



Universidad de Oviedo  
*Universidá d'Uviéu*  
*University of Oviedo*

Facultad de Formación del Profesorado y Educación

Máster en Formación del Profesorado de Educación  
Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación  
Profesional

Conociendo la Geografía a través de las TIC

**Knowing Geography through ICT**

**TRABAJO FIN DE MÁSTER**

Autora: Irene Muñiz Rodríguez

Tutora: Cristina García Hernández

Junio, 2021

## INDICE

<b>1. RESUMEN .....</b>	<b>4</b>
<b>2. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>5</b>
<b>3. REFLEXIÓN PERSONAL SOBRE EL MÁSTER.....</b>	<b>7</b>
3.1 VALORACIÓN DE LA FORMACIÓN TEÓRICA .....	7
3.2 VALORACIÓN DEL PRÁCTICUM .....	9
<b>4. PROPUESTA DE PROGRAMACIÓN DOCENTE PARA LA ASIGNATURA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 3º DE ESO .....</b>	<b>11</b>
4.1 INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN .....	11
4.2 CONTEXTO .....	11
4.3 CONTRIBUCIÓN A LA CONSECUCCIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE ESTABLECIDAS EN LA ETAPA .....	13
4.4 OBJETIVOS .....	15
4.5 METODOLOGÍA.....	18
4.6 PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO .....	20
<b>4.6.1 Procedimientos e instrumentos de evaluación .....</b>	<b>20</b>
<b>4.6.2 Criterios de calificación.....</b>	<b>21</b>
4.7 RECURSOS .....	22
4.8 MEDIDAS DE REFUERZO Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DEL ALUMNADO.....	23
4.9 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES .....	26
<b>4.9.1 Actividades complementarias .....</b>	<b>26</b>
<b>4.9.2 Actividades extraescolares .....</b>	<b>28</b>
4.10 INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN Y DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE .....	29
4.11 CRONOGRAMA DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS.....	30
4.12 SECUENCIACIÓN DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS .....	32
4.13 DESARROLLO DE UNA DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS.....	50
4.14 PROGRAMA DE REFUERZO PARA RECUPERAR LOS APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS CUANDO SE PROMOCIONE CON EVALUACIÓN NEGATIVA EN LA ASIGNATURA .....	52
<b>5. PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA .....</b>	<b>54</b>
5.1 DIAGNÓSTICO INICIAL.....	54
<b>5.1.1 Detección de necesidades y ámbito de mejora .....</b>	<b>54</b>
<b>5.1.2 Contexto de aplicación .....</b>	<b>55</b>

5.2 JUSTIFICACIÓN Y OBJETIVOS DE LA INNOVACIÓN .....	56
5.3 MARCO TEÓRICO DE REFERENCIA.....	57
5.4 DESARROLLO DE LA INNOVACIÓN .....	58
<b>5.4.1 Materiales y métodos</b> .....	58
<b>5.4.2 Competencias clave trabajadas</b> .....	64
<b>5.4.3 Actividades y fases de aplicación</b> .....	65
5.5 EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO DE LA INNOVACIÓN.....	67
<b>5.5.1 Evaluación del alumnado</b> .....	67
<b>5.5.2 Evaluación de la innovación</b> .....	69
<b>6. CONCLUSIONES</b> .....	<b>70</b>
<b>7. FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA</b> .....	<b>71</b>

## **1. RESUMEN**

La formación teórica recibida en el presente máster ha sido fundamental para conocer aspectos relacionados con la estructura interna de los centros educativos, así como las diferentes metodologías y técnicas de enseñanza utilizadas en las aulas. Sin embargo, ha sido la estancia en los centros educativos durante los tres meses que han durado las prácticas, la que ha generado un mayor conocimiento y aprendizaje de la docencia. El presente Trabajo Fin de Máster (TFM) recoge la experiencia y conocimientos recibidos a lo largo de este curso 2020/21, así como una programación docente dirigida a la asignatura de Geografía e Historia de 3º de Educación Secundaria Obligatoria (ESO). Esta programación incluye un proyecto de innovación docente, con la finalidad de mejorar la capacidad de aprendizaje y fomentar el interés del alumnado por la Geografía. Ambos, la programación y el proyecto, plantean una metodología educativa basada en el entretenimiento, la innovación y la práctica de contenidos geográficos mediante recursos virtuales y medios tecnológicos al alcance de todo el alumnado.

## **ABSTRACT**

The theoretical training received in the present master, has been fundamental to know aspects related with internal structure of the educational centers, as well as different teaching methodologies and techniques used in classroom. However, has been the stay in the educational centers during three months that the practices have lasted, what has generated a greater knowledge and learning of teaching. The present Master Final Project (TFM) collects the experience and knowledge received during this course 2020/21, as well as the teaching program directed to the subject of Geography and History in Year 3 of Compulsory Secondary Education. This scheduling includes a teaching innovation project, with the purpose of improving learning capacity and encourage student's interest in Geography. Both of them, the scheduling and the project, propose an educational methodology based on entertainment, innovation and the practice of geographical contents through virtual resources and technological means available to all students.

## 2. INTRODUCCIÓN

Durante la realización del *Máster de Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional*, he tenido la oportunidad de vivir in situ el desarrollo de parte del curso académico en un centro de educación secundaria asturiano. Para ello, previamente, he sido formada mediante una serie de asignaturas de combinación teórica y práctica, y a través de las cuales he podido adquirir una serie de conocimientos y destrezas básicas para la práctica educativa. Todos los conocimientos adquiridos a lo largo de este curso 2020/21 se recogen en este TFM, que tiene como objetivo, recopilar aspectos relacionados con las asignaturas o la temporalización, así como contribuir al desarrollo y mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado a través de una propuesta de innovación docente destinada a la asignatura de Geografía e Historia de 3º de ESO, y cuya finalidad es mejorar la capacidad de aprendizaje del alumnado y fomentar su interés por aspectos relacionado con la Geografía en general. Para ello, se plantea una metodología educativa basada en el entretenimiento, la innovación y la práctica de contenidos a través de la utilización de recursos virtuales y medios tecnológicos al alcance de todo el estudiantado (Garrote Rojas, *et al.*, 2018).

La utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el aula facilita el aprendizaje, pues permite mejorar tanto las explicaciones teóricas por parte de la docente, como la comprensión de estas por parte del alumnado (Herrero Martínez, 2014), lo que las convierte en herramientas de trabajo fundamentales en el ámbito educativo actual (Díaz-Barriga, 2013). Cabe destacar, que su uso no está exento de dificultades, pues las TIC traen consigo la obligación de contar, no solo con las herramientas tecnológicas necesarias, sino también con una capacitación adecuada para su uso por parte de los docentes (Almirón, *et al.*, 2014). Esta propuesta de innovación ha sido seleccionada en virtud de la observación en el aula, durante el periodo de prácticas, de una clara falta de interés del alumnado hacia aspectos tan importantes y necesarios como el conocimiento y valoración del paisaje o el desarrollo de actividades humanas en el medio. Es por ello, y porque el alumnado de secundaria se encuentra en una situación de dependencia y uso continuo de recursos tecnológicos, como el ordenador o el teléfono móvil, por lo que he sentido la necesidad de realizar un proyecto a través de la cual el alumnado llegue a

experimentar interés por la Geografía teniendo como elemento vertebrador las nuevas tecnologías.

### 3. REFLEXIÓN PERSONAL SOBRE EL MÁSTER

#### 3.1 VALORACIÓN DE LA FORMACIÓN TEÓRICA

El desarrollo del presente máster ha estado tremendamente condicionado por la situación sanitaria de la COVID-19. La presencialidad de la formación teórica ha sido reemplazada por una formación eminentemente online, a excepción de la asignatura de *Complementos de la Formación Disciplinar*, que se realizó de forma presencial durante una parte del primer cuatrimestre, y que por razones sanitarias pasó a realizarse de manera online. La formación teórica recibida ha sido de gran valor e interés, no solo en el ámbito de la docencia y el conocimiento de la Geografía, la Historia o la Historia del Arte, sino también en el conocimiento psicosocial del ser humano en general y del alumnado de secundaria en particular. Asignaturas como *Aprendizaje y Desarrollo de la Personalidad (ADP)* o *Sociedad, Familia y Educación (SFE)*, proporcionan una visión mucho más humanística de la docencia y las relaciones sociales que se dan en el ámbito educativo, conociendo distintas personalidades, necesidades, capacidades y actitudes del alumnado y sus familias, así como respuestas adecuadas a cada una de ellas.

En el ámbito puramente académico y de nuestra propia formación como futuros docentes, cabe destacar la importancia de los conocimientos impartidos en *Diseño y Desarrollo del Currículo (DDC)*, *Procesos y Contextos Educativos (PCE)* o *Aprendizaje y Enseñanza*, aplicada a la Geografía y la Historia. Asignaturas centradas en el ámbito de la creación, adaptación y transmisión de los conocimientos en el aula, y que han resultado de gran interés para conocer aquellos aspectos vinculados con los currículos educativos, la documentación interna de los centros y a la hora de impartir docencia durante las prácticas, utilizando metodologías educativas adaptadas a todo el alumnado. Ya en el ámbito tecnológico, destacan tres asignaturas centradas en el desarrollo de nuevos métodos de enseñanza basados en la innovación, las tecnologías y la comunicación; *Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)*, *Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa y Comunicación Social en el Aula: Prensa, Información Audiovisual y Nuevos Medios de Comunicación*. Estas materias proporcionan una visión novedosa en cuanto a la correcta adaptación y

utilización de las TIC y los medios de comunicación como método de enseñanza. Desde mi punto de vista, los contenidos impartidos en ellas son de gran interés, puesto que las TIC y todo lo relacionado con la informática, tienen gran presencia en la sociedad en general, pero especialmente en las aulas.

Ya en el ámbito puramente geográfico e histórico, cabe destacar importancia de dos materias referentes a la especialidad de Geografía e Historia; *Complementos de la Formación y Aprendizaje y Enseñanza*. Su presencia en el máster es fundamental, no sólo para renovar conocimientos trabajados durante el desarrollo del grado universitario, sino también para conocer formas de aplicación de esos conocimientos en el aula, como es el caso de Aprendizaje. En muchas ocasiones, la Geografía, la Historia y la Historia del Arte son asignaturas con una visión negativa, pesada y aburrida entre el estudiantado de secundaria y bachillerato. La realización de numerosas actividades, propuestas de trabajo y la adquisición de contenidos clave de aplicación en el aula, ha sido de gran ayuda a la hora de organizar y llevar a cabo la docencia durante el periodo de prácticas en los centros. El uso de herramientas digitales ha generado interés entre el alumnado, algo que ha sido de especial satisfacción en aquellos casos en los que los resultados académicos no eran del todo positivos.

La formación teórica del máster resulta de gran valor durante la estancia en los centros educativos. Somos los propios estudiantes en prácticas los que tomamos decisiones apoyándonos en esos conocimientos recibidos previamente, pero adaptándolos a la realidad existente de cada estudiante y grupo. No todo el alumnado tiene las mismas capacidades, preferencias o intereses, por lo que la adaptación de esos conocimientos previos en materia de formación, organización y aplicación de los contenidos en el aula, metodológicamente hablando, debe estar condicionada a cada estudiante. Desde mi punto de vista, es importante que la formación de los futuros docentes se base en la combinación de la teoría con la práctica, atendiendo siempre a las características propias del centro. De nada sirve tener una formación teórica muy amplia sin una parte práctica en la que aplicarla.



### 3.2 VALORACIÓN DEL PRÁCTICUM

Durante el desarrollo del Prácticum he tenido la oportunidad de conocer el funcionamiento de un centro de educación secundaria, a nivel académico, organizativo y directivo. Gracias a las aportaciones que me han realizado, tanto la tutora académica como el equipo directivo del centro, he podido acceder a documentos internos de gran interés, como son el Programa de Atención a la Diversidad (PAD), el Plan de Acción Tutorial (PAT) o el Proyecto Educativo del Centro (PEC), entre muchos otros. Dicha documentación ha sido de gran ayuda, tanto para la elaboración de la memoria final de prácticas, como para conocer aspectos que en muchas ocasiones, pasan desapercibidos por el propio alumnado y profesorado del centro; organización de horarios de docentes y alumnado, elaboración y aspectos generales de planes y programas o aspectos económicos del centro, y los cuales adquieren especial importancia a la hora de conocer el funcionamiento del centro y a su alumnado. La experiencia de prácticas ha sido muy positiva y enriquecedora. Impartir docencia en distintos niveles y grupos-aula me ha permitido conocer y trabajar con diferentes tipos de alumnado, tanto a nivel académico como personal. Además, la asistencia a reuniones y cursos de formación del profesorado, vinculados a la docencia telemática, y tan necesarios este curso, ha resultado de gran interés para conocer ese ámbito más desconocido de la formación y enriquecimiento de los docentes.

Este curso, debido la situación sanitaria actual, el funcionamiento del centro, tanto para docentes como alumnado, se ha visto alterado de forma considerable, provocando que la experiencia de prácticas no fuese tal y como me hubiese gustado. No he podido participar en actividades complementarias y extraescolares como las salidas de campo, charlas o talleres, que por lo que he podido percibir, gracias a información que me ha ofrecido la tutora, son actividades que gozan de gran acogida entre el alumnado y sus familias. Cabe destacar que, debido a esta situación, he podido conocer y vivir la otra cara de la docencia, algo más complicada, que es la docencia telemática. Esta nueva forma de docencia ha traído consigo una repentina adaptación para docentes, alumnado y familias, algo que en ciertas ocasiones ha resultado complicado por la falta de medios o de conocimientos, tanto por parte del equipo docente como del alumnado y sus familias.

Desde mi punto de vista, la realización del Prácticum es imprescindible, no sólo para adquirir un primer contacto con la docencia, sino también para conocer el funcionamiento de un centro educativo, viviendo situaciones de las que tanto nos han hablado en la formación teórica, como es el caso del trabajo con alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (ACNEAE). He podido descubrir el funcionamiento del centro, el trabajo de cada órgano de coordinación docente, y muy especialmente el departamento de Geografía e Historia. La asistencia a reuniones departamentales me ha ayudado a comprender que el docente no sólo está para impartir clase, sino también para atender todas aquellas dudas o necesidades que surgen entre el alumnado y sus familias, que son muchas. El trabajo junto a la tutora académica me ha sido de gran ayuda, tanto para vivir el proceso de enseñanza, como para valorar, aún más si cabe, el interés y el gusto que tengo por la docencia.

Como reflexión final a la valoración del máster, me gustaría destacar la importancia de la consonancia entre teoría y práctica. Como he mencionado anteriormente, la estancia en los centros educativos es fundamental para aplicar los conocimientos recibidos en la formación teórica a la práctica, pero especialmente para conocer aspectos propios de la docencia, sobre todo los que tienen que ver con nosotros mismos como futuros docentes; viendo como nos desenvolvemos en el aula, qué metodologías aplicamos o como solucionamos aquellos contratiempos que van surgiendo. El único aspecto negativo que destaco, es la combinación de la carga de trabajo de la formación teórica con la práctica que se produce durante el segundo cuatrimestre. La estancia en el centro trae consigo la obligación de llevar a cabo unas tareas fijas; preparación de las clases, actividades y exámenes, corrección o búsqueda de contenidos. En ocasiones, hemos tenido que compaginar la asistencia a las clases del máster con la de reuniones del centro. Considero que, es un aspecto a mejorar de cara a los próximos cursos. No está mal tener formación teórica durante el desarrollo de las prácticas, pero si reduciría la carga de trabajo, especialmente de aquellas asignaturas que se han cursado durante el primer cuatrimestre y que durante el segundo, vuelven en forma de seminarios finales.

## **4. PROPUESTA DE PROGRAMACION DOCENTE PARA LA ASIGNATURA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 3º DE ESO**

### **4.1. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN**

La programación docente del curso es la herramienta por la cual se determinan los procesos de enseñanza-aprendizaje a nivel de objetivos, competencias, contenidos, metodología didáctica, estándares y resultados de aprendizaje evaluables, y criterios de evaluación. Para la realización de una programación debe tenerse en cuenta el currículo del nivel educativo al que está dirigida, en este caso el *Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias.*

Existen tres niveles dentro de la concreción curricular; el primer nivel hace referencia a la normativa establecida por el Estado a través del Ministerio de Educación y Formación Profesional. Engloba todos los criterios establecidos anteriormente (objetivos, contenidos, criterios de evaluación, etc.) y que cada Comunidad Autónoma adapta a sus características. En el caso de Asturias esta adaptación se realiza mediante el decreto mencionado anteriormente. El segundo nivel recae en el centro educativo, adaptándolo a las características propias del alumnado y el entorno mediante el PEC. Y finalmente el tercer nivel, que se adapta a las características concretas de cada grupo-aula, y hacia el cual está dirigida la propuesta de programación docente. En este caso, la programación está enfocada a la asignatura de Geografía e Historia de 3º de ESO, curso en el cual únicamente se imparte la especialidad de Geografía. Se ha seleccionado este nivel por la gran cantidad de contenidos que pueden impartirse, así como por la adaptación del proyecto de innovación docente al mismo.

### **4.2. CONTEXTO**

Dado que la propuesta está enmarcada dentro del tercer nivel de concreción curricular, hay que tener en cuenta las características propias del grupo-aula al que se dirige. En este caso nos encontramos ante un Instituto de Educación Secundaria (IES) de la red pública asturiana, situado en una de las tres ciudades más importantes de la

región. El centro se encuentra ubicado en uno de los barrios más poblados de la ciudad, una zona de carácter eminentemente obrero, con gran vida social y multiculturalidad. El centro cuenta con un total de 566 estudiantes, 64 docentes y 10 puestos de personal no docente. Nos encontramos así ante un centro de tipo B y línea 4. En el nivel de ESO los grupos se dividen desde la letra A hasta la D, existiendo también grupos flexibles. Los grupos-clase en general, se encuentran formados por alumnado próximo al centro. Generalmente el estudiantado es de nacionalidad y procedencia española, aunque hay diversidad cultural y étnica, llegando a encontrar en el centro más de una quincena de nacionalidades distintas.

En cuanto al grupo-aula en cuestión, este se encuentra formado por 21 estudiantes (12 alumnos y 9 alumnas), de los cuales tres no son de nacionalidad española. Parte del grupo presenta una actitud algo pasiva, suele suspender la asignatura y no muestra interés por los contenidos que se tratan. Este hecho no se produce por la falta de conocimientos o la dificultad que pueda entrañar la asignatura en sí, sino por la falta de motivación, interés y el escaso trabajo del alumnado, ya que en los temas que son de su interés llegan incluso a sacar sobresalientes. En general, es un grupo muy hablador y que se distrae con cierta facilidad, lo que provoca que el ritmo de trabajo en el aula sea algo lento y pesado. No hay faltas de respeto o malos comportamientos destacables, pero en ocasiones, la falta de interés por parte de algunos miembros del aula genera alteraciones en el grupo general, lo que provoca a su vez que se ralentice el ritmo de las explicaciones. El grupo cuenta con un alumno de Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE), de nacionalidad marroquí.

El rendimiento académico del alumnado del centro está considerado, como aparece reflejado en el PEC, como aceptable, aunque como en la mayor parte de los centros, existen distracciones, desintereses, dificultades, desorden y falta de constancia en el estudio. Con relación a las familias del alumnado, en el año 2020, la mayor parte se declaraban de clase media (60,7%) o media-baja (26,6%). Los estudios de madres y padres son mayoritariamente de Grado Medio (Bachillerato o Formación Profesional), mientras que hay un porcentaje menor de progenitores licenciados y/o con estudios superiores. Respecto a la situación laboral, un 76,9 % se encuentran en activo, frente a un 12,1% en situación de desempleo y un 4,4% están jubilados/as. La mayoría del alumnado convive con ambos progenitores, aunque en los últimos años se ha producido

un aumento de familias monoparentales o formadas por un progenitor junto a una pareja distinta del padre/madre biológico/a.

Finalmente, haciendo alusión a las aulas, todas presentan forma rectangular, con tamaño medio, excelente acústica e iluminación. Cuentan con ordenador con acceso a *Internet* y *Office 365*, altavoces, proyector en el techo para la proyección de contenido audiovisual, pizarra convencional y pizarra blanca laminada, armarios, percheros, mesas y sillas.

#### 4.3 CONTRIBUCIÓN A LA CONSECUCCIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE ESTABLECIDAS EN LA ETAPA

El Sistema Educativo Español está formado por siete competencias, las cuales aparecen recogidas en la *Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato*: Competencia en comunicación lingüística (CCL), Competencia digital (CD), Competencias sociales y cívicas (CSC), Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), Aprender a aprender (AA), Sentido de la Iniciativa y Espíritu Emprendedor (SIE) y Conciencia y expresiones culturales (CEC). El objetivo de cada una de ellas es lograr que el alumnado alcance su pleno desarrollo a nivel social, profesional y personal ajustándolo siempre al conocimiento. Las competencias son una combinación de capacidades prácticas, motivaciones, conocimiento, valores, actitudes y comportamiento. Cada competencia se distribuye en saber, saber hacer y saber ser.

Tal y como recoge el *Currículo Educación Secundaria Obligatoria y relaciones entre sus elementos, del Principado de Asturias*, en su apartado de Metodología Didáctica, la práctica docente debe estar orientada al desarrollo de las competencias.

- a. Competencia en comunicación lingüística (CCL):** juega un gran papel en esta propuesta por el uso de textos, realización de debates, el desarrollo de la argumentación y la descripción de contenidos, además de la necesidad de que el alumnado adquiriera un vocabulario específico, tanto en el ámbito académico como personal.

- b. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT):** en este caso el trabajo con representaciones gráficas, magnitudes, porcentajes o escalas con el manejo de cartografía, adquiere un papel importante en el aula. El trabajo directo sobre el medio físico genera el desarrollo de la capacidad de orientación, observación y análisis mediante recursos tecnológicos, desarrollando también el sentido de la responsabilidad en cuanto a conservación del medio.
- c. Competencia digital (CD):** la utilización de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje es uno de los puntos fuertes de esta propuesta, y especialmente del proyecto de innovación docente aplicado en el aula. La búsqueda, selección y comprensión de la información para su posterior puesta en común, genera entre el alumnado una capacidad de análisis de los contenidos de forma mucho más explícita y comprensiva.
- d. Aprender a aprender (AA):** el alumnado necesita desarrollar y organizar sus propias estrategias de trabajo, aspecto en el que las actividades propuestas, tanto de forma individual como grupal, adquieren gran importancia. El manejo de distintos recursos para el desarrollo de las actividades, así como la posterior presentación de los resultados en el aula de forma oral, permite al alumnado generar confianza en sí mismo y desarrollar su autonomía.
- e. Competencias sociales y cívicas (CSC):** el conocimiento de los espacios geográficos proporciona una concepción social y cultural muy importante; sentimiento de ciudadanía, respeto, empatía, tolerancia por las diferentes culturas y sociedades. En el aula es importante desarrollar la capacidad de respeto y empatía hacia los demás, generando un grupo basado en el respeto, la tolerancia y la igualdad.
- f. Sentido de la Iniciativa y Espíritu Emprendedor (SIE):** la comprensión del contexto social del alumnado es necesaria. El desarrollo de actividades relacionadas con el entorno permite detectar necesidades y problemas, generando a su vez soluciones mediante las cuales se desarrolla la capacidad de organización, gestión y toma de decisiones.

**g. Conciencia y expresiones culturales (CEC):** esta competencia es fundamental dentro del ámbito geográfico, pues el conocimiento de las diferentes culturas que se encuentran en el espacio es un aspecto básico de la Geografía. Conocer, valorar, conservar y divulgar el patrimonio cultural es esencial para cualquier sociedad. Es por ello por lo que se hará hincapié en el conocimiento del patrimonio asturiano. Todo ello generando una sensibilidad hacia este y estimulando la creatividad en la toma de decisiones.

#### 4.4 OBJETIVOS

Tal y como refleja el artículo 11 del *Real Decreto 1105/2014*, de 26 de diciembre, así como el *Currículo Educación Secundaria Obligatoria y relaciones entre sus elementos del Principado de Asturias*, en el artículo 4 del Capítulo 1. Disposiciones generales, los objetivos generales de la etapa de ESO los cuales presentes en esta propuesta, serán los siguientes:

- a. Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b. Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en el equipo como condición necesaria para una realización eficaz de tareas de aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c. Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos y ellas. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.

- d. Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f. Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g. Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en su persona, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h. Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, en su caso, en la lengua asturiana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i. Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de otras personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k. Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de otras personas, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.



- l. Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.
- m. Conocer y valorar los rasgos del patrimonio lingüístico, cultural, histórico y artístico de Asturias, participar en su conservación y mejora y respetar la diversidad lingüística y cultural como derecho de los pueblos e individuos, desarrollando actitudes de interés y respeto hacia el ejercicio de este derecho.

Ya en el apartado de Metodología Didáctica, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Geografía e Historia tiene los siguientes objetivos específicos:

- a. Identificar los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales y utilizar este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, el papel que hombres y mujeres desempeñan en ellas y sus problemas más relevantes.
- b. Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico, las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, valorando las consecuencias de tipo económico, social, político y medioambiental.
- c. Comprender el territorio como el resultado de la interacción de las sociedades sobre el medio en que se desenvuelven y al que organizan.
- d. Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geoeconómicas, así como los rasgos físicos humanos de Europa, España y Asturias.
- e. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la historia del mundo, de Europa, de España y de Asturias para adquirir una perspectiva global de la evolución de la Humanidad y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la pluralidad de comunidades sociales a las que se pertenece.

- f. Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y hacia opiniones que no coinciden con las propias, sin renunciar por ello a un juicio sobre ellas.
- g. Comprender los elementos técnicos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural para valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.
- h. Adquirir y emplear el vocabulario específico que aportan las ciencias sociales para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.
- i. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluida la que proporcionan el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a las demás personas de manera organizada e inteligible.
- j. Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.
- k. Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, así como los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz y la igualdad, denunciando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrando solidaridad con los pueblos, grupos sociales y personas privadas de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.

#### 4.5 METODOLOGÍA

La metodología planteada para esta programación didáctica se basa en la participación, cooperación, interés y motivación de todos los miembros del grupo. Es

necesario huir de una metodología basada en la clase magistral, la cual genera desconexión, cansancio y falta de interés por parte del alumnado. Para ello, es fundamental llevar a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje en el cual el alumnado sea el protagonista de su propio aprendizaje, evitando un monólogo unidireccional por parte de la docente.

Las sesiones comenzarán con una introducción a los contenidos a tratar mediante elaboración de preguntas, de forma oral, de la profesora al alumnado. Posteriormente, se impartirán los contenidos del tema tomando como referencia el libro del texto y apoyando la explicación en una presentación de *Power Point* en la que aparecerán de forma esquemática, ordenada y junto a fotografías evocadoras todos los aspectos a tratar. La explicación se irá intercalando con preguntas por parte de la profesora al alumnado para fomentar la participación, el interés y curiosidad y evitar así la pérdida de atención derivada de la monotonía propia la explicación teórica. Finalmente, se propondrán actividades de carácter grupal y/o individual a realizar en el aula o en casa, con una fecha de entrega y/o exposición en el aula determinada, en función de la dificultad o amplitud del trabajo.

Se fomentará la participación e intervención del alumnado en el aula con la interacción con la profesora y el resto de los miembros del aula mediante la realización de preguntas a lo largo de las explicaciones teóricas, así como el desarrollo de actividades prácticas. Se propondrán actividades cuyo objetivo sea, tanto mejorar la comprensión de los temas y conceptos, como fomentar la motivación, el interés, sentido crítico y el trabajo cooperativo del alumnado. El trabajo grupal se desarrollará a través de la creación de equipos heterogéneos (en sexos y capacidades) en los que todos los miembros del grupo aporten sus conocimientos. Se fomentará el uso de herramientas virtuales, como *Microsoft Teams*, que permitan trabajar desde casa.

Todos los contenidos impartidos estarán relacionados de forma frecuente con ejemplos conocidos, cercanos y cotidianos del alumnado, con el fin de mejorar la visualización y comprensión. Se fomentará, a través intercambios de opinión y la realización de debates, la capacidad investigadora, divulgativa, de síntesis y crítica. Finalmente, se recomendará contenido relacionado con el tema (de tipo documental y audiovisual) como método de ampliación del conocimiento adquirido en el aula;

documentales de *Youtube*, perfiles educativos en Redes Sociales (*Instagram*, *Twitter*), o páginas web de interés.

Hay que tener en cuenta que nos encontramos en un centro educativo asturiano, por lo que la proyección de contenidos así como los ejemplos expuestos en el aula a la hora de impartir la clase estarán, siempre que sea posible, vinculados al Principado de Asturias, España y Europa, con la finalidad de que el alumnado conozca, comprenda y visualice los contenidos de una forma mucho más clara.

#### 4.6 PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO

##### 4.6.1 Procedimientos e instrumentos de evaluación

Se realizarán dos tipos de evaluación a lo largo del curso:

- a. Evaluación inicial o diagnóstica:* al comienzo del curso se realizará una prueba escrita para conocer las capacidades del alumnado, determinando un punto de partida en el conocimiento de cada miembro del aula. Esta evaluación inicial no repercutirá en la nota final, únicamente se realiza como método de información para el/la docente. Será una prueba que englobe la mayor parte de los contenidos geográficos ya conocidos por el alumnado; relieve, clima, vegetación, paisaje y aspectos sociales.
- b. Evaluación continua y formativa:* a lo largo del curso se realizará una evaluación de tipo continuo.

Los instrumentos de evaluación a tener en cuenta en la programación son los siguientes:

- a. Prueba escrita:* se realizará una prueba escrita por cada Unidad Didáctica propuesta. En cada evaluación se realizará la media de las tres pruebas ponderando el 50% de la calificación final de la evaluación. Las pruebas escritas estarán formadas por ejercicios de tipo práctico (comentario de mapas, de pirámides de población o de planos urbanos) y ejercicios de tipo teórico (definiciones, preguntas de razonamiento, síntesis o valoración).

- b. Actividades:** las actividades comprenden tanto las de tipo individual como grupal. Se realizará la media de todas ellas suponiendo el 40% de la calificación final de la evaluación. Se tendrán en cuenta varios aspectos; presentación en tiempo y forma, espíritu crítico, exposición oral en las presentaciones y uso de fuentes geográficas de diferente origen. Para ello se utilizará una rúbrica (Tabla 12). Destacan actividades como el comentario de mapas y planos, pirámides demográficas, realización de debates, realización de trabajos de investigación o propuestas de mejora a problemas medioambientales.
- c. Participación:** se llevará a cabo a través de la observación diaria en el aula de la evolución del alumnado. Uno de los propósitos es fomentar la participación activa en el aula, contribuyendo así al intercambio de opiniones y a la ruptura del miedo o rechazo a la hora de hablar en público.

#### 4.6.2 Criterios de calificación

- a. Prueba escrita (PE):** la media de las pruebas escritas realizadas en cada evaluación supone el 50% de la calificación final de la evaluación.
- b. Actividades (A):** la media de las actividades realizadas, que en función de la programación de cada unidad serán de carácter individual o grupal, en cada evaluación supone el 40% de la calificación final de la evaluación.
- c. Participación (P):** se ponderará con un 10% de la calificación final de la evaluación.

Siguiendo estos criterios, la Calificación Final de la Evaluación (CFE) se calculará por medio de la siguiente fórmula:

$$CFE = PE \cdot 0,5 + A \cdot 0,4 + PAC \cdot 0,1$$

Cuando la CFE es igual o mayor que 5, el estudiante tendrá la evaluación aprobada. En el caso contrario, cuando la CFE sea menor que 5, deberá realizar una recuperación de la evaluación, la cual consistirá en la realización de una PE y una actividad de carácter individual relacionada con los contenidos tratados en la

evaluación, a lo que se sumará la calificación obtenida en la PAC. Siguiendo estos criterios, la CFE de la recuperación se calculará por medio de la siguiente fórmula:

$$\text{CFE RECUPERACIÓN (CFER)} = \text{PE} \cdot 0,5 + \text{A} \cdot 0,4 + \text{PAC} \cdot 0,1$$

Si una vez realizada esta CFER el estudiante obtiene una calificación igual o mayor que 5, la evaluación se dará por aprobada. En caso de que sea menor que 5, se realizará la media de las tres evaluaciones. Si esta calificación media es igual o mayor que 5, se dará como superado el curso y en caso de que sea menor que 5, el estudiante tendrá la oportunidad de recuperar la asignatura en el mes de septiembre. En este caso el estudiante deberá presentar una serie de actividades propuestas por el Departamento de Geografía e Historia, así como realizar una PE. La Calificación Final Extraordinaria (CFE) se calculará por medio de la siguiente fórmula:

$$\text{CFE} = \text{PE} \cdot 0,7 + \text{A} \cdot 0,2$$

#### 4.7 RECURSOS

Para hablar de recursos hay que comenzar haciendo mención a los espacios en los que se va a desarrollar la docencia, que son el aula propiamente del grupo y el aula de informática. El aula del grupo se utilizará como espacio para la formación teórica, la explicación de actividades, la realización de ejercicios diarios y la presentación de trabajos. El aula de informática será espacio eminentemente de trabajo, al que se acudirá siempre que sea posible y necesario, pues en muchas ocasiones el trabajo se realizará en casa o en la propia aula de grupo.

Durante el desarrollo del curso se utilizarán tres tipos de recursos que serán compatibilizados entre ellos:

- a. Recursos documentales:** son recursos utilizados en el día a día, como es el caso del libro de texto, mapas impresos que se proporcionarán al alumnado para realizar actividades rápidas en el aula, noticias, documentación de archivos históricos o documentos fotográficos variados.
- b. Recursos audiovisuales:** en este caso adquieren gran importancia durante el desarrollo de la propuesta de innovación docente. Se utilizarán en la mayor parte de las sesiones como complemento a la formación del libro de texto. Destacan

fotografías y mapas digitalizados, videos y documentales recopilados de *Youtube* o *British Pathé*. Las explicaciones estarán apoyadas en presentaciones de *Power Point* que serán realizadas por la profesora y expuestas en el aula.

- c. **Recursos tecnológicos:** son los recursos con los que se imparte la clase y se lleva a cabo la parte práctica. Ordenador, pantalla y encerado, altavoces, proyector y programas de Office 365 (*Microsoft Teams, Power Point* y *Word*).

#### 4.8 MEDIDAS DE REFUERZO Y DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DEL ALUMNADO

El grupo-aula de referencia cuenta con un alumno NEAE, de nacionalidad marroquí y que por razones lingüísticas y culturales presenta dificultades en el aprendizaje. Cabe destacar, que la situación personal en el ámbito familiar condiciona su situación educativa, puesto que la madre se encuentra en situación de desempleo, y ambos progenitores, por la falta de formación educativa sólida, no pueden ayudar al alumno con las tareas escolares. Esta situación genera dificultades específicas de aprendizaje relacionadas con la comprensión y expresión del lenguaje oral y escrito y la falta de atención y organización. En el caso de la asignatura de Geografía e Historia, se ha detectado una clara falta de interés por la misma; las dificultades en el lenguaje hacen que no muestre atención a las explicaciones, así como interés en participar en el aula, no realice las tareas o que suela ausentarse de las clases con cierta frecuencia. En el ámbito familiar se ha detectado cierta desidia a la hora de llevar a cabo un seguimiento del rendimiento escolar del alumno. Cabe destacar, que la comunicación entre el centro y la familia se realiza únicamente con el padre, el cual debido a causas laborales no suele acudir al centro a reunirse con tutores y docentes, lo que provoca que esa comunicación bien se realice el contacto por vía telefónica, o en ocasiones ni llega a producirse.

El *Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias*, entiende por atención a la diversidad el conjunto de acciones educativas dirigidas a dar respuesta a las capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses, situaciones sociales, culturales, lingüísticas y de salud del alumnado. En este

caso, nos encontramos ante un caso de Alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (ANEAE) asociadas a las dificultades en el aprendizaje. Se caracteriza por un nivel bajo de atención, memoria y organización de los pensamientos, lo que se manifiesta en dificultades en el manejo del lenguaje oral y escrito. Además, se produce la aparición de comportamientos asociados a la baja autoestima y la ansiedad. Las medidas a tomar con este caso son las siguientes:

- a. Acciones de carácter compensatorio que eviten desigualdades. Plan de Orientación, Refuerzo y Apoyo (PROA):* se trata de un programa de acompañamiento escolar enfocado a mejorar los resultados del estudiantado. El alumno participaría en las actividades de atención y apoyo educativo, en horario de tarde, y en colaboración con las organizaciones que colaboran con el centro. Es importante involucrar a la familia a través del contacto frecuente con el equipo docente del centro, preferiblemente el tutor, para la comunicación de la evolución y los resultados del alumno, tanto del centro a la familia, como de la familia al centro.
- b. Adaptaciones metodológicas:* son adaptaciones en el currículo, que sin afectar a elementos claves como los objetivos, las competencias clave, los contenidos o los criterios de evaluación, permiten modificar aspectos metodológicos y de evaluación. En este caso, facilitaríamos al alumno materiales adaptados a sus capacidades; ayudas en el vocabulario, esquemas, mapas mentales, resúmenes o actividades de menor dificultad. Si los cambios en la metodología no son suficientes, se pasaría a cambios en los instrumentos de evaluación, realizando pruebas de menor exigencia.
- c. Docencia compartida:* consiste en el trabajo conjunto de dos docentes en el mismo grupo, por un lado el profesorado responsable de la materia y por el profesorado de apoyo (PT), que será otro miembro del departamento de Geografía e Historia. Desde mi punto de vista, se trata de una buena medida para este caso en particular, pues la docente responsable de la materia puede impartir la clase a la vez que el PT



realiza un apoyo y seguimiento del alumno. La docencia compartida no tiene por qué realizarse en todas las sesiones, puede ser en una sesión a la semana como método de apoyo y refuerzo. Hay que tener en cuenta que en el proceso de evaluación a este alumno el PT participará, puesto que se trata de un docente más. La docencia compartida permite realizar subgrupos dentro del aula, trabajando con el alumnado que presente mayores dificultades en la asignatura sin interferir en el desarrollo de la explicación. Además, siempre puede recurrirse a los apoyos fuera del aula, trasladando a ese alumnado con necesidades a otra sala en la que sea el docente de PT el encargado de ayudarles con la explicación.

Cabe mencionar, la participación del alumno NEAE en el proyecto de innovación desarrollado en el presente TFM, el cual tiene como objetivo mejorar la comprensión de los contenidos tratados en el aula y fomentar el interés y la participación. El trabajo en el aula mediante el uso de las TIC puede resultar de gran interés en este caso, lo que ayudaría a mejorar los resultados académicos. El desarrollo del trabajo cooperativo adquiere un papel importante como método de ayuda entre todo el alumnado, y especialmente, como forma de apoyo al alumno con NEAE. Además, hay que tener en cuenta la participación familiar, la cual es escasa. Al tratarse de un caso en el que el alumno no muestra interés por el aprendizaje, es conveniente que desde casa se lleve a cabo un seguimiento de su evolución, así como un ejercicio de motivación. Se recomienda llevar a cabo reuniones de forma periódica entre el Equipo Docente y la familia para informar desde el centro a la familia y que la familia informe al centro de cómo observa la evolución del alumno. Debemos incidir en tres aspectos básicos: la motivación, la autonomía en el aprendizaje y la implicación familiar.

La observación del alumnado por parte del docente permite hacer una composición de lugar de las características y necesidades de cada miembro del aula, detectando carencias o puntos débiles a los que atender. Siempre que sea necesario se recurrirá al repaso en profundidad de los contenidos tratados anteriormente, especialmente los que sean básicos y transversales en toda la asignatura, como son los relacionados con el paisaje, la población o la cartografía. La finalidad de este tipo de revisiones es reforzar los conocimientos del alumnado que lo requiera. Además, al encontrarnos ante un grupo donde la falta de capacidad de esfuerzo, interés motivación

y participación es importante, este tipo de medidas de refuerzo adquieren gran importancia a la hora de fijar conocimientos.

#### 4.9 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Las actividades complementarias y extraescolares propuestas están sujetas a cambios o cancelaciones en función del cumplimiento de la temporalización y otras causas (económicas o falta de alumnado para poder llevarlas a cabo).

##### 4.9.1. Actividades complementarias

- a. Salida de campo por el entorno urbano de Oviedo<sup>1</sup>*: esta salida tiene como objetivo conocer el casco histórico ovetense y su proceso de urbanización con el paso del tiempo. Se llevará a cabo durante la Unidad Didáctica 9 (Ciudad y proceso de urbanización). Preferiblemente, y si es posible, se utilizaran cuatro horas de una jornada lectiva, en horario de mañana. En primer lugar, se realizará una visita al casco histórico para conocer el trazado urbano, edificios y puntos de interés (Catedral de San Salvador, Mercado del Fontán, Plaza de Trascorrales, Palacio Arzobispal, Edificio Histórico de la Universidad, Monasterio de las Pelayas, Iglesia de Sta. María de la Corte, Palacio de Campo Sagrado, edificios del Museo de Bellas Artes de Asturias, la actual facultad de Psicología y los restos de la muralla medieval). En esta primera parte, se trabajarán los contenidos relacionados con el origen de la ciudad, la trama urbana, las funciones del casco histórico en el pasado y en la actualidad, y los usos comerciales, turísticos y empresariales actuales. Posteriormente, se visitará la zona centro de la ciudad; calle Uría, Parque San Francisco y la Plaza de la Escandalera, para conocer la zona comercial, de equipamientos administrativos y la estación de ferrocarril o Estación del Norte. En este caso se hará especial hincapié en el crecimiento urbano fuera del casco histórico, la aparición de los ensanches, las zonas verdes y la importancia de la aparición del ferrocarril con la transformación urbana que generó la construcción de la estación mediante la apertura de la que podemos llamar gran vía ovetense, la calle Uría. Lo que se

---

<sup>1</sup> La realización de la salida por la ciudad de Oviedo no quiere decir que el centro se encuentre en dicha ciudad. Se ha propuesto Oviedo por ser un gran ejemplo de procesos urbanísticos en el Principado de Asturias.

trata es de conocer las transformaciones urbanas que ha sufrido la parte central de la ciudad con el paso del tiempo, a través de una alteración de la trama urbana condicionada por el uso comercial, político-administrativo, cultural y turístico. Durante la realización de la salida es importante que el alumnado tome notas, puesto que posteriormente realizarán una actividad, de forma individual; una especie de resumen de lo visto en la salida, así como un análisis del proceso urbanístico del casco histórico; edificios singulares, situación actual en cuanto a usos (comerciales, habitacionales, residenciales) y mejoras necesarias. Esta actividad será enviada por *Microsoft Teams*. Este tipo de actividad-resumen, se deberá realizar en todas las salidas propuestas.

- b. Salida de campo por el concejo de Somiedo:** esta segunda salida se realizará durante toda una jornada lectiva, en horario de mañana y tarde, y preferiblemente en la Unidad Didáctica 5 (El sector primario. Agricultura, ganadería y pesca). El Parque Natural de Somiedo, también Reserva de la Biosfera, es uno de los ejemplos más claros de consonancia entre el ser humano y la naturaleza, por lo que su visita es una gran oportunidad para conocer aspectos geográficos tanto a nivel físico como a nivel humano. Los contenidos tratados en esta salida son muy amplios; en primer lugar, destacan los aquellos relacionados con la incidencia del relieve, la vegetación o el clima, aspectos de gran importancia en la formación del paisaje somedano. En segundo lugar, los contenidos relacionados con los tres sectores, siendo el primario con la ganadería y la agricultura, uno de los más importantes de la zona, si no el más, económicamente hablando. Y en tercer, y último lugar, los contenidos relacionados con la sostenibilidad y el medio ambiente; contaminación, explotación de recursos naturales o deterioro ambiental. Los paisajes de Somiedo son unos de los mejor conservados de Asturias, para lo cual, la protección medioambiental así como una explotación de los recursos agroganaderos de manera sostenible, ha jugado un papel importante a la hora de conservar las actividades humanas.

#### 4.9.2. Actividades extraescolares

*a. Visita al Parque Histórico del Navia:* se propone como actividad extraescolar la visita, durante un fin de semana, al Parque Histórico del Navia, en el occidente asturiano. La actividad, de carácter voluntario, estará organizada por el Departamento de Geografía e Historia del centro. Será desarrollada como final de curso, pues los temas a tratar engloban gran parte de los contenidos de la asignatura; actividades del sector primario con ganadería, agricultura o apicultura, del secundario con la industria de Navia y la presa de Grandas y del terciario con el turismo y comercio vinculado al Camino de Santiago. La demografía, el urbanismo de la villa de Navia, el medio físico o el desarrollo sostenible en el medio ambiente, son otros de los contenidos a tratar. Se propone esta zona por ser un enclave de gran valor etnográfico, arqueológico, industrial, natural y cultural. El punto clave de interés es el concejo de Grandas de Salime, al que para llegar pasaríamos, en primer lugar, por la villa costera de Navia, punto de interés por ser villa marinera de gran relevancia en el sector agrícola, pesquero e industrial, ya que cuenta con la industria láctea Reny Picot, la Biofábrica de Ence y los Astilleros de Armón. Posteriormente, se haría una visita al Castro de Coaña. Siguiendo el río Navia, se visitarán las presas de Arbón, Doiras y Grandas, siendo esta última un punto de especial interés en el desarrollo poblacional ligado a la construcción, con el poblado industrial de A Paiciega, en el concejo de Pesoz. Una vez en Grandas de Salime, donde se pasaría la noche, se visitaría el museo Etnográfico de Grandas, para conocer la vida tradicional de la zona. Nos encontramos en un mundo rural, casi del Antiguo Régimen, que convive con elementos de desarrollo. Cabe remarcar la importancia del factor demográfico en este espacio; una zona eminentemente rural donde la domesticación del río Navia con la construcción de embalses y presas generó importantes asentamientos de población en la zona ligados a la mano de obra. Hoy en día la situación es bien distinta, pues el éxodo rural ha generado una importante pérdida de población.

#### 4.10 INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN Y EL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE

La aplicación de la presente programación docente en el aula debe estar condicionada por las características propias del grupo en el que se va a aplicar, lo que no quiere decir, que los resultados obtenidos de dicha aplicación sean satisfactorios desde el primer momento. Hay que tener en cuenta que la programación está sujeta a cambios y transformaciones a lo largo del curso, por lo que es necesario realizar una revisión y evaluación de la propia programación. La evaluación de los resultados debe hacerse de forma recurrente, para lo que es recomendable, que al finalizar cada trimestre se analicen los resultados del grupo entre todos los miembros del departamento; resultados, grado de consecución de los objetivos o temporalizarían. Además, al finalizar el curso sería conveniente llevar a cabo propuestas de mejora de cara al próximo año. Para dicha evaluación de la programación se propone el siguiente cuestionario (Tabla 1).

Tabla 1. Cuestionario de valoración de la propuesta de programación

INDICADORES DE LOGRO La escala de valoración va del 1 al 5, siendo 1 totalmente en desacuerdo y 5 totalmente de acuerdo.	ESCALA DE VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
<b>Programación</b>					
Se respeta la programación					
Los objetivos de aprendizaje se definen correctamente					
Los criterios de evaluación se definen correctamente					
Se cumple con la temporalización					
<b>Metodología</b>					
La metodología empleada es efectiva					
Se respetan las medidas de atención a la diversidad					
Se utilizan materiales de diverso tipo en el proceso de enseñanza					
Se impulsa el trabajo cooperativo					
<b>Actividades</b>					
Atraen la atención y el interés del alumnado					

Se han adaptado al nivel y capacidades del alumnado					
Se utilizan correctamente las TIC en la práctica docente					
Se desarrollan e interesan las actividades complementarias y extraescolares					
<b>Participación</b>					
Se fomenta la participación e intercambio de opinión entre el alumnado					
Se muestra interés por los contenidos tratados en el aula					
El uso de las TIC atrae al alumnado					
Hay interés en aplicar las TIC en otros cursos y materias					
<b>Evaluación</b>					
Los criterios de evaluación se adaptan a las características del grupo					
<b>PROPUESTAS DE MEJORA</b>					

Fuente: elaboración propia.

#### 4.11 CRONOGRAMA DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

Tomando como ejemplo el calendario académico del presente curso (2020/21) que aparece recogido en la *Resolución de 3 de junio de 202 de la Consejería de Educación, por la que se aprueba el calendario escolar para el curso 2020-2021*, del Boletín Oficial del Principado de Asturias, se han distribuido los contenidos a tratar a lo largo del curso en 11 unidades didácticas cuya distribución aparece recogida en el siguiente cronograma (Tabla 2).

Tabla 2. Cronograma de las unidades didácticas del curso

EVALUACIÓN	SESIONES
<b>PRIMERA</b>	<b>45</b>
<b>UNIDAD 1. El medio como espacio de estudio</b>	8
<b>UNIDAD 2. La organización territorial</b>	10

<b>UNIDAD 3. Población. Modelos demográficos y movimientos migratorios</b>	17
<b>UNIDAD 4. Organización económica de la sociedad</b>	10
<b>SEGUNDA</b>	<b>40</b>
<b>UNIDAD 5. Sector primario. Agricultura, ganadería y pesca</b>	17
<b>UNIDAD 6. Minería y recursos energéticos</b>	10
<b>UNIDAD 7. La industria</b>	13
<b>TERCERA</b>	<b>40</b>
<b>UNIDAD 8. Sector terciario. Los servicios</b>	17
<b>UNIDAD 9. Ciudad y proceso de urbanización</b>	13
<b>UNIDAD 10. El desarrollo sostenible</b>	5
<b>UNIDAD 11. El mundo globalizado</b>	5

Fuente: elaboración propia.

#### 4.12 SECUENCIACIÓN DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

Tabla 3. Unidad didáctica 1 – El medio como espacio de estudio

Unidad (Sesiones)	Contenidos Bloque 2. El espacio humano	Compete. clave	Criterios de evaluación	Indicadores	Estándares de aprendizaje
1 (8)	El medio como espacio de estudio	AA CD CSC CMCT CCL CEC SIE	1. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular.	<p>1.1 Describir y localizar en el mapa los parques naturales españoles y, en particular, los espacios naturales protegidos de Asturias.</p> <p>1.2 Obtener información en distintos medios de comunicación de los parques naturales de España e identificar sus características y problemática.</p> <p>1.3 Realizar una presentación de esta información utilizando diversos medios y tecnologías.</p> <p>1.4 Intervenir en debates en los que se analicen las fortalezas y debilidades de los espacios naturales españoles y asturianos.</p>	1.1 Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos.
			2. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas.	<p>2.1 Diferenciar y definir los conceptos de paisaje y espacio humanizado.</p> <p>2.2 Reconocer y enumerar los componentes del espacio humanizado.</p> <p>2.3 Relacionar el tipo de paisaje con las actividades económicas.</p> <p>2.4 Diferenciar el paisaje rural y agrario reconociendo los rasgos que los definen.</p> <p>2.5 Identificar y describir distintos tipos de paisajes a partir de imágenes y documentos gráficos.</p> <p>2.6 Localizar en el mapa los paisajes más significativos de las distintas comunidades autónomas.</p> <p>2.7 Explicar los distintos paisajes que aparecen en el espacio asturiano.</p>	2.5 Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes.
<b>ACTIVIDADES</b>					



- Conocer la evolución de un espacio natural asturiano a través de la evolución de la vegetación y los usos tradicionales: de forma individual se escogerá un lugar de la geografía asturiana y a través de una fotografía aérea obtenida mediante *Google Earth*, se delimitará con polígonos de distinto color y transparencia la vegetación. La realización de este mapa deberá ir acompañada de una leyenda. Posteriormente, a través de la consulta de diferentes fuentes de información, se realizará un estudio de los usos tradicionales del espacio (agrícola, ganadero, turístico).
- Estudio de los principales paisajes españoles a través de fotografías expuestas en el aula (localización, usos tradicionales, tipos de vegetación, formas de explotación).
- Realización de un debate en el aula sobre la conservación del medio natural: conservación de los espacios protegidos, acción del hombre en su conservación y posibles mejoras.

Fuente: elaboración propia.

Tabla 4. Unidad didáctica 2 – La organización territorial del espacio

Unidades (Sesiones)	Contenidos Bloque 2. El espacio humano	Compete. clave	Criterios de evaluación	Indicadores	Estándares de aprendizaje
2 (10)	<b>La organización territorial del espacio</b>	AA CCL CMCT CD	1. Conocer la Organización territorial de España.	<b>1.1</b> Identificar las Comunidades Autónomas, las provincias que las componen y su capital. <b>1.2</b> Caracterizar la organización territorial española a partir de la Constitución. <b>1.3</b> Localizar en el mapa las Comunidades Autónomas, provincias y capitales y clasificarlas por su tamaño. <b>1.4</b> Reconocer las peculiaridades del Estatuto de Autonomía del Principado de Asturias.	<b>1.1</b> Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.
<b>ACTIVIDADES</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de un mapa político de España sobre la división territorial del espacio: Comunidades Autónomas, Provincias y Capitales.</li> <li>- Elaboración de un cuadro resumen con las principales instituciones de España: Jefatura de Estado, Poder Legislativo, Poder Ejecutivo y Poder Judicial.</li> <li>- Elaboración, de forma individual, de un trabajo sobre la Junta General del Principado de Asturias: a partir de la consulta en su web, se deberá hacer un resumen de la composición, funciones y órganos que componen el parlamento asturiano.</li> </ul>					

Fuente: elaboración propia.

Tabla 5. Unidad didáctica 3 – Población. Modelos demográficos y movimientos migratorios

Unidad (Sesiones)	Contenidos Bloque 2. El espacio humano	Compete. clave	Criterios de evaluación	Indicadores	Estándares de aprendizaje
3 (17)	<b>Población. Modelos demográficos y movimientos migratorios</b>	AA CCL CMCT CD SIE	<b>1.</b> Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios	<b>1.2</b> Definir crecimiento vegetativo, natalidad, mortalidad, densidad de población, movimientos migratorios. <b>1.3</b> Definir y calcular los principales índices demográficos. <b>1.4</b> Interpretar pirámides de población. <b>1.5</b> Analizar representaciones gráficas de distintos modelos de crecimiento demográfico. <b>1.6</b> Representar información estadística en un gráfico. <b>1.7</b> Interpretar mapas de distribución de indicadores demográficos: densidad, crecimiento, movimientos migratorios. <b>1.8</b> Explicar la evolución de la población española y asturiana. <b>1.9</b> Identificar las tendencias demográficas predominantes en el mundo, localizarlas en el espacio y analizar sus consecuencias. <b>1.10</b> Describir las causas y los factores que condicionan los comportamientos demográficos. <b>1.11</b> Explicar los rasgos definitorios de los movimientos migratorios interiores y exteriores. <b>1.12</b> Identificar las causas y las consecuencias de los desplazamientos de población y analizar críticamente la aparición de prejuicios sociales, raciales, xenófobos u homófobos. <b>1.13</b> Realizar una valoración crítica de los prejuicios sociales, racistas y xenófobos, identificar sus principales consecuencias negativas y formular propuestas para superarlos. <b>1.14</b> Identificar los principales contrastes y problemas demográficos que existen en Asturias, España y en el mundo: crecimiento demográfico, desigual distribución de la población, el envejecimiento y los movimientos migratorios. <b>1.15</b> Buscar y organizar adecuadamente la información obtenida mediante la realización de esquemas, guiones o resúmenes.	<b>1.3, 1.4 y 1.5</b> Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas.  <b>1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11 y 1.13</b> Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas décadas.

			<p><b>2.</b> Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.</p>	<p><b>2.1</b> Interpretar pirámides de población y representaciones gráficas de modelos diferentes de crecimiento demográfico en Europa y representar información estadística mediante gráficas.</p> <p><b>2.2</b> Interpretar mapas de distribución de indicadores demográficos como densidad, crecimiento y movimientos migratorios.</p> <p><b>2.3</b> Explicar la evolución de la población europea, establecer diferencias regionales, identificar las tendencias predominantes, localizarlas en el espacio y analizar sus consecuencias.</p> <p><b>2.4</b> Describir las causas y los factores que condicionan los comportamientos demográficos</p> <p><b>2.5</b> Clasificar, analizar y sintetizar los rasgos definitorios de los movimientos migratorios interiores y exteriores.</p> <p><b>2.6</b> Obtener información de fuentes diversas y formular conclusiones sobre políticas demográficas, tanto europeas como de otras áreas.</p> <p><b>2.7</b> Situar en un mapa las áreas más densamente pobladas de Europa y establecer las causas y las consecuencias.</p> <p><b>2.8</b> Relacionar la diversidad social y cultural europea con la afluencia de inmigrantes.</p> <p><b>2.9</b> Formular y razonar una propuesta de convivencia aplicable a sociedades multiétnicas como las europeas</p>	<p><b>2.3</b> Explica las características de la población europea.</p> <p><b>2.1, 2.2 y 2.7</b> Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.</p>
--	--	--	---	---	--

			<p><b>3.</b> Comentar la información en mapas del mundo sobre densidad de población y las migraciones</p>	<p><b>3.1</b> Localizar en un mapa político los principales países y áreas geoeconómicas del mundo.</p> <p><b>3.2</b> Elaborar y comentar el mapa de distribución de la densidad de población mundial diferenciando las zonas más pobladas.</p> <p><b>3.3</b> Relacionar la densidad de la población con las actividades económicas y concretar las consecuencias.</p> <p><b>3.4</b> Realizar un comentario de los problemas medioambientales y sociales.</p> <p><b>3.5</b> Localizar en un mapa las tendencias migratorias predominantes en el mundo actual</p> <p><b>3.6</b> Relacionar las corrientes migratorias con el desigual desarrollo económico y el proceso de globalización y de integración económica.</p> <p><b>3.7</b> Identificar las consecuencias de los procesos migratorios para los países receptores y emisores y, en particular, el impacto de la inmigración en Europa y en España.</p>	<p><b>4.2</b> Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.</p> <p><b>4.1</b> Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica.</p> <p><b>4.6 y 4.7</b> Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.</p>
<b>ACTIVIDADES</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración y comentario de dos pirámides de población de Asturias (1975 y 2017) a partir de los datos obtenidos del Instituto Nacional de Estadística (INE).</li> <li>- Elaboración de forma grupal de un trabajo sobre las migraciones en Europa: investigara través de diferentes fuentes (estadísticas, documentales, cartográficas) el fenómeno de la migración en dicho país, causas y consecuencias. Posteriormente se presentará el trabajo en el aula.</li> </ul>					

Fuente: elaboración propia.

Tabla 6. Unidad didáctica 4 – Organización económica de la sociedad

Unidades (Sesiones)	Contenidos Bloque 2. El espacio humano	Compete. clave	Criterios de evaluación	Indicadores	Estándares de aprendizaje
4 (10)	<b>Organización económica de la sociedad</b>	AA CMCT CSC SIE CD CCL	<b>1.</b> Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos	<b>1.1</b> Definir conceptos como actividad económica, sector económico, <b>1.2</b> agente económico, producción, consumo y sistema económico. <b>1.3</b> Identificar los principales agentes que intervienen en la economía de mercado a partir de ejemplos concretos. <b>1.4</b> Reconocer los rasgos diferenciadores de los principales sistemas económicos. <b>1.5</b> Establecer y diferenciar las relaciones que cada sistema económico mantienen los agentes económicos. <b>1.6</b> Describir las características que adquiere el sistema capitalista del mundo. <b>1.7</b> Identificar en el entorno inmediato o mediante el análisis de noticias de los medios de comunicación ejemplos de cómo la economía afecta a nuestras vidas. <b>1.8</b> Leer e interpretar noticias de los medios de comunicación referidas a fenómenos económicos.	<b>1.3 y 1.4</b> Diferencia aspectos concretos y su interrelación en un sistema económico.
			<b>2.</b> Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.	<b>2.1</b> Localizar en un mapa político los estados europeos y las principales áreas geoeconómicas. <b>2.2</b> Caracterizar y representar en un mapa conceptual las actividades económicas por sector en Europa. <b>2.3</b> Explicar los factores que condicionan la organización del espacio geográfico europeo, analizar los contrastes que se producen entre diferentes áreas o regiones, las consecuencias de esos desequilibrios y las políticas europeas para corregir desequilibrios regionales. <b>2.4</b> Concretar las relaciones que se establecen entre la ciudadanía, poder económico y poder político en Europa.	<b>2.1 y 2.2</b> Diferencia los diversos sectores económicos europeos.
<b>ACTIVIDADES</b>					

- Comentario, de forma individual, de gráfico sobre la evolución del comercio en Europa.
- Elaboración de un mapa de Europa sobre las principales actividades económicas de cada país. A partir de una captura de *Google Earth* y/o un mapa mudo, situar iconos en cada país con las actividades económicas principales de cada uno de ellos.
- Elaboración de un trabajo, de forma grupal, sobre la labor de organizaciones no gubernamentales en su lucha contra la pobreza mundial.

Fuente: elaboración propia.

Tabla 7. Unidad didáctica 5– El sector primario. Agricultura, ganadería y pesca

Unidad (Sesiones)	Contenidos Bloque 2. El espacio humano	Compete. clave	Criterios de evaluación	Indicadores	Estándares de aprendizaje
5 (17)	<b>Sector primario. Agricultura, ganadería y pesca.</b>	AA SIE CD CCL CEC	1. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial.	<p><b>1.1</b> Reconocer los rasgos de los principales sistemas agrarios existentes en el mundo a partir del análisis de paisajes geográficos, de documentos visuales y cartográficos.</p> <p><b>1.2</b> Situar en el planisferio los ejemplos más representativos de los principales sistemas agrarios existentes en el mundo, especialmente las zonas cerealícolas.</p> <p><b>1.3</b> Ubicar en el mapa los espacios naturales más importantes y, en concreto, las masas boscosas del mundo.</p>	<b>1.2 y 1.3</b> Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo.
<b>ACTIVIDADES</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de forma grupal de un trabajo sobre la situación actual del sector primario en Asturias: problemas y propuestas de mejora. La presentación puede realizarse de forma oral o bien a través de un video de elaboración propia por el alumnado.</li> <li>- Salida de campo por el concejo de Somiedo y posterior elaboración de un trabajo-resumen sobre la salida.</li> </ul>					

Fuente: elaboración propia.



Tabla 8. Unidad didáctica 6– Minería y recursos energéticos

Unidad (Sesiones)	Contenidos Bloque 2. El espacio humano	Compete. clave	Criterios de evaluación	Indicadores	Estándares de aprendizaje
6 (10)	Minería y recursos energéticos	AA CD SIE CSC CEC CCL	1. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial.	<p>1.1 Definir y explicar conceptos como recursos naturales, materias primas, fuentes de energía, recursos agrarios, energía renovables y energías alternativas.</p> <p>1.2 Clasificar y sintetizar en un cuadro resumen los principales recursos naturales.</p> <p>1.3 Caracterizar y comparar las fuentes de energía renovable y no renovable.</p> <p>1.4 Localizar en el mapa las principales zonas productoras de minerales y recursos energéticos, así como las zonas consumidoras de energía.</p>	<p>1.4 Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.</p> <p>1.4 Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.</p> <p>1.1 Identifica y nombra algunas energías alternativas.</p>
<b>ACTIVIDADES</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de un debate en el aula sobre la explotación minera a través de los tipos de explotación, beneficios, perjuicios e impacto en el paisaje.</li> <li>- Elaboración, de forma individual, de un trabajo sobre la situación de los parques eólicos en Asturias: situación actual, impacto paisajístico, alternativas e implantación en espacios protegidos.</li> </ul>					

Fuente: elaboración propia.

Tabla 9. Unidad didáctica 7 – La industria

Unidad (Sesiones)	Contenidos Bloque 2. El espacio humano	Compete. clave	Criterios de evaluación	Indicadores	Estándares de aprendizaje
7 (13)	La industria	AA CCL CSC CD CMCT	1. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo.	<p><b>1.5</b> Identificar y clasificar los principales tipos de industrias y las actuales formas de producción industrial.</p> <p><b>1.6</b> Utilizar adecuadamente signos y símbolos para representar hechos geográficos en un mapa.</p> <p><b>1.7</b> Localizar las zonas productoras de energía y bienes industriales más destacados en el mundo, en España y en Asturias y describir algunos factores actuales de localización industrial.</p> <p><b>1.8</b> Identificar y describir los factores actuales de localización industrial.</p> <p><b>1.9</b> Diferenciar la tipología de espacios industriales: espacios tradicionales, áreas en declive, espacios neotecnológicos, espacios planificados.</p> <p><b>1.10</b> Reconocer las corrientes de intercambio entre territorios productores y consumidores de energía y de bienes.</p> <p><b>1.11</b> Identificar las características de los diferentes tipos de organización empresarial y señalar el ámbito de actuación de las grandes corporaciones empresariales, a través de uno o varios ejemplos extraídos de los medio de comunicación.</p>	<p><b>1.3</b> Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo.</p> <p><b>1.3 y 1.6</b> Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.</p>
<b>ACTIVIDADES</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretación, de forma individual, de mapas sobre la producción industrial mundial.</li> <li>- Investigación y posterior resumen, de forma individual, sobre el nacimiento de la industria.</li> <li>- Elaboración a través de <i>Google Earth</i> o IBERPIX del IGN, de forma grupal, de un mapa de polígonos de color y transparencia sobre la industria avilesina. La información expuesta deberá aparecer reflejada y ordenada en una leyenda.</li> </ul>					

Fuente: elaboración propia.

Tabla 10. Unidad didáctica 8 – Sector terciario. Los servicios

Unidad (Sesiones)	Contenidos Bloque 2. El espacio humano	Compete. clave	Criterios de evaluación	Indicadores	Estándares de aprendizaje
8 (17)	Sector terciario. Los servicios	AA CD SIE CSC CEC	1. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones.	<p>1.1 Identificar los factores de la terciarización de las economías.</p> <p>1.2 Describir y razonar el crecimiento de las actividades de servicios en la economía actual de los países desarrollados y en vías de desarrollo.</p> <p>1.3 Describir y valorar la importancia del sector servicios para la economía española y asturiana, especialmente de las actividades turísticas y de ocio.</p> <p>1.4 1.4 Manejar correctamente los instrumentos gráficos para interpretar y transmitir información.</p>	1.2 y 1.3 Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.
			2. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno.	<p>2.1 Clasificar y caracterizar los distintos tipos y medios de transporte.</p> <p>2.2 Identificar el papel que tienen los transportes y las comunicaciones en la economía actual</p> <p>2.3 Localizar en un mapa del mundo los principales ejes de transporte y flujos de intercambio, valorando las corrientes de intercambios entre zonas productoras y consumidoras de bienes y servicios.</p> <p>2.4 Valorar la importancia del transporte en la globalización de la economía y la articulación de un mercado mundial.</p>	2.3 y 2.4 Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones.
<b>ACTIVIDADES</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración, de forma individual, de una campaña turística sobre Asturias a través de la creación de un tríptico, video o póster: el alumnado escogerá uno o varios temas (gastronomía, cultura, paisajes, patrimonio).</li> <li>- Elaboración, de forma individual, y mediante Google Earth, de un mapamundi con las rutas comerciales más importantes.</li> </ul>					

Fuente: elaboración propia.

Tabla 11. Unidad didáctica 9 – Ciudad y proceso de urbanización

Unidad (Sesiones)	Contenidos Bloque 2. El espacio humano	Compete. clave	Criterios de evaluación	Indicadores	Estándares de aprendizaje
9 (13)	Ciudad y proceso de urbanización	AA CCL CMCT CD CSC	<p>1. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario.</p>	<p>1.1 Leer e interpretar información presentada en diversos formatos, como gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas u otros. 1.2 Situar en el mapa las ciudades y áreas urbanas más densamente pobladas. 1.3 Manejar los instrumentos gráficos y cartográficos para interpretar y transmitir información.</p>	<p>1.1 y 1.3 Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.</p>
			<p>2. Identificar el papel de las grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.</p>	<p>2.1 Relacionar el desarrollo del sector terciario con el aumento de la población urbana y el crecimiento de las ciudades, apreciando las consecuencias sociales y espaciales. 2.2 Utilizar fuentes diversas para obtener información, como la observación directa del entorno, la consulta de bibliografía, la utilización de los medios de comunicación y de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. 2.3 Seleccionar y presentar información sobre hechos sociales y exponer las conclusiones de forma oral y escrita.</p>	<p>2.2 Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se reflejan las líneas de intercambio. 2.3 Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.</p>
			<p>3. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.</p>	<p>3.1 Reconocer distintos tipos de ciudades europeas en función de su localización espacial e historia. 3.2 Reconocer distintos tipos de planos urbanos e identificar la estructura y las diferentes funciones del espacio urbano. 3.3 Describir las causas que provocan el aumento de la población urbana en Europa y representar en un gráfico el crecimiento de las ciudades. 3.4 Identificar las características de las ciudades industriales europeas y reconocer su evolución en un plano. 3.5 Situar en el mapa las principales ciudades europeas y espacios urbanos industriales.</p>	<p>3.1 y 3.4 Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente. 3.4 Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.</p>

				<p><b>3.6</b> Realizar una síntesis de los principales problemas de las ciudades europeas y clasificarlos en sociales, económicos y medioambientales.</p> <p><b>3.7</b> Buscar, obtener y seleccionar información de fuentes diversas sobre las áreas urbanas europeas, describir sus características y algunos de sus problemas.</p>	
			<p><b>4.</b> Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano.</p>	<p><b>4.1</b> Definir y explicar el concepto de espacio urbano en contraposición al espacio rural.</p> <p><b>4.2</b> Reconocer distintos tipos de planos urbanos e identificar la morfología y las diferentes funciones del espacio urbano en el plano de una ciudad asturiana.</p> <p><b>4.3</b> Describir las causas que provocan el aumento de la población urbana y el crecimiento de las ciudades y representarlo en un gráfico.</p> <p><b>4.4</b> Identificar las características de las ciudades españolas y reconocerlas en textos seleccionados.</p> <p><b>4.5</b> Analizar los problemas que presenta la vida en la ciudad y proponer medidas de mejora.</p> <p><b>4.6</b> Buscar, obtener y seleccionar información de fuentes diversas sobre las áreas urbanas asturianas y describir sus principales características y problemas.</p> <p><b>4.7</b> Situar en el mapa las principales ciudades españolas de cada Comunidad Autónoma.</p> <p><b>4.8</b> Valorar la importancia del patrimonio histórico urbano.</p> <p><b>4.9</b> Elaborar en grupo un informe sobre los principales problemas de las ciudades históricas españolas, con especial referencia a las asturianas.</p>	<p><b>4.6</b> Interpretar textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándose de internet o de medios de comunicación escrita.</p>
<b>ACTIVIDADES</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración, de forma grupal, de un plano urbano del casco histórico de una ciudad española.</li> <li>- Trabajo sobre la evolución histórica de un espacio: de forma individual, el alumnado escogerá una ciudad o villa de Asturias.</li> <li>- Salida de campo por el entorno urbano de Oviedo.</li> </ul>					

Fuente: elaboración propia.

Tabla 12. Unidad didáctica 10 – Desarrollo sostenible

Unidad (Sesiones)	Contenidos Bloque 2. El espacio humano	Compete. clave	Criterios de evaluación	Indicadores	Estándares de aprendizaje
10 (5)	El Desarrollo Sostenible	AA CD CEC CSC CCL	1. Entender la idea de “desarrollo sostenible” y sus implicaciones	<p>1.1 Definir y explicar el concepto de desarrollo sostenible.</p> <p>1.2 Describir y representar en un mapa conceptual las relaciones entre el crecimiento económico y la explotación de los recursos naturales.</p> <p>1.3 Identificar las actuaciones personales y colectivas que contribuyen al desarrollo sostenible valorando positivamente los comportamientos que lo fomentan.</p>	1.1 Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.
			2. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas.	<p>2.1 Identificar los problemas medioambientales españoles: desertificación, erosión, sobreexplotación de los acuíferos, explotación de los bosques, urbanización de las costas.</p> <p>2.2 Explicar el origen de cada uno, describir sus rasgos característicos y relacionarlos con las actividades económicas que los propician.</p> <p>2.3 Identificar las distintas modalidades de contaminación ambiental y formular propuestas de consumo responsable de los recursos.</p> <p>2.4 Razonar la conveniencia de una gestión eficiente de los residuos.</p> <p>2.5 Ejemplificar con imágenes los rasgos propios de los paisajes resultantes.</p> <p>2.6 Obtener información, a partir de diversas fuentes y medios, de la política medioambiental española y clasificarla en función de los problemas que aborda.</p> <p>2.7 Adoptar actitudes y formular propuestas que contribuyan a la solución de los problemas medioambientales y a la preservación del medio natural.</p>	2. 1 y 2.5 Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.
<b>ACTIVIDADES</b>					

- Elaboración de un trabajo sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en Asturias. El alumnado escogerá, de forma grupal, un espacio para trabajar varios ODS. Posteriormente presentarán los resultados en el aula. Se fomentará la participación de las familias y vecinos de la zona a través de la realización de propuestas de mejora relacionadas con las ODS.
- Creación de un video sobre los problemas medioambientales actuales y posibles mejoras: todo el alumnado de la clase participará en la elaboración de un video en el que se muestren los problemas medioambientales actuales y la propuesta de mejora.
- Visita extraescolar (fin de semana) al Parque Histórico del Navia.

Fuente: elaboración propia.

Tabla 13. Unidad didáctica 11– El mundo globalizado

Unidad (Sesiones)	Contenidos Bloque 2. El espacio humano	Compete. clave	Criterios de evaluación	Indicadores	Estándares de aprendizaje
11 (5)	El mundo globalizado	AA CCL SIE CMCT	<p>1. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.</p>	<p>1.1 Analizar la información proporcionada por datos numéricos e indicadores socioeconómicos para identificar diferencias en el grado de desarrollo de los países y relacionarlas con el comercio internacional.</p> <p>1.2 Deducir consecuencias del diferente grado de desarrollo de los países, en particular las relaciones de dependencia que se generan entre países desarrollados y subdesarrollados.</p> <p>1.3 Manejar correctamente los instrumentos gráficos y cartográficos para leer, interpretar y transmitir información.</p> <p>1.4 Caracterizar los conceptos de dependencia y de cooperación internacional.</p>	<p>1.1 y 1.3 Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.</p>
			<p>2. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.</p>	<p>2.1 Buscar e interpretar fuentes de información referida a los indicadores socioeconómicos de diferentes países mediante la consulta de bibliografía o a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p> <p>2.2 Identificar los diferentes sistemas de organización política y social existentes y su impacto en la economía.</p> <p>2.3 Caracterizar conceptos como desarrollo y subdesarrollo e identificar sus principales causas.</p> <p>2.4 Extraer y comprender la información proporcionada por datos numéricos e indicadores socioeconómicos para identificar diferencias en el grado de desarrollo de los países, exponiendo las conclusiones mediante informes escritos o exposiciones orales.</p> <p>2.5 Identificar las claves del desigual acceso a los recursos, valorando críticamente esas desigualdades.</p> <p>2.6 Deducir consecuencias derivadas del diferente grado de desarrollo de los países, en particular de las relaciones de</p>	<p>2.4 Compara las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.</p>



				dependencia que se generan entre países desarrollados y subdesarrollados.	
			<b>3.</b> Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.	<b>3.1</b> Identificar las causas históricas de los desequilibrios territoriales y sociales en la distribución de los recursos, valorar las desigualdades existentes y señalar actuaciones que contribuyan a paliarlas. <b>3.2</b> Localizar en el mapa las áreas donde se sitúan los conflictos bélicos en la actualidad. <b>3.3</b> Planificar y realizar, individualmente o en grupo, un trabajo d investigación sobre los factores económicos y sociales que generan l pobreza y su relación en la génesis de conflictos. <b>3.4</b> Identificar las causas económicas de los principales problemas políticos de nuestro tiempo y valorar la conveniencia de la resolución pacífica de los conflictos. <b>3.5</b> Identificar y caracterizar organismos, normas internacionales y acciones ciudadanas orientadas a la resolución de los conflictos.	<b>3.1, 3.3 y 3.5</b> Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza. <b>3.2 y 3.4</b> Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.
<b>ACTIVIDADES</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración, de forma grupal, de un trabajo sobre los desequilibrios territoriales y sociales en cuanto a distribución de recursos, población o economía entre dos territorios de España, uno del interior y otro de la costa.</li> <li>- Elaboración, de forma individual, de un trabajo sobre un país de la Unión Europea en cuanto a economía, demografía, actividades comerciales y organización territorial. El trabajo se presentará en el aula y posteriormente se hará una comparación de todos los ejemplos expuestos.</li> <li>- Investigar, de forma individual, sobre el conflicto entre Israel y Palestina (2021) para su posterior comentario en el aula.</li> </ul>					

Fuente: elaboración propia.

#### 4.13 DESARROLLO DE UNA DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

Tabla 14. Unidad didáctica 9 – Ciudad y proceso de urbanización.

UNIDAD DIDÁCTICA 9	TEMPORALIZACIÓN	CONTENIDOS	CRITERIOS EVALUACIÓN	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE
Ciudad y proceso de urbanización	Tercera evaluación – 13 sesiones	España, Europa y el mundo. Ciudad y proceso de urbanización	B-1. / B-2. / B-3. / B-4.	B-1. / B-2. / B-3. / B-4.
COMPETENCIAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y BAREMO		METODOLOGÍA	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- AA</li> <li>- CCL</li> <li>- CMCT</li> <li>- CD</li> <li>- CS</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Prueba escrita (50%)</b>: formada por ejercicios de definiciones, preguntas cortas y comentario de plano urbano.</li> <li>- <b>Actividades (40%)</b>: actividades relacionadas con los contenidos del tema.</li> <li>- <b>Participación (10%)</b>: se realizará un seguimiento del estudiante a través de una ficha de observación</li> </ul>		<p>Clases basadas en la explicación teórica de los contenidos por parte de la docente siguiendo el libro de texto y apoyándose en presentaciones de <i>Power Point</i> con fotografías evocadoras y explicaciones en forma de mapas conceptuales y esquemas. Se busca la participación del alumnado en todo momento a través de la realización de preguntas sobre los contenidos que se están tratando. Además, se fomentará el <i>Flipped Classroom</i> a través del intercambio de roles en momentos puntuales, siendo el alumnado el que llegue a explicar contenidos. Se trata de motivar, generar interés y participación entre el alumnado.</p>	
ACTIVIDADES				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Elaboración de un plano urbano</b>: de forma grupal, el alumnado escogerá el casco histórico de una ciudad española; a partir de una fotografía aérea obtenida del visor <i>Google Maps</i> y la realización de un recorte de pantalla, el alumnado deberá dibujar con <i>Power Point</i> o <i>Paint</i>, líneas de distinto color y grosor las partes del casco histórico (muralla, calles, plaza mayor, edificio religioso, edificio administrativo, mercado). El plano deberá contar con leyenda en la que aparezcan reflejados todos los colores y símbolos utilizados. De forma complementaria deberán analizar el espacio urbano a partir de una fotografía aérea de toda la ciudad; origen, tipo de plano, funciones (comercial, industrial, político-administrativa, cultural, turística o religiosa), diferenciando las diferentes partes de la trama urbana (casco histórico, ensanche y periferia). Este trabajo se expondrá en el aula.</li> <li>- <b>Trabajo sobre la evolución histórica de un espacio</b>: de forma individual, el alumnado escogerá una ciudad o villa de Asturias. A través de fotografía histórica recopilada de la fototeca digital del Instituto Geográfico Nacional (IGN), publicaciones, archivos municipales online y archivos museísticos como el del Muséu del Pueblo d’Asturies, junto con fotografías actuales, tanto de <i>Google Earth</i>, <i>Google Maps</i> u otras fuentes de información, deberán realizar un trabajo en el que se muestre la evolución histórica de dichos lugares a través de la comparación de las fotografías históricas y actuales.</li> <li>- <b>Salida de campo por el entorno urbano de Oviedo</b>: tras la salida el alumnado, de forma individual, deberá realizar un trabajo de síntesis sobre los aspectos vistos</li> </ul>				

durante la actividad, relacionándolos siempre con los contenidos tratados en el aula. Además, deberán citar propuestas de mejora a los problemas del casco urbano de Oviedo (abandono, ruidos, falta de viviendas o vandalismo urbano).

REFUERZO	AMPLIACIÓN	RECUPERACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comentario de fotografías aéreas (proporcionadas por la docente) sobre metrópolis del mundo.</li> <li>- Búsqueda de información sobre el crecimiento urbano de Avilés vinculado a la aparición de ENSIDESA.</li> <li>- -Definición de los siguientes conceptos: área metropolitana, ensanche, cardo, decumano, CBD, ciudad jardín y ciudad difusa.</li> <li>- -Especificar la importancia de los transportes (ferrocarril, tranvía y automóvil) en la alteración de la trama urbana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Búsqueda de información sobre el crecimiento del área periurbana de Oviedo.</li> <li>- Lectura de <i>Siete claves para dar forma a una ciudad sostenible</i> (2016, Terra.org, 3 págs.) y realización de un resumen.</li> <li>- Búsqueda de información sobre el impacto turístico en los cascos históricos de Toledo y Sevilla.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de un trabajo sobre el origen y desarrollo del casco histórico de Avilés y su vinculación a la industria pesquera y siderúrgica.</li> <li>- Comentario de planos urbanos de ciudades españolas (Toledo, Barcelona, Vitoria, Oviedo y Madrid).</li> <li>- Explicación de los diferentes tipos de planos urbanos existentes utilizando fotografías ejemplificadoras.</li> </ul>

Fuente: elaboración propia.

#### 4.14 PROGRAMA DE REFUERZO PARA RECUPERAR LOS APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS CUANDO SE PROMOCIONE CON EVALUACIÓN NEGATIVA EN LA ASIGNATURA

Todo el alumnado que promocione con la evaluación negativa en la asignatura de Geografía e Historia, podrá recuperar los aprendizajes del curso a través de una serie de medidas de apoyo y refuerzo. Para ello habrá que tener en cuenta los siguientes elementos:

- a. *Objetivos:*** se tendrán en cuenta los objetivos específicos de la asignatura, recogidos en el apartado de metodología didáctica del *Currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias*.
- b. *Contenidos:*** el currículo establece como contenidos de la asignatura de 3º de ESO de Geografía e Historia los siguientes objetivos:
  - España, Europa y el mundo: población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización.
  - Actividades humanas: áreas productoras del mundo.
  - Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores.
  - Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible.
  - Espacios geográficos según actividad económica.
  - Los tres sectores. Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos.
- c. *Competencias Clave:*** de la misma manera, se tendrán en cuenta las competencias clave que intervienen en cada una de las Unidades Didácticas del curso.
- d. *Actividades:*** el alumnado deberá completar, de forma obligatoria, una serie de actividades basadas en los contenidos, las competencias clave y los objetivos del currículo. Se trata de actividades basadas en los conocimientos mínimos de

la asignatura, y que estarán adaptadas a las capacidades y ritmos individuales del estudiante que participe en este programa. Destacan las siguientes actividades:

- Comentario de paisaje.
  - Elaboración y comentario de pirámides demográficas.
  - Interpretación de mapas territoriales.
  - Comentario de planos urbanos.
  - Definición de conceptos económicos.
  - Interpretación de mapas sobre la distribución de los recursos agrarios y energéticos en el territorio.
  - Interpretación de mapas sobre la producción y consumo industrial.
- e. Atención al alumnado:* se realizará, de forma trimestral, un seguimiento individualizado al alumnado, con el objetivo de conocer su evolución y resolver posibles dudas vinculadas a las actividades. Además, se tendrá en cuenta en todo momento las capacidades y ritmos de aprendizaje de cada estudiante, con el objetivo de mejorar la adaptación de estos al programa y favorecer su evaluación.

## **5. PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA**

### **5.1 DIAGNÓSTICO INICIAL**

#### **5.1.1. Detección de necesidades y ámbito de mejora**

En los últimos años se ha apostado firmemente por el uso de las TIC dentro de las aulas a través del empleo de diversas metodologías educativas, que en ocasiones llegan a ser de costosa aplicación tanto para docentes como alumnado (Domingo Coscollola et al., 2011). El trabajo en las aulas con medios tecnológicos y recursos digitales genera una ruptura de la rigidez que traen consigo las explicaciones teóricas. La metodología educativa basada en la lectura y realización de ejercicios del libro de texto, termina resultando pesada y aburrida, especialmente en niveles tempranos. La sustitución del monólogo unidireccional del profesorado al alumnado por la proyección de contenido audiovisual evocador y explicativo, o la realización de actividades en las que sean los estudiantes los que adquieran un papel protagonista, permite encontrar la utilidad, positividad y entrenamiento de la explicación. No es lo mismo hablar sobre los tipos de paisajes que hay en España leyendo el texto de un libro, que ver fotografías de cada uno de ellos proyectadas en la pizarra.

Durante el desarrollo de las prácticas del presente máster, he tenido la oportunidad de impartir la asignatura Geografía e Historia en varios niveles, tanto de ESO como de Bachillerato, lo que me ha hecho percibir, que gran parte del alumnado muestra cierto rechazo por la Geografía, llegando a considerarla como una ciencia basada en la memorización y la poca visualización de los contenidos, algo totalmente contrario; si miramos por la ventana vemos relieve, clima o vegetación, y no hay mejor comprensión que la observación directa. Tal es la negativa concepción de la Geografía entre el alumnado, especialmente entre el de 2º de bachillerato, curso en cual la asignatura es optativa, que en muchas ocasiones es una materia escogida como última opción, lo que provoca que en el interés por las clases sea escaso o incluso nulo.

Hoy en día los adolescentes presentan una dependencia total de la tecnología. El manejo que tienen de los dispositivos electrónicos (ordenador, tablet y teléfono móvil) es excepcional. Sin embargo, contrasta con su uso incorrecto en el ámbito educativo, donde en muchas ocasiones no saben cómo buscar información o como sacar provecho

de programas informáticos utilizados en el aula. Por todo ello, se ha considerado de especial interés la necesidad de desarrollar un proyecto de innovación docente que mejore la comprensión y el interés hacia la Geografía por parte del alumnado de secundaria a través del manejo de las TIC.

### **5.1.2. Contexto de aplicación**

Esta propuesta de innovación, enfocada a la asignatura de Geografía e Historia de 3º de ESO, tiene por nombre “*Conociendo la Geografía a través de las TIC*”. El objetivo principal es mejorar la metodología educativa utilizada en la asignatura, alcanzando un mayor grado de implicación del alumnado en el proceso enseñanza-aprendizaje y fomentando su interés y espíritu crítico. Para ello, se proponen una serie de actividades a través de las cuales el alumnado conozca y valore aspectos generales de la Geografía (relieve, clima, vegetación, tipos de paisaje o demografía), adquiriendo así un mayor conocimiento del entorno que les rodea. El proyecto está pensado para ser aplicado en todas las unidades del curso, es decir, su aplicación sería de forma continua, siguiendo los criterios establecidos en *Currículo Educación Secundaria Obligatoria y relaciones entre sus elementos, del Principado de Asturias*.

De forma inicial, está propuesto para ser implementado por una sola docente del departamento, aunque si los resultados obtenidos son satisfactorios, puede ser utilizado por el resto de los integrantes del departamento. En este caso, está enfocado para un centro de carácter público de la zona central asturiana, con un grupo-aula de unos 21 estudiantes, cuyo ritmo de trabajo es algo lento, con intereses dispares, especialmente hacia lo relacionado con la Geografía, con escasa participación y con unos resultados académicos, que de forma general, no son muy positivos. Por todo ello, lo que se busca es mejorar el rendimiento escolar a través de diferentes aspectos (participación, interés, trabajo y resultados académicos). Puesto que está enfocado a ser implementado en un centro asturiano, las actividades estarán vinculadas a espacios y conocimientos concretos de Asturias y de España.

## 5.2 JUSTIFICACIÓN Y OBJETIVOS DE LA INNOVACIÓN

En el tiempo que he realizado las prácticas he detectado ciertas necesidades, demandas y problemas entre el alumnado a la hora de comprender, visualizar y aplicar los contenidos geográficos tratados en el aula a las actividades. La utilización de cartografía, ya sea de forma impresa o digital, despierta cierto interés. Su uso es positivo respecto a algunos aspectos algo pesados de la Geografía, como puede ser el relieve o la vegetación, pues genera una mejor visualización y comprensión de los elementos representados. El conocimiento del paisaje en general, desde cómo surge a como se ha transformado con el paso del tiempo, es importante para comprender todos los conceptos y contenidos que engloba. Por ejemplo, cuando hablamos de la agricultura en la montaña asturiana, también estamos haciendo hincapié en el relieve, el clima o la vegetación de la zona.

En todo proceso de enseñanza-aprendizaje es importante que el profesorado conozca a su estudiantado, no solo en el aspecto académico, también en el personal, para poder adaptarse así a sus capacidades y necesidades. Puesto que este proyecto trae consigo el manejo de herramientas digitales, hay que tener en cuenta las capacidades técnicas y económicas de las familias del alumnado, ya que no todas cuentan con los mismos dispositivos electrónicos o las mismas capacidades de trabajo; hay familias que disponen de tiempo para ayudar al alumnado en la realización de tareas en casa y otras que no. Además es necesario conocer los intereses, motivaciones y expectativas académicas de los miembros del aula, porque sólo así podremos llegar a despertar ese interés que buscamos.

Un aspecto importante del proyecto está en los ámbitos educativos que se ven afectados. En principio y de forma más profunda, es el Departamento de Geografía e Historia el principal ámbito de participación. Sin embargo, puede ser interesante involucrar al resto del centro a través de la exposición de parte de los resultados obtenidos en la página web o incluso en las instalaciones del centro mediante murales expositivos. Además, es interesante implicar a las familias a través de talleres y charlas realizados por el propio alumnado.

Por ello, la innovación que se plantea tiene como objetivo general (OG) que el alumnado de 3º de ESO maneje, trabaje y se interese por aspectos relacionados con la



Geografía mediante el uso de herramientas y recursos tecnológicos y virtuales. A partir de este OG, se han planteado los siguientes objetivos específicos (OE):

OE1. Conocer de los tipos de relieve, vegetación y climas en España y Europa a través de la visualización de fotografías de los diferentes tipos de paisajes existentes

OE2. Identificar los elementos que conforman un paisaje mediante el uso de fotografía aérea y el estudio de la misma a través de la delimitación de dichos elementos a través de polígonos de color y transparencia.

OE3. Visualizar y conocer la evolución de un determinado espacio (urbano, rural o natural) por medio de la comparación de fotografía histórica y actual.

OE4. Crear mapas y planos urbanos a partir de fotografía aérea.

OE5. Conocer las actividades económicas y sociales, así como fenómenos demográficos de un espacio mediante la investigación documental o el manejo de herramientas digitales con el objetivo de mejorar la capacidad de síntesis y explicación de los conocimientos.

### 5.3 MARCO TEÓRICO DE REFERENCIA

La utilización de las TIC dentro del aula trae consigo múltiples beneficios; mejora la capacidad de motivación, se produce un aumento de la participación y la implicación del alumnado en los conocimientos impartidos, generando todo ello un aprendizaje abierto, motivador e interactivo (García-Valcárcel *et al.*, 2014). Desde hace un tiempo, se viene apostando, tanto desde los centros educativos, como desde los propios gobiernos regionales y nacionales, por la utilización de los recursos tecnológicos y virtuales dentro del aula, adaptándose así a las necesidades que van surgiendo con el paso del tiempo (Area-Moreira *et al.*, 2016 ).

Este proyecto de innovación está diseñado para ser aplicado en el aula a través del manejo de herramientas que nos ayudan a conocer la Geografía de manera virtual. La aparición de visores como *Google Earth*, ha permitido conocer gran parte del mundo, e incluso del universo, desde el ordenador o el teléfono móvil, por lo que debemos considerar que su aplicación en el aula es motivadora, importante y necesaria

(Arranz López *et al.*, 2013) Cabe destacar, que siempre que sea posible es conveniente y preferible realizar trabajo de campo. La visita a los puntos de interés relacionados con los contenidos que estamos tratando en el aula, como son las actividades complementarias y extraescolares propuestas en la programación, permiten visualizar y entender, de forma mucho más clara y entretenida, dichos contenidos. Sin duda, uno de los métodos más eficaces para la enseñanza del paisaje es su observación directa, permitiéndonos conocer como una vivencia el entorno que nos rodea (Fernández Portela, 2017).

El uso de las TIC en el aula genera metodologías activas, en las que el alumnado es el protagonista de su aprendizaje, evitando el hastío que puede generar el trabajo con libros de texto. Si su aplicación se realiza de forma correcta, puede llegar a ser una estrategia muy sólida para la Geografía en el ámbito escolar (Macía Arce *et al.*, 2017). Este tipo de herramientas traen consigo la capacidad de trabajar los contenidos de forma muy atractiva y significativa, que contrasta con la metodología tradicional basada en la explicación única por parte del profesorado y en la excesiva memorización de los contenidos del alumnado (Acosta *et al.*, 2011). Se genera así la capacidad de conocer la Geografía a través de diferentes perspectivas y medios, utilizando diferentes fuentes de información y generando una mayor capacidad crítica y analítica (Abarca Amador, 2015).

El trabajo con contenidos geográficos, especialmente en el ámbito medioambiental, conlleva el trabajo con problemas medioambientales. La utilización de recursos tecnológicos que nos permiten trabajar sobre cualquier parte de la Tierra, ayuda a conocer más allá de nuestro territorio y a mejorar la capacidad de análisis y comprensión de la realidad por parte del estudiantado, haciéndoles partícipes a los estudiantes de la resolución de problemas medioambientales de hoy en día (Herrera Ávila, 2012).

## 5.4 DESARROLLO DE LA INNOVACIÓN

### 5.4.1. Materiales y métodos

La participación y mejor implicación del alumnado en las explicaciones del profesorado es uno de los aspectos clave de esta propuesta. Cabe decir, que no todos los

miembros del aula presentan la misma predisposición a colaborar. En este caso se apuesta por una metodología participativa, tanto a nivel del aula como desde casa. Parte de las actividades propuestas, son de carácter grupal con la intención de mejorar la colaboración y trabajo en equipo. Es necesario promover la participación e intervención del alumnado en las explicaciones, pues en todos los niveles educativos, pero especialmente en cursos más bajos, hay cierta tendencia a la timidez y la poca intervención en el aula por el miedo a fallar o al qué dirán.

Las sesiones teóricas comenzarán con una explicación por parte de la docente de los contenidos que se esté tratando en ese momento (relieve, vegetación, clima, hidrografía, tipos de paisajes, actividades económicas, demografía, espacio urbano, etc.). Dependiendo de la complejidad de dichos contenidos, o bien las explicaciones coparán toda la hora de clase y al final se propondrá la actividad a realizar para una sesión próxima, o bien se realizará en la primera parte la explicación, y en la segunda se comenzará con la actividad, que puede ser finalizada en el aula o en casa, en función de la extensión y dificultad de la misma.

Los agentes implicados en el proyecto son los siguientes:

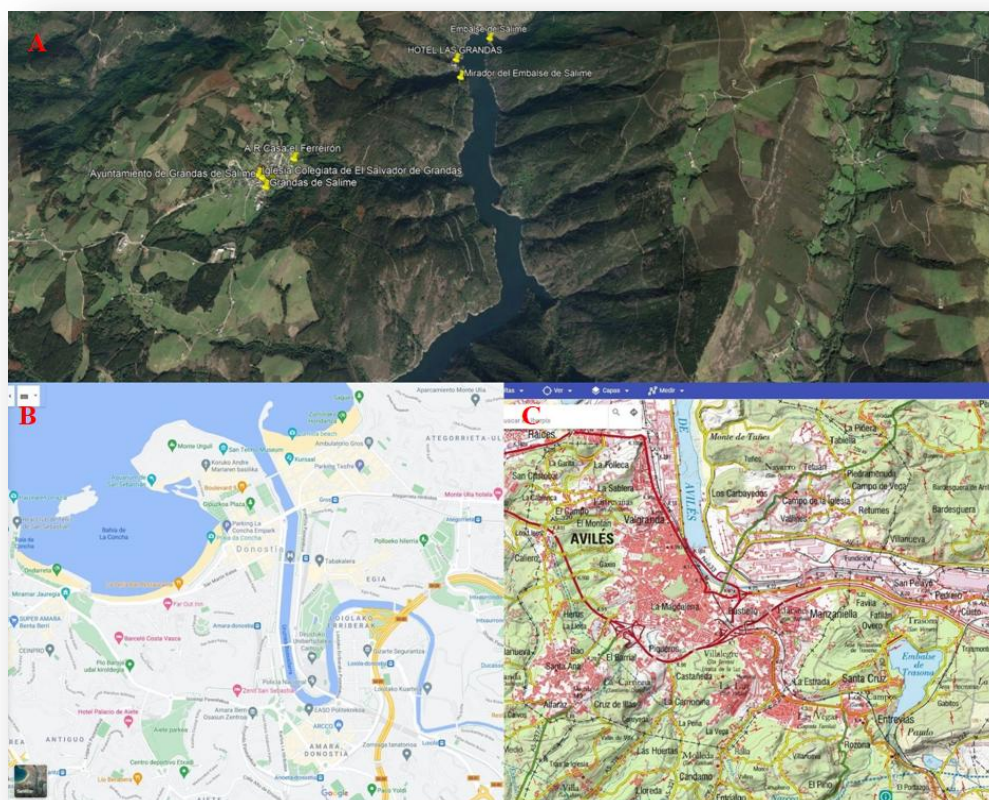
- a. El alumnado:* que es el principal implicado en el proyecto, pues es quien va a participar de forma directa en la innovación.
- b. La docente:* quien al igual que el alumnado formará parte del núcleo afectado por el proyecto, pues es quien lo genera y lo pone en práctica.
- c. Las familias del alumnado:* a las cuales es importante implicar en el proyecto. Nadie mejor que ellas conoce la situación de cada estudiante, por eso su participación a través del contacto directo con la docente o bien con el tutor del grupo para conocer la evolución del alumnado, es fundamental para llevar a cabo un seguimiento individualizado de cada miembro del grupo. Además, parte del proyecto está enfocado a ser realizado desde casa, lo que hará que en muchos casos el alumnado necesite la ayuda familiar en ciertas tareas.
- d. El Equipo Directivo y los Departamentos del centro:* La aplicación de este proyecto en el centro debe contar con la aprobación de la dirección del centro

como del propio Departamento de Geografía e Historia. Además, hay que tener en cuenta que contamos con alumnado NEAE, por lo que la intervención de los profesionales del Departamento de Orientación puede resultar de gran ayuda, ya que serán quienes ayuden a tomar decisiones en cuanto a las adaptaciones del proyecto hacia ese alumnado.

Para poder desarrollar este proyecto de innovación es necesario disponer de una serie de materiales y recursos básicos. En cuanto a los primeros destacan los siguientes:

- a. **Visores online:** *Google Earth*, *Google Maps* y visor *IBERPIX* del IGN (Figura 1).

Figura 1. Visores utilizados en el proyecto: A. *Google Earth*, B. *Google Maps* y C. *IBERPIX*.



Fuente: Elaboración propia.

**b. Fotografía aérea histórica y actual:** recopilada de la fototeca digital del IGN en donde podrán obtener fotografías de diferentes vuelos; Vuelo Americano Serie A (1945-1946), Vuelo Americano Serie B (1956-1957), Interministerial (1973-1986), Nacional (1980-1986), Costas (1989-1991), Quinquenal (1998-2003), o los vuelos pertenecientes al Plan Nacional de Ortofotografía Aérea (PNOA) desde el años 2004 hasta el 2019 (Figura 2). Todo ese material recopilado puede complementarse con fotografías que no sean aéreas. Para su recopilación podrán consultar diferentes publicaciones, archivos municipales online y archivos museísticos como el del Muséu del Pueblo d’Asturies.

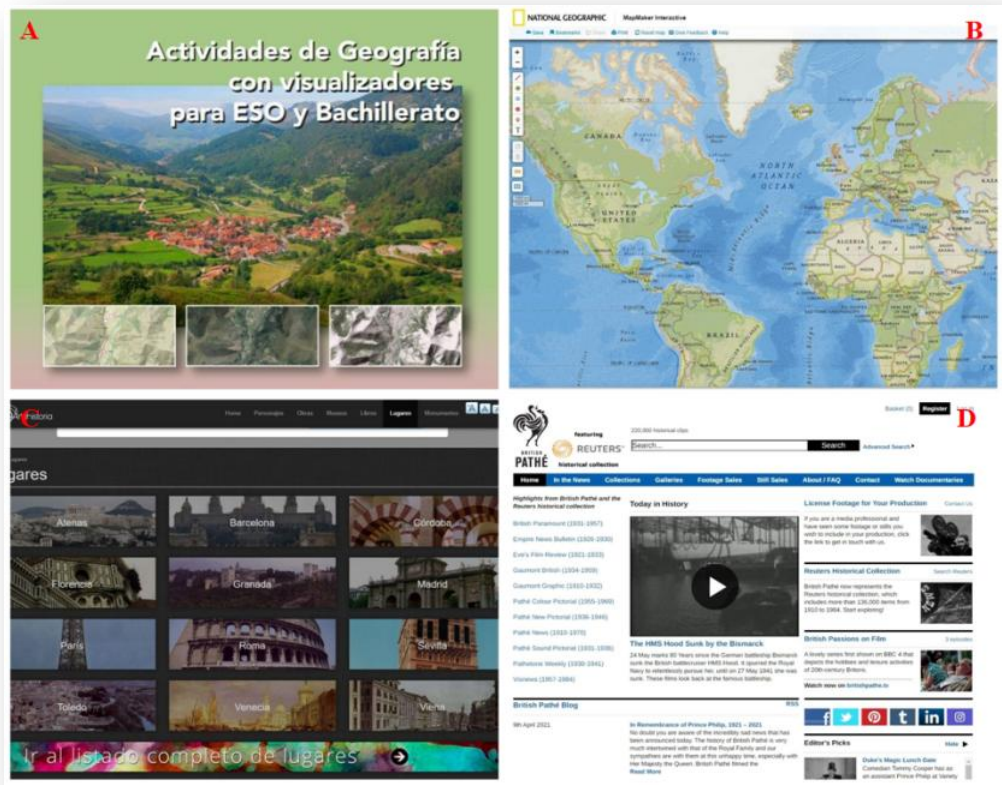
Figura 2. Fotografía del Vuelo Americano Serie B (1956-1957) obtenida de la Fototeca Digital del IGN.



Fuente: Elaboración propia.

- c. **Recursos web:** Documentos como Google Scholar, British Pathé, Arte Historia, National Geographic o los recursos educativos del IGN (Figura 3).

Figura 3. Recursos web utilizados en el proyecto: A. Recursos educativos del IGN, B. MapMaker National Geographic, C. Arte Hitoria y D. British Pathé-



Fuente: Elaboración propia.

En cuanto a los recursos, uno de los elementos clave es el uso de herramientas tecnológicas y virtuales, tanto en el aula como en casa. Los recursos utilizados (programas informáticos y recursos web) deben ser de fácil acceso a todo el alumnado. A continuación se exponen los recursos necesarios.

- a. **Recursos tecnológicos:** ordenador acceso a Internet y Office 365(Microsoft Teams, Power Point y Word), altavoces, proyector y pizarra para la proyección. Estos recursos se utilizarán tanto en las explicaciones teóricas como para la explicación, trabajo y presentación de los resultados por parte del alumnado.
- b. **Recursos documentales:** libro de texto y documentación que se le aportará al alumnado a lo largo de las explicaciones (artículos periodísticos y científicos de interés).
- c. **Recursos audiovisuales:** fotografías, mapas digitalizados y videos relacionados con los contenidos tratados. Estos recursos se recogen en presentaciones de *Power Point* que serán realizadas por la profesora y expuestas en el aula.

Si es posible, en el centro es necesario contar con varios ordenadores para que puedan ser utilizados por el alumnado en el transcurso de las clases. Ya en casa, deberán contar con un ordenador con acceso a internet y Office 365, tanto para trabajar de forma telemática, como realizar las actividades grupales e individuales. Aquellos estudiantes que no dispongan de dichos recursos, deberán comunicarlo al centro para poder encontrar una solución.

Los contenidos teóricos impartidos por la docente en el aula serán expuestos mediante presentaciones de *Power Point* con texto, esquemas explicativos y contenido audiovisual (fotografías y videos) ilustrativo y evocador (mapas, planos, fotografías aéreas, climogramas o cliserias de vegetación). Este contenido se proyectará en el aula de forma complementaria a las explicaciones apoyadas en el libro de texto o apuntes que maneje el alumnado. Cuando hablamos de trabajo con herramientas tecnológicas, es importante dotar al alumnado de conocimientos básicos para su manejo en el día a día. Las actividades propuestas dentro de este proyecto no requieren un nivel elevado en cuanto al manejo de medios tecnológicos, pero si sería conveniente, especialmente en aquellos casos en los que el alumnado no cuente con la destreza suficiente con medios informáticos, realizar un repaso a lo en cuanto al manejo de programas como *Word*,

*Power Point* o *Youtube*, o la redacción y maquetación de documentos y la posterior presentación de los resultados.

#### **5.4.2. Competencias clave trabajadas**

La aplicación de este proyecto trae consigo el trabajo de una serie de competencias clave que serán las siguientes:

- a. *Competencia en comunicación lingüística (CCL)*:** la presentación de forma oral de alguna de las actividades en el aula ayudará a conseguir una mejor capacidad de comunicación en cuanto a vocabulario y expresión. Además, de la creación de documentos en los que se fomente la expresión escrita.
- b. *Competencia digital (CD)*:** en esta competencia se trabajará el lenguaje específico en el ámbito geográfico, las fuentes de información, aplicaciones informáticas, la creación de contenidos, la búsqueda de información y el uso de los recursos tecnológicos.
- c. *Competencias sociales y cívicas (CSC)*:** se fomentará la cooperación entre todos los miembros del aula a la hora de realizar actividades grupales, la resolución de problemas y toma de decisiones de forma conjunta.
- d. *Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)*:** se utilizarán herramientas tecnológicas y se trabajará el lenguaje científico en el conocimiento de especies vegetales, conocimiento del clima y del relieve. Además, se analizarán gráficos y representaciones (pirámides de población) las cuales deberán ser analizadas por el alumnado.
- e. *Aprender a aprender (AA)*:** se promoverá la capacidad de planificación y supervisión de las tareas por parte el propio alumnado, fomentando a su vez la independencia.
- f. *Sentido de la Iniciativa y Espíritu Emprendedor (SIE)*:** se promoverá la capacidad de análisis y resolución de los problemas tratados en aula, la organización y planificación propia, la creatividad mediante la realización de presentaciones gráficas así como la iniciativa e interés por los conocimientos impartidos.



- g. *Conciencia y expresiones culturales (CEC)*: siempre que sea posible, se relacionarán los contenidos impartidos con el territorio asturiano y español con el fin de mejorar la comprensión y visualización de los mismos y generar sentido de patrimonio y herencia cultural, llegando a proponer soluciones para problemas que sufre la sociedad de la que forma parte el alumnado.

### 5.4.3 Actividades y fases de aplicación

Todas las actividades propuestas en la programación docente recogida en el presente trabajo están condicionadas, en mayor o menor medida, por el uso de medios y recursos virtuales. Aunque, hay una serie de actividades (Tabla 15) que requieren de un mayor trabajo de las TIC debido a la necesidad de trabajar con visores y programas informáticos, tanto para su realización como posterior presentación de los resultados en el aula.

La utilización de las TIC en el aula está presente en todas la Unidades Didácticas recogidas anteriormente, por lo que la aplicación de dicho proyecto, puede decirse que se hace de forma continua a lo largo del curso. Cabe decir, que tanto el tipo de actividades, como la aplicación, pueden verse alteradas a lo largo del curso por la falta de tiempo o recursos, como es el caso de las actividades complementarias y extraescolares. Es necesario, que todas las actividades estén adaptadas a todo el alumnado, y puede ocurrir, que en ciertos casos, como es el manejo de visores como *Google Earth*, *Google Maps*, o *IBERPIX*, sea necesario realizar un mayor repaso en el uso de dichos recursos.

Tabla 15. Actividades propuestas para la utilización de las TIC dentro del aula

ACTIVIDAD	APLICACIÓN
<b>Unidad didáctica 1 – El medio como espacio de estudio</b>	
<b>Estudio de la evolución del paisaje asturiano: vegetación y usos tradicionales del espacio</b>	Mediante una fotografía aérea de <i>Google Earth</i> , delimitar con polígonos de distinto color y transparencia la vegetación de dicho espacio. La realización de este mapa deberá ir acompañada de una leyenda en la que aparezcan reflejados los colores utilizados para cada especie representada (azul para las hayas, naranja para los robles o rojo para los castaños). Posteriormente, a través de la consulta de diferentes fuentes de información, se realizará un estudio de los usos tradicionales del espacio (agrícola, ganadero, turístico).
<b>Unidad didáctica 2 – La organización territorial del espacio</b>	
<b>Mapa político sobre la</b>	Realización a través de <i>Paint</i> o <i>Power Point</i> a partir de una imagen del

<b>división territorial del espacio en España</b>	mapa mudo de España de un mapa político con Comunidades Autónomas, Provincias y Capitales. Utilizar diferentes colores y tramas en función de la información que se representa. Recoger toda la información en una leyenda.
<b>Unidad didáctica 3 – Población. Modelos demográficos y movimientos migratorios</b>	
<b>Estudio de las migraciones en Europa</b>	De forma grupal (4 o 5 integrantes) se escogerá un país europeo y se investigará en a través de diferentes fuentes (estadísticas, documentales, cartográficas) el fenómeno de la migración en dicho país, causas y consecuencias. Posteriormente se presentará el trabajo en el aula ante el resto de la clase.
<b>Unidad didáctica 5– El sector primario. Agricultura, ganadería y pesca</b>	
<b>Estudio situación actual sector primario en Asturias</b>	De forma grupal (4 o 5 integrantes) se escogerá una actividad (agricultura, ganadería y pesca) y presentará en el aula un trabajo en el que se muestre situación actual, problemas, y propuestas de mejora. La presentación puede realizarse de forma oral o bien a través de un video de elaboración propia por el alumnado.
<b>Unidad didáctica 7– La industria</b>	
<b>La industria en la ría de Avilés</b>	Elaboración a través de <i>Google Earth</i> o IBERPIX del IGN, de forma grupal, de un mapa de polígonos de color y transparencia sobre la industria avilesina. La información expuesta deberá aparecer reflejada y ordenada en una leyenda.
<b>Unidad didáctica 8 – Sector terciario. Los servicios</b>	
<b>Turismo en el Principado de Asturias</b>	Elaboración, de forma individual, de una campaña turística sobre Asturias a través de la creación de un tríptico, video o póster: el alumnado escogerá uno o varios temas (gastronomía, cultura, paisajes, patrimonio).
<b>Rutas comerciales a nivel mundial</b>	Creación mediante <i>Google Earth</i> de las rutas comerciales más importantes del mundo. Establecer las rutas mediante líneas de color. Recoger la información en una presentación <i>Power Point</i> o documento <i>Word</i> con la siguiente información: nombre de la ruta, distancia, tipo de transporte utilizado y principales mercancías transportadas.
<b>Unidad didáctica 9– Ciudad y proceso de urbanización</b>	
<b>Elaboración de un plano urbano</b>	De forma grupal, el alumnado escogerá el casco histórico de una ciudad española; a partir de una fotografía aérea obtenida del visor <i>Google Maps</i> y la realización de un recorte de pantalla, el alumnado deberá dibujar con <i>Power Point</i> o <i>Paint</i> , líneas de distinto color y grosor las partes del casco histórico (muralla, calles, plaza mayor, edificio religioso, edificio administrativo, mercado). El plano deberá contar con leyenda en la que aparezcan reflejados todos los colores y símbolos utilizados. De forma complementaria deberán analizar el espacio urbano a partir de una fotografía aérea de toda la ciudad; origen, tipo de plano, funciones (comercial, industrial, político-administrativa, cultural, turística o religiosa), diferenciando las diferentes partes de la trama urbana (casco histórico, ensanche y periferia). Este trabajo se expondrá en el aula.
<b>Evolución histórica del espacio</b>	De forma individual, el alumnado escogerá una ciudad o villa de Asturias. A través de fotografía histórica recopilada de la fototeca digital del Instituto Geográfico Nacional (IGN), publicaciones, archivos municipales online y archivos museísticos como el del Muséu del Pueblo d’Asturies, junto con fotografías actuales, tanto de <i>Google Earth</i> , <i>Google Maps</i> u otras fuentes de información, deberán realizar un trabajo en el que se muestre la evolución histórica de dichos lugares

	a través de la comparación de las fotografías históricas y actuales.
<b>Unidad didáctica 10 – Desarrollo sostenible</b>	
<b>Visita extraescolar al Parque Histórico del Navia</b>	Búsqueda de información previa a la visita: localización de los puntos de interés en visores online ( <i>Google Earth</i> , <i>Google Maps</i> y/o <i>IBERPIX</i> ), actividades económicas más importantes, demografía, Camino de Santiago, industria, pesca y sector primario.

Fuente: elaboración propia.

## 5.5 EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO DE LA INNOVACIÓN

### 5.5.1 Evaluación del alumnado

La coordinación de todas las actividades propuestas, así como todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, tanto en el ámbito teórico como práctico, estará a manos de la docente que imparte la asignatura. Es importante tener en cuenta la colaboración de las familias del alumnado, por lo que su participación respecto a la supervisión del trabajo y resultados obtenidos por el alumnado sería de interés de cara a su rendimiento académico, además de su participación en cuanto a la labor informativa al docente. Es conveniente realizar a final de cada trimestre y especialmente al finalizar el curso, dos encuestas de autoevaluación, una en la que el alumnado se evalúe a sí mismo y otra en la que evalúe el proyecto; si están de acuerdo con la metodología utilizada, si cambiarían algo y si están de acuerdo con los resultados obtenidos.

Para la adquisición de los objetivos, tanto generales como específicos, deberán tenerse en cuenta varios aspectos: participación en el aula mediante la realización de preguntas y aportaciones de opinión, realización de tareas (en tiempo y forma) y pruebas escritas, y colaboración con el resto de compañeros/as. Puede resultar necesario que a lo largo del desarrollo del proyecto sea necesario alterar de alguna forma la propuesta, los objetivos e incluso las actividades. Este proyecto debe adaptarse al grupo-aula en el que se va a implementar; pudiendo resultar los objetivos inalcanzables para un determinado grupo, y para otro adecuados. Además, no podemos olvidar al alumnado con necesidades específicas, por lo que sería conveniente adaptar las actividades a sus capacidades y si es necesario pedir la colaboración de los profesionales del Departamento de Orientación del centro para realizar un proceso de adaptación al estudiante en cuestión. Este proyecto podrá ser implementado en todos los ámbitos educativos, incluso en programas de atención al alumnado con NEAE o

programas como el Programa de Refuerzo, Orientación y Apoyo (PROA) o el Programa de Mejora del Aprendizaje y el Rendimiento (PMAR). Los instrumentos de evaluación, que serán los mismos para todas las Unidades Didácticas, son los siguientes:

- a. Prueba escrita final (50%)
- b. Actividades (40%): se utilizará una rúbrica (Tabla 16).
- c. Participación (10%)

Tabla 16. Rúbrica de evaluación de las actividades del alumnado

	<b>SOBRESALIENTE (10-9)</b>	<b>NOTABLE (8-7)</b>	<b>BIEN (6-5)</b>	<b>SUFICIENTE(&lt;5)</b>
<b>Participación</b>	Participa de forma activa en las explicaciones y realización de actividades	Participa alguna vez en las explicaciones y de forma general en la realización de actividades.	No participa normalmente.	No muestra participación alguna, o es muy escasa.
<b>Presentación</b>	Los resultados se presentan en tiempo y forma.	Los resultados se presentan en tiempo pero están incompletos.	Presenta los resultados incompletos.	No presenta los resultados, los presenta tarde y mal.
<b>Exposición en El Aula</b>	Expone de forma fluida y maneja el vocabulario de forma clara.	Maneja el vocabulario pero falta fluidez en la exposición.	Falta fluidez y manejo del vocabulario.	No maneja el vocabulario y no expone de manera clara.
<b>Apoyo</b>	Muestra apoyo al resto de compañeros/as y ayuda de forma generosa.	Muestra apoyo cuando se requiere.	Hay una falta de ayuda hacia el resto de compañeros/as.	No ayuda al resto de compañeros/as.
<b>Uso de las TIC</b>	Utiliza con soltura las TIC y se maneja con facilidad, buscando siempre mejorar.	Utiliza las TIC con soltura y se maneja bien.	Se maneja bien.	Hay una falta de manejo de las TIC y no muestra interés por mejorar.

Fuente: Elaboración propia

### 5.5.2 Evaluación de la innovación

Al igual que en el caso de la programación docente recogida en este trabajo, el proyecto de innovación está sujeto a las características del grupo-aula en el que se implementa, así como a cambios o transformaciones a lo largo del desarrollo del curso. Por ello, es necesario realizar una evaluación de forma trimestral, para la cual, se propone el siguiente cuestionario de valoración (Tabla 17). El objetivo es conocer la evolución del proyecto una vez aplicado en el aula, constatando si puede, y se quiere, ser aplicado en cursos próximos, e incluso por otros docentes y estudiantes del centro.

Tabla 17. Cuestionario de valoración del proyecto de innovación educativa

INDICADORES DE LOGRO La escala de valoración va del 1 al 5, siendo 1 totalmente en desacuerdo y 5 totalmente de acuerdo.	ESCALA DE VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El uso de las TIC atrae al alumnado					
Se muestra interés en utilizar las TIC en otros cursos y materias					
Las actividades propuestas se adaptan a los contenidos de cada tema					
El alumnado se ayuda mutuamente en el aula					
Los resultados académicos del grupo, de forma general, han mejorado					
El alumnado NEAE presenta mejores resultados					
Se adapta el uso de las TIC a las capacidades y ritmos de todo el alumnado					
Se ha mejorado la expresión oral a raíz de la realización de presentaciones de trabajos en el aula					
Se ha generado interés por la propuesta de innovación entre otros docentes del centro					
El alumnado volvería a participar en la propuesta					
<b>PROPUESTAS DE MEJORA</b>					

Fuente: Elaboración propia.

## 6. CONCLUSIONES

El presente TFM recoge parte de la experiencia vivida a lo largo de este máster, tanto en la formación teórica como en la práctica. Dicha experiencia, me ha llevado a proponer una programación didáctica y un proyecto de innovación, ambos dirigidos a la asignatura de Geografía e Historia de 3º ESO, con el objetivo de fomentar el interés por la Geografía entre el alumnado mediante el uso de las TIC. La estancia en el centro educativo durante el desarrollo de las prácticas, ha resultado de gran utilidad e interés para conocer la docencia de primera mano, descubriendo necesidades, carencias y oportunidades de mejora de las metodologías y recursos educativos utilizados en las aulas. La situación derivada de la COVID-19 ha generado una enorme transformación en todos los ámbitos, y especialmente en el educativo, que ha provocado a su vez una necesidad imperiosa de adaptación y cambio, tanto por parte de docentes, como de alumnado y familias. Es por ello, por lo que resulta necesario desarrollar técnicas y metodologías educativas adaptadas a la nueva situación, y sobre todo, que generen interés entre el alumnado.

El trabajo con las TIC permite romper con la rigidez que genera el uso del libro de texto o la clase magistral. La Geografía es una ciencia eminentemente visual, y a pesar de la necesidad de desarrollar trabajo de campo para conocerla, también es interesante visualizar e investigar a través de la pantalla, máxime en estos tiempos donde lo virtual supera a lo presencial. El alumnado de secundaria y bachillerato se encuentra en una situación de excepcional manejo de los recursos tecnológicos, por eso, es interesante utilizar ese uso como método de aprendizaje. La adaptación a los nuevos tiempos y retos es imprescindible en el ámbito educativo, pero también lo es la adaptación a las necesidades, carencias y preferencias de nuestro alumnado. No se trata de innovar en exceso y de cambiar lo que ya funciona, se trata de adaptar y transformar lo que tenemos para obtener algo mejor.

## 7. FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA

Abarca Amador, Y. (2015). El uso de las TIC en la educación universitaria: motivación que incide en su uso y frecuencia. *Revista de Lenguas Modernas*, nº22, págs. 335-349.

Acosta, R., Rincón, N. y Riveros, V. (2011). Tecnología informatizada como estrategia de enseñanza y aprendizaje de la Biología y Geografía. *Multiciencias*, nº4, págs.360-369.

Almirón, M.E. y Porro, S. (2014). Las TIC en la enseñanza: un análisis de casos. *Revista electrónica de investigación educativa (REDIE)*, nº2, págs. 152-161.

Area-Moreira, M., Hernández-Rivero, V. y Sosa-Alonso J.J. (2016). Modelos de integración didáctica de las TIC en el aula. *Comunicar, Revista Científica de Educomunicación*, nº147, págs. 79-87.

Arranz López, A., López Escolano, C., Salinas Solé, C., Zúñiga Antón, M., Montorio Llovería, M., y Pueyo Campos, Á. (2013). El potencial de Google Earth aplicado al análisis espacial en Geografía. *Innovación en la enseñanza de la Geografía ante los desafíos sociales y territoriales*, págs. 179-193.

Díaz-Barriga, A. (2013): TIC en el trabajo del aula. Impacto en la planeación didáctica. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, nº 10, págs.3-21

Domingo Coscollola, M. y Marqués Graells, R. (2011). Aulas 2.0 y uso de las TIC en la práctica docente. *Comunicar: Revista científica iberoamericana de comunicación y educación*, nº 37, págs. 169-175

Fernández Portela, J. (2017): “La salida de campo como recurso didáctico para conocer el espacio geográfico: el caso de la ciudad de Valladolid y Soria”, *Didáctica Geográfica*, nº18, págs. 91-109.

García-Valcárcel, A., Basilotta V. y López C. (2013). Las TIC en el aprendizaje colaborativo en el aula de Primaria y Secundaria. *Comunicar*, nº42, págs. 65-74.

Garrote Rojas, D., Arenas Castillejo, J.A. y Jiménez-Fernández, S. (2018). Educación intercultural en el aula: Profesorado y TIC. *Prisma Social, revista de ciencias sociales*, nº22, págs.326-345.

Herrera Ávila, D.L. (2012). Nuevas tecnologías y educación geográfica: el reto actual. *Zona Próxima*, nº18, págs. 212-223.

Herrero Martínez, R.M (2014). El papel de las TIC en el aula universitaria para la formación en competencias del alumnado. *Revista de Medios y Educación*, nº45, págs. 173-188.

Macía Arce, X.C., Rodríguez Lastegás, F.R. y Armas Quintá, F.X. (2017). Cartografía temática y recursos TIC en la enseñanza y aprendizaje de la Geografía regional de Europa. *Revista de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales*, nº1, págs.71-85.

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Jefatura del Estado, Boletín Oficial del Estado, (106), 4 de mayo de 2006, BOE-A-2006-7899.

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. Jefatura del Estado, Boletín Oficial del Estado, (295), 10 de diciembre de 2013, BOE-A-2013-128.

Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato. Boletín Oficial del Estado, (3), 3 de enero de 2015, OE-A-2015-37

Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato, Boletín Oficial del Estado, (25), 29 de enero de 2015, BOE-A-2015-738.

Gobierno del Principado de Asturias. Conserjería de Educación, Cultura y Deporte (2015). Currículo Educación Secundaria Obligatoria y relaciones entre sus elementos. Principado de Asturias.

Gobierno del Principado de Asturias. Conserjería de Educación, Cultura y Deporte (2015). Currículo Bachillerato y relaciones entre sus elementos. Principado de Asturias.

Campus Educación (23 de mayo de 2017). Las competencias clave de la LOMCE. Infografía *descargable*.

<https://www.campuseducacion.com/blog/recursos/competencias-clave-de-la-lomce/>

[07/05/2021].