

UNIVERSIDAD DE OVIEDO

Facultad de Formación del Profesorado y Educación.

EL DEPORTE COLECTIVO EN LA EDUCACIÓN NO FORMAL

TRABAJO FIN DE GRADO.

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

Andrea Lorenzana Estepar

Tutora: M^a de las Mercedes Inda Caro.

Octubre 2019

ÍNDICE

| | |
|--|----|
| 1. Introducción..... | 3 |
| 2. Marco teórico..... | 4 |
| 2.1. Educación formal..... | 4 |
| 2.2. Educación no formal..... | 5 |
| 2.3. Comparación educación formal y educación no formal..... | 8 |
| 2.4. El deporte en la educación no formal..... | 12 |
| 3. Propuesta de innovación..... | 14 |
| 3.1. Objetivos..... | 14 |
| 3.2. Destinatarios..... | 15 |
| 3.3. Procedimientos..... | 15 |
| 3.4. Actividades..... | 16 |
| 3.5. Evaluación..... | 25 |
| 4. Conclusiones..... | 26 |
| 4.1. Discusión sobre la propuesta de innovación..... | 26 |
| 4.2. Limitaciones de la innovación..... | 27 |
| 5. Referencias bibliográficas..... | 28 |

1. INTRODUCCIÓN

Para este Trabajo de Fin de Grado se realiza una Innovación Educativa que se centra en cómo y en qué se basa la educación no formal, sus tipos y la forma de actuación y el enfoque de los distintos ámbitos, junto a las competencias que aporta cada uno de ellos, en torno al voleibol. Mediante la defensa del deporte como parte del ámbito educativo no formal, se ha creado una propuesta sobre un programa dedicado a la mejora de la implicación deportiva en este ámbito y unas mejoras en las habilidades físicas y cognitivas relacionadas con él.

El objetivo es el desarrollo de un programa educativo basado en el ámbito deportivo del voleibol. Se construye para que el equipo, pueda desarrollar las habilidades deportivas no solo en el entrenamiento, sino mucho más allá: su desarrollo físico, psicológico y social dentro del ámbito de educación no formal.

El proceso enseñanza-aprendizaje se define como la transmisión de información, el desarrollo y la adquisición de conceptos que tiene como meta desarrollar, mediante el estudio y la experiencia, una mejora y perfeccionamiento de las aptitudes y comportamientos del individuo.

Tal como definió Esteve (1983, 2010) para definir un proceso de enseñanza-aprendizaje como educativo es necesario que se desarrollen cuatro criterios: criterio de forma, criterio de uso, criterio de contenido y finalmente, el criterio de equilibrio. Respecto al criterio de forma, Esteve lo define como la manera en la que se produce el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde debe haber un respeto al individuo y a la libertad de la persona. El criterio de uso, plantea los esquemas conceptuales a enseñar pero con una comprensión plena, es el desarrollo de saber qué es lo que se aprende y su finalidad, progresando en el aprendizaje. Cuando el aprendizaje se desarrolla de manera que se consigue que tenga un valor positivo irreprochable, hablamos del criterio de contenido. Finalmente el criterio de equilibrio aclara el desarrollo integral de la persona ya que, se produce cuando se cumplen los demás criterios.

De tal manera, la educación puede considerarse como uno de los procesos de enseñanza-aprendizaje que ayuda a la adaptación de la persona dentro su entorno social.

Para la consecución de este objetivo se ha desarrollado un marco teórico donde se ha partido de la definición y las características de los ámbitos de la Educación Formal y Educación No formal. A continuación, se realiza una propuesta teórica y práctica sobre cómo el deporte del voleibol puede definirse como una actividad educativa del ámbito no formal.

Por último, se exponen las conclusiones obtenidas a partir de la propuesta educativa presentada, con sus limitaciones y propuestas mejora.

2. MARCO TEORICO

2.1. EDUCACION FORMAL

2.2.1. Definición

Según Coombs y Ahmed (1975, p.27) la educación formal es *“el sistema educativo altamente institucionalizado, cronológicamente graduado y jerárquicamente estructurado que se extiende desde los primeros años de la escuela hasta los últimos años de la universidad”*

Es aquella que finaliza con una o varias titulaciones reconocidas por las leyes educativas del Estado, y puede ser tanto un título de primaria como un doctorado. Deben estar reglados jurídicamente por el Estado y a consecuencia de esto, deben impartirse en centros o instituciones docentes.

Coombs y Ahmed (1975) defienden también que el método utilizado se basa en una educación de forma colectiva y presencial de enseñanza-aprendizaje mostrando claramente una distinción entre el rol del maestro y el alumno. Se da lugar en un espacio propio (centros e instituciones) donde el educador determina los contenidos en su plan de estudio, con unos horarios y calendarios específicos por lo que es un aprendizaje descontextualizado, ya que, lo que se aprende no se enseña en el propio lugar de ejecución o aplicación si no en aulas.

Ejemplo: Durante los primeros años de la carrera de Magisterio, los contenidos se imparten en la facultad, en unas aulas específicas y no en un colegio con alumnos de primaria.

La educación formal podría decirse que es la que nos forma en contenidos y conceptos esenciales seleccionados en el currículo de educación, impartida por diversas instituciones del estado en centros específicos para esto. Es la encargada de aportar fundamentos del conocimiento y las aptitudes necesarias para conseguir que las personas puedan orientar su vida.

Actualmente, la educación formal ha ido evolucionando, se oficializa la educación a distancia y no presencial, ya que, legalmente siguen impartándose desde centros institucionalizados. Se dan casos de esta enseñanza reglada y con una validez oficial desarrollándola en espacios virtuales y que afectan a cualquier tipo de nivel del sistema educativo, principalmente universidades.

2.2 EDUCACION NO FORMAL

2.2.1. Definición

Según Pastor Homs (2001b, p.541), el ámbito de la educación no formal se basa en “todo proceso educativo diferenciado de otros procesos, organizado, sistemático, planificado especialmente en función de unos objetivos educativos determinados, llevado a cabo por grupos, personas o entidades identificables y reconocidos, que no forme parte integrante del sistema educativo legalmente establecido y que, aunque esté de algún modo relacionado con él, no otorgue directamente ninguno de los grados o titulaciones”

El concepto de educación no formal es un término bastante abstracto todavía, ya que, se complementa y colabora con la educación formal aunque en ocasiones se suplen (como puede pasar con la asignatura de inglés y las academias de refuerzo de idiomas). Tampoco debemos olvidarnos de la educación informal. Estas tres dimensiones de la educación están unidas y si alguna de ellas faltara, con seguridad podría decirse que las otras dos quedarían incompletas.

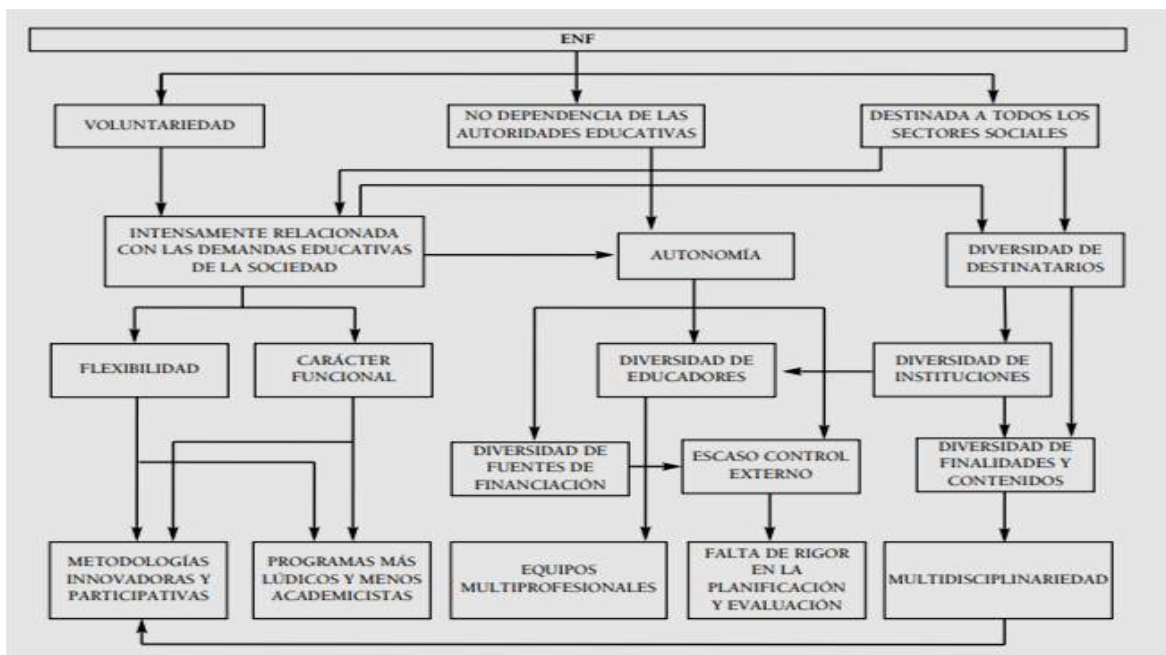
La realidad actual no muestra grandes diferencias entre la educación formal y la no formal porque a lo largo del tiempo han ido incluyéndose aspectos comunes entre ambas, desde el espacio, la profesionalidad, las evaluaciones, ya que, la necesidad de la sociedad de adquirir nuevos conocimientos requiere conseguir formas más flexibles y constante de educación (Colom,2016).

Según Coomb y Ahmed (1975, p.527, citado por Pastor Homs, 2001), la educación no formal podría decirse que son aquellas actividades que se organizan intencionadamente con el propósito expreso de lograr determinados objetivos educativos y de aprendizaje, tanto con intervenciones pedagógicas específicas como aquellas que no lo han sido. Fuera del sistema formal establecido (no gubernamental) que puede actuar individualmente o de forma complementaria a una actividad. Que está orientada a servir a todo tipo de usuarios con sus necesidades específicas (subgrupos de la población tanto niños como adultos), con una metodología no siempre convencional y en un horario diverso y algo flexible. Tiene un carácter más funcional que la educación formal

A continuación, para describir de manera más completa la educación no formal se muestra un breve esquema acerca de sus características genéricas:

En esta clasificación de Pastor Homs (2007) es interesante destacar que trata de sintetizar la realidad actual de cómo se entiende la educación no formal y, por lo tanto en la sociedad en general. Se organizará según la frecuencia de las características y la influencia que ejercen estas sobre los demás (Gráfico 1).

Gráfico 1. *La realidad actual de la educación no formal*



Fuente: Pastor Homs (2007, pp. 659-672)

En la primera línea se pueden observar las primeras categorías, voluntariedad, no dependencia de las autoridades y el ser destinada a todos los sectores sociales. Son las características más frecuentes e influyentes y conforman las bases de este ámbito educativo.

El siguiente nivel es dependiente del primer nivel. Es necesario organizar los programas de acuerdo con la demanda social y una variedad de destinatarios. Se requiere una autonomía porque al depender la demanda de la sociedad es importante adaptarse y desarrollar metodologías con las que obtendremos más fácilmente el éxito de cada individuo.

La flexibilidad de horarios y grupos y el carácter funcional son derivados de la relación con la demanda educativa de la sociedad. La autonomía, como bien se ha dicho, se consigue gracias a las diversas fuentes de financiación e instituciones donde se realiza y a los educadores con sus contenidos a desarrollar.

Por último algunas características, no tan frecuentes pero si usuales, pueden ser las innovaciones metodológicas y creadas con unos contenidos que invitan a la participación de los receptores. Asimismo la existencia de equipos multiprofesionales, variedad de expertos en diversidad de contenidos con un mismo fin de enseñanza. Esto hace que haya una multidisciplinariedad que, aun englobando a grupos con unos fines específicos, se

desarrollan aptitudes y conocimientos muy amplios y, a consecuencia de ello en ocasiones hay cierta desorganización en la planificación y en la evaluación del individuo.

Todas las características, desde las más comunes a las menos, están conectadas y emergen gracias al trabajo de los participantes.

2.2.2. Historia

Como dice Pastor Homs (2007) el concepto de educación no formal no se consolidó hasta los años setenta con el trabajo de Coombs que presentó a UNICEF en 1973, separando los tres ámbitos actuales de educación (educación formal, no formal e informal). Se comenzaron a escribir publicaciones relacionadas con esta nueva separación de los distintos ámbitos educativo. Además de Coombs y Ahmed (1975) y Callaway (1976) o Trilla (1993) son autores que han influido y estudiado a cercadel desarrollo del conocimiento de este planteamiento en la educación.

En 1975, Coombs insiste en que la educación no formal no es únicamente para adultos o para los sectores más desfavorecidos como el mundo rural, sino que es algo para todos. Especialmente en el entorno rural, al haber unos años de pobreza, se consigue el arranque de este ámbito educativo.

Haciendo hincapié en los Estados Unidos, especialmente en la Universidad del Estado de Michigan, que en 1970 adoptó la educación no formal como una de las principales líneas de trabajo de su Oficina de Asistencia Técnica, ayudándose de la colaboración de la Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID). Esto hizo que se formara en 1974 un Centro de Información sobre educación no formal, donde la base era la elaboración de materiales didácticos y nuevas metodologías, por lo tanto, cabe destacar que en la época de los setenta, se puede confirmar también el proceso de oficialización del término “educación no formal” en el Tesoro de la Educación de la UNESCO, 1977, definiéndola como “la educación que incluye las actividades o programas organizados fuera del sistema escolar pero, dirigidos hacia el logro de objetivos educacionales definidos”- Pastor Homs (2001, p.536).

Más adelante se incluye el término de Educación para Adultos (UNESCO,1979), aunque solo se menciona que no se requiere un rol específico y formal de estudiante.

En esta época, en España, los comienzos en torno a la educación no formal surgen de la mano del Frente de Juventudes donde se crearon programas de formación, deportes y actividades culturales. También en el ámbito de la iglesia, se prepararon actividades educativas para todo tipo de edades y necesidades vinculadas con el tiempo libre. Los programas para adultos surgieron también gracias a las asociaciones de vecinos, con la

intención de mejorar a los individuos (programas de alfabetización) y relacionado con los jóvenes, los *scouts*, fomentan el trabajo cooperativo y el contacto con el medio ambiente siempre con técnicas educativas (Lamata, 2003).

En los años ochenta, surgen las AMPAS que implican de manera directa a los barrios y a las familias que están unidas con los colegios. Y también aparece la gran oferta de actividades extraescolares y las escuelas de tiempo libre con animadores socioculturales (LODE, 1985)

Hay que destacar a algunos autores que han destacado por la defensa absoluta de la educación no formal como sustituta de los modelos formales de enseñanza. Iván Illich (1926-2002) basa su teoría en la necesidad de la “muerte de la escuela” ya que, especialmente en las sociedades industrializadas hay una necesidad de consumo y se ve reflejada en la educación en cuanto a la necesidad de conseguir cada vez más títulos, diplomas o certificados y esto, hace que la escuela, sea una empresa más.

No obstante, en los países ya desarrollados, se habían empezado a desarrollar algunos programas educativos orientados inicialmente a adultos (con carencias educativas) y fue útil para una sociedad con grupos sociales donde muchos no habían adquirido la educación básica necesaria. Por esta razón, la educación no formal fue sirviendo de complemento a la educación formal, incluso llegó a suplementarla de cierta manera por su gran desarrollo. Pero desde sus comienzos la educación no formal se ha visto perjudicada por algunos errores: la manera tan determinante de asociarla siempre con los sectores marginales de población y la creencia de que puede sustituir a la educación formal aun teniendo una organización algo indisciplinada.

El gran crecimiento de este ámbito educativo hizo que se hicieran cada vez más programas vinculados a la necesidad de desarrollar nuevas estrategias de formación para los individuos, las sociedades y sus intereses. Muchos problemas sociales se han abordado gracias a la educación no formal, complementándola con la no formal y los valores y conocimientos personales que también aporta el ámbito informal de tal manera que hay una gran conexión entre ellas que hace que se planteen en los años noventa, la idea de no enfrentar estos tres ámbitos, si no, obtener más beneficios combinándolas (LamataCotanda, 2003).

2.3 EDUCACION FORMAL Y EDUCACION NO FORMAL: DOS AMBITOS EN CONTINUA RELACIÓN

Paulston (1976) elaboró una tabla de “características modales distintivas” entre los programas de educación formal y no formal, que se puede concluir que dice lo siguiente:

- La educación no formal está poco estructurada, a diferencia de la formal constituye un conjunto de unidades funcionalmente interrelacionadas y organizado.
- Los contenidos que se imparten en la educación formal son académicos y oficiales y descontextualizados, mientras que la educación no formal se organiza con tareas y practica de habilidades teniendo en cuenta las necesidades funcionales de los participantes y a veces incluso reflejan diversidad de valores respecto a la educación formal.
- El tiempo en la educación formal suele ser diurno y a tiempo completo por regla general (también hay horarios nocturnos pero siempre con jornadas donde los horarios son completamente estrictos y que no se adaptan). En la educación no formal, por el contrario, el horario es más flexible incluso adaptado a sus receptores. Cabe destacar que hoy por hoy, la educación formal se ha adaptado mucho de una forma singular a la sociedad tecnológica que existe. Sepueden impartir clases online y en horarios estructurados pero apoyándose de una pequeña flexibilidad.
- La educación formal está muy controlada por agentes externos e internos, la no formal esta poco coordinada y con voluntariedad e implicación tanto de los educadores como de los educandos para que el desarrollo de este ámbito de la educación sea factible.
- Los espacios de la educación formal suelen ser los centros específicos y subvencionados por el Estado y en cambio en la educación no formal, aunque también puedan verse beneficiados por esto, los espacios pueden ser cualquier lugar que se adapte a las necesidades y ayuden a sacar el máximo provecho. Paulston (1976) se refiere a que en la educación formal se siguen unas pautas estrictas en función de quien subvenciona y aporta lo necesario para llevar a cabo este tipo de educación (seguimiento del currículo escolar, horarios, metodologías, contenidos) y por el contrario en la educación no formal hay una autonomía que consigue que se organice de forma que se adapte a todos los usuarios de este ámbito.
- Las recompensas en la educación no formal son el enriquecimiento de las necesidades personales, son tangibles e inmediatas y se vinculan con la vida cotidiana. En la educación formal la recompensa se obtiene al final de un largo proceso y son títulos o diplomas oficiales.

- Los métodos utilizados en la educación formal están más centrados en el docente y suelen ser más rígidos y en la educación no formal la metodología es más libre e innovadora.
- Respecto a los participantes en la educación formal, los docentes y estudiantes están muy definidos y se distingue claramente los unos de los otros y se basan en las leyes y organización educativa de cada país con respecto la madurez y edad y nivel. En la educación no formal puede haber diferencias de niveles de guía, docentes o educadores aunque están igual de preparados e incluso con un conocimiento más específico. No hay una distinción muy estructurada de los grupos de edades y formación.
- Los costes de la educación formal corren a cargo del Estado por lo que hay uniformidad en la gestión económica. Al contrario sucede con la educación no formal, ya que, hay una gran diversidad en este sector por los distintostipos de programas que puede haber y, a consecuencia de esto, pueden variar los costes y la gestión cuantiosamente.

Coombs (1985) defiende que hay un concepto denominado “red de aprendizaje” que, basándose en una visión global de la educación, no solo hay que tener en cuenta la educación formal, sino la educación no formal y la informal, ya que, es un proceso que dura toda la vida y siempre podremos nutrirnos de conocimientos, valores y habilidades. Ofreciendo estas posibilidades desde la niñez hasta el final de nuestros días.

Todas tienen sus aspectos positivos y sus limitaciones y esto consigue que entre ellas sean complementarias, suplementarias y se refuercen mutuamente.

Pero esta red es importante evaluarla poniendo sus aspectos positivos y negativos, tratar de reforzarla y ampliarla para cubrir las necesidades e implicar a todos los sectores relacionados aportando nuevas ideas.

La educación no formal complementa a la educación formal, aunque tiene características distintas. Una de ellas que es más contextualizada que académica, los espacios donde se imparten no son determinados, se adaptan a sus receptores en tiempo y estructura y tiene una metodología más libre.

Hasta el siglo XX, la educación no formal había tenido muchas carencias pues, había una gran falta de recursos, una mala organización al que se suma un gran esfuerzo para su colaboración, faltaba una evaluación para determinar la utilidad de este y una falta de comprensión en los procesos de cambio social.

La realidad en la que nos encontramos, según Colom (2016), se trata de los aspectos comunes que vinculan completamente la educación formal de la no formal. Los espacios, la profesionalidad, los sistemas y planificaciones y su desarrollo cada vez se asemejan más en sus características gracias a que la necesidad de nuevos conocimientos hace que las personas exijan formas más flexibles y constantes de educación.

Por ejemplo: en muchas escuelas, se está tratando de implantar una educación basada en proyectos (Sistema Winnetka, 1963) donde la práctica es de manera autogestionada y el trabajo es de manera cooperativa tratando aspectos de la realidad, estos son ejemplos de la educación no formal que se trabaja en el ámbito formal. También se hacen visitas a museos, a granjas escuela y programas de educación vial que se dan fuera de la escuela. A consecuencia, se dan muchos casos de instituciones formales que se han invadido de no formalidad incluyéndose materias pertenecientes al currículo en actividades fuera del horario lectivo, como puede ser la informática.

Por otra parte, hay que destacar que, en algunas ocasiones, las academias de apoyo o refuerzo de estudios oficiales como puede ser una academia de idiomas o matemáticas, utilizan metodologías y características formales. Y las instituciones formales como puede ser la Universidad se adaptan a los horarios de la diversidad social creando la UNED (Universidad Nacional de Educación a Distancia).

Para dejar claro que la comparación previa que hemos descrito entre la educación formal y la no formal nos sirve para poder complementarlas y tratarlas desde un punto de vista educativo completo y que se han unido al avanzar su desarrollo en la sociedad, Colom (2016) analiza unas cuestiones básicas sobre el proceso educativo.

Desde el ámbito del profesorado se puede afirmar que tanto la formación como la profesionalización y la ejecución docente, aunque tengan algunas diferencias, la conexión es clara. La realidad actual es determinada por una gran formación del profesorado en todos los ámbitos, la formación es más activa y continuada y en especial en la educación formal se incluyen metodologías innovadoras que aportan una mayor participación y libertad, características de la no formal. La profesionalización de los docentes en el ámbito de la no formalidad es más específica.

Considerando el ámbito del alumnado se puede decir que el desarrollo del área intelectual y del conocimiento del alumno hace que su desarrollo personal crezca. En la educación formal el aprendizaje de contenidos tiene mayor importancia, pero en relación con las acciones y cómo ejecutarlas enfocándolas a la resolución de problemas y situaciones se adaptan más a la educación no formal. Estas dos maneras de enseñanza hacen que cada vez sea más complicada la distinción entre ellas porque se practican conjuntamente. La convivencia y el área personal (madurez) se trabajan tanto en el ámbito no formal como en el formal. En el primer ámbito es más ligero y equilibrada, generalmente porque suele estar destinada a adultos. En el segundo ámbito, las relaciones son más intensas y estrictas, aunque en la actualidad se da más permisividad en las aulas.

En cuanto a las cuestiones institucionales y organizativas, cabe destacar que la administración interna no tiene prácticamente diferencias entre los dos ámbitos. Únicamente se podría decir que la educación formal está más burocratizada y la no formal al no depender de estructuras organizativas oficiales, es más ágil y abierta. Aunque cada vez más escuelas se abren a vincularse con otras instituciones. En la participación de agentes externos, no hay

distinción alguna. Las AMPAS, el contacto con las familias, las actividades extraescolares y actividades realizadas en el horario escolar en lugares que no son la propia institución hacen que haya una constante evolución y continuidad en la necesidad de afrontar de manera igualitaria todos los aspectos y ámbitos de la educación.

2.4. EL DEPORTE EN LA EDUCACION NO FORMAL

Todas las actividades mentales y/o físicas, que estén sujetas a reglas o que se hagan de forma planificada, se pueden considerar actividades deportivas. Teniendo en cuenta esta información se puede definir el deporte como un proceso de enseñanza-aprendizaje que fomenta el desarrollo físico y mental de la persona. Todos los deportes implican necesariamente una parte mental y una parte física que hace que estén interactuando continuamente a lo largo del desarrollo del individuo.

Pastor Homs (1999), respecto al deporte o formación físico-deportiva, clasifica e inicia una propuesta taxonómica relativa a los ámbitos de la educación no formal. Esta autora considera que la educación deportiva responde a necesidades educativas orientadas al desarrollo social y cultural. Las diferencias propuestas se pueden analizar como tendencias, las cuales están ligadas a los cambios culturales de la sociedad. Este es el caso de los cursos y clases en gimnasios, polideportivos, campamentos y en clubs y asociaciones los cuales son muy frecuentes en la actualidad, y muchas de estas propuestas proporcionan beneficios importantes a los ciudadanos.

Como personas dedicadas al mundo deportivo, desde el ámbito de jugadoras y entrenadoras, hemos comprendido que el deporte es capaz de aportar muchos beneficios a las personas y a la sociedad siempre que se adquieran adecuadamente los conocimientos. Asimismo, las consecuencias de estos procesos de enseñanza-aprendizaje también pueden tener consecuencias negativas, cuando la forma de enseñar, el desarrollo o las metas que se persiguen no son las adecuadas

La educación no formal está muy implicada en todas las fases del deporte, se desarrolla en base a una serie de conocimientos teóricos, morales, estratégicos y a una preparación y educación del cuerpo vinculándolo con la mente (reacciones neuronales), para que se vayan desarrollando a lo largo de la vida deportiva desde los inicio.

Es básico tener unos conocimientos sobre el cuerpo, sobre la motricidad y un control tanto físico y mental que se deben educar así como el saber en cada momento como desarrollar estos conocimientos y el porqué de ellos. Es básico tener unos conocimientos sobre el cuerpo, sobre la motricidad y un control tanto físico y mental que se deben educar, así como el saber en cada momento como desarrollar estos conocimientos y el porqué de ellos.

Hay cantidad de documentos relacionados con el mundo del deporte, se estudian de manera que siempre se busca un desarrollo basándose en un interés global y científico útil en la creación de la persona en el ámbito social y personal. Ser una persona deportista o que se implique en el deporte hace que se forme en unas actitudes y aptitudes óptimas para el desarrollo de sí mismo a la vez que obtiene una formación específica relacionada con el deporte practicado.

Para acercar el mundo del deporte hacia nuestros destinatarios principales se pondrá de ejemplo la asignatura de Educación Física dentro del ámbito formal. Como su nombre indica claramente el objetivo es educar y aunque sea del ámbito formal, se complementa con gran cantidad de actividades que consigue que los niños se interesen y aprendan a valorar la actividad física y mostrar que no es solo ejercicio y entrenamiento, sino que aporta beneficios saludables que se pueden desarrollar a lo largo de toda su etapa formativa y en adelante.

Según Ruiz y Cabrera (2004) hay una necesidad de educar en valores en la actual sociedad en la que vivimos. Tanto la educación como el deporte han sido y siguen siendo considerados grandes potenciadores de la educación en valores tanto personales como sociales y esto hace que se vean implicados como parte importante de la pedagogía.

Según Ruiz y Cabrera (2004) el deporte es una institución, una forma de vida que se ve con una organización jurídica y material que se vincula a otras instituciones y que, a su vez, tiene la misión de incorporar el cuerpo con el orden social.

Algunos critican que el deporte puede utilizarse con buenos o malos propósitos y que, de cierta manera, puede despertar la búsqueda del narcisismo y la espectacularidad, como hoy, que en gran cantidad de deportes de competición, prima menos el placer y la experiencia vivida que la mala competitividad, el descontrol tanto físico como psicológico y el espectáculo. También se ven implicadas más personas que los propios deportistas. Su entorno es importante, las familias, compañeros, entrenadores, organizadores pueden influir significativamente sobre todo en deportistas en edades escolares que aún se forman en valores y experiencias.

El concepto de valor en el deporte y en la educación podría definirse según Flores y Gutiérrez (1990) como los criterios, los pensamientos, las decisiones que permiten clarificar y acertar qué es lo que se debe potenciar en una cultura como educativo para que el ser humano se desarrolle y perfeccione, esto es, se eduque.

Por lo tanto los valores son esenciales para conseguir en nuestros jóvenes deportistas una actitud óptima para su desarrollo psicosocial. Para la adquisición de los valores no se garantiza únicamente con la práctica sino que debe existir una intencionalidad y organización a tal efecto (Ruiz y Cabrera, 2004).

La tolerancia, la integración, la solidaridad, la cooperación, la autonomía, la participación y la igualdad son los valores considerados por Gómez (2003) que deben ser abordados por un deportista.

3. PROPUESTA DE INNOVACIÓN

A continuación se va a describir la propuesta de innovación educativa basándose en el conocimiento tanto del deporte del voleibol como de la experiencia y el estudio de la educación en los niños.

Se realizarán diversas actividades pertenecientes al ámbito deportivo, dentro de la Educación No Formal, las cuales, se ejecutarán tanto a nivel individual como colectivo progresivamente, de tal manera, que los jugadores implicados se vean motivados en el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante juegos y ejercicios, con la ayuda del monitor y las familias.

3.1. OBJETIVOS

El objetivo de este planteamiento será: conseguir con la práctica de diversas actividades deportivas relacionadas con el deporte del voleibol, el paso de un proceso de enseñanza-aprendizaje basado en el entrenamiento a un proceso de enseñanza-aprendizaje educativo.

Para conseguir esta meta se han descrito cinco objetivos específicos. En la Tabla 1 se presentan la relación de cada objetivo específico con las actividades correspondientes.

Tabla 1. *Relación entre los objetivos específicos y las actividades.*

| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | ACTIVIDADES |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Fomentar estrategias de autorregulación y autogobierno dentro del contexto del voleibol. | 1-Soy responsable 2-Soy compañero 3-Soy capaz 5- Lo hemos logrado 7 y 8-Somos una piña |
| <ul style="list-style-type: none"> Impulsar conductas de trabajo en equipo a través de la empatía, solidaridad y el desarrollo afectivo. | 2-Soy compañero 3-Soy capaz 4-Me pongo en tu lugar 6-Tod@s somos igual de importantes 7 y 8-Somos una piña 9-Somos amigos |
| <ul style="list-style-type: none"> Promover estrategias para la resolución de conflictos tanto individual, como colectivamente. | 2-Soy compañero 3-Soy capaz 4-Me pongo en tu lugar 5- Lo hemos logrado 6-Tod@s somos igual de importantes 7 y 8-Somos una piña 9-Somos amigos |
| <ul style="list-style-type: none"> Facilitar la difusión de juegos que desarrollen actitudes y valores coeducativos. | 2-Soy compañero 4-Me pongo en tu lugar 5- Lo hemos logrado 6-Tod@s somos igual de importantes 7 y 8-Somos una piña 9-Somos amigos |
| <ul style="list-style-type: none"> Desarrollar estrategias de comunicación activas y positivas | 2-Soy compañero 3-Soy capaz 4-Me pongo en tu lugar 5- Lo hemos logrado 6-Tod@s somos igual de importantes 7 y 8-Somos una piña 9-Somos amigos |

3.2. DESTINATARIOS

La propuesta de innovación está destinada para niños y niñas en edad escolar, especialmente, para educandos de entre 8 y 10 años de edad que no han conocido el mundo del deporte del voleibol hasta ahora o su conocimiento es prácticamente nulo.

El grupo es de 10 personas, donde predominan las chicas, ya que, el voleibol en los últimos años ha sido muy específicamente dirigido por la sociedad hacia el mundo de la mujer y se encuentran pocos equipos masculinos.

3.3. PROCEDIMIENTO

La organización de la duración de la propuesta educativa será de 8 meses, de septiembre a abril, ya que, es el tiempo que dura una temporada deportiva. Realizaremos las actividades dentro del pabellón de la entidad deportiva.

Las actividades se organizan durante las horas de entrenamiento: dos días a la semana durante una hora y media cada sesión. La propuesta de innovación se trabajará durante las dos últimas semanas de cada mes, las otras dos semanas, se realizará las actividades normales y específicas del deporte. Asimismo, durante los partidos que deben jugar todos los fines de semana se pondrá valorar si las participantes están interiorizando los aprendizajes trabajados.

Todas las proposiciones serán planteadas en base a habilidades y conceptos básicos de este deporte vinculándolas con partes individuales, colectivas y de valores sociales.

3.4. ACTIVIDADES

A continuación se presentan las actividades de la propuesta educativa. Se han organizado teniendo en cuenta que se trata de un deporte colectivo por lo que se han organizado gradualmente desde lo que se consideran actividades individualizadas a las más colectivas. Este hecho es así, porque es necesario un correcto desarrollo de las competencias individuales de los educandos para, más adelante, construir un buen trabajo en equipo.

PRIMERA ACTIVIDAD: Soy responsable

Como primera actividad, trataremos algo importante en la educación, sobre todo en la infancia y desde que los alumnos/as son pequeños: la responsabilidad y autonomía.

Nuestra propuesta consiste en que mediante unas fichas diarias, que serán utilizadas durante toda la temporada deportiva, se controlará y premiará, con una pegatina, que nuestros jugadores lleven el material necesario para poder jugar y entrenar: zapatos deportivos, ropa deportiva, rodilleras y el pelo recogido.

Durante la actividad deportiva son necesarios los materiales que se han pedido, por lo que a medida que avancen las clases cogerán un hábito de responsabilidad en el que se acordarán ellos mismos de llevar su material necesario.

En la Tabla 2 se muestra la organización de la ficha diaria:

Tabla 2. Ejemplos de ficha de responsabilidades.

| | PLAYEROS | ROPA DEPORTIVA | RODILLERAS | PELO RECOGIDO |
|---------|---|---|--|---|
| NIÑA 1 |  |  | |  |
| NIÑA 2 |  |  |  |  |
| NIÑA 3 | |  | | |
| NIÑO 4 |  |  |  |  |
| NIÑO 5 |  |  | |  |
| NIÑA 6 |  |  |  |  |
| NIÑA 7 |  |  |  | |
| NIÑA 8 |  |  |  |  |
| NIÑO 9 |  |  | | |
| NIÑA 10 |  |  |  |  |

También tendremos una mascota, para llevar a los partidos. Al tratarse de un deporte colectivo, cada semana uno de los niños se llevará la mascota a su casa para el siguiente partido volver a compartirla con el resto del grupo.

No solamente será llevar y traer, sino también cuidarla y devolverla en unas condiciones óptimas.

SEGUNDA ACTIVIDAD: Soy compañero

En esta actividad trabajaremos el concepto de respeto: es un valor positivo y básico que deben comprender todas las personas, en especial en el deporte ya que, aunque se unan personas con la misma intención, que es aprender a jugar a voleibol, casi no se conocen. No todos somos iguales, en gustos, en personalidad, en habilidades cognitivas o motrices, por lo que trataremos de crear un ambiente de compañerismo y colaboración.

El concepto de competición en el deporte puede aplicarse de varias formas. Una de ellas es con rivalidad, sin buscar los valores y única y exclusivamente con intención de obtener el éxito por encima de los demás. Especialmente en edad escolar, es importante tener un buen concepto del término competición y buscar los valores positivos que nos puede aportar.

En el ámbito de la educación formal y en la no formal hay competitividad diariamente entre unos y otros. De lo que trataremos es de buscar la manera saludable de orientarla.

Realizaremos varios partidos individuales de uno contra uno para que la comprensión de respetar al oponente sea individual y directa, más adelante se irán aumentando en número los equipos hasta hacerlos de 4 e intercambiando jugadores de vez en cuando. De esta manera, todos ganarán y perderán en diferentes ocasiones y deben asumir que el compañerismo tanto con sus propios compañeros y con el oponente es importante.

En el voleibol hay una red de por medio por lo que los enfrentamientos dentro de la competición, a diferencia de otros deportes, es mayoritariamente verbal y no por ello menos dañina. Para cada inicio y final del partido todos los jugadores se dan la mano como muestra de respeto previo con el oponente. Si durante la competición algún jugador es irrespetuoso, el árbitro tiene la potestad de sacar una tarjeta amarilla (de aviso) o una roja (de expulsión).

TERCERA ACTIVIDAD: Soy capaz

Para Quicios (2016), la autorregulación podría definirse como la capacidad y el conjunto de estrategias que se necesitan para poder dirigir la propia conducta en el sentido que deseamos, y en momentos necesarios para todas las situaciones vitales. Es bueno trabajarlo desde los inicios, ya que, ayudará a resolver con mayor facilidad las situaciones complicadas.

Los niños harán varios ejercicios de saque: es el único momento en el juego que depende únicamente de la persona que tiene que realizar la acción. Esto puede llevar a que los jugadores se pongan muy nerviosos al tener toda la presión del no fallar sobre ellos.

Mediante varios ejercicios específicos de entrenamiento se trabajará la técnica y, a su vez, tanto con ayuda del entrenador como del resto de los compañeros, se harán juegos de control de saque para que en el momento de la competición, consigan una buena concentración y no se vean presionadas, si no, con ganas de poder aportar un punto individual. La repetición de una acción hace que nuestros jugadores cojan el hábito de sentir una seguridad en el respectivo acto.

Como defiende Neill (1984), los niños tienen unas características innatas y ellos mismas crean sus propios patrones de crecimiento y desarrollo para el futuro, por lo que se deben trabajar no solo las situaciones de nervios, sino también el resto de emociones con libertad y apoyo del equipo. Nuestros jugadores son muy jóvenes y en ocasiones las emociones y su forma de expresarla no es la correcta, aunque sí tengan claro el concepto del bien y el mal. Se reforzará la motivación y la positividad.

Se hará un cartel con unas normas tanto de respeto como de autocontrol durante los entrenamientos y partidos que todas deben seguir y comprender (Tabla 3):

Tabla 3. *Algunos ejemplos de normas de equipo.*

| |
|---|
| NO GRITAREMOS NI BOTAREMOS EL BALÓN MIENTRAS EL ENTRENADOR O UNA COMPAÑERA HABLA. |
| EN EL VOLEIBOL JUGAMOS CON NUESTRAS MANOS. NO HAY QUE DARLE PATADAS AL BALÓN. |
| RESPETAMOS EL ORDEN EN LA FILA |
| ACEPTAMOS A NUESTRAS COMPAÑERAS |
| SI ALGO NO ME SALE ME RELAJO, RESPIRO Y CONTINUO CON GANAS HASTA CONSEGUIRLO. |
| SI ME ENFADO CON UNA COMPAÑERA, HABLO TRANQUILAMENTE CON ELLA PARA SOLUCIONAR LA SITUACIÓN. |
| COLABORAMOS ENTRE TODOS |

CUARTA ACTIVIDAD: Me pongo en tu lugar

En la cuarta actividad trabajaremos el concepto de empatía. Es una herramienta fundamental en el desarrollo de las habilidades interpersonales positivas, que ayuda a crear un ambiente óptimo en el equipo que se basa en el respeto mutuo, la igualdad y la asertividad. Es conseguir que nuestros jugadores se pongan en el lugar de sus propios compañeros y también de sus rivales.

Los niños juegan en un equipo, por lo que en general siempre hay algunos jugadores que por sus habilidades físicas o su esfuerzo, juegan más o menos puntos y todos cometen errores.

El objetivo es que en el equipo se comprenda que no existe la perfección, que deben animarse los unos a los otros, que de los errores aprenderán y progresarán.

Especialmente en los partidos, los niños se pondrán nerviosos y la intención será tener una mentalidad positiva y ayudarse.

Al finalizar cada partido, realizaremos una pequeña asamblea destacando cada jugador, un aspecto positivo de cada uno de sus compañeros en el que se hayan fijado durante toda la semana anterior.

Ejemplo:

¿Qué destacarías esta semana de tu compañero?

- ¿Consideráis que durante esta semana todos habéis participado en ayudarnos los unos a los otros?
- ¿Cuándo hemos entrado a jugar al campo, os habéis sentido arropados por vuestros compañeros?
- Hoy hemos ganado y estamos muy contentos, ¿Os habéis acercado a animar y a felicitar por su buen juego a las rivales?

También haremos una ronda de sugerencias e ideas para la mejora del equipo durante la próxima semana en cualquier momento de convivencia. Se propondrán diversos temas, pueden ser de relaciones entre los jugadores, de mejora en las habilidades de juego (individuales y colectivas).

Sugerencias

- Podemos hacer que el compañero 1, ayude a mejorar el saque a su compañera 3 porque se le da bien y son amigos.
- Cuando un compañero se ha lesionado le haremos una llamada entre todos para alegrarle y que vea que nos preocupamos por él.
- Si llega un compañero nuevo al equipo, le ayudaremos para que se sienta cómodo con el equipo.

QUINTA ACTIVIDAD: Lo hemos logrado

La perseverancia y la constancia son dos términos que indican un cambio de actitud sobre la marcha en el terreno de juego, la cancha y la competición. Se desarrolla en situaciones en las que los jugadores se ven en un momento de dificultad y ellos mismos tienen la capacidad de intentar superarse.

Uno de los aspectos que no se puede descartar es la motivación ya que, nuestros jugadores practican un deporte en el que no han tenido conocimientos previos hasta ahora, por lo que necesitan algo que les anime a realizar esta práctica deportiva.

Para realizar la actividad se plantearán 3 circuitos consecutivos, los cuales irán aumentando de dificultad a medida que se vayan superando. Es decir, el primero será más fácil que el segundo, y este, más fácil que el tercero.

El objetivo principal es la superación individual. No todos finalizarán el último circuito a la vez pero si han de conseguir completarlo.

Deben comprender que el premio por lograr el último circuito es haber conseguido terminarlo de manera exitosa. Se fomentará la motivación obsequiándoles con un juego, a elegir entre todos, cada vez que acaben de realizar la actividad.

SEXTA ACTIVIDAD: Todos somos igual de importantes

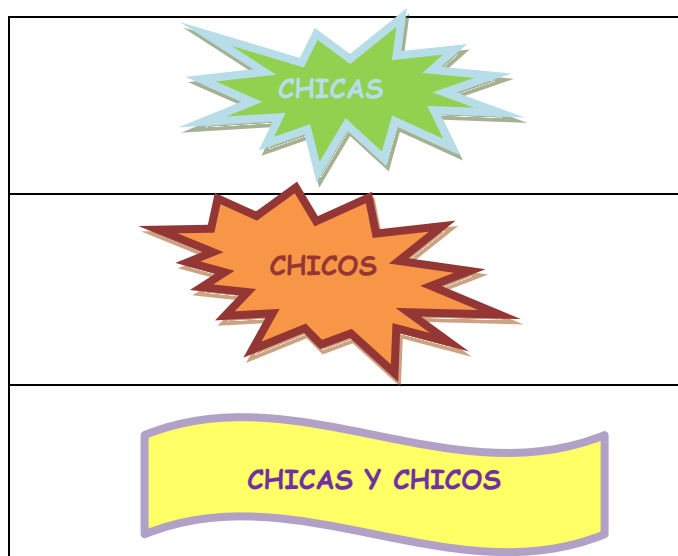
Para la UNESCO (2014) la igualdad de género se define como “la igualdad de derechos, responsabilidades y oportunidades de las mujeres y los hombres, y las niñas y los niños”. La igualdad no significa que las mujeres y los hombres sean lo mismo, sino que los derechos, las responsabilidades y las oportunidades no dependen del sexo con el que nacieron.

En relación con el mundo del deporte del voleibol, tanto las capacidades como los derechos se consideran de la misma manera. Pero aún en la actualidad, la gran mayoría de participantes en este deporte son pertenecientes al género femenino. No obstante, en este deporte, se requieren movimientos que socialmente se asocian con el género masculino como caídas y deslizamientos por el suelo, velocidad explosiva y golpes entre otros, por lo que puede llevar a contradicciones.

Nuestra actividad propuesta consistirá en un juego o concurso en el que cada educando, mediante unas tarjetas, deberá debatir sobre quién creen que realiza mejor una acción (por ejemplo, un golpeo), o a quién asocian con ella, a los hombres o a las mujeres dentro del ámbito deportivo del voleibol.

Se les repartirán tres tarjetas: chicas, chicos o ambos:

Tabla 4. *Ejemplo de tarjetas igualdad*



A continuación, se les leerá en voz alta una acción para que se la imaginen y mediante estas tarjetas, levantarán la que consideren acertada:

- Tirarse al suelo para que el balón no se caiga
- Montar una red de voleibol en la playa
- Sacar saltando muy alto y golpear fuerte el balón
- Sacar los codos al saltar a bloquear por encima de la red
- Correr para salvar un balón lejano y saltar una valla por encima
- Darle a la pelota con el empeine de chilena y hacer un punto
- Tocar por encima de la red el balón muy suave

Pueden ponerse los ejemplos que sean necesarios y, al terminar el juego, se les demostrará con videos de jugadas espectaculares de ambos sexos que todos pueden conseguir las mismas cosas.

SEPTIMA Y OCTAVA ACTIVIDAD: Somos una piña

La convivencia y el juego en equipo son dos valores imprescindibles a trabajar en un grupo donde el principal objetivo es disfrutar. Es el esfuerzo de colaboración entre los compañeros para lograr objetivos comunes fomentando los valores sociales como el afecto y la aceptación mutua. Si el buen trabajo en equipo se rompe, tendrán dificultades para competir o jugar de manera eficaz.

Para fomentar el juego en equipo y la participación de todos los jugadores se harán diversos juegos en el calentamiento previo a los entrenamientos y a las competiciones en los que se premiará la buena organización del grupo y el compañerismo. Ejemplo:

- Juegos en los que tengan que lanzarse el balón un número determinado de veces, si TODOS los niños del equipo han participado y lanzado o recibido el balón, obtendrán puntos extra.
- Juegos en los que tengan que conseguir un reto en un tiempo determinado, donde será necesaria la comunicación entre ellos para lograr el objetivo final.

A la hora de realizar actividades específicas de voleibol, se harán ejercicios en los que cuando se completen siempre los 3 toques máximos del momento de juego y se consiga el tanto al competir obtendrá doble puntuación.

Las familias son de gran importancia en el mundo del deporte, motivan, apoyan y ayudan en el desarrollo emocional de los niños en relación con su vínculo en el deporte del voleibol. Por esta razón son partícipes casi de manera directa con el equipo, especialmente cuando los educandos son pequeños.

Se invitará a las familias a jugar con sus hijos en un pequeño torneo donde los niños podrán mostrarles la manera correcta de enfocar el disfrute del deporte que practican. En ocasiones las familias pueden perjudicar la forma de actuar de los jugadores y, es necesario que comprendan que la esencia del deporte que sus niños realizan es aprender a jugar a voleibol con la base de una educación óptima.

OCTAVA ACTIVIDAD: Somos amigos

Según la RAE (2018), la amistad es el afecto personal, puro y desinteresado, compartido con otra persona, que nace y se fortalece con el trato. Por lo tanto es una relación de unión que se puede producir entre uno o más jugadores que se asocian con los valores del amor, la sinceridad, la lealtad y el compromiso. Se debe cuidar con constancia e implicación mutua.

La esencia de las actividades relacionadas con la amistad será conseguir mediante juegos de confianza, la diversión y el disfrute pleno entre los compañeros del equipo.

La confianza dentro de un mismo grupo ayuda a la hora de trabajar juntos y también en las relaciones interpersonales de convivencia de los niños. Los juegos de confianza se deben hacer para fomentar esta actitud de bienestar y seguridad entre ellos, de apoyo y empatía. También refuerza la autoconfianza de los propios jugadores y con todo el equipo.

Realizaremos juegos en los que todo el grupo en conjunto deba realizar una pequeña prueba en la que por rotaciones, un único compañero deba dejarse guiar o llevar (colchonetas, bancos, carros...) hasta un determinado lugar y de una determinada manera. Ejemplos:

- Con los ojos vendados debe desplazarse de una esquina a la otra del campo (con obstáculos) a través de sonidos e indicaciones que le den sus compañeros.
- Cogerán una colchoneta que tendrán que llevar a una meta con uno de los jugadores encima.

Las relaciones interpersonales dentro del equipo son necesarias para poder disfrutar del deporte que hacen, debemos fomentar tanto de forma externa como interna, en el juego, la amistad. Además de los tiempos de entrenamiento o competición de los jugadores, se harán pequeñas actividades donde se promueva la unión del grupo en cualquier circunstancia: el día del cumpleaños de un compañero o el entrenador, se organizará después del entrenamiento una pequeña reunión donde cada uno de los niños aporte algo para merendar todos juntos.

La amistad es un valor que en un equipo se da en prácticamente en todas las circunstancias ya que, el simple hecho de vivir momentos de tanta intensidad emocional

como puede ser ganar un partido importante o vivir la lesión de un compañero, hace que compartir las emociones juntos, se cree un vínculo emocional que se mantenga con el tiempo. También se consigue que los jugadores se conozcan bien entre si y el entorno en el que convivan sea mucho más cercano.

3.5. EVALUACIÓN

Debido a que se trata de una innovación en el ámbito de la educación no formal, principalmente se analizará el proceso a partir de dos tipos de evaluaciones:

- **Cualitativa:** mediante una observación diaria de cada jugador, en cada entrenamiento y en los partidos durante el tiempo que dure la innovación. De esta manera, comprobaremos que cada sesión produzca un aprendizaje y también las posibles mejoras que se pueden aportar por parte de los educadores durante el desarrollo de las sesiones.
- **Cuantitativa:** la forma de clarificar si cada actividad se ha realizado correctamente y se ha generado un aprendizaje positivo será mediante un autoinforme de 11 ítems de tres alternativas de respuesta: Si, No y A Veces. En la Tabla 5 se establece la relación entre los ítems del instrumento y los objetivos específicos de esta propuesta de innovación.

Tabla 5. Evaluación.

| OBJETIVOS | EVALUACIÓN | SI | NO | A VECES |
|--|---|----|----|---------|
| Fomentar estrategias de autorregulación y autogobierno dentro del contexto del voleibol. | Es puntual | | | |
| | Trae el material necesario para la actividad | | | |
| Impulsar conductas de trabajo en equipo a través de la empatía, solidaridad y el desarrollo afectivo | Su comportamiento y respeto hacia los demás es correcto | | | |
| | Ayuda a los compañeros | | | |
| | Establece vínculos afectivos con sus compañeros | | | |
| Promover estrategias para la resolución de conflictos tanto individual, como colectivamente. | Trabaja activamente por el equipo | | | |
| | Consigue resolver positivamente cualquier dificultad | | | |
| Facilitar la difusión de juegos que desarrollen actitudes y valores coeducativos. | Aumenta las capacidades de aprendizaje a través de su interés por jugar | | | |
| | Relaciona los valores enseñados con situaciones de la vida cotidiana | | | |
| Desarrollar estrategias de comunicación activas y positivas | Emplea estrategias de comunicación positivas | | | |
| | Contribuye en la propuesta de buenas ideas | | | |

4. CONCLUSIONES

4.1. DISCUSION SOBRE LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN

La finalidad de esta innovación es la necesidad de construir un aprendizaje más exitoso y completo, basado en una metodología diferente a los entrenamientos tradicionales. Para ello se ha querido defender el paradigma de la Educación No Formal, dentro de un contexto deportivo. Por ello en nuestra propuesta se observa que los roles educador-educando trabajan conjuntamente, adaptándose a las demandas que tienen los participantes, y trabajando las competencias deportivas junto a valores sociales.

Las actividades se realizan en un pabellón deportivo en el que tendremos materiales útiles para desarrollarlas en el horario establecido, con cambios de horas especialmente en las jornadas de partido, por lo que se trata de un aprendizaje contextualizado que, por lo tanto se adapta a las condiciones y a la situación de los educandos. En ocasiones se practican ejercicios tanto individuales como colectivos por eso, se considera que pertenece a la educación no formal, porque su principal objetivo es el aprendizaje de las personas interesadas, en este caso los jugadores, con todas las facilidades que les sea posible para un mejor proceso.

Lo que se pretende en este ámbito, no es una ordenación de los contenidos a trabajar o un plan de actuación específico y estricto, ya que, no depende su ejecución de las autoridades educativas. El entrenador prepara las actividades en base al avance y necesidades de los propios educandos y nosigue una pauta curricular, aunque de manera orientativa se siguen unas normas y metodologías más innovadoras, las actividades varían a lo largo de la temporada por lo que hay mayor flexibilidad. Se fomenta así, un proceso de enseñanza-aprendizaje no estructurado que prioriza a sus propios aprendices, para que el progreso de las actividades vaya en base a las metas conseguidas.

Aunque la educación formal es obligatoria, el ámbito no formal aporta, en este caso, una educación en valores esencial para la vida y la sociedad que nos rodea. Por lo que se fomentan conductas de solidaridad, respeto a los demás, empatía y de ayuda mutua. Todo ello refuerza la propuesta de este trabajo como una innovación educativa la cual quiere superar el mero proceso de entrenamiento.

Con esta propuesta se quiere contribuir a desarrollar más ampliamente las relaciones de colaboración con la escuela, donde los educando también ponen en marcha procesos de enseñanza-aprendizaje deportivos y educativos.

4.2. LIMITACIONES DE LA INNOVACION

Como limitación, se considera que, al tratarse de un ámbito educativo no formal, tanto el modo de actuación, como el desarrollo personal de nuestros jugadores, son poco estructurados en su metodología y planificación, en comparación con el desarrollo de las actividades de la educación formal:

- En cuanto al modo de actuación se hace referencia al desarrollo de las actividades, ya que, todas se enriquecen y dificultan a medida que nuestros participantes progresan en la adquisición de competencias deportivas y sociales. La complicación surge si el avance en contenidos y formación se estanca o si el progreso es lento, en el cual habría que desarrollar otra estrategia metodológica para conseguirlo.
- El desarrollo personal tanto a la hora de ponerlo en práctica con los participantes, como la explicación íntegra de cada actividad, resulta en ocasiones algo indeterminado porque aunque es algo en lo que nos educamos, implica más factores que el individuo en sí. Esta propuesta debe contar con la variabilidad e individualidad que tiene la persona. Además del contexto en el que se desarrolla, se trata de una propuesta en la que a pesar de haber un trabajo individual, la interacción entre los jugadores, y con sus entrenadores, determinará los resultados de la propuesta. Por lo tanto aun poniendo esta innovación en práctica

varias veces en las mismas condiciones, pero con individuos diferentes, puede concluir con un resultado cambiante y nunca fijo.

Se trata de poder aplicar esta propuesta en cualquier ámbito del voleibol, independientemente de la situación personal, o los recursos con los que cuente cada equipo, pues la intención de este proyecto es conseguir que los valores se trabajen mediante un tipo de educación no formal, dentro de un contexto deportivo, en el que gracias a su proceso de enseñanza- aprendizaje se puedan desarrollar positivamente.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Callaway, (1976). Ámbitos de intervención en educación no formal: Una propuesta taxonómica. *Teoría de la educación* (11), 186.

Colom, A J. (2005). Continuidad y complementariedad entre la educación formal y no formal. *Revista de educación*, 338, 9-22.

Colom A. J. (2016). *La educación en la escuela y fuera de ella. ¿Una diferenciación obsoleta?* (pp. 79–93) Universitat de les Illes Balears.

Esteve, J.M (1983). El concepto de educación y su red nomológica. En *Teoría de la Educación I.(El problema de la educación)* (pp.10-25).Murcia: Limite.

Esteve, J M, (2010). *Educación: un compromiso con la memoria*. Barcelona: Octoedro.

Flores, G. & Gutiérrez, L. (1990) *Diccionario de Ciencias de la Educación*. Madrid: Paulines.

Gómez, A. (2003). *Educación Física y valores: análisis de la presencia de valores en el currículo de educación física para la etapa de educación primaria de la Comunidad Canaria*. Comunicación presentada al XXI Congreso Nacional de Educación Física. Puerto de la Cruz.

Lamata, R. (2003). La construcción de procesos formativos en educación no formal (pp. 23-55).*Fuentes educativas*. Madrid: Narcea.

Ley orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del Derecho a la Educación. BOE de 4 de julio. Obtenido el 16 de noviembre de 2019 de <https://www.boe.es/boe/dias/1985/07/04/pdfs/A21015-21022.pdf>.

Luján I, Rodríguez-Mateo H, Hernández G, Torrecillas M & Muchargo J, (2011). Autorregulación emocional y éxito. *INFAD. Revista de Psicología*. Recuperado de

file:///C:/Users/usuario/Documents/Downloads/Dialnet-AutorregulacionEmocionalYExito-5135609%20.pdf.

Neill, A. (1984). *Summerhill: un punto de vista radical sobre la educación de los niños*. (F. M. Torner, Trans.) México: Fondo de Cultural económica.

Pastor, M. I. (1999). Ámbitos de intervención en educación no formal: Una propuesta taxonómica. *Teoría de la educación* (11), 183-215.

Pastor, M. I. (2001a). La necesidad de planificación y evaluación educativas en la educación no formal. Algunas propuestas. *Educación i Cultura*, 14, 87-99.

Pastor, M. I. (2001b). Orígenes y evolución del concepto de educación no formal. *Revista española de pedagogía*, 220, 525-544.

Pastor, M. I. (2007). Reflexiones en torno a algunas propuestas de caracterización genérica de la educación no formal. *Bordón. Revista de pedagogía*, 59(4), 659-672.

Paulston, G. (1976). *Alternativas educativas no formales. Nuevas estrategias para el desarrollo educativo. Investigación intercultural de alternativas no formales*. Buenos Aires: Guadalupe, 131-132.

Ruiz, G., & Cabrera, D. (2004) Los valores del deporte. *Revista de educación*, 335, 9-19.

Trilla (1993) Ámbitos de intervención en educación no formal: Una propuesta taxonómica. *Teoría de la educación* (11), 188.

Torre, C. (2010) *Proceso de enseñanza aprendizaje*. Recuperado 3 noviembre, 2019, de <https://es.slideshare.net/RasecTobar/proceso-de-enseanza-aprendizaje-5975822>.

UNESCO (2014) Manual metodológico. *Indicadores UNESCO de cultura para el desarrollo*. Recuperado el 4 noviembre de 2019 de file:///C:/Users/usuario/Documents/Downloads/iucd_manual_metodologico_1.pdf.