Por ejemplo, los carteles de la senda, las ferias de ganado...

**14. ¿Qué papel juega la escuela en la vida del barrio? ¿Se realizan actividades que influyen en el desarrollo de la vida del barrio?**

Al haber comedor, el colegio participa en la compra de los alimentos por las tiendas del barrio, aprendiendo de este modo cosas tan básicas como la compra...

La pintura para los patios dinámicos, el gasto también queda aquí en el concejo. Con la pintura...

El centro de salud también viene al colegio a dar una charla sobre alimentación, y protección...

Con el ayto, el cartel de la poesía....

## Anexo II: Entrevista Profesor 2, C.P Virgen de Alba, en Quirós

**1. ¿Cuál es el número total del alumnado escolarizado? ¿En qué cursos se dividen?**

Ahora mismo el número de alumnado escolarizado es de unos treinta alumnos, divididos en seis cursos y los cursos de infantil.

**2. ¿Considera un problema la cantidad de alumnado que acogen o más bien lo ve como una ventaja?**

Pues lo veo como algo positivo para el aprendizaje y las relaciones. Porque tienen un carácter muy estrecho y casi podemos decir que somos una familia y que esta es nuestra pequeña casa.

**3. ¿Encontramos en el centro aulas que acojan a distintos cursos? ¿Cuenta la escuela con aulas multigrado? En el caso de que sí, ¿Puede describir algunos casos o situaciones que se den en el centro propio?**

Sí, ahora mismo los alumnos están divididos en tres cursos. De manera que tenemos infantil, por un lado, por otro tendríamos los cursos de primero, segundo y tercero; y por otro lado tendríamos los cursos de cuarto, quinto y sexto.

4. **¿Considera el aula multigrado como algo positivo para el aprendizaje? ¿Podríamos hablar de algunos matices en los contenidos que hacen que éstos se enriquezcan? Por ejemplo, el papel del alumno como tutor de otros alumnos de menor edad.**

En mi caso, trabajamos todos los contenidos por proyectos, y al estar todos juntos en una clase constantemente se pueden dar esos “matices”. Por ejemplo, cuando doy una explicación para los alumnos de sexto, los de cuarto también están activos en ese aprendizaje. Por tanto, partimos de que los conocimientos que impartimos son dados de un modo muy flexible, y el papel del alumno como tutor en estos casos sí que podemos verlo con frecuencia.

5. **¿Qué metodologías suelen emplear en el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos del centro?**

En mi caso, dando clase a los alumnos más mayores del centro la metodología que suelo emplear es bastante dinámica en cuanto que las explicaciones son muy abiertas y bastante variadas. Aunque los conocimientos que se imparten suelen ir en la misma línea, la profundidad de estos varía con el nivel del curso. Por tanto, la metodología que empleamos suele ser característica de un aula multigrado. Los niños van preguntando y resolviendo las dudas guiados por la tutora, en este caso yo.

6. **¿Influye la metodología en la organización del aula, en cuanto a mobiliario, recursos...?**

Sí, en nuestro caso el mismo patio del colegio, los recursos que tenemos... reflejan perfectamente el ambiente de trabajo que tenemos en el centro.

Por ejemplo, en el patio tenemos un banco del respeto, que hicimos juntos alumnos y profesores con la intención de que ellos mismos solucionen los pequeños conflictos que puedan surgir entre ellos.

En cuanto a la organización del aula, suele ser bastante familiar. Las mesas y sillas son individuales y la poca cantidad de alumnado permite que podamos moverlas en función de las actividades que vayamos a realizar en el momento.

Por ejemplo, si trabajamos en pequeños grupos, o al contrario...

7. **¿Cómo han incorporado las TIC en comunicación para la enseñanza? ¿Ha tenido inconvenientes para realizar actividades en esta situación sanitaria que nos encontramos?**

El teletrabajo ha sido muy complicado en esta situación porque hay algunos alumnos que no tienen los medios para hacerlo. El Ayuntamiento, en este sentido, ha tenido un papel importante en la cesión de recursos y también el colegio ha tenido que ceder ordenadores para poder llevar a cabo el teletrabajo.

A veces algo tan sencillo como tener un ordenador, es complicado en algunas zonas porque la conexión a internet en alguno de los pueblos es inexistente o de mala calidad. Pero entre todos hemos conseguido sacar adelante el trabajo sin problema, los padres se han implicado mucho en este proceso.

**8. ¿Considera que las características particulares de su centro influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje de manera positiva?**

El bajo número de alumnado permite hacer actividades que en un centro normal no podría. Creo que todos los profesores tendrían que pasar por un colegio rural, el aprendizaje no solamente es para los niños. Personalmente, esta experiencia como docente me ha aportado grandes cosas. Sobre todo, en cuestiones de metodología y flexibilidad a la hora de impartir las clases.

**9. ¿Cómo es la relación entre padres y escuela? ¿Considera esta relación de carácter estrecho o se limita al ámbito formal?**

La relación entre padres y escuela tiene un carácter informal. Nosotros nos comunicamos de un modo más directo. Yo misma, como tutora, me dirijo a los padres de un modo formal únicamente cuando ocurre alguna cosa extraordinaria. Pero si son pequeñas consultas tanto nosotros los profes, como ellos nos comunicamos en cualquier momento que tengamos libre, bien sea a la salida del colegio o durante las clases.

Son consultas de carácter informal, la relación suele ser estrecha.

**10. ¿Con cuanta frecuencia se realizan reuniones entre padres-tutores?**

Reuniones se realizan de carácter formal unas dos al año, pero pequeñas consultas de modo informal con bastante más frecuencia. Casi semanalmente.

**11. ¿Qué actividades desarrollan los escolares en el tiempo de recreo? ¿Suelen realizar juegos en grupos grandes o por el contrario en grupos pequeños?**

Suelen realizar juegos muy diversos, pero por lo general el grupo de los alumnos de primaria suele estar bastante unido. Hace unos meses estaban realizando en el patio del colegio una excavación agraria entre todos. La cosa empezó siendo como un juego, pero luego es cierto que entre todos hicieron un cerrado de película (río), los alumnos tienen sus intereses y aquí hay muchos padres que se dedican al ganado. Ellos tienen interés por esos temas también y los juegos que realizan suelen ir bastante relacionado con la ganadería y las vacas.

**12. ¿Existen en el centro casos de exclusión social?**

No, de manera rotunda. Ahora mismo ninguno.

**13. ¿Cómo es la relación del centro (profesores, alumnado, recursos...) con el espacio u entorno que le rodea? ¿Se realizan actividades fuera del centro? (zonas verdes, parques, polideportivos...)**

Pues muchos de los proyectos que hemos llevado a cabo están realizados fuera del centro. Hubo una actividad, donde los niños salían a realizar la compra por los distintos establecimientos del pueblo. Ellos gestionaban el dinero que tenían y la compra que debían hacer.

También el Proyecto del Huerto, que tenemos detrás del colegio. Cada grupo de alumnos cosecha distintas verduras y hortalizas y al final del año reparten la cosecha. Este proyecto, tiene una verdadera implicación vecinal, pues la persona que nos ayuda y quién da sentido a este proyecto no tiene ningún tipo de formación, sin embargo, los niños le adoran y el proyecto ha tenido gran acogida tanto por los niños como por los padres.

**14. ¿Qué papel juega la escuela en la vida del barrio? ¿Se realizan actividades que influyen en el desarrollo de la vida del barrio?**

Sí, además de estos proyectos que he comentado también hay actividades en el comedor, o el patio dinámico que hemos construido entre todos...

Las pequeñas inversiones que realizamos en el centro son incentivando la economía local, procurando que lo que compremos aquí se invierta aquí.

Se desarrollan y se han desarrollado muchas actividades. También con esta situación y el estado de alarma se han suspendido muchas de las actividades que teníamos planeadas.

### Anexo III: Entrevista Profesor 3, C.P Virgen de Alba, Quirós

**1. ¿Cuál es el número total del alumnado escolarizado? ¿En qué cursos se dividen?**

Ahora mismo el número de alumnado escolarizado es de unos treinta alumnos, divididos en seis cursos y los cursos de infantil.

**2. ¿Considera un problema la cantidad de alumnado que acogen o más bien lo ve como una ventaja?**

Lo considero como algo positivo para el aprendizaje más individualizado de los escolares, pero por otro lado, el despoblamiento de la zona rural es una realidad a tener en cuenta.

**3. ¿Encontramos en el centro aulas que acojan a distintos cursos? ¿Cuenta la escuela con aulas multigrado? En el caso de que sí, ¿Puede describir algunos casos o situaciones que se den en el centro propio?**

Sí, ahora mismo los alumnos están divididos en tres cursos. Infantil, y luego un primer ciclo de primer, segundo y tercer curso; y otro segundo ciclo con los cursos de cuarto, quinto y sexto.

**4. ¿Considera el aula multigrado como algo positivo para el aprendizaje? ¿Podríamos hablar de algunos matices en los contenidos que hacen que éstos se enriquezcan? Por ejemplo, el papel del alumno como tutor de otros alumnos de menor edad.**

El aula multigrado es muy positivo para el aprendizaje, sobre todo por la mezcla de edades, curriculum... que se da dentro de las aulas. Si tenemos en cuenta este tipo de cuestiones si podemos afirmar que hay matices constantemente. Tanto cuando un niño o niña explica a otro igual los contenidos que ya han asimilado en otros cursos, o cuando van al huerto y comparten experiencias alumnado de distintas edades...

**5. ¿Qué metodologías suelen emplear en el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos del centro?**

La metodología que empleo suele ser bastante participativa, basada también en el juego y el aprendizaje por descubrimiento. También, hay otros compañeros que utilizan el aprendizaje por proyectos. La metodología en general del centro suele ser bastante participativa tanto para los docentes como para los escolares.

**6. ¿Influye la metodología en la organización del aula, en cuanto a mobiliario, recursos...?**

Sí, la organización del aula varía según las actividades que vayamos a realizar. Por ejemplo, por las mañanas en infantil se realiza un corro, luego trabajamos por rincones el resto del día en pequeños grupos de trabajo.

**7. ¿Cómo han incorporado las TIC en comunicación para la enseñanza? ¿Ha tenido inconvenientes para realizar actividades en esta situación sanitaria que nos encontramos?**

La verdad es que las herramientas tecnológicas son una de las partes más negativas de este centro. Casi podría decir que es la única que se me ocurre. Por una parte, la red de internet en el centro y en general en el concejo no tiene gran velocidad como para realizar tareas únicas y expresamente de teletrabajo, por otra parte, hay muchos niños y niñas que no tienen ordenador en casa o si lo tienen, no tienen una red a la que conectarse, cuestiones de cobertura...

El teletrabajo en nuestro caso ha sido muy duro porque ha requerido muchísima implicación por parte de docentes, alumnos y padres. He de decir que estamos muy satisfechos con el resultado.

**8. ¿Considera que las características particulares de su centro influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje de manera positiva?**

En mi caso y con la metodología que empleo, si considero que influyen en este proceso, porque el número de alumnado es mucho menor, y el apoyo entre compañeros y compañeras es bastante más sólida en este tipo de centros a otros urbanos donde también he trabajado.

**9. ¿Cómo es la relación entre padres y escuela? ¿Considera esta relación de carácter estrecho o se limita al ámbito formal?**

La relación entre padres y escuela es muy buena. Podría decir que no únicamente se limita al ámbito formal, sino todo lo contrario. Son los padres quienes proponen algunas actividades o salidas, siempre se muestran muy voluntarios a cualquier propuesta de ayuda del centro.

**10. ¿Con cuanta frecuencia se realizan reuniones entre padres-tutores?**

Se realizan tres generales a lo largo del curso, pero también se realizan consultas de manera informal el resto del año. No sabría decir un número exacto de éstas últimas.

**11. ¿Qué actividades desarrollan los escolares en el tiempo de recreo? ¿Suelen realizar juegos en grupos grandes o por el contrario en grupos pequeños?**

Suelen realizar juegos en grupos bastante grandes. Quizá podamos encontrar una diferencia entre el grupo de infantil y los dos grupos de primaria. Puede deberse a la diferencia de intereses y a la gran diferencia de edad también. Pero por lo general el tipo de juego que realizan es participativo y en grupos bastante grandes.

**12. ¿Existen en el centro casos de exclusión social?**

No, que yo conozca o haya conocido.

**13. ¿Cómo es la relación del centro (profesores, alumnado, recursos...) con el espacio u entorno que le rodea? ¿Se realizan actividades fuera del centro? (zonas verdes, parques, polideportivos...)**

Sí, se realizan bastantes actividades fuera del centro. Algunos proyectos, actividades como carnaval, donde realizamos un desfile por todo el pueblo.

Nuestra intención con estos pequeños proyectos es fortalecer la relación del colegio con el entorno. Por una parte, la gente del pueblo disfruta con las actividades y nosotros desde el colegio también. Los niños y niñas suelen recibir este tipo de actividades con entusiasmo, y lo más importante de todo, aprendemos mientras disfrutamos.

**14. ¿Qué papel juega la escuela en la vida del barrio? ¿Se realizan actividades que influyen en el desarrollo de la vida del barrio?**

Como he dicho anteriormente, el papel que juega la escuela es bastante participativo en la vida del concejo. Algunas de las actividades serían el desfile de carnaval, algunas actividades que se realizan en educación física, el proyecto del centro donde ha participado un vecino desinteresadamente y con un resultado y una acogida del proyecto por parte de los niños muy destacable.

## Anexo IV: Entrevista Profesor 1, C.P Buenavista I, Oviedo

**1. ¿Cuál es el número total del alumnado escolarizado? ¿En qué cursos se dividen?**

El número de escolares que acoge este centro está entre los 90 y 100 alumnos y alumnas, repartidos en los distintos cursos de infantil y primaria. Existe la posibilidad de que niños y niñas que cambian de domicilio o lugar de residencia se matriculen una vez comenzado el curso académico y por eso el número total puede variar al finalizar el año.

**2. ¿Considera un problema la cantidad de alumnado que acogen o más bien lo ve como una ventaja?**

Como he dicho antes hay muchos niños y niñas que por diferentes razones entran al curso un tiempo más tarde de empezar y creo que es importante responder a la escolarización obligatoria de los escolares. De igual manera, considero que no acogemos a un número muy elevado.

**3. ¿Encontramos en el centro aulas que acojan a distintos cursos? ¿Cuenta la escuela con aulas multigrado? En el caso de que sí, ¿Puede describir algunos casos o situaciones que se den en el centro propio?**

No, en este caso hay un aula por curso.

**4. ¿Considera el aula multigrado como algo positivo para el aprendizaje? ¿Podríamos hablar de algunos matices en los contenidos que hacen que éstos se enriquezcan? Por ejemplo, el papel del alumno como tutor de otros alumnos de menor edad.**

En las escuelas rurales entiendo que será algo positivo debido a sus necesidades, pero en este centro cada curso se divide por edades y contemplamos el aprendizaje en niveles educativos.

**5. ¿Qué metodologías suelen emplear en el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos del centro?**

La metodología en nuestro centro depende de la materia ya que la mayoría del profesorado nos apoyamos en los materiales didácticos que recomendamos comprar al comienzo del curso escolar. Sin embargo otros profesores y profesoras generan y utilizan su propio contenido.

**6. ¿Influye la metodología en la organización del aula, en cuanto a mobiliario, recursos...?**

Por mi experiencia entiendo que la metodología es una parte fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje ya que es la manera de organizar todos los recursos que tenemos a disposición.

**7. ¿Cómo han incorporado las TIC en comunicación para la enseñanza? ¿Ha tenido inconvenientes para realizar actividades en esta situación sanitaria que nos encontramos?**

En nuestro caso ha sido satisfactorio ya que hemos podido ofrecer al alumnado varios de los dispositivos como tablets y ordenador portatil mini de las que dispone nuestra sala TIC. Debido a la situación actual y al no poder dar clase formal, hemos decidido dar uno a todos los niños y niñas que no poseen dispositivos electrónicos en sus casas.

**8. ¿Considera que las características particulares de su centro influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje de manera positiva?**

De cierta manera sí porque nos encontramos con un colegio con mucha diversidad cultural lo que considero que es muy positivo a la hora de educar en valores. Por ejemplo, en las jornadas culturales de cada curso el alumnado se reúne para organizar un día en el que todos los niños y niñas de diferentes países hacen con sus padres comida típica de sus países y la comparten con el resto de sus compañeros.

**9. ¿Cómo es la relación entre padres y escuela? ¿Considera esta relación de carácter estrecho o se limita al ámbito formal?**

La relación entre la escuela y los padres se organizan formalmente aunque los tutores están a disposición de los padres si estos lo requieren. Las tutorías están impuestas por los tutores y tutoras de cada curso y se planifican al principio de los tres trimestres.

**10. ¿Con cuanta frecuencia se realizan reuniones entre padres-tutores?**

Hay 4 tutorías por trimestre y en caso de alumnos y alumnas con necesidades especiales las reuniones con los padres suelen ser mas asiduas.

**11. ¿Qué actividades desarrollan los escolares en el tiempo de recreo? ¿Suelen realizar juegos en grupos grandes o por el contrario en grupos pequeños?**

A la hora del recreo hay siempre dos profesores al cuidado de los alumnos y alumnas y las actividades que más se desarrollan en este momentos son los juegos deportivos. Los alumnos de primero y segundos están más unidos y el resto de cursos se mezclan entre sí para jugar.

**12. ¿Existen en el centro casos de exclusión social?**

No porque en nuestro colegio hay alumnos y alumnas que tienen el papel de mediadores en nuestra asamblea de resolución de conflictos por lo que cuando hay conflictos se resuelven aquí de forma pacífica y sin ningún tipo de discriminación.

**13. ¿Cómo es la relación del centro (profesores, alumnado, recursos...) con el espacio u entorno que le rodea? ¿Se realizan actividades fuera del centro? (zonas verdes, parques, polideportivos...)**

A lo largo del curso se realizan excursiones en todos los niveles educativos, hay algunas que se repiten ya que se consideran actividad que refuerzan lo aprendido en clase. Otras actividades como las extraescolares se modifican o pueden cambiar al comienzo del curso y dependiendo de la demanda de los padres de los niños. Todos estos detalles se arreglan en las tutorías con los padres y en función de las actividades que quieran realizar sus hijos e hijas.

**14. ¿Qué papel juega la escuela en la vida del barrio? ¿Se realizan actividades que influyen en el desarrollo de la vida del barrio?**

Es una tarea que debemos revisar ya que no es un punto fuerte en nuestro centro pero creo que sería importante formar parte del desarrollo de la zona en la que estamos situados

## Anexo V: Entrevista a profesora 2, C.P Buenavista I, Oviedo.

**1. ¿Cuál es el número total del alumnado escolarizado? ¿En qué cursos se dividen?**

El colegio ubicado en zona urbana tiene un total de 409 alumnos matriculados, es un colegio de línea dos y abarca desde 2º ciclo de Educación Infantil a 6ª de Primaria.

**2. ¿Considera un problema la cantidad de alumnado que acogen o más bien lo ve como una ventaja?**

Teniendo en cuenta que es un colegio urbano con una media de 20 alumnos por aula, no llegando, por tanto, al máximo de la ratio marcado por la ley, creo que la cantidad es aceptable.

**3. ¿Encontramos en el centro aulas que acojan a distintos cursos? ¿Cuenta la escuela con aulas multigrado? En el caso de que sí, ¿Puede describir algunos casos o situaciones que se den en el centro propio?**

No es el caso de mi centro de trabajo.

**4. ¿Considera el aula multigrado como algo positivo para el aprendizaje? ¿Podríamos hablar de algunos matices en los contenidos que hacen que éstos se enriquezcan? Por ejemplo, el papel del alumno como tutor de otros alumnos de menor edad.**

Según destinos anteriores donde me tocó trabajar en aulas multigrado, considero que es una experiencia de aprendizaje muy positiva de respeto, ayuda, colaboración y trabajo en común, tanto para el alumnado mayor que, mientras busca las estrategias para explicar y ayudar a los más pequeños, está trabajando la expresión lingüística y vocabulario al mismo tiempo que afianzando conceptos, como para el alumnado de menor edad que encuentra en su compañero/a un referente de aprendizaje más cercano y asequible. Personalmente, a mí, como maestra, el escuchar explicaciones que se dan los unos a los otros me sirvió para entender mejor algunos procesos de aprendizaje y ajustar más el planteamiento de las actividades a sus necesidades.

**5. ¿Qué metodologías suelen emplear en el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos del centro?**

Una metodología activa y participativa, basada en la experiencia y en el juego.

**6. ¿Influye la metodología en la organización del aula, en cuanto a mobiliario, recursos...?**

Sí, por supuesto. La distribución y organización de los espacios del aula tienen que adaptarse al trabajo del momento, según el taller o el proyecto que se trabaje. Lo mismo ocurre con los recursos materiales.

**7. ¿Cómo han incorporado las TIC en comunicación para la enseñanza? ¿Ha tenido inconvenientes para realizar actividades en esta situación sanitaria que nos encontramos?**

- Pizarra digital en las aulas que la tienen.
- Sesión semanal en el aula de ordenadores.
- Durante el confinamiento la mayor parte de las familias respondieron muy positivamente a través los diferentes medios y vías de comunicación: web del colegio, correo electrónico y Teams.

**8. ¿Considera que las características particulares de su centro influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje de manera positiva?**

Todo es mejorable, pero considero que la valoración del proceso de enseñanza-aprendizaje en el Centro es positiva.

**9. ¿Cómo es la relación entre padres y escuela? ¿Considera esta relación de carácter estrecho o se limita al ámbito formal?**

La relación padres-escuela en general podríamos considerarla bastante formal. La tónica general del Centro es marcar una cierta distancia con las familias. Los padres y madres suelen responder muy bien a cualquier requerimiento del Colegio, mostrándose participativos y colaboradores.

**10. ¿Con cuanta frecuencia se realizan reuniones entre padres-tutores?**

Se realizan tres reuniones generales a lo largo del curso y todas las entrevistas individuales que se consideren necesarias, bien por requerimiento de la tutora, bien a demanda de las familias.

**11. ¿Qué actividades desarrollan los escolares en el tiempo de recreo? ¿Suelen realizar juegos en grupos grandes o por el contrario en grupos pequeños?**

Suelen jugar en pequeños grupos: correr, jugar a la pelota, a cocinitas, utilización de los juguetes de patio (correpasillos, triciclos, bicis, camiones grandes y carretillas), cuidado del huerto escolar.

**12. ¿Existen en el centro casos de exclusión social?**

No, que yo sepa o conozca.

**13. ¿Cómo es la relación del centro (profesores, alumnado, recursos...) con el espacio u entorno que le rodea? ¿Se realizan actividades fuera del centro? (zonas verdes, parques, polideportivos...)**

Se realizan varias salidas a lo largo del curso: 1 anual fuera del municipio, 1 organizada por el departamento de Educación Física dentro del programa de Salud, 1 ó 2 al parque de la zona, 4 ó 5 de las ofertadas por el Ayuntamiento (museos, teatro, cine, marionetas, bibliotecas, bomberos, parque de la ciudad...)

**14. ¿Qué papel juega la escuela en la vida del barrio? ¿Se realizan actividades que influyen en el desarrollo de la vida del barrio?**

- Se realiza una carrera solidaria por calles del barrio coincidiendo con el día de la Paz, con la colaboración de muchos de los establecimientos de la zona y en la que todo el alumnado del Centro participa.
- Algunos cursos recorren el barrio y sus tiendas.

## Anexo VI: Entrevista a profesora 3, C.P Buenavista I, Oviedo

- 1. ¿Cuál es el número total del alumnado escolarizado? ¿En qué cursos se dividen?**

El colegio tiene matriculados unos 400 alumnos. Desde infantil hasta sexto de primaria.
- 2. ¿Considera un problema la cantidad de alumnado que acogen o más bien lo ve como una ventaja?**

El alumnado está repartido en varias clases no teniendo un número excesivo de escolares en cada aula, por tanto, considero que la organización en este aspecto es bastante buena.
- 3. ¿Encontramos en el centro aulas que acojan a distintos cursos? ¿Cuenta la escuela con aulas multigrado? En el caso de que sí, ¿Puede describir algunos casos o situaciones que se den en el centro propio?**

No, en este caso los cursos están organizados de manera heterogénea.
- 4. ¿Considera el aula multigrado como algo positivo para el aprendizaje? ¿Podríamos hablar de algunos matices en los contenidos que hacen que éstos se enriquezcan? Por ejemplo, el papel del alumno como tutor de otros alumnos de menor edad.**

Por otras experiencias que he podido conocer, las aulas multigrado son positivas para el aprendizaje colectivo. Los mayores aprenden de los más pequeños. Aunque no tenemos este tipo de aulas en nuestro centro las metodologías que empleamos suelen ser bastante participativas.
- 5. ¿Qué metodologías suelen emplear en el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos del centro?**

Pues en el centro solemos emplear metodologías que procuren la participación del conjunto de alumnado del centro. Procuramos que la manera de aprender sea incentivando al escolar a tener un papel activo dentro de su manera de aprender.
- 6. ¿Influye la metodología en la organización del aula, en cuanto a mobiliario, recursos...?**

En mi caso la organización del aula no suele cambiar, solo para determinadas actividades.
- 7. ¿Cómo han incorporado las TIC en comunicación para la enseñanza? ¿Ha tenido inconvenientes para realizar actividades en esta situación sanitaria que nos encontramos?**

Las tecnologías siempre están presentes en el aprendizaje de nuestros alumnas y alumnos. Las aulas cuentan con pizarra electrónica, y también el centro cuenta con una sala de ordenadores donde los escolares, por grupos, realizan actividades de carácter semanal.
- 8. ¿Considera que las características particulares de su centro influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje de manera positiva?**

Considero que el proceso de enseñanza aprendizaje en este centro es una experiencia positiva tanto para los escolares como para los maestros y maestras que también aprendemos diariamente de nuestros alumnos y alumnas.

Hay cosas que podrían mejorar, pero las características actuales del centro son buenas y positivas para el proceso de enseñanza aprendizaje.
- 9. ¿Cómo es la relación entre padres y escuela? ¿Considera esta relación de carácter estrecho o se limita al ámbito formal?**

La relación entre padres y escuela es muy buena. Tiene un carácter formal, ya que el propio centro prefiere mantener una distancia a la hora de estrechar lazos con las familias.

**10. ¿Con cuanta frecuencia se realizan reuniones entre padres-tutores?**

Se realizan unas tres reuniones generales a lo largo del curso, pero siempre hay excepciones, por ejemplo, a la hora de tratar con familias o alumnado con necesidades educativas específicas. De otra manera, las entrevistas a nivel individual dependen de los requerimientos tanto del centro, como de los padres y madres.

**11. ¿Qué actividades desarrollan los escolares en el tiempo de recreo? ¿Suelen realizar juegos en grupos grandes o por el contrario en grupos pequeños?**

Suelen jugar en pequeños grupos que ya vienen determinados por la formación de los grupos de alumnado de las aulas. El tipo de juego suele ser bastante normalizado, juegan a las cocinitas, también tenemos un pequeño huerto escolar...

**12. ¿Existen en el centro casos de exclusión social?**

No.

**13. ¿Cómo es la relación del centro (profesores, alumnado, recursos...) con el espacio u entorno que le rodea? ¿Se realizan actividades fuera del centro? (zonas verdes, parques, polideportivos...)**

Se realizan algunas salidas al año, por ejemplo, al cine, a museos...

**14. ¿Qué papel juega la escuela en la vida del barrio? ¿Se realizan actividades que influyen en el desarrollo de la vida del barrio?**

El centro no juega un papel muy activo en la vida del barrio. Aunque casi todo el alumnado es de la zona, las actividades que el centro realiza no tienen un gran peso en la vida del barrio.

Sin embargo, de manera anual el centro realiza una carrera solidaria como celebración y visibilizan del día de la paz. Esta actividad si que tendría más peso en lo que sería la vida del barrio.

Anexo III: Informe y calificación tutor/a sobre trabajo fin de grado.

GRADO:		Título del trabajo			
Nombre y apellidos:					
	CRITERIO DE CLASIFICACIÓN	CLASIFICACIÓN			
		1	2	3	4
Actitud	1. Hace un uso responsable de las tutorías, planificándolas y asistiendo a las mismas de forma puntual, habiendo realizado el trabajo previo, y teniendo en cuenta, de forma respetuosa las aportaciones del/a tutor/a del TFG.				
	2. Demuestra motivación e iniciativa				
Durante la elaboración del trabajo	3.Capacidad de análisis y de síntesis.				
	4.Capacidad de gestión de la información				
	5.Capacidad de reflexión y relación de los contenidos				
	6.Capacidad para trabajar de forma autónoma				
	7.Capacidad de crítica y autocrítica				
	8.Atiende asume las observaciones				
	9.Redacta correctamente				
Contenido y presentación del trabajo	10.Existe conexión entre la fundamentación del trabajo y los objetivos del mismo				
	11.Integra la información en un discurso coherente				
	12. Expone de forma sitetica y ordenada las aportaciones que realiza				
	13.La bibliografía y documentación manejada es adecuada a la temática y el enfoque del trabajo				
	14.Utiliza un estilo adecuado para el carácter del documento				
	15.El proceso de redacción de la memoria ha sido				
	16.El proceso de elaboración de las referencias ha sido				

*\*1. No cumple con el mínimo esperado – 2. Cumple con el mínimo esperado – 3. Nivel adecuado – 4. Nivel sobresaliente*

**(El tutor podrá hacer llegar al tribunal cuanta otra información considere necesario al dorso de este documento)**

ASPECTOS FORMALES: estructura forma y maquetación apropiadas al ámbito académico; utilización correcta del vocabulario técnico; empleo del adecuado registro	(0-10 puntos)	
--	---------------	--

académico y rigor en la sintaxis y la ortografía; y cumplimientos de las normas académicas de cita y referencia bibliográficas y documentales.		
ASPECTOS DE CONTENIDO: acotación y justificación del tema abordado; claridad de ideas y capacidad para organizar y presentar las mismas; adecuado marco teórico y/o metodológico; desarrollo y conclusiones coherentes con la propuesta realizada; y originalidad y adecuación al contexto educativo de aplicación.	(0-60 puntos)	
Asistencia y participación en tutorías (Interés, dedicación, implicación...)	(0-30 puntos)	
<b>Total CALIFICACIÓN</b>		<b>...../100</b>

Revisado el Trabajo Fin de Grado, como tutor/tutora AUTORIZO al/la estudiante para defender el TFG, considerando que está preparado/a para ello. SI  NO

Fecha:

Fdo.:

.....

## Anexo III

### **PRESENTACIÓN DEL TRABAJO FIN DE GRADO**

Titulación: Grado en Pedagogía

Título en castellano: Estudio comparativo entre la escuela rural y urbana. Estudio de caso en los centros de Quirós y Buenavista (Oviedo)

Título en inglés: Comparative research between rural and urban schools: Quirós and Buenavista centres

Título en otro idioma: Estudiu comparativu ente la escuela rural y urbana. Centros de Quirós y Buenavista (Uviéu)

Alumno/a: Gemma Pérez Álvarez

Tutor/a: Carmen María Fernández García

Resumen: (menos de 200 palabras). La escuela rural del pasado o tradicional podría definirse como pobre. Muchas escuelas rurales estaban emplazadas en lugares aislados: en el pórtico de una iglesia, en los bajos de un ayuntamiento, en una cuadra reconvertida... Sin embargo, en la actualidad hay quien considera la escuela rural como pionera en algunas metodologías.

En este trabajo se compara por un lado la metodología dominante en ambos tipos de escuela y también las relaciones que se llevan a cabo dentro de los mismos. Procurando analizar en su conjunto el ambiente de ambos centros educativos.

Para ello se han realizado entrevistas a distintos profesores pertenecientes al centro rural de Quirós y al colegio urbano de Buenavista en Oviedo.