

# **Materiales constructivos en la Fábrica de Tabacos de Gijón: argamasas y material pétreo**

## ***Building materials from the Tobacco Factory of Gijón: mortars and stone material***

F. J. Alonso Rodríguez y L. Carrizo Martínez

Dpto. de Geología, Universidad de Oviedo. Jesús Arias de Velasco s/nº, 33005 Oviedo. fjalonso@uniovi.es; lucamar29@gmail.com

**Palabras clave:** Geoarqueología, argamasas, piedras, patrimonio, Gijón.

### **Resumen**

Dentro del Proyecto Tabacalera II (CCHS-CSIC) referente a las intervenciones e investigaciones en la Fábrica de Tabacos de Gijón (2016-2018), se realizaron varios informes para documentar los materiales constructivos, basados en la caracterización petrográfica de argamasas y materiales pétreos. Se analizaron argamasas de época romana del pozo-depósito de Tabacalera y con fines comparativos también argamasas procedentes de las termas de Campo Valdés, tanto de la muralla como del apodyterium, elementos constructivos de diferente época, comprobando que las argamasas del pozo-depósito de Tabacalera eran similares a las de la muralla y distintas de las del apodyterium. También se analizaron argamasas del convento barroco anterior a la Fábrica de Tabacos, estableciendo distintos tipos petrográficos sin encontrar relación temporal entre ellos. Finalmente se estudiaron los materiales pétreos utilizados en los muros del convento, observando los dos tipos rocosos propios de la zona: areniscas y rocas carbonatadas (calizas y sobre todo dolomías). Las areniscas se presentan como grandes sillares en los bordes de los paramentos y en las jambas y dinteles de las puertas y ventanas en claustro, y también en las columnas y zonas ornamentales de la iglesia. Las rocas carbonatadas constituyen el material mayoritario en el resto de los paramentos, aparecen como lajas y dan lugar a una fábrica de irregulares sillarejos.

### **Abstract**

*Within Project Tabacalera II (CCHS-CSIC) regarding interventions and research at the Tobacco Factory of Gijón (2016-2018), several reports were made to document the construction materials, based on the petrographic characterization of mortars and stone materials. Roman period mortars from the welldeposit of Tobacco Factory were analysed and compared to the mortars from the thermal baths of Campo Valdés, both the wall and the apodyterium, construction elements from different times, and it was found that the mortars of the Tobacco well-deposit were similar to those of the wall and different from those of the apodyterium. Mortars from the baroque convent prior the Tobacco Factory were also analysed, establishing different petrographic types without finding a temporal relationship between them. Finally, the stone materials used in the walls of the convent were studied, observing the two rock types typical of the area: sandstones and carbonated rocks (limestone and especially dolomites). The sandstones are presented as large ashlar on the edges of the walls and on the jambs and lintels of the doors and windows in the cloister, and in the columns and ornamental areas of the church. The carbonated rocks constitute the main material in the rest of the walls, appear as slabs and give rise to a masonry of small and irregular ashlar.*

### **Referencias**

- Alonso F.J. y Carrizo L. (2017). Análisis de argamasas de la antigua Fábrica de Tabacos de Gijón. Informe I y II para CCHS-CSIC, 83+44 pp. *Dpto. Geología (Petrología y Geoquímica), Univ. Oviedo.*
- Alonso F.J. y Carrizo L. (2017). Estudio petrológico de paramentos de la antigua Fábrica de Tabacos de Gijón. Informe para CCHS-CSIC, 26 pp. *Dpto. Geología (Petrología y Geoquímica), Univ. Oviedo.*