

Universidad de Oviedo

Facultad de Formación del Profesorado y Educación

**Máster en Formación del Profesorado de
Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y
Formación Profesional**

Trabajo Fin de Máster

Título: Juegos de rol en la enseñanza de la asignatura
“Historia del Mundo Contemporáneo”

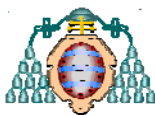
Autor: Juan José Sánchez Lorenzo

Director: Víctor Rodríguez Infiesta

Fecha: 30/5/2012

Nº de Tribunal

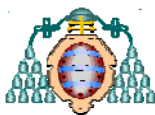
Autorización del directora/a. Firma



Índice

A) Programación docente

1- Contextualización	pp. 4-20
• Condiciones preliminares: centro y grupo	pp. 4-7
• Comentario del currículo de Bachillerato y materia	pp. 7-9
• Relación de asignaturas de máster y experiencia docente	pp. 10-21
2- Objetivos	pp. 22-23
• Generales	pp. 22
• De Etapa	pp. 23
3- Contenidos	pp. 24-26
4- Metodología	pp. 27-29
• Principios generales	pp. 27
• Actividades de aprendizaje	pp. 28
• Actividades complementarias y extraescolares	pp. 28
• Materiales y recursos didácticos	pp. 29
5- Evaluación	pp. 30-37
• Criterios y contenidos mínimos	pp. 30-33
• Instrumentos de evaluación	pp. 34-37
6- Atención a la diversidad	pp. 37
• Programación Atención a la diversidad	
7- Atención al alumnado con asignatura no superada	pp. 38



- Prueba específica repetidores

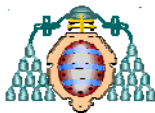
B) Programación de aula

- Desarrollo de las Unidades Didácticas pp. 39-70
 - Unidad 1. El Antiguo Régimen
 - Unidad 2. La revolución industrial
 - Unidad 3. Revoluciones liberales y nacionalismo
 - Unidad 4. Los cambios sociales. Orígenes y desarrollo del movimiento obrero
 - Unidad 5. Las grandes potencias europeas
 - Unidad 6. Segunda revolución industrial e imperialismo
 - Unidad 7. La Primera Guerra Mundial
 - Unidad 8. La revolución rusa y la URSS
 - Unidad 9. Los problemas económicos de entreguerras
 - Unidad 10. El ascenso de los totalitarismos fascista y nazi
 - Unidad 11. La Segunda Guerra Mundial
 - Unidad 12. La guerra fría
 - Unidad 13. Descolonización y Tercer Mundo
 - Unidad 14. El mundo capitalista
 - Unidad 15. El mundo comunista
 - Unidad 16. El mundo entre dos milenios

C) Proyecto de Innovación educativa pp. 71-80

- I. Justificación
- II. Diagnóstico
- III. Desarrollo y temporalización
- IV. Ejemplos

BIBLIOGRAFÍA y ANEXOS..... pp. 80-84



Programación Docente

1. Contextualización

➤ **Condiciones preliminares: centro**

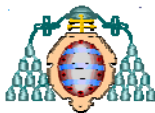
Se trata de un instituto céntrico de la ciudad de Avilés, que dispone de una plantilla docente de 91 profesores, atendiendo aproximadamente a un millar de alumnos. Reformado hace seis años, se encuentra en un muy buen estado de conservación, comenzando por un vestíbulo amplio y decorado. Posee muy bajo índice de población inmigrante, y ésta es mayoritariamente sudamericana. Se trata de un complejo edificado de amplio tamaño, que cuenta con gimnasio interior, dos alas –una de dos y otra de tres pisos, cafetería y varias aulas para el desarrollo de las prácticas concretas, además de obviamente las clases donde se imparte la docencia.

Un centro por tanto muy moderno, ordenado, limpio y arreglado, de naturaleza pública. Sus alumnos han resultado ser más sosegados de lo previsto, contando con la habitual algarabía de los de primer año. El cuerpo docente ha mostrado un trato fácil, cariñoso y muy atento para cualquier tema que pudiese surgir, siendo de gran ayuda para la adaptación al centro, al igual que el cuerpo directivo y por supuesto la tutora, que ha facilitado todo aquello que fuese posible. Se respira un clima exento de conflictos internos, lo que a priori haría más sencillo el trabajo en el lugar. El personal de conserjería es solícito con cualquier requerimiento, y en general, la primera impresión ha sido excelente.

Las aulas de Bachillerato cuentan, en relación al número de alumnos, con un tamaño considerable y buena visibilidad. El alumnado se encuentra ubicado en posición de clase magistral, con los pupitres por parejas mirando hacia el docente. Esto permite una clara vigilancia de las actitudes de los estudiantes, mas no es adecuado para plantear fórmulas como debates. Los alumnos más destacados académicamente se colocan por propia iniciativa en primera fila, así como aquellos de comportamiento más esquivo buscan la posición más alejada del profesor.

La acústica es buena, habiendo participado como oyente en varias clases sin reparo alguno. Por otra parte, la relación tamaño del aula – alumnos a veces ocasiona un ambiente demasiado frío o caldeado según las circunstancias. Algunas aulas, ubicadas en la parte más baja del instituto, necesitarían una temperatura más adecuada.

Los pupitres, como en cualquier centro escolar, se hallan a razón de su alumno, desde immaculados, hasta pintarrajeados y devastados por couters, detectándose agujeros en zonas poco visibles. Las clases aparecen a primera hora siempre limpias y en estado higiénico adecuado.



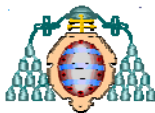
La iluminación tiende a ser buena, excesivamente de hecho en aquellas clases que precisarían del uso de las nuevas tecnologías, estando demasiado expuestas al sol y provocando la inutilidad de métodos como los powerpoint o las pizarras digitales.

La variedad en cuanto a alumnos es incuestionable y sorprendente. En mi caso particular no puedo evitar la comparación entre mi etapa de estudiante -1998/2004- con el centro escolar de mis prácticas, quedando gratamente sorprendido. En general, existe un buen ambiente en el centro, tanto entre alumnos como entre profesores. Los jóvenes de 1º de ESO, tras tres meses en un lugar mucho más rígido que sus colegios, parecen adaptarse bien al cambio. Se les puede ver como los más espontáneos y divertidos verdaderamente, aunque en muchos casos presentan una gran timidez, sobre todo ante gente desconocida. Sin embargo, aceptan rápido las cosas nuevas y son muy agradecidos y cordiales en el trato.

Pasando a la ESO, la adolescencia comienza a hacer mella en sus actitudes de forma clara y descarada en varios casos. Muchos comienzan a rebelarse de forma activa o pasiva frente a un sistema que encuentran ya opresivo. No poseen visión a largo plazo, sino que su lucha es más bien día a día, lo que llega a molestar a varios profesores. El individualismo florece por doquier. Les gusta ser en gran medida el centro de atención y recurren para ello a fórmulas diversas, como buenas calificaciones, desplantes al docente, preguntas interminables o cualquier otra excusa. Las chicas son mucho menos problemáticas, siendo su resistencia pasiva, en forma de exagerar gestos de tedio, sin llegar a enfrentarse directamente. Se observa en éstos jóvenes unos principios de relaciones sentimentales.

En cuanto al Bachillerato, es un cambio total con respecto al curso anteriormente expuesto. Los alumnos que engloba, divididos ya entre ciencias y letras –humanidades y ciencias sociales- presentan un clima mucho menos efusivo. Se encuentran totalmente condicionados por los exámenes de la Prueba de Acceso a la Universidad, y generalmente volcados en conseguir tal aptitud. Se observa una diferenciación sexual clara, siendo abrumadoramente superiores los hombres en el bachillerato tecnológico, así como las féminas en el de ciencias sociales. En esta diferenciación sexual podemos ver aún la polaridad mental de la sociedad actual.

Por otra parte, estos estudiantes son ya los de más edad del centro escolar y era esperable su actitud escéptica, poco participativa salvo casos excepcionales, y de condescendencia.



➤ **Condiciones iniciales: grupo**

Esta programación didáctica está dirigida al alumnado que se encuentra cursando primer curso de la etapa del bachillerato. Hablamos de estudiantes que han dejado atrás la educación obligatoria, embarcándose en un nuevo período de aprendizaje más profundo y específico. Sin embargo, y aunque es más palpable en el último curso ofertado por los institutos, en el lapso académico que es primero de Bachillerato, la división de materias esenciales a la hora de la elección supone un grado comparativo a tener en cuenta para impartir la materia.

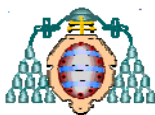
Es un error de apreciación suponer una absoluta igualdad en el alumnado. En cuanto a mi experiencia en el centro educativo, los alumnos que optan por la rama científica adolecen de un claro desinterés hacia la materia de Historia, en ambos cursos de la etapa. Ciertamente, son pocos en Humanidades quienes demuestran un interés manifiesto, lo cual puede deberse a varios y diferenciados factores, mas no lo muestran de una forma tan ostensible, influida con probabilidad por la mayoría femenina que se encuentra generalmente en esta opción del Bachillerato.

Por otro lado, en los cursos que componen la educación secundaria obligatoria, se aprecia una diversidad mucho mayor en los jóvenes. Existen varios aspectos a considerar que ayudan a entender la gran homogeneidad tras el paso al Bachillerato en contraste con lo anterior.

En primer lugar, debe considerarse aquella parte del alumnado que se encuentra en una situación totalmente negativa. Rechazan al centro y suelen terminar formando parte de las clases de diversificación, o siendo trasladados de instituto, lo que no resuelve en modo alguno sus problemas. Estos alumnos nunca cursan la etapa superior, sino que deciden abandonar los estudios a una edad excesivamente temprana para un mundo exigente y globalizado como el nuestro, aún realizando en algunos casos un módulo de grado medio. La diversificación es el arma fallida de los centros para mantener unos años más a los estudiantes más problemáticos o desafectos a la educación. Pero supone sin lugar a dudas un problema más que una solución, dado que la pertenencia a este grupo estigmatiza a dicha parte de los alumnos, y ellos mismos se ven de forma negativa y como objeto de rechazo.

En segundo lugar, están los jóvenes con problemas físicos o mentales, quienes necesitan una adaptación curricular en cualquiera de sus grados de complejidad. Estos alumnos en su gran mayoría no suelen tener capacidad suficiente para enfrentarse a los retos del Bachillerato. El título que reciben en 4º de ESO termina siendo meramente un certificado escolar más que un título propiamente dicho.

Sumando todo lo anterior, es posible deducir que tan sólo aquellos estudiantes que en verdad desean proseguir sus estudios y tienen destreza suficiente para ello, integran los cursos de ésta última etapa de formación ofertada por los centros educativos de



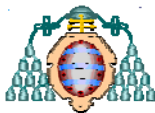
secundaria. No obstante, las notas reflejan un matiz importante, pues gran parte del alumnado suspende varias materias, a pesar de tratarse de un período voluntario.

La proporción en cuanto al género manifiesta sus diferencias en un aspecto claro: la rama de estudios seleccionada por el o la joven. Globalmente, obtenemos resultados parejos en cuanto a la matriculación en 1º de Bachillerato. Sin embargo, analizando en profundidad tales datos, la rama científico-tecnológica hace gala de una aplastante mayoría masculina, exactamente al contrario que se puede observar en cuanto a la de Humanidades y Ciencias Sociales.

➤ **Comentario acerca del Currículo de Bachillerato**

Objetivos

- Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa y favorezca la sostenibilidad.
- Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas con discapacidad.
- Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana.
- Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación
- Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.



- Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social, fomentando hábitos orientados a la consecución de una vida saludable.

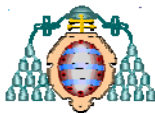
La metodología didáctica del Bachillerato busca favorecer la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo, para aplicar los métodos apropiados de investigación y, el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. De igual modo, subrayar la relación de los aspectos teóricos de las materias con sus aplicaciones prácticas en la sociedad. Por otra parte la especialización disciplinar ha de ir acompañada de un enfoque genuinamente pedagógico que atienda a la didáctica de cada una de las disciplinas.

El centro asume el hecho de que el alumnado es diverso, tanto desde el punto de vista social (diferentes culturas, niveles económicos, de valores, ideología,...) como personal (diferentes capacidades, actitudes, motivaciones, ritmos, hábitos, estilos, maduración afectiva,...) y en consecuencia se compromete a respetar, considerar y valorar de modo positivo lo que se derive de este hecho transmitiéndolo efectivamente en todos los órdenes de la vida escolar y extraescolar.

Es competencia de cada Departamento, y se incluye en las respectivas Programaciones Didácticas de los mismos, concretar las actividades que permitan trabajar en clase todas estas cuestiones.

La naturaleza de las distintas materias permitirá incidir más o menos en cada uno de los temas transversales se recomienda tener muy presente en el quehacer diario una serie de valores claves que permitan ser cada día más responsables, respetuosos y tolerantes.

El IES Carreño Miranda posee dos modalidades de Bachillerato. Por un lado Humanidades y Ciencias Sociales con predominio femenino y por el otro la rama Científico-tecnológica, de aplastante mayoría masculina.



➤ Comentario de la materia

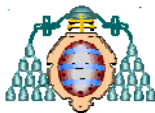
Si los profesores/as en general ya se encuentran con uno de los mayores problemas básicos de los centros educativos de secundaria y bachillerato, la desidia del alumnado, aquellos que imparten ciencias sociales y más concretamente Historia, tienen ante sí la titánica tarea de encontrar fallas a un muro tremendamente sólido, formado por prejuicios de tedio arraigados durante décadas.

Esta materia ha sido impartida durante siglos mediante docentes a través de clases magistrales en las que los estudiantes se limitaban a escuchar, y en su caso, preguntar algunas dudas que puedan haber surgido. Asimismo, es un hecho comprobado que al ser escrita por los vencedores, la Historia ha sido siempre un instrumento de adoctrinamiento del pueblo¹, como podemos observar sin detenernos en nada más lejano, en los libros de estudio de época franquista -1939/1975-, que muchos/as hemos heredado de padres, abuelos y bisabuelos.

Sin embargo, desde hace unos lustros, la profesión docente se ha ido modernizando para dar cabida a la mayor heterogeneidad de su alumnado, así como a fin de dar respuesta a una materia tremendamente antigua en un tiempo en que todo avanza a pasos agigantados. Esto he podido observar en mi etapa como docente en prácticas, comparándola con mis años de estudiante de secundaria y bachillerato. Los profesores/as son en general mucho más conscientes de aquello que se van a encontrar en las aulas –nuevos comportamientos, expresiones, etnias, etc-

Como debe ser apuntado, las TIC son un recurso vital para acercar al alumnado al estudio de la Historia y fomentar su interés por ella. Pero, como comentaré más adelante, son también necesarios otro tipo de recursos para apoyar y arraigar el conocimiento de la materia en las mentes de los jóvenes.

¹ Aróstegui, Julio, y otros. *Enseñar Historia, nuevas propuestas*. Ed. Laia. Barcelona 1989. pp. 20



➤ **Relación Asignaturas y Experiencia docente**

1- Procesos y contextos educativos I. Documentos y estructura organizativa del IES

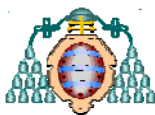
Si un asunto es completamente desconocido para alguien nada habituado a los centros educativos, es sin duda su aspecto documental. Nuestra asignatura de procesos y contextos educativos, dividida en cuatro apartados, destina el primero de ellos a tal menester. Se ha tratado quizá de uno de los subapartados más complejos y áridos, dado que comprende todo aquello referente a la legalidad jurídica de los institutos, sus reglas y cuanto en el lugar de trabajo terminan por denominar “el papeleo”. Todo ha contribuido a hacerme comprender la complejidad que reviste el puesto de profesor, englobando muchas más horas de informes, notas, correcciones, actas de reuniones varias, etc, que las propias horas lectivas.

Por otra parte, la asignatura también ha permitido conocer las dimensiones en las que se encuentra inmersa la profesión docente. A diferencia de las clases teóricas, la vida en un centro educativo es algo motivador y cambiante día a día. A pesar de las rencillas que puedan surgir al trabajar tal cantidad de personas en un mismo lugar, sometidas a la presión de padres, alumnos, equipo directivo y compañeros, en el IES Carreño Miranda de Avilés destaca un inusual, inesperado y agradable ambiente de trabajo, tanto entre el propio personal del departamento como con el resto del profesorado.

Aludiendo como ejemplo a los documentos institucionales, en el IES Carreño Miranda de Avilés, destacan los programas realizados en el centro escolar, como son el de fomento de la lectura, uso de la TIC, etc... Se especifican con claridad las tareas de la estructura organizativa del instituto, así como la orientación y acción tutorial, haciendo especial hincapié en la atención a la diversidad, a pesar de la escasa presencia inmigrante en el lugar en cuestión, asunto relevante en la actualidad.

La Programación General Anual (PGA) es un documento institucional que recoge, tal y como dice el artículo 125 de la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo, todos los aspectos relativos a la organización y funcionamiento del Centro, incluidos los proyectos, el currículo, las normas, y todos los planes de actuación acordados y aprobados.

Según la Resolución de 6 de agosto de 2001, de la Consejería de Educación y Cultura, la Programación General Anual es el documento que permite hacer operativos en el ámbito temporal que le es propio los propósitos, la orientación y los compromisos formulados en el Proyecto Educativo del centro y en los proyectos curriculares de etapa, garantiza la coordinación de todas las actividades, el correcto ejercicio de las competencias de los diferentes órganos de gobierno y de coordinación docente y la participación de todos los sectores de la comunidad educativa.



La PGA tiene un carácter funcional y abierto que se ha elaborado teniendo en cuenta las conclusiones a las que se llegaron en los procesos de evaluación llevados a cabo durante el curso pasado y que se recogen en la Memoria final, así como los objetivos y decisiones tomadas por los órganos colegiados de gobierno y de coordinación docente.

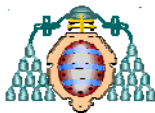
Esta PGA, resultado del trabajo realizado por los órganos de gobierno del Centro (Consejo Escolar, Claustro y Equipo Directivo) y los órganos de coordinación docente (Departamentos Didácticos, Comisión de Coordinación Pedagógica, tutores), es el documento que recoge la planificación de la organización del Centro y que guía la práctica docente del Centro, está sometida a un proceso de evaluación y abierta a cualquier modificación que suponga un mejor desarrollo de la actividad docente.

2- Procesos y contextos educativos II: Orientación

Asimilar las utilidades y preocupaciones concernientes al departamento de orientación habría sido imposible sin otro de los apartados de esta amplia materia. Ciertamente, fue necesario entablar contacto con el orientador del centro para que nos informase de primera mano de sus funciones y todo aquello referente al departamento de orientación. Sin embargo, el análisis de su documentación ya era algo perfectamente conocido para los alumnos del máster, al haber tenido que realizar nosotros mismos un Plan de Acción Tutorial. Este ejercicio, enormemente complejo y que conlleva una gran cantidad de tiempo, ha ayudado de forma crucial a analizar la relación entre el centro, el alumnado y las familias, y las actividades que cada grupo realiza en y con el centro, que por desgracia son menos de las que deberían existir.

En el aula, hemos analizado los aspectos concernientes al PAD y a la tutoría; asimismo, la relación más cercana entre un profesor y sus estudiantes, mediador/a entre estos y el resto de docentes del centro, y aquel/la que informa a los progenitores de los alumnos de su seguimiento académico. Se trata de una tarea de gran responsabilidad y que se encuentra escasamente reconocida fuera del ámbito escolar, cuyas habilidades necesarias, según hemos estudiado en clase y luego bien o mal, reconocido en los tutores observados, son de una exigencia en verdad alta. Compostura, saber estar, mediación, comprensión, empatía, autocontrol, son solo algunas de ellas.

Según el IES en el que realicé las prácticas del máster de formación del profesorado, la orientación personal, escolar y profesional “es un derecho del alumno que compete desarrollar a todo el profesorado. El tutor es el coordinador del equipo de profesores y el eje en torno al cual han de articularse todas las actividades dirigidas al grupo clase”. Dichas actividades deben ser asumidas por todos los profesores que forman el equipo docente.



Se realiza una reunión semanal del grupo de tutores y tutoras, coordinada por la Jefatura adjunta del nivel, (en Bachillerato, será la Jefa de Estudios al carecer de Adjunto) en donde, además de la información y coordinación de las actividades docentes y tutoriales, se pondrán en común las dificultades para el desarrollo de las diversas actividades para la clase de tutoría y se acordará, cuando proceda, el material a emplear en dichas sesiones. Para este curso y según las necesidades, la frecuencia de las reuniones podría variar.

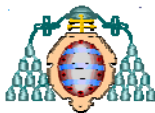
Alternativamente a estas reuniones y empleando la misma hora, el Orientador procura atender individualmente las demandas de los tutores en relación, tanto a la puesta en marcha de las actividades tutoriales en el grupo clase, como las dificultades de un alumno o grupo de alumnos que se puedan presentar en las tutorías. El objetivo es, tanto el asesoramiento a los tutores en estos aspectos, como la toma de decisiones conjunta referente a las dificultades de uno o varios de los alumnos de su grupo, sean cuales sean estas dificultades (de aprendizaje, de integración, de personalidad, de aptitudes, de comunicación...) El Orientador, asesora y presenta las actividades relacionadas con el desarrollo del plan de orientación académica y profesional.

Para el desarrollo de las actividades de tutoría de grupo, se indica que el tutor contará, al menos, con un manual de referencia y la disposición de otros alternativos que se puedan ajustar a su modo de entender la tutoría.

Para el desarrollo de las funciones relacionadas con la tutoría individualizada, no se presenta programación, al parecer por lo escaso del tiempo disponible para su ejecución, se opta por planteamientos puntuales para el desarrollo de las funciones generales. Para la ESO se entiende que se emplea alguna de las dos horas de compensación por tutoría cuando es necesario. Para el Bachillerato se contempla en la programación de la tutoría de grupo tres tutorías al trimestre.

Las actividades orientadoras estarán enfocadas hacia:

- El conocimiento de aptitudes, intereses y, en general, aspecto de la personalidad del alumno que incidan en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- La identificación y corrección de las dificultades escolares.
- La información y asesoramiento sobre las posibilidades de continuación de estudio o acceso al mundo de trabajo.
- La coordinación de la labor educativa del equipo de profesores.
- La creación de un clima de mutuo respeto, comunicación y cooperación.
- El Departamento de Orientación facilitará las tareas para desarrollar el Programa de Acción Tutorial.
- El Programa debe contribuir al establecimiento de relaciones fluidas con los padres que favorezcan el proceso de enseñanza.
- Participar en el desarrollo de los programas de Educación y Promoción de la Salud, convivencia, desarrollo sostenible, etc.



3- Procesos y contextos educativos III. Atención a la diversidad

Si en algo ha ganado con el paso de las décadas el sistema educativo actual, ha sido en diversidad. Esto puede ser entendido desde varios puntos de vista bien diferenciados, como se nos ha explicado durante las clases teóricas, desde los alumnos con problemas físicos o con retrasos cognitivos, aquellos que han llegado desde países con una lengua y cultura diferentes a las españolas, o sencillamente, estudiantes con un comportamiento problemático en cualquier ámbito.

Al comenzar las prácticas, mi impresión acerca del alumnado era ciertamente la que conservaba desde que dejé el instituto hace ocho años, donde había visto todo tipo de barbaridades perpetradas por mis compañeros. Por ello, al recalar en el IES Carreño Miranda, me produjo un choque comprobar la tranquilidad que se respira en el centro y el buen ambiente de trabajo. Las clases que los docentes denominan “malas” o problemáticas, engloban alumnos de la ESO con claros síntomas de necesidad de atención, problemas parentales o necesidades educativas especiales (NEE) de otra índole. Sin embargo, son estudiantes cariñosos a pesar de todo, que tan sólo se comportan de forma demasiado espontánea ocasionalmente. Para ayudar a los profesores a sobrellevar dichas clases con la menor carga psicológica posible, en este centro destacan el agrupamiento flexible del alumnado, así como los desdobles.

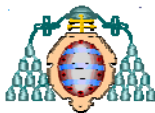
Desde hace varios cursos, y tras valorar en la CCP y en los Departamentos didácticos el funcionamiento de distintos tipos de agrupamientos, existe un consenso en el Centro para no agrupar únicamente a los alumnos y a las alumnas que presentan más dificultades de aprendizaje, sino que se intenta que los agrupamientos sean heterogéneos, distribuyendo al alumnado de manera que todos los grupos formados sean lo más parecidos posible, es decir, se reparten a los estudiantes que presentan más dificultades de aprendizaje entre todos los grupos, así como a los estudiantes que tienen más competencia curricular, intentando fomentar el aprendizaje cooperativo.

Los agrupamientos flexibles, y los desdobles si los hay, son los mismos en todas las materias pues se ha comprobado que mantener el mismo reparto cohesionan al grupo y se consiguen mejores resultados.

Esta decisión permite una organización que puede minimizar el número de profesores que constituyen el equipo docente de cada grupo, lo que a priori facilita la toma de decisiones en las Juntas de profesorado, también permite reducir el número de profesores que se implica en la docencia de cada nivel educativo, y por lo tanto facilita la coordinación en los departamentos didácticos.

En el curso 2011-2012 existió una situación muy peculiar en 1º de ESO, ya que se matricularon 116 alumnos y sólo son cuatro los grupos aprobados.

Intentando optimizar los recursos, tanto humanos como materiales (se encuentran muy limitados los espacios del centro), y tras consultar con el Servicio de Centros de la Consejería y con el Servicio de Inspección se optó por no solicitar un quinto grupo de 1º



de ESO y distribuir al alumnado en seis “grupos funcionales” de manera que ninguno de ellos supera los 20 alumnos y alumnas.

4- Procesos y contextos educativos IV. Interacción, comunicación y convivencia en el aula

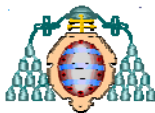
Todos sabemos lo que es estar dentro de un aula y lo que conlleva. Lo primero que destaca es, como se ha señalado, esa obligatoriedad formal. Los alumnos se encuentran encuadrados académicamente para superar sus estudios, para alcanzar las metas que se les presuponen. Pero por otro lado, hay que comentar la “estructura sentimental” que se encuentra en cualquier clase.

Crecer como personas dentro de la sociedad es tan importante como los logros académicos, por mucho que las series americanas prefieran fomentar el desarrollo personal total sólo con el éxito en el trabajo. Por ello, favorecer una buena convivencia dentro del aula es fundamental. La compatibilidad de los estudiantes entre sí en primer lugar, es un hecho que implica el buen desarrollo de las lecciones. Siempre existen roces, momentos críticos, y malas relaciones entre el alumnado. Demasiadas personalidades, sean conflictivas o no, y distintas maneras de afrontar el día a día. Encontramos aquí varios tipos de sentimiento que se manifiesta en las aulas:

- La amistad → Tras la llegada al instituto, el acercamiento a nuevas personas y la creación de grupúsculos de amigos es esencial para el desenvolvimiento natural y evitar la marginación. Los alumnos tímidos y diferentes física o mentalmente corren el riesgo de ser excluidos de los ambientes del grupo-clase en su conjunto.

- El amor → En la adolescencia llega por primera vez este sentimiento. Cuando se trata de un amor heterosexual, se manifiesta con normalidad, quizá haciendo algo más agresivos a los alumnos –hablando en masculino- mientras que las chicas se plantean con mayor intensidad su aspecto físico y la comparación con sus amigas. Esto puede acarrear problemas dentro de la sociabilidad del grupo-clase, sea porque alguien se sienta rechazado, o por las nuevas relaciones que pueden emerger, cambiando otras. Aquí se observa muy bien el fenómeno de la fluctuación estructural. Por otra parte, en mi experiencia no he observado comportamientos referentes al afecto homosexual por parte de ningún/a estudiante.

- El desafecto → En los chicos se percibe mucho más directamente si alguien no les gusta para “su grupo” y las chicas son más sutiles, haciendo el vacío a aquella que les disgusta. Aquí se refleja también lo que ocurre cuando se segmenta un grupúsculo de amigos o una pareja. Ello tiene repercusión en toda la clase, creando bandos ante el hecho acaecido. El profesor, si detecta estos síntomas, puede tratar de arreglar las cosas ayudado por el tutor de dicho grupo-clase, en un ambiente tranquilo donde predominen



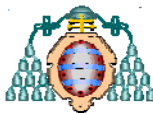
los mensajes YO en lugar de los mensajes TU, evitando culpabilizar de cualquier manera. Un grupo unido y con mejor relación interior es más fácil de llevar en la práctica docente.

Tomemos ahora como referencia al docente en estas cuestiones. El profesor, como líder no elegido del grupo-clase, debe mediar para mantener un clima de concordia en el aula. Esto ya ha sido mencionado, y no obstante, se trata de una tarea compleja, que ha de tener en cuenta cada aspecto del alumnado. No puede tratarse de igual forma un problema de violencia, uno de tinte religioso u otro de marginación estudiantil. Una clase “mala”, por denominación de los propios docentes, suele ser una clase en la que predominan alumnos repetidores, otros de carácter polémico o impetuoso –no necesariamente violencia física- que interrumpen y en modo alguno permiten el normal transcurrir de las lecciones, puesto que no les interesan. Suelen creer que no tienen lugar en la sociedad, como fracasados sin futuro, y por ello la toman con los pocos “buenos” alumnos que pueda haber académicamente en el aula, con lo que adoptan la práctica del *bullying*. Un nuevo problema a añadir a la lista de estas clases problemáticas. Hoy en día, por varios motivos, puede verse la importancia de la acción tutorial de los docentes, así como la ayuda del departamento de orientación para atajar e impedir estos problemas a corto y largo plazo, manteniendo con los estudiantes un clima sosegado para comprenderles y actuar en consecuencia.

No es necesario incidir en que con estos alumnos, tanto la tarea a realizar como los recursos para ello difieren claramente de otros grupos-clase. Parte del profesorado deliberadamente los ignora por su complejidad y falta de interés, lo que les vuelve más reacios aún a seguir el temario. La colaboración por tanto, es necesaria para que las lecciones se desarrollen con un ambiente de cordialidad y para superar los objetivos propuestos por las leyes de educación.

En la polémica asignatura de Educación para la Ciudadanía, denostada y defendida a partes iguales, se observa un intento de formar a los alumnos en temas como la igualdad, el respeto, la tolerancia, la afectividad etc. Es verdad que puede tratarse de un arma peligrosa según el ideario con el que se desarrolle el temario en cuestión, mas a la vez, la considero una muy buena idea si sus principios son los expuestos, para buscar que los estudiantes acepten y se comprometan con unos ideales que a la larga les beneficiarán tanto a ellos como al resto de la sociedad.

En resumen, este último apartado de procesos y contextos educativos, ha servido para comprender que para que un grupo-clase funcione dentro de los estándares adecuados, el profesor ha de conseguir unas buenas estructuras tanto a nivel afectivo – o sentimental- mediando y ayudando en la medida de lo posible a crear un clima benigno en las relaciones interpersonales, así como en su propia materia de docencia, conseguir por parte de los adolescentes un nivel de trabajo adecuado a su edad y comprensión, para así obtener los resultados deseados.



5- Sociedad, Familia y Educación

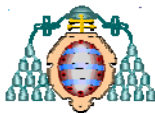
Tanto la igualdad como la relación entre el centro y las familias son dos asuntos que deben abordarse en todo el sistema educativo. Esta asignatura me ha ayudado a seguir comprendiendo la necesidad de promover la aceptación entre ambos géneros, sin relaciones de supeditación, de forma que todos y todas puedan sentirse parte de un centro educativo equitativo, que ofrece las mismas oportunidades.

Desde la óptica docente, se puede observar en la actualidad la gran diferencia de comportamiento que exhiben en las aulas chicos y chicas. A pesar de lo conseguido con el paso de los años, las féminas responden a un comportamiento más pasivo, tranquilo y nada escandaloso, salvo las excepciones acostumbradas a toda regla. Por el contrario, los integrantes del género masculino, pugnan por hacerse valer entre sus iguales por cualquier medio, estridente, académico o violento. Se muestran más activos y participativos que sus compañeras en la mayor parte de los casos, aún tratándoles, en general, los profesores de igual manera dentro de las aulas.

Con respecto a la relación entre el instituto y las familias, observamos varios tipos de conducta. En las clases teóricas del máster, nos explicaron la realización de actividades en consonancia con la participación de las familias en los centros educativos, donde procuramos analizarlas junto con los materiales necesarios, contenidos y temporalización. Resulta interesante comprobar la simbiosis necesaria entre ambos organismos para el correcto funcionamiento de la institución escolar. El instituto precisa de la energía y trabajo de las familias a fin de que los alumnos lo perciban como algo “suyo”, no como otra vida o castigo impuesto antes de regresar a la normalidad del hogar, los amigos y los pasatiempos. Esto se observa nítidamente en que aquellas familias cuyos hijos obtienen buenas calificaciones y demuestran más o menos un buen comportamiento, acuden con mucha más regularidad al centro educativo que aquellos con alumnos problemáticos en uno o varios aspectos. Mas también es una realidad la otra cara de la moneda. Tomando como ejemplo mis propias prácticas, hay que señalar que el instituto tampoco promovía iniciativas para integrar de una forma más intensa a las familias en actividades del centro.

6- Uso de las TIC en los IES

Tecnologías de la Información y la comunicación es el nombre completo de la asignatura que vincula las TIC y la realidad actual del sistema educativo.

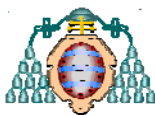


Desde la llegada de las nuevas tecnologías al uso cotidiano tanto en las aulas de educación secundaria obligatoria como en las de bachillerato, la educación ha concebido un cambio radical en la forma de expresión en todos sus ámbitos. Esto se debe a la transición entre los que podría denominarse “vieja escuela” y los medios y usos actuales dentro de los centros escolares, que se ha llevado a cabo de forma excesivamente rápida para algunos, como son los profesores más veteranos, y con excesiva lentitud para otros, es el caso de los propios alumnos y de algunos de los docentes menos experimentados, normalmente más vinculados a las nuevas tecnologías.

Dentro de la incidencia de estas nuevas tecnologías, es preciso realizar unos subapartados para comprender mejor su relevancia, dividiendo los diferentes grupos humanos que componen el esquema del centro educativo.

En primer lugar, partiendo de aquellos más alejados del instituto, la relación mantenida con los padres de las nuevas generaciones, nacidas estas últimas ya en un mundo en gran parte digital. Hablamos de personas con generalmente un nivel de *desinformatización* importante, creando una profunda brecha entre éstos y sus descendientes, máxime cuando actualmente los datos referentes al centro escolar del alumno pueden consultarse desde un ordenador con conexión a internet. Esto repercute asimismo en la relación de padres e hijos y en la visión de las relaciones sociales, dentro y fuera del aula. Considerando estos hechos, una buena idea para atajar este problema, aunque se trate de forma leve, consiste en impartir clases de informática y utilización de redes sociales e internet a aquellos padres que lo deseen, por parte de docentes familiarizados con este tipo de temas. Ayudarles a comprender los beneficios de las fuentes virtuales a personas que no asocian estudio a informática, puede ser un paso importante para mejorar la convivencia en el ámbito familiar y por supuesto, orientarles en el uso del ordenador para prevenir manipulaciones y otras cuestiones por parte de sus hijos. Éstos suelen aprovechar sus conocimientos para burlar la poca seguridad que los adultos puedan colocar en estas herramientas. Por tanto, en un mundo tan globalizado y con tal cantidad de información al alcance de la mano, concienciar a los padres de las ventajas de internet, alertándoles, desde luego, al mismo tiempo de sus peligros, puede ser un cambio para mejor.

En segundo lugar, la figura colectiva del alumnado. Partimos de la base que actualmente podemos encontrar en cualquier instituto de educación secundaria. Alumnos con móviles, PDA, Smartphones, portátiles. Alumnos *a corriente*, podríamos considerarlos sin temor a equivocarnos. Se trata de generaciones de personas para quienes la lectura supone un esfuerzo sin recompensa. La educación se encamina hacia un todo visual, como constatan las clases con presentaciones informáticas a través de powerpoint, juegos, para que el estudiante no tenga la necesidad de leer más que lo imprescindible. Esto es un verdadero problema que afecta al estudio y a la capacidad de memorización de los estudiantes. Como nos enseña esta asignatura del máster **de** profesorado, las TIC son sin duda una ayuda inmensa a la hora de enfrentarnos a los retos de la enseñanza secundaria y a estos jóvenes que trabajan prácticamente de forma única con electricidad. Sin embargo, considero también responsabilidad de estas nuevas



herramientas docentes y de la modelación de la educación en función del alumnado, un posible perjuicio para el nivel de la propia enseñanza.

Por otra parte, quizá sea posible motivar en general al alumnado de mejor forma con algo a lo que verdaderamente están acostumbrados, proponiéndoles actividades que puedan interesarles y al mismo tiempo, ayuden al docente a hacerles entrar en la materia.

Por último, debe aludirse al profesorado. Como es natural, las nuevas tecnologías en educación dividen al estamento docente. En pocos años, es bastante factible una mayor inmersión informática por parte de los profesores de secundaria y bachillerato, al igual que está ocurriendo con el tema de las aulas bilingües.

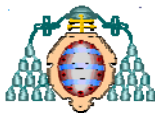
7- Innovación Docente

En época de crisis, como ocurre actualmente, no habría que olvidar que la educación es la base del progreso social. Se trata, no como muchos creen, de un ámbito cerrado de conocimiento de los docentes para impartir sus materias, sino algo vivo y en constante cambio, necesitado de savia nueva para no estancarse y conseguir adaptarse con acierto a las nuevas generaciones de estudiantes.

Los proyectos de innovación e investigación educativa son por ello un pilar de los avances del sistema. Tanto en las prácticas del máster del profesorado como en las clases teóricas, hemos podido comprobar la dificultad de llevar a cabo dichas tareas, sirviéndome para conocer de primera mano el análisis y presentación de dichas cuestiones. Una vez en el centro, se comprende esa necesidad de buscar nuevos avances, de cara a mejorar la educación, que puedan servir para acrecentar el rendimiento de alumnos y profesores, conociendo mejor el sistema y promoviendo su desarrollo de forma ininterrumpida y responsable.

8- Aprendizaje y desarrollo de la personalidad

Por su parte, la materia de psicología me ha ayudado a comprender el desarrollo infantil y adolescente. Si una de las frases hechas más conocidas es “cada persona es un mundo”, sin duda toma cuerpo en las explicaciones recibidas en los meses de estudio de esta asignatura. Aquí he podido comprender los cambios producidos por la edad y la educación recibida por los jóvenes, así como compararlos, explicarlos y conocer los



problemas que les aquejan, del mismo modo que la influencia de los factores ambientales en el progreso de la persona.

Por otro lado, igualmente, he podido ser testigo de la abismal diferencia entre el alumnado de primero de la ESO y de segundo de Bachillerato, además de entre los restantes cursos, en cuanto al comportamiento, motivaciones, comprensión y expresión. La materia de ADP ahondó en tales características teóricamente, promoviendo el interés acerca de la percepción que los alumnos tienen de sí mismos, su carga de autoestima, y su relación con cuanto les rodea. Los grupos de amigos influyen decisivamente en la conducta presente del estudiante o, por supuesto, la ausencia de ellos.

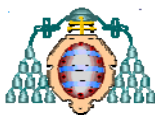
Finalmente, los dos grandes modelos de educación, conductismo y constructivismo, me han hecho replantearme mi visión con respecto a las antiguas técnicas de aprendizaje. Es sin duda el constructivismo el más complejo en cuanto a la práctica, pues exige una mayor supervisión, atención e implicación por parte de los docentes, buscando un aprendizaje significativo, postulando la necesidad de entregar al alumno herramientas que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo cual implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo. Con esta idea en mente, he fundamentado mi propuesta de innovación educativa, la cual desgranaré con detalle más adelante.

El conductismo sin embargo, empleado en las clínicas psicológicas, está más orientado a buscar con mayor rapidez un comportamiento dado a una realidad existente (ej, superar una situación de depresión, fobia, etc). No obstante, se trata de un sistema de estímulo-respuesta directo, que en mi opinión, no es adecuado para la complejidad humana, cuando esta ya comienza a razonar con coherencia (ej. Pegar a un gato por algo que hace mal para que asocie el golpe al hecho / pegar a un niño por algo que hace mal, pudiendo hacerle comprender lo que implica la acción realizada)

9- Diseño y Desarrollo del Currículum

He aprendido dos cosas fundamentalmente en las lecciones de DDC. Una, la realización concienzuda de una unidad didáctica, en base a los documentos oficiales del estado español y a la materia en cuestión. Otra, a valorar y tener siempre en cuenta los contenidos transversales impartidos en los centros educativos.

La figura del docente se observa a través de la metodología empleada para impartir su materia, y tanto alumnos como compañeros constatan tal circunstancia. El aprendizaje de los alumnos puede lograrse de varios modos, desde lecciones magistrales, juegos, trabajos grupales, y es importante, como he observado en el centro educativo, que sean variadas para retener la atención de la clase. No obstante, teniendo



en mente a aquellos alumnos problemáticos por cualquier motivo, es preciso diseñar actividades específicas, en atención a la diversidad. Comprender las necesidades educativas de los alumnos es esencial para programar un buen sistema de aprendizaje.

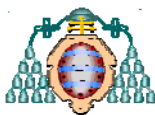
10- Complementos a la formación disciplinar

Es natural comenzar alegando que ésta fue una materia dividida en tres bloques diferenciados, Arte, Historia y Geografía, respondiendo cada una a un profesor en particular. Asignatura específica de cada carrera en el máster de formación del profesorado, ha procurado desentrañar la complejidad de conseguir algún día un puesto como docente en la educación pública, así como lo relativo a cómo impartir tales materias en los centros educativos.

A pesar de proceder de la licenciatura de Historia –ahora pasada a Grado- he aprendido la necesidad de estudiar más intensamente aquellas materias sobre las que no tengo una base suficiente, véase Hª del Arte y sobre todo Geografía, ausente de mis temarios desde el propio instituto, de cara a presentarme con éxito a las oposiciones en un futuro. También se nos ha indicado con todo detalle los aspectos formales, académicos y personales necesarios para su preparación como no lo ha hecho ninguna otra asignatura. Esto ha sido un soplo de aire fresco en medio de la acuciante necesidad de información al respecto, dado que ahora tanto yo como mis compañeros contamos con la posibilidad de informarnos de primera mano de asuntos que anteriormente desconocíamos, como cursos de formación permanente del profesorado, aspectos de la legislación actual de las convocatorias a profesorado de secundaria, etc. De la misma forma, la obligatoriedad de realizar una exposición para un curso concreto de educación secundaria o Bachillerato, nos colocó en la tesitura de buscar un vocabulario y una manera de impartir una lección acordes a la realidad del aula, asunto de capital importancia para lo que más tarde en el Practicum habríamos de realizar.

11- Aprendizaje y enseñanza: geografía e Historia

La asignatura ha sido útil para desgranar la creación de programaciones docentes y de aula, de cara a futuras oposiciones, cuyo manejo resulta de una gran carga de trabajo, como pude comprobar al preparar las clases tanto en la ESO como en el Bachiller. Los libros y artículos consultados en las lecciones teóricas, y su posterior debate y comprensión en un ambiente positivo, han resultado información útil de cara a

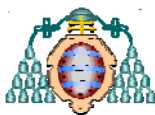


la realización de las tareas de la materia. Debates, discusiones y exposiciones han jalonado el estudio de la asignatura, al punto de hacerla entretenida y fácilmente comprensible, desde la búsqueda de un vocabulario acertado para la comprensión de los estudiantes –asuntos tales como la descripción de democracia, estado, economía, etc- hasta las últimas corrientes de pensamiento acerca de la docencia de la materia. Tras ello, procedimos a analizar dos de los aspectos más complejos a la hora de abordar las unidades didácticas para el trabajo fin de máster y en último término, las oposiciones: competencias en la etapa de la ESO e instrumentos de evaluación. En mi caso particular, escogí 1º de Bachillerato para la realización del TFM, por ello el aprendizaje por competencias no fue vinculante. Sin embargo, los métodos de evaluación sí pude compararlos con mis prácticas docentes, con el resultado de conocer el modo de trabajo del departamento, realizado de forma común –prueba escrita por valor de siete puntos-.

12- Propuestas de mejora acerca del Practicum

A pesar de que desde la coordinación del máster se ha tardado en definir alumnos con destinos y centros adscritos al Practicum, dentro del IES todo ha estado verdaderamente bien estructurado y planteado. No ha habido problema alguno en los tres meses de prácticas, y gran parte de los profesores colaboraron de manera activa, dentro y fuera del departamento, para que todo saliese a la perfección. Los alumnos han apreciado un soplo de aire fresco al tener un nuevo docente más cercano a ellos y su actitud ha sido muy buena. Es una experiencia recomendable de la que se termina con cierta tristeza al dejarla atrás.

Tomando con claridad el tema a tratar, muy pocas cuestiones podrían mejorarse. La coordinación ha sido casi perfecta, mas es posible que sea un trabajo excesivo para una sola persona, pudiendo compartirse la tarea y las responsabilidades a fin de no saturar al elegido/a, quien también debe satisfacer sus obligaciones lectivas. Asimismo, propondría impartir la materia –Historia, Arte o Geografía, según coincidiese la impartida por el tutor/a del IES- al menos una vez en cada curso académico, de primero de la ESO al 2º de Bachillerato, a fin de comprobar mucho más intensamente las diferencias generales que produce la edad en la docencia. No hay que olvidar que esta cuestión es compleja, dado que muchos profesores/as prefieren no colaborar con el coordinador/a de los alumnos de prácticas, en ocasiones por timidez, temor a la crítica u otras razones, y los tutores no imparten docencia más que en cursos puntuales.



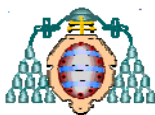
2. *Objetivos*

➤ **Generales de la etapa²**

- Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa y favorezca la sostenibilidad.
- Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas con discapacidad.
- Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.
- Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.
- Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

² Boletín Oficial del Estado, 266, 6 Nov 2007, 45382.

<http://www.boe.es/boe/dias/2007/11/06/pdfs/A45381-45477.pdf>. Consultado el 13/4/2012

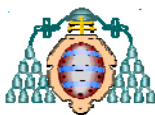


➤ Específicos de la materia (Historia del mundo contemporáneo)³

- Comprender los principales procesos y acontecimientos históricos relevantes del mundo contemporáneo situándolos en el espacio y en el tiempo, identificando los componentes económicos, sociales, políticos, tecnológicos y culturales que los caracterizan, así como sus rasgos más significativos, sus interrelaciones y los factores que los han conformado.
- Conocer las coordenadas internacionales a escala europea y mundial en los siglos XIX y XX para entender las relaciones entre los estados durante esa época y las implicaciones que comportaron.
- Analizar las situaciones y problemas del presente desde una perspectiva global, considerando en ellos tanto sus antecedentes como sus relaciones de interdependencia.
- Valorar positivamente los conceptos de democracia y libertad y la solidaridad ante los problemas sociales, asumiendo un compromiso con la defensa de los valores democráticos y ante las situaciones de discriminación e injusticia, en especial las relacionadas con los derechos humanos y la paz.
- Apreciar la historia como disciplina y el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración y utilizar este conocimiento para argumentar las propias ideas y revisarlas de forma crítica teniendo en cuenta nuevas informaciones, corrigiendo estereotipos y prejuicios.
- Buscar, seleccionar, interpretar y relacionar información procedente de fuentes diversas, –realidad, fuentes históricas, medios de comunicación o proporcionada por las tecnologías de la información–, tratarla de forma conveniente según los instrumentos propios de la Historia, obteniendo hipótesis explicativas de los procesos históricos estudiados y comunicarla con un lenguaje correcto que utilice la terminología histórica adecuada.
- Planificar y elaborar breves trabajos de indagación, síntesis o iniciación a la investigación histórica, en grupo o individualmente, en los que se analicen, contrasten
- e integren informaciones diversas, valorando el papel de las fuentes y los distintos enfoques utilizados por los historiadores, comunicando el conocimiento histórico adquirido de manera razonada, adquiriendo con ello hábitos de rigor intelectual.

³ Boletín Oficial del Estado, 266, 6 Nov 2007, 45467.

<http://www.boe.es/boe/dias/2007/11/06/pdfs/A45381-45477.pdf>. Consultado el 13/4/2012



3. Contenidos

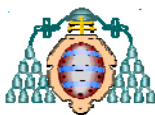
➤ Introducción

El estudio de la Historia del Mundo Contemporáneo como materia de 1º de Bachillerato presenta uno de los temarios más extensos del curso académico. Se trata de dos siglos, incidiéndose en mayor grado en el siglo XX, repletos de sucesos, cambios y transformaciones. A pesar de ello, la asignatura ha de impartirse con tres horas lectivas semanales. Este hecho condiciona el equilibrio en cuanto a la forma de explicar cada una de las unidades didácticas. De éste modo, como se observa en la tabla inferior, durante el primer trimestre se imparte una más, a pesar de contar con el menor número de horas. Esto es debido asimismo a que dichas unidades son aquellas más alejadas de la realidad actual –El Antiguo régimen, la Revolución industrial, Colonialismo, etc- y su enseñanza será menos exhaustiva, conllevando menos carga lectiva. Por el contrario, tanto el segundo como el tercer trimestre, entran en la órbita del siglo XX y en asuntos tales como las Guerras Mundiales, el ascenso de los totalitarismos, los modelos económicos actuales, etc, que se prestan de una forma más amplia para ayudar a comprender la realidad del mundo que rodea a los estudiantes.

Ciertamente, puede considerarse que los temas escogidos responden a una cierta visión eurocéntrica del mundo. Ello responde a la necesidad de que el alumnado conozca en primer lugar aquello más cercano a sí mismo, sus raíces. Por desgracia, esto impide ahondar en otras culturas de forma apropiada dado lo escaso del calendario académico, como son las asiáticas o las africanas.

➤ Distribución temporal

Primera evaluación	38 horas aproximadamente	Bloque I (seis unidades)
Segunda evaluación	43 horas aproximadamente	Bloque II (cinco unidades)
Tercera evaluación	47 horas aproximadamente	Bloque III (cuatro unidades) Bloque IV (una unidad)



➤ Enumeración de los contenidos

Transformaciones en el siglo XIX

- Crisis del Antiguo Régimen.
- La Revolución industrial y su difusión. La sociedad de clases: burguesía y proletariado.
- El origen de los estados contemporáneos: independencia de Estados Unidos y Revolución francesa. Revoluciones liberales. Nacionalismo. Democracia.
- Los movimientos sociales. Desarrollo del movimiento obrero. El movimiento sufragista.
- Las grandes potencias europeas. Imperialismo, expansión colonial y carrera armamentística. Consecuencias de la expansión económica y política europea.

Conflictos y cambios en la primera mitad del siglo XX

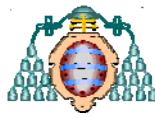
- La Primera Guerra Mundial. La organización de la paz.
- Las revoluciones rusas de 1917. La URSS.
- La economía de entreguerras. Crack del 29 y Gran depresión.
- La crisis de las democracias y las dictaduras totalitarias en los años treinta.
- Relaciones internacionales y Segunda Guerra Mundial. Antisemitismo, el genocidio judío. Organización de la paz.
- El papel de las mujeres en la economía durante los conflictos bélicos.

El mundo en la segunda mitad del siglo XX

- El enfrentamiento de las ideologías. Aparición, desarrollo y fin de los bloques.
- Viejas y nuevas naciones. Descolonización y no alineación.
- El proceso de construcción de la unión Europea. Objetivos e instituciones. Cambios en la organización política de Europa.
- Capitalismo y socialismo. Diferencias en la organización y evolución de los sistemas económicos.
- El modelo de desarrollo capitalista: desigualdades y diferencias entre países y regiones. El “tercer mundo”.
- Iberoamérica del siglo XX: situación social y económica.
- Instituciones y movimientos supranacionales.

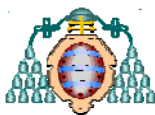
Perspectivas del mundo actual

- Los centros del poder mundial y la configuración geopolítica del mundo. La cooperación y el diálogo como formas pacíficas de resolución de conflictos.



- Focos de conflicto y situaciones de injusticia y discriminación. El uso de la violencia como arma política.
- El “estado del bienestar” y su desigual distribución: “el cuarto mundo”. El impacto científico y tecnológico. Influencia de los medios de comunicación.
- Los nuevos problemas y retos de la era de la globalización: feminización de la pobreza, inmigración, ecología y otros. Movimientos sociales: feminismo, ecologismo, indigenismo y otros⁴.

⁴ Aróstegui Sánchez, J., Palafox Gemir, J. y otros. *Historia del Mundo Contemporáneo*. Ed. Vicens Vives. Barcelona 2009 pp. 4



4. Metodología

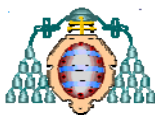
➤ Principios generales en que se basa el modelo didáctico

Con el fin de impartir la materia de Historia del Mundo Contemporáneo de una forma consistente, fluida, comprensible y accesible, el curso académico comenzará con el facilitamiento de los apuntes de la misma redactados por el profesor a sus estudiantes. De éste modo, el alumnado tendrá la oportunidad si lo desea de leer el tema antes y después de la explicación magistral, pudiendo surgir más dudas y sus respectivas explicaciones. Durante la primera lección, se procederá asimismo a explicar con todo detalle los criterios de evaluación y todo aquello referente a las tareas de los estudiantes que tendrán peso en su nota final –trabajos, exámenes, exposiciones...-, y realizar una primera ronda de preguntas breves de forma oral acerca del temario, para conseguir un primer acercamiento a la asignatura y al docente.

Durante el resto de las lecciones teóricas, el profesor buscará siempre la forma de amenizar la materia y mejorar la comprensión de los estudiantes. Para ello utilizará vídeos cortos –máximo fragmentos de diez minutos- que ejemplifiquen asuntos concretos de las unidades didácticas a explicar, debates sobre temas como el fascismo, el capitalismo, el movimiento obrero, etc, que promuevan la participación del alumnado y su concienciación, comentarios de texto dada su importancia para el curso siguiente y presentaciones en PowerPoint. La orientación de los pupitres de la clase será diferente según el tipo de lección –debate, magistral, trabajo en grupo-- , con la finalidad de maximizar la atención de la tarea.

Los juegos de rol buscarán precisamente favorecer el clima del aula y trabajar la memorística y la asimilación de conceptos entre otras cuestiones. Su duración en horario escolar será de dos horas por trimestre, la primera como explicación del juego y la segunda como debate y comentario de la experiencia, para contrastar ideas y mejorar en la medida de lo posible para futuros cursos.

Los exámenes ocuparán una hora lectiva, que podrá ser aumentada si es posible si es realizado a sexta hora o antes o después del recreo. Para aquellos alumnos que precisen de refuerzo educativo en la materia, el docente proveerá de los recursos necesarios –fichas, exámenes de contenidos mínimos y/u orales, trabajos más livianos, explicaciones por correo electrónico, etc-.



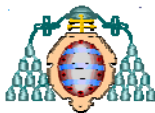
a) Las actividades de aprendizaje y evaluación

- **Detección** – Al comienzo del curso académico, es preciso conocer en qué punto se encuentra la clase con respecto a la materia. Por ello, si es posible, debería emplearse una hora lectiva en realizar preguntas a los estudiantes a fin de que descubran por sí mismos que realmente conocen más de lo que imaginan sobre la Historia Contemporánea.
- **Desarrollo** – Son aquellas actividades que a lo largo del curso académico servirán para incidir en el aprendizaje del alumnado. En esta programación encontramos trabajos individuales, trabajos en grupo, comentarios de textos y películas o documentales y pruebas escritas, así como juegos de rol.
- **Motivación** – Estas son quizá las actividades que conllevan un mayor grado de desafío para la figura del docente. Desechar las ideas preconcebidas en la mayor parte de los estudiantes es primordial para que no vean la Historia como algo caduco y excesivamente complejo.
- **Evaluación** – Actividades encaminadas al conocimiento de la comprensión de los alumnos respecto a la materia impartida. Se realizará mediante trabajos, exposiciones y pruebas escritas, así como un seguimiento diario o evaluación continua.
- **Refuerzo** - Actividades orientadas hacia los estudiantes que no hayan conseguido alcanzar los objetivos propuestos para el trimestre o curso. Se realizarán con la finalidad de que consigan los objetivos mínimos, mediante adaptaciones curriculares si son necesarias, diferentes ejercicios y pruebas escritas.

b) Actividades complementarias y extraescolares

Como actividades complementarias a la impartición de la asignatura, se procederá al visionado de pequeños fragmentos de películas para ayudar a la comprensión de la misma, seleccionándose tramos que no superen los diez minutos de exposición, a fin de evitar el letargo de los estudiantes.

También, si el centro educativo y sus recursos lo permiten, se procederá a una salida extraescolar a fin de visitar alguna institución (museos, arqueología industrial, archivos, edificios históricos, etc) relacionados con la Historia del mundo contemporáneo, en cualquiera de sus temas de estudio.



c) Materiales y recursos didácticos

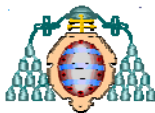
-Apuntes proporcionados por el profesor. Tanto el peso como el volumen de los libros de texto tradicionales evocan en los estudiantes un sentimiento de frustración. De la misma manera, no es posible impedir el sesgo ideológico pertinente según la edición de éstos, por lo que los apuntes preparados por el profesor deberán tener especial cuidado, en la medida humanamente posible, de rebajar en cierta medida este problema endémico, así como permitir a todos los estudiantes gozar de las mismas oportunidades de cara a las pruebas escritas, al no tener que recoger sus propios apuntes, que podrán utilizar para los comentarios de texto, y actividades a realizar dentro del aula.

-Ordenador, cañón y proyector. Actualmente, el uso de las nuevas tecnologías a la hora de impartir la práctica totalidad de las materias de la educación es un recurso imprescindible y casi obligado. Los estudiantes focalizan su atención a lo proyectado en pantalla, permitiendo al docente una explicación más fluida y comprensible, facilitando la comprensión.

-Sillas y pupitres. La adecuada presencia de útiles escolares para la comodidad de los adolescentes es algo innegociable. Por otra parte, estos accesorios se utilizarán de forma cambiante según el estilo concreto de la clase –magistral, trabajos en grupo, exposiciones, juegos de rol, etc.-

-Dvd´s y cd´s. A fin de calar en la memoria del alumnado, se mostrarán fragmentos y vídeos sobre aspectos de la materia, recogidos en estos archivos de información digital.

-Tizas y pizarra. A pesar de la progresiva dominación de las TIC, es preciso disponer de métodos alternativos y fiables para la realización de una explicación escrita o gráfica por parte del profesor.



5. Procedimientos de evaluación

➤ Criterios de evaluación⁵

▪ Identificar y caracterizar las transformaciones relevantes desde la crisis del Antiguo Régimen hasta la Primera Guerra Mundial, en sus diferentes ámbitos, señalando su distinto grado de influencia en las distintas zonas del mundo, el papel hegemónico de las grandes potencias y sus imperios coloniales, así como los conflictos suscitados entre ellas. Este criterio pretende comprobar si se saben sintetizar los cambios más importantes que se producen en la época –en el campo demográfico, tecnológico, de organización política y económica, de estructura social, cultural y valorar su repercusión en las diferencias de las formas de vida de las distintas áreas del mundo según el grado de penetración de estos. Se trata de evaluar, también, la localización y comprensión de los aspectos más importantes del hecho colonial y el incremento de las tensiones internacionales que producen.

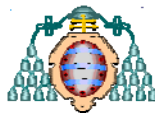
▪ Situar cronológicamente los acontecimientos y procesos relevantes de la historia del mundo en los siglos XIX y XX, abordando la relación existente entre la acción individual y los comportamientos colectivos. Se pretende evaluar la capacidad para localizar en el tiempo, hechos relevantes de los siglos XIX y XX y para asociarlos con determinados personajes significativos en el devenir histórico. Asimismo, serán capaces de analizar alguno de esos hechos, atendiendo a la interrelación, en el contexto de la época, de la acción individual y las mentalidades y comportamientos colectivos.

▪ Identificar las normas e intereses que regulan las relaciones entre los Estados en el siglo XX, analizando en profundidad las causas de un conflicto bélico importante y los principales mecanismos arbitrados para articular las relaciones internacionales, valorando su eficacia para mantener la paz y la seguridad internacional. Este criterio trata de comprobar en que medida se identifican y se explican la concurrencia de causas –a corto y medio plazo, económicas, ideológicas, políticas, etc.–y la variedad de consecuencias de conflictos bélicos relevantes, tales como la Primera y Segunda Guerra Mundial u otro foco de conflicto. Igualmente si se distinguen los sistemas y organizaciones que se han sucedido a lo largo del siglo para regular pacíficamente las relaciones internacionales enjuiciando su eficacia.

▪ Identificar y explicar los principios que inspiran la organización e instituciones de los sistemas parlamentarios, los factores que han influido en su progresivo desarrollo y los que han hecho posible, en determinadas circunstancias históricas, la quiebra del régimen democrático. Este criterio trata de comprobar la capacidad para analizar la evolución de los sistemas parlamentarios hacia mayores niveles de participación y libertad, los factores de crisis que han hecho posible en algún momento su sustitución por regímenes dictatoriales, en particular los de carácter fascista, así como los que han

⁵ Boletín Oficial del Estado, 266, 6 Nov 2007, 45468.

<http://www.boe.es/boe/dias/2007/11/06/pdfs/A45381-45477.pdf>. Consultado el 16/4/2012



propiciado los procesos de restablecimiento o instauración democráticos. Pretende comprobar también si se sabe comparar y valorar las diferencias que se establecen entre ambos sistemas en el disfrute de los derechos y libertades personales, en el ejercicio de la actividad política y en las relaciones sociales.

- Situar cronológicamente y distinguir las características de los periodos de expansión y recesión que ha experimentado la economía mundial contemporánea, determinando, a través de un caso significativo, las implicaciones que los periodos de uno y otro signo tienen en las relaciones sociales, los modos de vida, la ocupación laboral o la política internacional. A través de este criterio se evalúa si se reconocen los factores que intervienen en el desencadenamiento de los procesos de prosperidad y de crisis económica, los rasgos de ambos y su mecanismo de difusión, si son capaces de analizar y valorar las consecuencias que las más importantes crisis y etapas de desarrollo han tenido en las mentalidades, en la agudización o suavización de los conflictos sociales y en las relaciones internacionales.

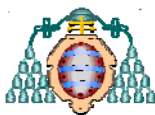
- Sintetizar la evolución histórica de alguno de los países que han experimentado en el siglo XX un proceso de descolonización, identificando sus principales características y problemas, estableciendo las posibles relaciones con la experiencia colonial o, en su caso, la situación actual en un mundo interrelacionado.

Este criterio trata de comprobar la capacidad del alumnado para tener una visión global de la historia de uno o varios países independizados en el siglo XX, para ponderar el impacto en ellos de la colonización y para analizar su situación presente a la luz de sus experiencias históricas y del actual sistema económico y político de relaciones internacionales.

- Describir la actual configuración de la Unión Europea valorando su significación en el contexto y presencia en el mundo. Se trata de comprobar que el alumno conoce la estructura, instituciones y funciones de la Unión Europea y es capaz de analizar la entidad de esta y su papel en el contexto internacional.

- Caracterizar las transformaciones más significativas que se han producido en el mundo desde el último tercio del siglo XX, valorando la existencia de nuevos centros de poder a la vez que el impacto de la globalización en las esferas política, económica y cultural. Con este criterio se trata de evaluar que el alumnado identifica los cambios que se han producido en el reparto de poder en el final del siglo XX y reconoce los centros del poder político y económico en la actual configuración de un mundo interdependiente en el que existen focos de tensión, a la vez que iniciativas en la búsqueda de la paz y la cooperación. Por otra parte, deberá valorarse la incidencia del impacto científico y tecnológico y su desigual reparto.

- Obtener y analizar información sobre el pasado de fuentes diversas, valorar su relevancia y establecer relaciones con los conocimientos adquiridos, empleando adecuadamente la terminología histórica y reconociendo la pluralidad de percepciones e interpretaciones que puede tener una misma realidad histórica. Este criterio pretende comprobar que se han adquirido las habilidades necesarias para utilizar informaciones sobre el pasado y sacar conclusiones mediante el análisis de fuentes documentales, textos historiográficos, noticias, prensa, Internet, etc., relacionarlas con los

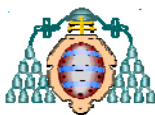


conocimientos adquiridos y, en su caso, reconocer la pluralidad de percepciones que puede tener un mismo hecho o proceso histórico.

▪ Redactar un informe sobre algún hecho histórico o cuestión de actualidad, a partir de la información de distintas fuentes, incluidos los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tomando en consideración los antecedentes históricos, analizando las interrelaciones y enjuiciando su importancia en el contexto. Este criterio permite comprobar la capacidad de seleccionar fuentes apropiadas, analizarlas, contrastarlas y sacar conclusiones a partir de ellas sobre algún acontecimiento o situación importante de la actualidad, estudiándolo en relación con los antecedentes históricos que ayudan a comprenderlo. Pretende también comprobar el interés de los alumnos por los problemas de hoy, valorar su capacidad crítica al interpretar las fuentes y los mensajes de los medios, así como si saben planificar, organizar y presentar sus conclusiones escribiendo un breve ensayo de síntesis utilizando correctamente el lenguaje y la terminología adecuada

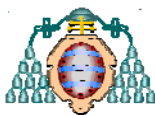
➤ **Mínimos exigibles**

- Conocer los fundamentos del Antiguo Régimen.
- Reconocer las transformaciones políticas del siglo XVIII.
- Describir las principales corrientes y a sus autores políticas y económicas surgidas en el siglo XVIII.
- Describir las bases de la Revolución Industrial.
- Identificar las transformaciones agrícolas, demográficas e industriales del siglo XIX.
- Reconocer las fases de la Revolución Industrial y sus características.
- Describir la expansión y consecuencias de la Revolución Industrial.
- Reconocer las características del Liberalismo económico y el nacimiento y desarrollo del gran capitalismo.
- Describir las bases doctrinales y sociales del liberalismo y nacionalismo.
- Conocer las oleadas revolucionarias entre 1774 y 1871, señalando las bases y características.
- Analizar la unificación de Italia y Alemania.
- Reconocer, a través de textos históricos, los principios fundamentales del marxismo y anarquismo.
- Conocer las diferentes etapas en el desarrollo del movimiento obrero y las ideologías que en él influyen.
- Conocer las principales potencias europeas en la segunda mitad del siglo XIX.
- Situar cronológicamente las principales etapas.
- Valorar su evolución.
- Analizar los cambios territoriales producidos en Europa central y oriental en la



segunda mitad del siglo XIX.

- Conocer las relaciones internacionales en dos etapas: la diplomacia bismarckiana y la paz armada.
- Identificar las causas del imperialismo colonial, los países que participan en el proceso y sus consecuencias.
- Interpretar mapas sobre el reparto colonial de África y Asia.
- Explicar las causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial.
- Comparar dos mapas de Europa de antes y después de la Primera Guerra Mundial y analizar sus diferencias.
- Identificar las características de las revoluciones de 1917.
- Conocer las etapas de la URSS tras el triunfo de la revolución y la evolución de su proceso político, social y económico
- Interpretar las causas posibles de la crisis del 29 y sus consecuencias en los diferentes países occidentales.
- Describir y diferenciar los rasgos fundamentales de los fascismos y de los regímenes democráticos.
- Explicar las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.
- Analizar e interpretar el mapa surgido de la Segunda Guerra Mundial.
- Definir el concepto de "guerra fría" y analizar la división política en dos bloques.
- Conocer los países integrantes de la OTAN y del Pacto de Varsovia.
- Conocer la dinámica de la economía mundial desde la postguerra hasta 1990.
- Identificar las causas y consecuencias del neocolonialismo.
- Explicar la expansión económica occidental a partir de 1950.
- Analizar la crisis de los 70 y sus consecuencias.
- Conocer las fases políticas de la posguerra.
- Describir la evolución política de los Estados Unidos.
- Interpretar la expansión del comunismo tras la Segunda Guerra Mundial.
- Analizar las causas de la crisis del socialismo real.
- Conocer la evolución política de China en la época de Mao.
- Explicar la quiebra del sistema bipolar.
- Describir y analizar la globalización de la economía mundial en el último tercio del siglo XX.
- Conocer los nuevos movimientos sociales y su repercusión.



➤ Instrumentos de evaluación

a) Examen global

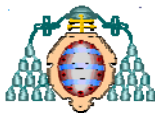
Comenzando por mi experiencia educativa y docente, es preciso señalar que a lo largo de los años he llegado a una conclusión que no encaja en el actual sistema imperante, en cuanto al método de examinar por prueba escrita.

Muchas de las personas relacionadas de cualquier modo con el ámbito de la docencia, aseguran que se trata del sistema más democrático y fiable, tanto para definir las calificaciones finales de alumnado, como para tener pruebas fidedignas en casos – cada vez más numerosos- de padres e inspectores descontentos que buscan cualquier resquicio para echar por tierra el trabajo del profesorado. Sin embargo, aún dando por ciertos tales argumentos, la realidad en mi opinión es otra bien distinta.

Partiendo del primer ciclo de la Enseñanza Secundaria Obligatoria, podemos advertir un problema en los estudiantes más jóvenes en cuanto a las pruebas escritas. Llegados de un ambiente mucho más familiar y protegido, generalmente no participan de una asfixiante idea que posteriormente abunda: la necesidad imperiosa de aprobar. Llegados por tanto a una realidad diferente, tardan en adaptarse un tiempo bastante prolongado, y su relación con los exámenes, salvo en casos excepcionales, se traduce en descontento. Este aspecto entraña sorprendentes actitudes, puesto que contrastan con su trabajo de aula donde parecen comprender y asimilar aquello que se imparte, mas las pruebas escritas gran parte del alumnado no llega a superarlas o directamente dejan la hoja en blanco.

Si pasamos al segundo ciclo de la ESO, observaremos un cambio radical. La actitud de los jóvenes en 3º y 4º es otra. Sus padres ya pretenden que comiencen a pensar en su futuro académico, condicionando su vida a tal menester – salidas con amigos por aprobados, regalos por buenas notas, castigos por suspenso, etc.- Todo esto provoca una aversión feroz y un sentimiento de angustia hacia las pruebas escritas, que en definitiva son las que colocarán la nota numérica de sus desvelos. Por ende, la inquina suele trasladarse asimismo a los docentes que las crean, perjudicándose el clima en el aula.

Con respecto al Bachillerato, la tensión es aún más audible. El carácter del alumnado es más maduro y su actitud ante las clases, como se ha comentado en puntos anteriores, revela una apatía y desidia generalizada. No obstante, aquellos que desean superar la Prueba de Acceso a la Universidad basan todo su esfuerzo no en el trabajo de aula, por lo general apático e indolente, sino en estudiar para las pruebas escritas a fin de regurgitar lo “aprendido” y terminar la etapa sin mayores sobresaltos, tratando de conseguir la nota exigida por su futuro Grado. Si exceptuamos quizá una asignatura



predilecta por alumno, encontraremos que los estudiantes no aprenden mucho con el método de exámenes.

Por todo ello, mi experiencia me aconseja que la utilidad de la prueba escrita sea limitada a un 35% de la nota final en el curso de 1º de Bachillerato. Podría alegarse que de éste modo, los alumnos dejarán de realizarla pues no influye de forma determinante en su calificación final. Mas precisamente por ello, al no encontrarse en una situación límite, podrían dar lo mejor de sí mismos. Una prueba escrita por tanto en cada trimestre lectivo, y una prueba opcional voluntaria global al final del curso académico.

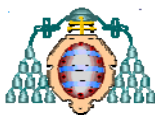
b) Trabajos individuales y en grupo

En cualquier centro educativo se trata de fomentar el compañerismo, la comprensión y la competencia escolar en trabajo en equipo. Sin embargo, en la realidad, hablamos de algo que apenas tiene incidencia dentro de las aulas, aún menos en la etapa del Bachillerato.

En la actualidad, las fuentes virtuales han dejado de lado a las enciclopedias y los hardware –ipads, tablets, kindle... etc- cada vez más a los libros. Sin embargo, este hecho puede ser aprovechable para mostrar a los jóvenes una educación más amena y cercana a su modo de vida, eminentemente tecnológica, y conducirles hacia un aprendizaje más agradable del que puedan sentirse parte integrante.

En mi propuesta de evaluación, estos trabajos sobresaldrían con un 50% de la calificación final. Cada alumno deberá realizar una breve investigación para ampliar cualquiera de los temas del curso académico de la asignatura, uno por cada trimestre académico, con una extensión de 10-12 páginas. El profesor, tras aceptar el tema elegido, orientaría al alumno hacia una bibliografía y webgrafía adecuadas al respecto. Es un hecho demostrado, en cualquier nivel de enseñanza, que lo que los estudiantes más recuerdan de su vida escolar es aquello que ellos mismos han realizado. De este modo, se pretende ampliar los conocimientos del cuerpo estudiantil, y dirigirles hacia una incipiente tarea de investigación en base a sus intereses.

El trabajo en grupo, que será también obligatorio, comenzará por el reparto de los jóvenes en grupos más o menos equitativos de unos cuatro miembros – que podrán ser tres o cinco dependiendo de la cantidad y situación de los componentes de las clases de la materia-. Tras ello, el docente les remitirá un tema elegido por él para la realización de la tarea, cuya extensión mínima será de 20 páginas y máxima de 30, y deberá ser expuesta a la clase en 15 minutos, por todos y cada uno de los miembros del equipo. Podrá realizarse independientemente en cualquiera de los tres trimestres académicos a elección del grupo de trabajo.



El descubrimiento de plagio en cualquier trabajo será considerado un suspenso inmediato, con la calificación de 0 –CERO- en la nota trimestral, informándose de ello a padres y autoridades escolares.

c) Asistencia y participación en el aula

La asistencia obligatoria es una de las características básicas del sistema educativo español en su etapa obligatoria, y desde hace unos años, incluso en la universitaria a causa del Plan Bolonia. Por ello, si el alumno/a acude a clase con la regularidad debida que la ley pone de manifiesto, podrá concurrir a la evaluación continua. Si no es así, deberá realizar la prueba al efecto al perder la evaluación continua.

Demostrar interés ayuda y facilita la labor docente, y debe ser recompensado en las calificaciones finales, al igual que una participación activa e inteligente. Se premiará con un máximo de un 15% de la nota final total -1,5 PUNTOS- a aquellos estudiantes que manifiesten atención y curiosidad por la asignatura, realizando preguntas pertinentes, participando en los debates propuestos, comentando dudas y cuestiones... etc. Aquí se integrará la participación en los Juegos de Rol de final de cada trimestre.

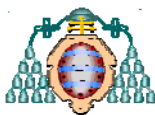
d) Criterios de calificación final de curso

Para calcular la nota final de cada evaluación, el profesor sumará las calificaciones de la prueba escrita (35%), el trabajo individual (50%) y la participación y asistencia (15%).

El trabajo en grupo se sumará solamente en el trimestre que el grupo de alumnos elija para su realización, sumando un máximo del 30% de la nota – 3 PUNTOS-, dejando un 20% para trabajo individual. Los restantes dos trimestres, la nota será la suma de la prueba escrita, el trabajo individual y la participación.

Será imprescindible y por tanto *conditio sine qua non*, la obtención de un 4 en la prueba escrita para poder hacer media con los trabajos y aprobar la materia.

	Prueba Escrita	Trabajo Individual	Trabajo en grupo	Participación y Asistencia
Trimestres sin trabajo en equipo	35%	50%	-	15%
Trimestre con trabajo en equipo	35%	20%	30%	15%



Superarán la asignatura aquellos alumnos que tengan las tres evaluaciones aprobadas. La nota final será la media aritmética de las tres evaluaciones.

El alumnado que, tras las recuperaciones realizadas, siga presentando una o dos evaluaciones suspensas, estará obligado a realizar una prueba ordinaria de los contenidos de dichas evaluaciones. Será condición indispensable haber obtenido un cuatro en dicha prueba para poder hacer media aritmética con las evaluaciones aprobadas.

El alumnado con pérdida del derecho a la evaluación continua, tendrá una prueba global elaborada según los criterios mínimos de evaluación.

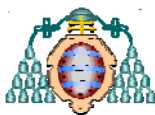
6. Atención a la diversidad

Se entiende por atención a la diversidad el conjunto de actuaciones educativas dirigidas a dar respuesta educativa a las diferentes necesidades educativas, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses, situaciones sociales, culturales, lingüísticas y de salud del alumnado.

Las medidas de atención a la diversidad en esta etapa están orientadas a responder a las necesidades educativas concretas del alumnado, de forma flexible y reversible, a la consecución de los objetivos de la etapa y no podrán suponer discriminación alguna que les impida alcanzar dichos objetivos y la titulación correspondiente.

Entre las medidas de atención a la diversidad se tendrán en consideración las siguientes:

- a. La organización de las modalidades para dar respuesta a las necesidades personales del alumnado.
- b. Programas de recuperación para el alumnado que promociona a segundo curso con materias pendientes.
- c. Adaptaciones curriculares y apoyos para el alumnado con necesidades educativas especiales y de altas capacidades intelectuales.
- d. Medidas organizativas y curriculares necesarias que les permitan, en el ejercicio de su autonomía, una organización flexible del Bachillerato y una atención personalizada al alumnado con necesidades educativas especiales y altas capacidades intelectuales.

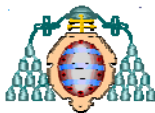


7. Atención al alumnado con asignatura no superada

Aquellos alumnos que no hayan alcanzado una calificación positiva en la evaluación, realizarán posteriormente un nuevo examen sobre los contenidos, que podrán completar con actividades en las que demuestren que han superado sus deficiencias. A finales de curso si continúan sin alcanzar los contenidos mínimos exigibles, se les hará un examen global.

El alumnado con la asignatura suspensa al final de curso, tendrá una prueba extraordinaria en septiembre, elaborada por el Departamento según los contenidos mínimos de la Programación. Este examen será realizado en base a los mínimos establecidos por la legislación vigente, y recogidos en otro apartado de este mismo trabajo. Constará de preguntas siempre incluidas en el temario facilitado en los primeros días del curso académico por el docente de la asignatura, a fin de comprobar los conocimientos del alumno sobre la misma.

Estas cuestiones podrán referirse a cualquiera de las unidades didácticas impartidas durante las lecciones teóricas, pero no a aquellas vistas en los juegos de rol o los debates acerca del visualizado de películas. Constará de varios apartados de preguntas cortas para completar, relacionar y citar conceptos, tres preguntas a desarrollar, una por cada trimestre académico suspenso (se tendrá en cuenta los trimestres aprobados, cuya materia no constará en el examen) y un comentario de texto.



Programación de aula

8. Desarrollo de las Unidades Didácticas

UNIDAD 1: El Antiguo Régimen

OBJETIVOS

- Identificar las características que definen el Antiguo Régimen en Europa.
- Analizar la vida civil, la economía y el comercio en las sociedades durante el Antiguo Régimen en el continente europeo.
- Señalar el funcionamiento de las sociedades europeas del Antiguo Régimen y su estructura.
- Comprender los aspectos del absolutismo ilustrado y las reformas que propugnaba.
- Detallar el movimiento ilustrado y sus características, así como las bases de su pensamiento.
- Conocer a los grandes pensadores del siglo XVIII, predecesores del pensamiento revolucionario de finales de siglo y principios del XIX.

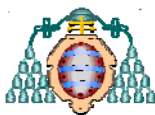
CONTENIDOS

Conceptuales

- El concepto de Antiguo Régimen.
- La población en la Europa del Antiguo Régimen.
- Economía y sociedad de la Europa del Antiguo Régimen: límites de las economías y privilegios de las sociedades estamentales.
- El modelo político: el absolutismo ilustrado.
- Centralización, reformismo ilustrado, división de poderes.
- La Ilustración: bases ideológicas, proyectos y realidades.
- La aportación de los grandes pensadores del siglo XVIII al pensamiento revolucionario.

Procedimentales

- Interpretación y análisis de textos y documentos icónicos que permitan comprender los elementos que definían el sistema político y social del Antiguo Régimen.
- Descripción de los elementos de una imagen de época y saber interpretarlos.
- Análisis de la evolución de la Europa del Antiguo Régimen comparando una secuencia de mapas.



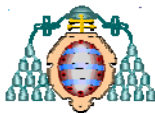
- Cotejo mediante el análisis de textos de dos fragmentos de obras de pensadores de la época y extraer las ideas comunes y/o contradictorias.
- Planteamiento y redacción de un trabajo sobre la sociedad estamental en España, utilizando distintas fuentes de información.
- Análisis de un documental o una película representativa de la sociedad estamental propia del Antiguo Régimen (*Las amistades peligrosas*, 1988).
- Manejo con sentido de los conceptos históricos básicos y específicos: Antiguo Régimen, economía de subsistencia, comercio triangular, despotismo o absolutismo ilustrado, Ilustración, sociedad estamental, centralismo, etc.

Actitudinales

- Rechazo de las situaciones de privilegio, opresión, ausencia de libertades y profunda desigualdad social y jurídica, propias de las sociedades del Antiguo Régimen.
- Valoración de las actitudes de quienes cuestionaron estas estructuras sociales y políticas: reformistas y pensadores revolucionarios.
- Interés por conocer los diversos aspectos de la vida cotidiana y los usos sociales del Antiguo Régimen en Europa.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Identificar los rasgos básicos que permiten definir las sociedades del Antiguo Régimen.
- Señalar las transformaciones que se producen en el siglo XVIII como antesala de la crisis del Antiguo Régimen: sociales, políticas, demográficas y culturales.
- Situar cronológicamente los acontecimientos y procesos relevantes de la historia de Europa y América durante los siglos XVI a XVIII, pero de forma especial los de este último siglo.
- Asociar los acontecimientos relevantes con determinados personajes significativos de la época y su influencia en épocas posteriores.
- Asimilar alguno de los episodios destacados del siglo XVIII, atendiendo a la interrelación, en el contexto de la época, de la acción individual y las mentalidades y comportamientos colectivos.
- Obtener y tamizar información sobre el pasado de fuentes diversas, valorando su relevancia y estableciendo relaciones con los conocimientos adquiridos.



Unidad 2: La revolución industrial

OBJETIVOS

- Comprender en qué consiste una revolución económica.
- Identificar los rasgos principales de la primera revolución industrial.
- Situar este proceso en el tiempo y en el espacio, describiendo el proceso de su difusión desde Inglaterra.
- Entender las condiciones necesarias y suficientes para el desarrollo de la primera revolución industrial.
- Analizar la influencia de la revolución económica en la transformación de la sociedad.

CONTENIDOS

Conceptuales

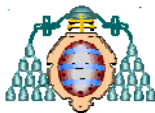
- Causas del crecimiento demográfico a finales del siglo XVIII.
- Conceptos de revolución industrial e industrialización.
- El despegue industrial británico.
- Los factores de la revolución industrial inglesa.
- Papel de la agricultura y la banca en este proceso.
- La industria del algodón.
- Cronología de la expansión de la revolución industrial
- Los cambios sociales de la industrialización.
- Efectos de la mecanización sobre la organización social del trabajo.

Procedimentales

- Distinción entre tipos de transformaciones en el análisis del proceso de cambio de una sociedad tradicional a otra industrial.
- Distinción entre causas profundas e inmediatas y consecuencias a corto y a largo plazo en los diversos países afectados por la industrialización.
- Utilización de medios de representación gráfica para explicar los cambios histórico-económicos: gráficos, tablas, esquemas...
- Utilización del tiempo corto y tiempo largo en los procesos históricos, mediante la construcción de ejes temporales y tablas cronológicas.
- Introducción de la explicación multicausal.

Actitudinales

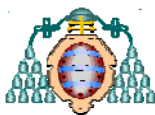
- Introducción al conocimiento de la arqueología industrial.



- Curiosidad hacia los sectores de transformación industrial y sus herramientas (ej. Museo de la Minería de Asturias).
- Interés por los cambios en el paisaje y en las formas de vida a efectos de la industrialización: observación en el propio entorno (ej. Barriadas obreras)
- Entendimiento y rechazo de las desigualdades sociales de la nueva sociedad.
- Respeto hacia las diversas ideologías que influyen en los movimientos sociales del siglo XIX, mediante su conocimiento y análisis.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Identificar y definir las transformaciones económicas principales que tuvieron lugar en Gran Bretaña y en otros países de Europa desde finales del siglo XVIII, señalando su distinto grado de influencia en las distintas zonas del mundo.
- Identificar y explicar los principios en los que se basa la organización de la empresa moderna surgida del capitalismo industrial.
- Situar cronológicamente y distinguir las características de los períodos de expansión y recesión que ha experimentado la economía mundial contemporánea y, en concreto, desde los inicios de la revolución industrial en Gran Bretaña.
- Conseguir y examinar información sobre el pasado de distintas fuentes, para construir la explicación de algunos de los cambios producidos tras la industrialización.



UNIDAD 3

Las revoluciones liberales y el nacionalismo

OBJETIVOS

- Identificar y describir las transformaciones políticas relevantes que se produjeron en Europa y América entre 1776 y 1871.
- Situar cronológica y espacialmente los procesos relevantes de las revoluciones liberales.
- Determinar causas y consecuencias de los principales procesos revolucionarios.
- Identificar las bases ideológicas de las revoluciones liberales (liberalismo y nacionalismo) y describir las principales características de estas.
- Evaluar el legado de las revoluciones políticas del siglo XIX.

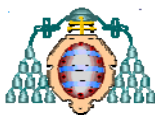
CONTENIDOS

Conceptuales

- Liberalismo, nacionalismo y romanticismo en el siglo XIX: conceptos y definición.
- La independencia de las colonias americanas: Estados Unidos e Iberoamérica.
- La crisis del Antiguo Régimen en Europa:
 - La Revolución Francesa y el Imperio napoleónico.
 - La Restauración y las revoluciones liberales.
- El nacionalismo. Las unificaciones de Italia y de Alemania.
- El proceso de construcción del Estado liberal en Europa.
- La revolución liberal y la reacción absolutista en España. El reinado de Fernando VII.

Procedimentales

- Identificación y distinción entre tipos de transformaciones del proceso de cambio revolucionario de la Europa del Antiguo Régimen a la constitucional.
- Distinción entre causas profundas e inmediatas y consecuencias a corto y a largo plazo en los diversos países afectados por las revoluciones liberales.
- Utilización de medios de representación gráfica para explicar procesos de cambio histórico-económico: tablas estadísticas, gráficos, diagramas de flujo, mapas mentales.
- Interpretación de mapas de la Europa de la primera mitad del siglo XIX y comentario de los cambios que representan.
- Utilización del tiempo corto y tiempo largo en el proceso histórico revolucionario mediante la construcción de ejes temporales y relatos de diacronía histórica.
- Análisis e interpretación de textos y otras fuentes de época referidas a los movimientos liberales y nacionales de la época.



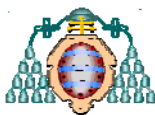
- Introducción de la explicación multicausal.

Actitudinales

- Valoración de las actitudes de entrega de quienes lucharon por los derechos y libertades.
- Potenciación de las actitudes que favorecen el sentido democrático, de defensa de las libertades y la paz.
- Rechazo de las situaciones de opresión, privación de libertad o marcadas diferencias sociales.
- Curiosidad por conocer las formas de vida de la nueva sociedad burguesa.
- Inducción a actitudes de tolerancia y de respeto por las diversas comunidades nacionales.
- Defensa del patrimonio colectivo que conforma cada una de las naciones.
- Rechazo de las actitudes excluyentes de algunas tesis nacionalistas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Identificar y caracterizar las transformaciones relevantes, en el orden político e institucional, que tuvieron lugar en Europa y América desde finales del siglo XVIII, señalando su diverso grado de influencia.
- Situar cronológicamente los acontecimientos y causas principales de las revoluciones liberales.
- Identificar y explicar los principios que definieron la actitud individual o colectiva frente a la revolución liberal y quiénes fueron sus protagonistas.
- Situar cronológicamente y distinguir las características de los períodos en que se enmarcan las revoluciones habidas en América y Europa desde 1776 hasta 1848.
- Situar en tiempo y espacio el fenómeno del nacionalismo en el continente europeo, sus bases sociales e ideológicas y sus consecuencias.
- Definir las transformaciones más significativas de carácter territorial que se han producido en el mundo occidental desde el último tercio del siglo XVIII.



UNIDAD 4

Los cambios sociales. El movimiento obrero

OBJETIVOS

- Identificar y caracterizar las transformaciones sociales que tuvieron lugar en Europa y América en el siglo XIX.
- Situar en el espacio y en el tiempo los principales hitos de la historia del movimiento obrero.
- Determinar las causas y las consecuencias de la formación del movimiento obrero.
- Identificar las distintas etapas y corrientes del movimiento obrero, estableciendo las principales semejanzas y diferencias entre ellas.
- Valorar el legado que estos movimientos sociales dejaron para el futuro, comparándolos con los cercenamientos de derechos a causa de la crisis actual

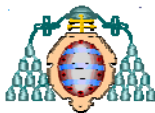
CONTENIDOS

Conceptuales

- Condiciones de vida y de trabajo en los distritos industriales. El trabajo infantil y femenino
- Los cambios sociales de la industrialización.
- La nueva burguesía industrial y el nacimiento del proletariado.
- Efectos de la mecanización sobre la organización del trabajo.
- Orígenes de la lucha obrera: asociaciones y sindicatos.
- Evolución del sindicalismo en Europa.
- Las grandes ideologías del movimiento obrero del siglo XIX: socialismo utópico, socialismo marxista y anarquismo.

Procedimentales

- Identificación y distinción entre los tipos de transformaciones en el análisis del proceso de transformación social experimentado tras la revolución industrial.
- Distinción entre causas profundas e inmediatas y consecuencias a corto y a largo plazo en los diversos países afectados por la revolución industrial y sus efectos sociales.
- Utilización de medios de representación gráfica para explicar procesos de cambio histórico-económico: tablas estadísticas, gráficos, diagramas de flujo, mapas mentales
- Análisis y comparación de fuentes de carácter textual, icónico o estadístico referidas a los cambios sociales de los países industrializados.
- Introducción de la explicación multicausal, distinguiendo entre causas mediatas e inmediatas en la aparición de las diversas clases sociales.
- Análisis de las ideologías que conformaron los movimientos sociales del siglo XIX y comprensión de sus argumentos centrales.

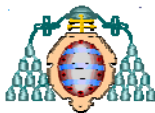


Actitudinales

- Curiosidad por conocer las formas de vida y patrones sociales de la nueva sociedad industrial que surgió de la industrialización.
- Interés por las desigualdades sociales generadas por dicho proceso de industrialización.
- Preocupación por la objetividad y el rigor en el tratamiento de la información histórica.
- Valoración de la lucha obrera de las primeras organizaciones en defensa de los derechos y libertades de los trabajadores.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Identificar y caracterizar las transformaciones principales en el orden social que tuvieron lugar en Europa y América durante el siglo XIX, señalando las diferencias entre unos y otros países en función de su desarrollo.
- Situar cronológicamente los acontecimientos y procesos relevantes de las transformaciones sociales en el siglo XIX, abordando la relación existente entre la acción individual y los comportamientos colectivos, especialmente de asociaciones y sindicatos obreros.
- Situar en tiempo y espacio los diversos movimientos sociales hasta la desaparición de la Primera Internacional en el continente europeo, sus bases sociales e ideológicas y las consecuencias de su legalización.
- Caracterizar las transformaciones más significativas de perfil social que se han producido en el mundo occidental desde finales del siglo XVIII, valorando la aparición de nuevos valores y conceptos que caracterizan esta parte del mundo.
- Obtener y analizar información sobre el pasado de diversas fuentes, para elaborar la explicación de algunos de los cambios producidos tras el proceso de transformación social ligado a la industrialización y la libertad de contratación.



UNIDAD 5

Las grandes potencias europeas

OBJETIVOS

- Conocer la evolución interna de las principales potencias europeas en la segunda mitad del siglo XIX.
- Situar cronológicamente las principales etapas y acontecimientos de estos espacios.
- Valorar su evolución teniendo como criterio la mayor o menor democratización y el mayor o menor desarrollo económico.
- Analizar los cambios territoriales que se produjeron en Europa central y del este en la segunda mitad del siglo XIX y sus efectos sobre las relaciones internacionales del período.
- Comparar las relaciones internacionales en dos etapas: la diplomacia bismarckiana y la paz armada.

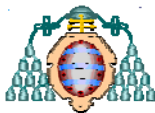
CONTENIDOS

Conceptuales

- Los grandes Estados de la Europa de la segunda mitad del siglo XIX.
- Imperios en decadencia (turco, ruso) e imperios en expansión (alemán, austriaco).
- Gran Bretaña y Francia, árbitros de la política internacional.
- La Europa de Bismarck.
- Los conflictos en los Balcanes: intereses de Rusia, Turquía, Austria y Alemania.
- Evolución interna de cada Estado: reformas políticas y sociales, expansión económica.
- Las crisis prebélicas y la desaparición de los cuatro grandes imperios.

Procedimentales

- Identificación y distinción entre los tipos de transformaciones en la evolución de los grandes Estados de la Europa de la segunda mitad del siglo XIX.
- Distinción entre causas profundas e inmediatas y consecuencias a corto y a largo plazo en la crisis de los imperios turco, ruso y austriaco.
- Lectura e interpretación de mapas de la Europa del último tercio del siglo XIX y, de forma especial, de la zona de los Balcanes, y comentario de los cambios que se observan.
- Utilización del tiempo corto y tiempo largo en el proceso histórico mediante la construcción de ejes temporales, tablas cronológicas comparadas y relatos de diacronía histórica.
- Análisis e interpretación de textos y otras fuentes de época referidas a las relaciones internacionales y conflictos nacionales y étnicos.



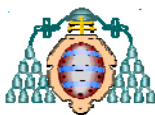
- Introducción de la explicación multicausal, distinguiendo entre causas mediatas e inmediatas en la descomposición de los grandes imperios centrales.

Actitudinales

- Potenciación de las actitudes que favorecen el sentido democrático.
- Rechazo de las situaciones de opresión, ausencia de libertad o marcadas diferencias sociales.
- Curiosidad por conocer las formas de vida, modelos sociales y pautas culturales de las sociedades de los diversos pueblos que habitaban estos grandes Estados.
- Estímulo de actitudes de tolerancia y de respeto por las diversas comunidades nacionales.
- Defensa del patrimonio que conforma cada una de las naciones.
- Rechazo de la violencia o el recurso a la guerra en la solución de los conflictos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Identificar y describir las transformaciones relevantes en el orden territorial, político e institucional que tuvieron lugar en la Europa central y oriental.
- Situar cronológicamente los acontecimientos y procesos relevantes de la evolución interna de cada una de las grandes potencias en la segunda mitad del siglo XIX, abordando la relación existente entre la acción de gobierno y la respuesta social en cada país.
- Identificar y explicar los principios que definieron la actitud individual o colectiva de las relaciones internacionales en la etapa 1870-1914.
- Situar cronológicamente y distinguir las características de los períodos en que se enmarcan la evolución política e institucional de cada gran potencia.
- Situar en tiempo y espacio el fenómeno del nacionalismo, sus bases sociales e ideológicas y las consecuencias en la cuestión balcánica y en la descomposición de los grandes imperios de la Europa central.
- Caracterizar las transformaciones más significativas de carácter territorial que se han producido en esa área desde el último tercio del siglo XIX.
- Conseguir y examinar información sobre el pasado de diversas fuentes, para elaborar la explicación de algunos de los cambios producidos tras el proceso de disputas territoriales y conflictos armados en la zona hasta 1918.



UNIDAD 6

Segunda revolución industrial e imperialismo

OBJETIVOS

- Explicar las principales transformaciones técnicas y económicas de la llamada segunda revolución industrial.
- Relacionar el apogeo de Europa en todos los ámbitos con el fenómeno del imperialismo.
- Comprender las causas de la expansión colonial.
- Identificar los principales imperios coloniales y localizar sus áreas de expansión.
- Analizar los principales conflictos coloniales y sus motivos.
- Reflexionar y valorar el impacto del imperialismo sobre la economía, la cultura, las mentalidades y las formas de vida de los pueblos indígenas sometidos al colonialismo.

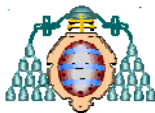
CONTENIDOS

Conceptuales

- Nuevas fuentes de energía, innovaciones técnicas y nuevas industrias.
- La revolución de los transportes y de las comunicaciones, y la integración de los mercados.
- Crecimiento demográfico y migraciones transoceánicas.
- La economía europea y la aparición de nuevas potencias industriales.
- La primera globalización de la economía capitalista.
- Del colonialismo al imperialismo.
- Causas de la expansión imperialista.
- La formación de los imperios coloniales: el reparto de África y la expansión imperialista en Asia.
- El imperialismo no europeo: Estados Unidos y Japón.
- La administración de los imperios coloniales.
- La huellas del imperialismo.

Procedimentales

- Interpretación y análisis de cuadros estadísticos y gráficos que ayuden a comprender las transformaciones técnicas y económicas de la segunda expansión de la industrialización.
- Elaboración de un cuadro comparativo de los factores de la expansión industrial de Alemania, Estados Unidos y Japón, indicando similitudes y diferencias.
- Elaboración e interpretación de mapas conceptuales de la segunda revolución industrial y del imperialismo.



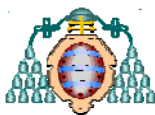
- Interpretación de imágenes relativas a los cambios sociales.
- Análisis de un documental o una película representativa de algunos de los hechos del tema

Actitudinales

- Toma de conciencia del drama de la aculturación derivada del fenómeno de la colonización.
- Rechazo de toda forma de dominación y explotación típicamente imperialista.
- Valoración de las actitudes actuales de algunos líderes y de grupos sociales frente al tradicional intervencionismo de Estados Unidos en Iberoamérica.
- Curiosidad por conocer los cambios en las mentalidades, modos de vida y valores de la sociedad del siglo XIX.
- Interés por conocer los personajes protagonistas de las grandes exploraciones del interior del continente africano.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Identificar las transformaciones económicas y sociales de la segunda fase de la revolución industrial y de la consolidación del capitalismo, relacionándolas con el fenómeno histórico paralelo de la expansión colonial.
- Situar cronológicamente los acontecimientos y procesos relevantes en el desarrollo de la expansión imperialista y de la formación de los grandes imperios coloniales, destacando el papel predominante de Europa.
- Caracterizar el imperialismo como una nueva forma de dominación colonial, explicar las causas que ocurrieron en el fenómeno imperialista, las formas de dominación colonial y sus diversos efectos o consecuencias.
- Obtener y considerar información de fuentes documentales diversas sobre la segunda industrialización y la expansión colonial, valorar su relevancia y establecer relaciones con los conocimientos adquiridos.



UNIDAD 7

La Primera Guerra Mundial

OBJETIVOS

- Explicar las causas profundas y los orígenes inmediatos de la Primera Guerra Mundial.
- Reconocer la responsabilidad de los líderes de las principales potencias europeas en su estallido del conflicto.
- Identificar los bloques y países enfrentados en la Gran Guerra.
- Reconocer los rasgos del nuevo tipo de “guerra total”.
- Distinguir las fases de la guerra y sus características.
- Describir las condiciones de vida de los soldados en la guerra de trincheras.
- Mostrar preocupación por el modo en que los vencedores impusieron las condiciones de paz.
- Analizar el impacto de la guerra en todas sus vertientes: humana, social, económica, cultural, etc.
- Valorar el papel de la mujer en la guerra.

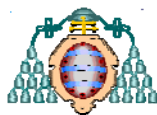
CONTENIDOS

Conceptuales

- Las causas de la guerra: rivalidades políticas, formación de los bloques y carrera de armamentos, las crisis marroquíes y de los Balcanes.
- La marcha hacia la guerra: la crisis de julio.
- Fuerzas enfrentadas y escenarios del conflicto.
- Características de la guerra.
- Las fases de la guerra.
- Los tratados de paz y el nuevo mapa de Europa.
- Consecuencias demográficas, económicas y sociales de la guerra.
- La Sociedad de Naciones y los problemas de la posguerra en Europa y en las colonias.

Procedimentales

- Interpretación de imágenes relativas a los sufrimientos que tuvieron que soportar los soldados.
- Análisis a través de un mapa de los cambios políticos y territoriales resultado de los tratados de paz impuestos por los vencedores tras la Primera Guerra Mundial y sus consecuencias.



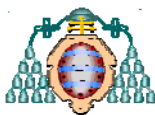
- Interpretación y análisis de cuadros estadísticos, gráficos e imágenes para extraer información de las consecuencias de la guerra.
- Obtención de información sobre los fines y objetivos de la Sociedad de Naciones y sobre las limitaciones de dicha organización.
- Planificación, organización y redacción de un informe sobre la situación actual del movimiento feminista, desentrañando sus antecedentes históricos.
- Análisis de un documental o una película representativa de algunos de los hechos del tema.

Actitudinales

- Toma de conciencia de la amenaza que supone la carrera de armamentos para la paz mundial.
- Adopción de una postura crítica ante el uso de los medios de comunicación como instrumentos de propaganda y de exaltación de los sentimientos nacionalistas excluyentes.
- Rechazo de la guerra como medio para resolver los conflictos.
- Valoración positiva del papel de las organizaciones internacionales como instrumento para arbitrar y solucionar pacíficamente los conflictos.
- Curiosidad por conocer los cambios en las mentalidades, modos de vida y valores de la sociedad de principios del siglo XX.
- Manejo riguroso de los conceptos básicos y específicos de la Historia del Mundo Contemporáneo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Situar cronológicamente los acontecimientos y procesos relevantes de los orígenes y el desarrollo de la Gran Guerra.
- Explicar las causas –a corto y medio plazo– económicas, políticas, ideológicas, etc., que concurrieron en el estallido del conflicto, así como sus diversas consecuencias.
- Identificar los principales mecanismos arbitrados por la Sociedad de Naciones para mantener la paz, garantizar la seguridad colectiva y regular pacíficamente las relaciones internacionales.
- Obtener y analizar información de fuentes documentales diversas sobre las causas, orígenes, desarrollo y consecuencias de la Primera Guerra Mundial, valorar su relevancia y establecer relaciones con los conocimientos adquiridos.



UNIDAD 8

La revolución rusa y la URSS

OBJETIVOS

- Conocer los principales problemas –políticos, económicos y sociales– de la Rusia zarista a comienzos del siglo XX y las principales fuerzas políticas de oposición al zarismo.
- Analizar la revolución de 1905 como precedente de la definitiva caída del zarismo en 1917.
- Determinar las causas del estallido de la revolución de febrero de 1917.
- Explicar las circunstancias que favorecieron la toma del poder por los bolcheviques en octubre de 1917.
- Identificar los problemas que condicionaron la implantación del nuevo Estado soviético y su pretensión de construir un Estado socialista.
- Ponderar el impacto mundial de la revolución bolchevique y sus repercusiones en el movimiento socialista europeo.
- Definir los rasgos de la dictadura de Stalin.
- Analizar los rasgos del modelo económico y social que se implantó en la URSS bajo la dictadura de Stalin.

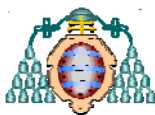
CONTENIDOS

Conceptuales

- La Rusia zarista a comienzos del siglo XX: las dificultades de modernización y la oposición al zarismo.
- La revolución de 1905.
- La revolución de febrero de 1917 y la caída del zarismo.
- La revolución de octubre de 1917 y la toma del poder por los bolcheviques.
- La implantación del Estado soviético.
- La guerra civil y el comunismo de guerra.
- El nacimiento de la URSS.
- El impacto mundial de la revolución bolchevique.
- La luchas por el poder y el triunfo de Stalin.
- La URSS bajo la dictadura de Stalin: estatalización de la economía y colectivización.

Procedimentales

- Elaboración de una cronología de los principales acontecimientos de la Rusia del siglo XX hasta la Segunda Guerra Mundial.



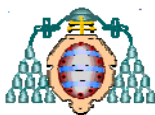
- Análisis de textos y obtención de información sobre el proceso revolucionario de 1917.
- Lectura y análisis crítico de carteles de propaganda soviéticos.
- Interpretación y análisis de cuadros estadísticos para obtener información de la evolución de la economía soviética entre 1913 y 1940.
- Análisis de un documental o una película representativa de algunos de los grandes acontecimientos de la revolución rusa de 1917.
- Planificación, organización y redacción de un informe sobre la pervivencia de los movimientos sociales y organizaciones políticas de ideología comunista en la Rusia actual.

Actitudinales

- Adopción de una postura crítica ante el uso y la manipulación de diversos objetos como instrumentos de propaganda política e ideológica.
- Interés por la trayectoria de la revolución de 1917.
- Curiosidad por conocer los cambios que experimentó la sociedad y la política de Rusia durante la primera mitad del siglo XX.
- Interés por valorar el papel de los líderes y dirigentes políticos tanto en el proceso revolucionario de 1917 como en la implantación del Estado soviético.
- Rechazo de cualquier tipo de régimen autoritario o dictatorial.
- Valoración positiva de la defensa de los derechos y libertades frente a las prácticas de la tortura, el terror y la represión.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Situar cronológicamente los acontecimientos y procesos más relevantes de los orígenes, el desarrollo de la revolución rusa de 1917 y el nacimiento de la URSS.
- Explicar las causas profundas e inmediatas que concurrieron en las revoluciones rusas de 1917, así como sus diversas consecuencias.
- Comparar las etapas de Lenin y Stalin.
- Obtener y examinar información de fuentes documentales diversas sobre la revolución rusa de 1917 y el nacimiento de la URSS, valorar su relevancia y establecer relaciones con los conocimientos adquiridos.



UNIDAD 9

Los problemas económicos de entreguerras

OBJETIVOS

- Conocer los problemas y los desequilibrios de la economía mundial tras el final de la Primera Guerra Mundial.
- Identificar los factores de la prosperidad de los años veinte y sus limitaciones.
- Describir el proceso del *crack* de la bolsa de Nueva York.
- Explicar las causas de la crisis de 1929.
- Analizar el desarrollo de la Gran Depresión y distinguir sus diferentes efectos mundiales.
- Reflexionar sobre los efectos sociales de la Gran Depresión.
- Describir las políticas económicas frente a la Gran Depresión.
- Saber qué cambios se produjeron en los años veinte y treinta en el seno de las sociedades occidentales, en los valores y prácticas sociales y en el desarrollo de los medios de comunicación.

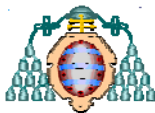
CONTENIDOS

Conceptuales

- Los desequilibrios de la economía mundial tras la Primera Guerra Mundial.
- Las dificultades de la reconstrucción económica de posguerra.
- La frágil expansión económica de los años veinte.
- Del *crack* de la bolsa de Nueva York a la crisis americana.
- La Gran Depresión mundial y sus consecuencias.
- Las políticas económicas frente a la depresión: de las políticas clásicas del liberalismo económico a la intervención del Estado en la economía.
- Cambios sociales: nuevos valores y prácticas sociales.
- La aparición de una cultura de masas.

Procedimentales

- Elaboración de una cronología de los principales acontecimientos económicos del período de entreguerras.
- Análisis de textos y obtención de información sobre la economía de entreguerras.
- Lectura y análisis crítico de fotografías de la época.



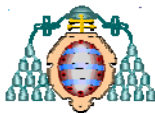
- Interpretación y análisis de gráficos y cuadros estadísticos para obtener información sobre la evolución de la economía mundial entre 1919 y 1939.
- Planificación, organización y redacción de un informe de un acontecimiento actual de relevancia, utilizando distintas fuentes, desentrañando sus antecedentes históricos.
- Manejo con propiedad y rigor de los conceptos históricos básicos y específicos.

Actitudinales

- Toma de conciencia de las desigualdades sociales en el seno de una economía capitalista y proposición de medidas que atenúen las enormes diferencias entre ricos y pobres.
- Rechazo de las injusticias sociales derivadas del desigual reparto de la riqueza.
- Valoración del papel de los medios de comunicación como vehículos de información y de entretenimiento.
- Curiosidad por conocer los cambios en los valores y en las prácticas sociales de los años veinte y treinta.
- Interés por analizar el impacto social de la crisis de 1929.
- Valoración positiva de aquellas políticas que tiendan a lograr un verdadero Estado del bienestar.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Situar cronológicamente y distinguir las características de los períodos de expansión, prosperidad y recesión que experimentó la economía mundial durante el período de entreguerras, así como las implicaciones de uno y otro signo que tuvieron en las relaciones sociales, los modos de vida, la ocupación laboral o la política internacional.
- Explicar los factores que intervinieron en el desencadenamiento, tanto de los procesos de prosperidad de los años veinte como de la crisis económica y la Gran Depresión de los años treinta, sus rasgos, sus mecanismos de difusión, y analizar las consecuencias más importantes que tuvo en las mentalidades y en el agravamiento de los conflictos sociales, políticos y en las relaciones internacionales.
- Obtener y analizar información de fuentes documentales diversas sobre los problemas económicos de entreguerras y, en particular, de la Gran Depresión de los años treinta y sus consecuencias, valorar su relevancia y establecer relaciones con los conocimientos adquiridos.



UNIDAD 10

El ascenso de los totalitarismos fascista y nazi

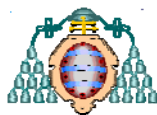
OBJETIVOS

- Definir qué es la democracia, la dictadura, el fascismo y el nazismo.
- Conocer las características ideológicas del fascismo italiano y del nacionalsocialismo alemán, y establecer sus similitudes y sus diferencias.
- Identificar y sopesar la importancia que tuvieron determinados grupos sociales e instituciones del propio Estado liberal italiano y alemán en el ascenso al poder del fascismo y del nazismo.
- Analizar el proceso de implantación de la dictadura de Mussolini en todos los órdenes (político, social, cultural, etc.).
- Contextualizar los orígenes del partido nazi.
- Determinar los factores que beneficiaron el ascenso de los nazis al poder.
- Analizar el proceso de implantación del Estado totalitario del Tercer Reich.
- Interpretar los fenómenos fascista y nazi como totalitarismos.
- Reflexionar sobre la política racista y antisemita practicada por el nazismo alemán.
- Criticar a cualquier régimen político que trate de adoctrinar y establecer controles sobre la cultura y los medios de comunicación.
- Mostrar preocupación por aquellas doctrinas y actitudes que tratan de justificar una política racista y xenófoba.

CONTENIDOS

Conceptuales

- La crisis de las democracias.
- Ideología y bases sociales del fascismo.
- La crisis del régimen liberal italiano.
- La marcha al poder del fascismo.
- La dictadura de Mussolini.
- Adoctrinamiento y control social en la Italia fascista.
- Corporativismo y intervencionismo económico del fascismo italiano.
- La República de Weimar.
- Los comienzos del nazismo.
- La crisis de la República y el ascenso al poder del nazismo.
- La dictadura nazi y el nacimiento del Tercer Reich.
- La política nazi de adoctrinamiento y propaganda.
- Racismo y antisemitismo.



- Autarquía y rearme.

Procedimentales

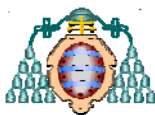
- Elaboración de una cronología de la crisis de las democracias y la implantación de las dictaduras en la Europa de entreguerras.
- Análisis de textos y obtención de información del proceso de la crisis de las democracias y de la implantación de las dictaduras, en particular de los regímenes totalitarios fascista y nazi.
- Análisis crítico de carteles propagandísticos de la Italia fascista y de la Alemania nazi.
- Elaboración de un organigrama o mapa conceptual sobre las ideologías fascista y nazi.
- Utilización de la prensa de la época como fuente de información histórica.
- Análisis de un documental o una película representativa de la historia del fascismo o del nazismo.

Actitudinales

- Valoración de la democracia como sistema político basado en los principios de tolerancia, convivencia, respeto a la pluralidad de ideas y garantía de los derechos.
- Rechazo de todo tipo de régimen político antidemocrático.
- Toma de conciencia del uso de la propaganda como instrumento de adoctrinamiento y control, y de transmisión de ideologías antidemocráticas.
- Curiosidad por conocer cómo los fascistas y los nazis lograron imponer un sistema político y social sin precedentes en la historia.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Situar cronológicamente los acontecimientos y procesos relevantes de la evolución de las democracias y la instauración de las dictaduras.
- Identificar las circunstancias históricas que influyeron en la extensión de la democracia en la Europa de la posguerra y explicar los factores que hicieron posible su temprana quiebra.
- Comparar y valorar las diferencias entre ambos sistemas –democracia y dictadura– en el disfrute de los derechos y libertades personales, en el ejercicio de la actividad política y en las relaciones sociales.
- Conseguir y examinar información de fuentes documentales diversas sobre la crisis de las democracias y el ascenso de las dictaduras, valorar su relevancia y establecer relaciones con los conocimientos adquiridos.



UNIDAD 11

La Segunda Guerra Mundial

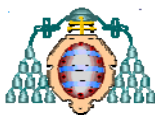
OBJETIVOS

- Conocer los factores decisivos en los orígenes de la guerra.
- Reflexionar sobre la política de “consolación” de las democracias frente a la actitud militarista y agresiva de las dictaduras nazi y fascista, y del régimen autoritario del Japón.
- Reconocer las responsabilidades de los líderes de las principales potencias en la guerra.
- Identificar los bloques enfrentados en la Segunda Guerra Mundial.
- Distinguir los cambios en la táctica militar y en la aplicación de los avances científico-técnicos de la Segunda Guerra Mundial con respecto a la Primera.
- Describir las fases de la guerra y sus características.
- Analizar el impacto de la Segunda Guerra Mundial en todas sus vertientes.
- Mostrar preocupación por las atrocidades y la barbarie de la guerra y en particular por el genocidio y el uso del armamento nuclear.
- Valorar los juicios de Nuremberg y su papel en la definición de un nuevo concepto del derecho internacional.
- Valorar el papel de la ONU en el mantenimiento de la paz y de la seguridad internacional y en la defensa de los derechos humanos.

CONTENIDOS

Conceptuales

- Orígenes y causas de la Segunda Guerra Mundial.
- El camino hacia la guerra: los golpes de fuerza de Hitler y el expansionismo japonés.
- Fuerzas enfrentadas y estrategia militar.
- Las fases de la guerra.
- La explotación nazi de los países conquistados.
- Colaboracionismo y resistencia.
- Germanización y genocidio.
- Consecuencias humanas, morales, económicas y sociales de la guerra.
- Las conferencias de paz y los cambios territoriales.
- La fundación de la Organización de Naciones Unidas.



Procedimentales

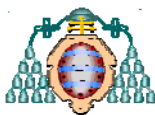
- Elaboración de una cronología desde los orígenes hasta el final de la Segunda Guerra Mundial.
- Análisis de textos e imágenes y obtención de información sobre los factores decisivos y los orígenes de la Segunda Guerra Mundial.
- Interpretación de mapas históricos sobre la evolución de la Segunda Guerra Mundial.
- Utilización de la prensa de la época como fuente de información histórica.
- Análisis de un documental o de una película representativa de la Segunda Guerra Mundial.
- Manejo con propiedad y rigor de los conceptos históricos básicos y específicos.

Actitudinales

- Interés por conocer las causas de la Segunda Guerra Mundial.
- Rechazo de la guerra como modo de resolver los conflictos.
- Toma de conciencia de la barbarie y la deshumanización inherentes a la guerra.
- Valoración del papel de toda organización internacional como la ONU, cuyos objetivos sean el mantenimiento de la paz y de la seguridad internacional, y la defensa de los derechos humanos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Situar cronológicamente los acontecimientos y procesos relevantes de los orígenes y el desarrollo de la Segunda Guerra Mundial.
- Explicar las causas económicas, políticas, ideológicas, etc., que ocurrieron en el estallido de la Segunda Guerra Mundial, así como sus diversas consecuencias.
- Identificar los principales mecanismos arbitrados por la Organización de Naciones Unidas para mantener la paz, garantizar la seguridad colectiva y regular pacíficamente las relaciones internacionales.
- Obtener y analizar información de fuentes documentales diversas (textos históricos, documentos estadísticos e icónicos, mapas históricos, imágenes, prensa, Internet, etc.) sobre las causas, orígenes, desarrollo y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, valorar su relevancia y establecer relaciones con los conocimientos adquiridos.



UNIDAD 12

La Guerra Fría

OBJETIVOS

- Comprender la génesis de los motivos que llevaron al enfrentamiento a Estados Unidos y la URSS.
- Establecer los rasgos de ese enfrentamiento.
- Localizar las zonas donde se concentró con más intensidad la oposición entre los bloques y los principales conflictos que generó.
- Conocer las etapas en que se subdivide el período, así como los rasgos definitorios de cada una de ellas.
- Comprender la evolución interna de ambos bloques y sus repercusiones sobre las relaciones internacionales.
- Comprender las causas de la finalización del conflicto.

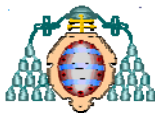
CONTENIDOS

Conceptuales

- Significado del concepto de Guerra Fría y de la bipolarización de la política internacional.
- Los procesos de formación de los respectivos bloques.
- Principales etapas del período; sus principales características.
- Los conflictos más relevantes del enfrentamiento entre los dos bloques.
- Los problemas internos de cada bloque y la heterogeneidad de los mismos.
- Las causas de la desaparición de la Guerra Fría.

Procedimentales

- Análisis y comentario de documentos escritos procedentes tanto de fuentes primarias como secundarias.
- Interpretación de mapas históricos como referentes fundamentales de la situación política analizada.
- Análisis de imágenes como fuentes históricas fundamentales para la comprensión plena del período.
- Elaboración de mapas conceptuales sobre las principales doctrinas estratégicas de ambos bloques.
- Utilización con propiedad y rigor de los conceptos históricos específicos.
- Utilización del análisis multicausal como elemento de comprensión del enfrentamiento bipolar.

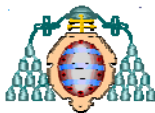


Actitudinales

- Valoración crítica de los instrumentos de propaganda ideológica y política.
- Rechazo de la violencia como forma de resolución de los conflictos.
- Valoración con rigor de las ventajas e inconvenientes de ambos sistemas socioeconómicos.
- Fomento de la tolerancia hacia las opciones ideológicas diferentes.
- Rechazo de la carrera armamentística.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conocer las causas del desencadenamiento de la Guerra Fría.
- Establecer las distintas etapas cronológicas del conflicto y elaborar una línea del tiempo.
- Explicar las posturas de los dos bloques y la definición de sus intereses.
- Localizar en mapas políticos los principales focos de conflictos y extraer consecuencias de su distribución.
- Entender las causas de la desaparición de la Guerra Fría y de la victoria del bloque capitalista.
- Analizar las causas, desarrollo y consecuencias de las principales crisis del período.



UNIDAD 13

Descolonización y Tercer Mundo

OBJETIVOS

- Conocer las causas de los procesos de descolonización que se iniciaron después de la Segunda Guerra Mundial.
- Establecer la cronología de dicho proceso.
- Explicar la descolonización en Asia y África, incidiendo en los principales modelos: India y Pakistán, el Magreb, África subsahariana...
- Comprender el conflicto del Oriente Próximo y su papel en las relaciones internacionales.
- Reconocer las consecuencias del proceso descolonizador.
- Exponer los principales problemas actuales de los países del Tercer Mundo.

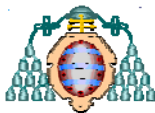
CONTENIDOS

Conceptuales

- Las causas de la desaparición de los imperios coloniales europeos.
- Los principales procesos de independencia en Asia: India, Pakistán, Indonesia y Vietnam.
- Los principales procesos de independencia en África, especialmente en el Magreb.
- Orígenes y evolución del conflicto de Oriente Próximo entre israelíes y palestinos.
- Rasgos neocoloniales y causas del subdesarrollo.
- Los nuevos problemas de los Estados del Tercer Mundo.

Procedimentales

- Análisis y comentario de documentos escritos procedentes tanto de fuentes primarias como secundarias.
- Interpretación de mapas históricos como recurso para comprender la descolonización y sus pasos.
- Análisis de imágenes como fuentes históricas fundamentales para la comprensión de las ideologías subyacentes en la cuestión colonial.
- Elaboración de mapas conceptuales sobre las actitudes de las principales potencias colonizadoras ante la independencia de sus colonias.
- Utilización de la explicación multicausal como instrumento metodológico adecuado para explicar estos procesos.
- Manejo con propiedad y rigor de los conceptos históricos específicos del tema.

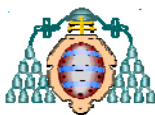


Actitudinales

- Reconocimiento de la igualdad básica de todas las personas y la perversión de cualquier intento de dominio de unas sociedades sobre otras.
- Valoración de la libertad individual y colectiva como un derecho inalienable.
- Tolerancia y respeto hacia las manifestaciones culturales diferentes a las nuestras.
- Condena de la guerra como medio de resolución de los conflictos, tanto internos como externos.
- Condena de las dictaduras que se implantaron en muchos de estos países tras la independencia.
- Solidaridad con los pueblos explotados y desposeídos del Tercer Mundo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conocer el concepto de descolonización y sus implicaciones para la política internacional.
- Establecer las causas de todo tipo que motivaron dicho proceso.
- Reconocer los principales rasgos de los diversos procesos de descolonización, subrayando coincidencias y diferencias.
- Conocer el origen y desarrollo del conflicto de Oriente Próximo.
- Enumerar las características del fenómeno del subdesarrollo, así como sus principales causas.
- Reconocer cuáles son los problemas que acechan en la actualidad a los países del Tercer Mundo.



UNIDAD 14

El mundo capitalista

OBJETIVOS

- Comprender la evolución de la economía capitalista entre 1950 y 1982; las fases de expansión y recesión.
- Entender que existen diversos modelos de implantación del capitalismo con sus ventajas e inconvenientes.
- Conocer los inicios del proceso de unidad europea.
- Reconocer el papel dominante de Estados Unidos en el desarrollo del mundo capitalista.
- Observar las desigualdades del sistema capitalista a través del caso de América Latina.

CONTENIDOS

Conceptuales

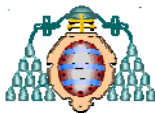
- Las causas del período de crecimiento económico capitalista comprendido entre 1950 y 1973.
- Las consecuencias de la crisis de 1973-1982.
- El proceso de unidad europea.
- Modelos de desarrollo capitalista: europeo, asiático y norteamericano.
- Papel hegemónico de Estados Unidos en el bloque capitalista: causas y problemas.
- El problema de la periferia del sistema: el caso de América Latina.

Procedimentales

- Comentario y análisis de fuentes escritas tanto primarias como secundarias.
- Elaboración de mapas conceptuales sobre los diversos modelos de capitalismo.
- Análisis e interpretación de imágenes (fotografías, documentales, películas, etc.) sobre las cuestiones tratadas.
- Elaboración de un informe sobre los problemas de América Latina en el período estudiado.
- Interpretación y análisis de cuadros estadísticos y gráficos referidos a la evolución de la economía capitalista.
- Utilización con propiedad y rigor de los conceptos históricos específicos.

Actitudinales

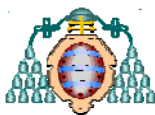
- Interés por conocer los mecanismos económicos propios del capitalismo.



- Valoración de la democracia parlamentaria como sistema político frente a las dictaduras.
- Valoración positiva de las ventajas que supone el modelo del Estado del bienestar.
- Capacidad crítica frente a las desigualdades que genera el sistema económico capitalista mundial.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conocer las diversas etapas de la economía capitalista en el período estudiado.
- Reconocer el proceso de formación de la unidad europea y sus problemas.
- Observar la existencia de diversos modelos de desarrollo capitalista y saber sus ventajas e inconvenientes.
- Comprender el papel hegemónico de Estados Unidos en el mundo capitalista: sus causas y consecuencias.
- Explicar los problemas que se presentan en la periferia del sistema capitalista: el caso de América Latina.



UNIDAD 15

El mundo comunista

OBJETIVOS

- Conocer la evolución política interna de la URSS desde la muerte de Stalin hasta Gorbachov.
- Explicar los principales rasgos de la implantación del comunismo en la Europa del Este.
- Reconocer la expansión del comunismo por otros continentes: Asia, África y América Latina. Observar sus rasgos peculiares.
- Evaluar la aparición de otros modelos de implantación del comunismo.
- Conocer las causas de la crisis final del comunismo en la URSS y en las democracias populares del este de Europa.

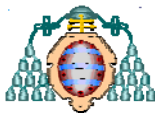
CONTENIDOS

Conceptuales

- La situación de la URSS tras la muerte de Stalin: la desestalinización y la época de Breznev.
- El fracaso de los intentos reformistas de Gorbachov. La crisis final de la URSS.
- El final del imperio soviético.
- La expansión del comunismo en Europa y la formación del bloque prosoviético. Aspectos políticos y económicos.
- La expansión del comunismo fuera del marco europeo. El modelo chino. Los regímenes comunistas en África y América Latina.

Procedimentales

- Análisis y comentario de textos históricos tanto primarios como secundarios.
- Realización de trabajos de indagación sobre las causas de la expansión del comunismo.
- Utilización de la explicación multicausal para comprender la crisis final de la URSS.
- Elaboración de mapas conceptuales sobre los distintos períodos de la historia soviética.
- Análisis de tablas estadísticas sobre la evolución económica de la URSS y China.
- Análisis de mapas políticos sobre la geoestrategia soviética en Europa y sobre la expansión comunista en Asia.
- Realización de ejes cronológicos de las principales etapas y acontecimientos protagonizados por los Estados comunistas.

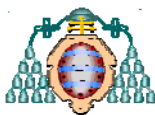


Actitudinales

- Rigor crítico en la utilización de los distintos tipos de fuentes.
- Tolerancia y respeto hacia otras ideologías y maneras de pensar.
- Rechazo de las explicaciones unilineales por su parcialidad e insuficiencia para comprender los fenómenos históricos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conocer las características políticas y socioeconómicas de la sociedad soviética.
- Entender las razones del hundimiento del régimen soviético.
- Establecer las razones del expansionismo soviético en Europa en el contexto de la Guerra Fría.
- Comprender los porqués de la expansión del comunismo por otros continentes: Asia, África y América Latina.
- Valorar la aparición de modelos de regímenes comunistas alternativos al soviético.



UNIDAD 16

El mundo entre dos milenios

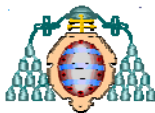
OBJETIVOS

- Reconocer los cambios producidos en el contexto internacional tras la desaparición de la Guerra Fría: la unipolaridad de EE.UU.
- Analizar la aparición de nuevos conflictos con causas diversas: geopolíticas, económicas, nacionalistas, etc.
- Conocer la aparición del terrorismo en la escena internacional y los cambios que ello implica.
- Estudiar los nuevos problemas de la escena internacional.
- Reconocer el fenómeno de la globalización y sus características.
- Explicar las consecuencias económicas de la globalización.
- Conocer los cambios en los fundamentos ideológicos globalizadores: la democracia y los derechos humanos.
- Reconocer los principales cambios sociales, culturales y tecnológicos del mundo a principios del siglo XXI.
- Comprender el auge del pensamiento islámico integrista, odio a Occidente y consecuencias.

CONTENIDOS

Conceptuales

- Rasgos fundamentales de las relaciones internacionales desde 1989.
- Los principales conflictos: guerras del Golfo, Yugoslavia y Cáucaso.
- El terrorismo internacional: orígenes y papel en la política internacional actual.
- Los nuevos problemas de las relaciones internacionales: Estados fallidos, tráfico ilegal, proliferación armamentística, etc.
- El fenómeno de la globalización. Sus principales características.
- Los nuevos paradigmas ideológicos: la democracia parlamentaria y los derechos humanos.
- Las transformaciones socioculturales, religiosas y científicas en el cambio de milenio.
- Los cambios sociales recientes: migraciones y emancipación femenina.
- Las características de la sociedad postindustrial.
- El integrismo islámico. Radicalización y terrorismo.



Procedimentales

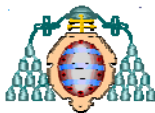
- Comentario de mapas históricos sobre la localización y evolución de los conflictos actuales más importantes.
- Elaboración de ejes cronológicos que contengan los principales hitos del período.
- Utilización del análisis multicausal para comprender los diferentes conflictos bélicos.
- Realización de debates sobre la interpretación en historia. Su papel y su metodología.
- Elaboración de mapas conceptuales que expliquen los principales cambios sociales, culturales y religiosos del período estudiado.
- Análisis y comentario de documentos textuales procedentes de diversas fuentes.
- Análisis y comentario de tablas estadísticas y gráficos referidos a las diversas variables económicas estudiadas.

Actitudinales

- Fomento de la tolerancia y el diálogo como base de las relaciones internacionales.
- Valoración del papel de los organismos internacionales como instrumentos para la resolución de los conflictos entre naciones.
- Valoración positiva de la existencia de minorías étnicas, políticas o religiosas como instrumento de enriquecimiento general.
- Condena del terrorismo como medio de acción política y militar.
- Valoración ecuánime del fenómeno de la globalización.
- Tolerancia ante opciones ideológicas, religiosas o sociales distintas de las propias.
- Valoración positiva de la extensión de la democracia y los derechos humanos.
- Rigor crítico en el análisis de la incidencia de los avances científicos y tecnológicos sobre la sociedad.
- Valoración del papel de los medios de comunicación como vehículos de información y de entretenimiento.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conocer los rasgos generales de la situación internacional tras la Guerra Fría.
- Señalar la tipología de los nuevos conflictos y sus causas.
- Analizar y comprender el origen del terrorismo internacional y su papel actual.
- Conocer el fenómeno de la globalización y sus características.
- Evaluar los cambios sociales, culturales, religiosos y científico-tecnológicos que definen nuestra sociedad actual.



Proyecto de Innovación educativa

a) Diagnóstico inicial y Justificación

¿Por qué juegos de rol? Esta ha sido la primera pregunta que yo mismo me planteé tras pensar durante las prácticas en el IES Carreño Miranda de Avilés, un sistema más ameno para explicar a los alumnos de Bachillerato, tan ajenos a la política en líneas generales, de forma simplificada, cómo se forma un gobierno democrático.

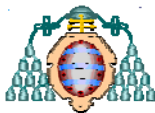
Actualmente, vivimos en una sociedad acomodada y muy modernizada, caldo de cultivo para la desidia, el desinterés y la falta de ánimo en unas generaciones completamente tecnificadas y hastiadas. Esto como es natural, influye de forma decisiva en la visión que el alumnado en su conjunto tiene de aquellas materias que consideran pasadas, sin utilidad práctica para el día a día actual. Aquí entra por tanto la Historia, como asignatura tediosa según avanzan los cursos de la ESO y en Bachillerato, dado que no se observan los mismos prejuicios en los alumnos de 1º y 2º de ESO.

La observación de la preparación realizada por los compañeros del departamento de ciencias sociales, sus pruebas, ejercicios, exámenes, y orientaciones en general a sus estudiantes, sumado a la asistencia a muchas de sus clases teóricas, y comparado todo ello con mi propia experiencia como docente y como alumno, me ha llevado a la conclusión de que la materia necesitaba mucha más participación de los jóvenes. Es preciso dejar de vincular la Historia con meros comentarios acerca de hechos acaecidos demasiado tiempo atrás y vincularla a ejercicios que requieran imaginación y creatividad de los propios alumnos⁶, así como al uso de las nuevas tecnologías, que ellos tan bien dominan, además de atraerles y divertirles.

Si consideramos fríamente todo lo comentado, aún faltaría un asunto de capital importancia: la identificación por parte de los estudiantes del instituto con un lugar de obligación y hastío. Sin duda, unos juegos no van a poder cambiar totalmente la mentalidad de quienes deben pasar mucho tiempo escuchando a profesores que imparten materias que, según ellos mismos creen, no les aportan nada⁷. Y sin embargo, considero que esas dos o tres semanas que dura cada juego de rol, podría mejorar la situación del cansancio acumulado durante el trimestre académico, sumado a la mejora

⁶ Prats, Joaquín (coord.). *Geografía e Historia. Investigación, innovación y buenas prácticas*. Ed. Graó/ Ministerio de Educación. Barcelona 2011. Pp. 188-189

⁷ García, Antonio Luis, y Jiménez, José Antonio. *Los principios científico-didácticos. Nuevo modelo para la enseñanza de la Geografía y la Historia*. Ed. Universidad de Granada. Granada 2006. pp. 10



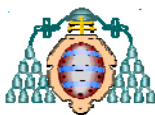
de la comprensión de un tema concreto (la Península Itálica antes de la unificación, guerra mundial, política actual). Ello, entrelazado con la creación de un recurso Moodle para desarrollar la interrelación entre los estudiantes y de éstos con el profesor y para favorecer la aceptación del sistema de juego informatizándolo, repercutiría por tanto de forma positiva en los problemas previamente planteados.

Pero una cuestión que es preciso desarrollar con total nitidez es qué es precisamente un juego de rol.

Existen muchas y variadas opciones a la hora de describir los juegos de rol. Denostados y criticados a causa de sucesos aislados, el rol –del francés *rôle*, papel- es una actividad que necesariamente debe ser realizada en grupo. Los más conocidos son aquellos de estética llamada fantasía épica, donde se mezcla un universo medieval con aderezos utópicos, como magia y seres sobrenaturales. Suelen jugarse alrededor de una mesa, donde la imaginación es el arma principal, merced a diferentes tipos de dados y fichas de personajes. No obstante, el rol que pretende utilizarse en estos juegos del proyecto de innovación, se basa no en tiradas y ajustes, sino totalmente en la interpretación de un papel –país, estado o partido político- con sus reglas, personalidad, objetivos y dificultades, con el docente como “máster” o director del juego, dirigiendo la aventura.

b) Descripción del contexto donde se llevará a cabo la innovación

Este proyecto de innovación educativa tiene como finalidad acercar la Historia del Mundo Contemporáneo a los alumnos y alumnas de 1º de Bachillerato. Se llevará a cabo en una plataforma Moodle creada al efecto por el docente encargado de la materia, donde éste irá “colgando” imágenes, textos, artículos, libros, etc sobre la época en la que se desarrolla el juego a fin de ambientarlo adecuadamente. No se precisarán por tanto aulas específicas en el centro educativo, pues se trata de una actividad virtual que los estudiantes podrán realizar a través de sus ordenadores, desde casa o desde donde lo deseen, para comunicarse entre sí, con los demás competidores y con el profesor, así como desde dispositivos móviles, redes sociales para debatir los asuntos de su partido/nación, pactar, etc... Si algún alumno/a carece de conexión a Internet, el docente procurará poner a su disposición durante el recreo o en otro horario, un ordenador con dicha capacidad. No obstante, dado que se trata de un trabajo en equipo, no es necesario que absolutamente todos los estudiantes tengan acceso a la red. Para la realización de la innovación, es posible tan sólo discutir aquello que sea necesario durante los intervalos de clases, en los recreos, a la entrada del instituto, o de vuelta a casa, y si lo desearan, comunicarlo al profesor para que lo “cuelgue” en el Moodle.



Por otra parte, para mejorar la comprensión de las partes del temario lectivo que incluye los juegos, con el fin de que los alumnos comprendan en mayor medida los acontecimientos históricamente reales que acaecieron, el profesor dedicará un especial interés a revolver dicha cuestión.

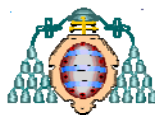
c) Objetivos de la innovación

- Aproximar la Historia del Mundo Contemporáneo a los alumnos y alumnas de 1º de Bachillerato
- Disipar los prejuicios de tediosa y monótona, entre otros, de la materia
- Conectar la Historia con las Nuevas Tecnologías, a fin de hacer comprender a los alumnos que todo es Historia, y con todo puede trabajar.
- Amenizar el desarrollo de las lecciones teóricas o magistrales
- Estrechar los lazos interpersonales entre los alumnos y con estos y el profesor para mejorar el clima afectivo del aula.
- Favorecer la creatividad y el pensamiento crítico en base a una situación impuesta

d) Marco teórico de referencia de la innovación

Los Juegos son fundamentales en la educación. El juego permite al alumno acceder al conocimiento de forma significativa, pues convierte en relevantes informaciones que serían absurdas de otra manera. Consideramos el juego como parte fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje. Permite al docente incentivar la motivación de sus alumnos y, por otro lado, introducir conceptos, procedimientos y valores que, quizá desde otra óptica, aparecerían como no significativos (carentes de sentido y utilidad directa) para nuestros alumnos⁸.

⁸ Jiménez, Pablo. 2009. *Los juegos de rol, hacia una propuesta pedagógica*. <http://dreamers.com/defensadelrol/articulos/propuesta.htm>. Consultado el 2/5/2012



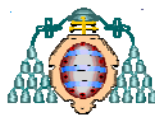
Adentrándonos en la Educación Secundaria, el uso continuo de cálculos para averiguar el resultado de las acciones (las tiradas de dado se modifican en muchas ocasiones según varíe la metodología de dichas acciones) puede ayudar a mejorar el empleo del cálculo mental⁹. Asimismo, cuando se organizan los datos para resolver el entramado de la partida, buscando información, tomando notas, elaborando esquemas de actuación y llevándolos a la práctica, se favorece muchos de los procesos imprescindibles a la hora de aprender. Otra gran aportación de estos juegos para beneficiar el desarrollo educativo, es una muy notable promoción de la lectura como medio lúdico y recreativo, lo que a la larga favorece la creación de hábitos que nos ayudarán a superar muchas de las dificultades que surgen en los estudios como consecuencia de una deficiente lectura comprensiva, por falta de motivación.

Desde el Ministerio de Educación y Ciencia subrayan una serie de virtudes de carácter socializador y educativo en relación con la práctica de los juegos de rol. En este sentido, explican que el desarrollo ocasional de este tipo de juegos en forma de taller guiado por un equipo pedagógico adecuado en determinadas materias de la educación secundaria, como Geografía e Historia sería muy útil para memorizar, ya que por ejemplo, no es lo mismo estudiar el funcionamiento del gobierno del Imperio Romano que practicar y ser un senador del mismo. Y también resulta mucho más ameno y fácil de recordar el nombre de determinada cadena montañosa cuando se tiene que cruzar para llegar a la capital tras una intensa aventura.

Por su parte en todo el proceso el profesorado habrá marcado toda una estrategia didáctica que integra la instrucción directa, el establecimiento de un nivel mínimo de conocimiento (conceptual y procedimental) para todo el alumnado, elaborando el andamio donde puedan construir su propio conocimiento¹⁰

⁹ Ministerio de Educación, cultura y deporte. Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado. http://ntic.educacion.es/w3//recursos2/estudiantes/ocio/op_03.htm. Consultado el 7/5/2012

¹⁰ Matas Terrón, Antonio. *Los juegos de rol en la educación ambiental*. Univ. de Málaga. http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/contenidoExterno/Pub_aula_verde/aulaverde30/ro. Consultado el 11/5/2012

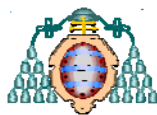


e) Desarrollo de la innovación

➤ Plan de actividades

- Primeramente, el profesor impartirá al comienzo del curso académico los contenidos, método de evaluación y criterios de calificación referentes a la materia. Entre ello, informará de los pasos de los que constará la innovación educativa y su desarrollo, plazos, informes, evaluación de la actividad y todos aquellos apuntes necesarios para la comprensión del juego.
- Se entregará a los estudiantes los apuntes precisos para el buen funcionamiento del juego, como por ejemplo las líneas maestras de los países contendientes de la Primera Guerra Mundial, de los principales países políticos, o de los estados italianos.
- Una vez realizado esto, el docente procederá a la creación de una comunidad de

The screenshot shows a Moodle course page for 'La Unificación de Italia'. The page is viewed by 'Juanjo Sánchez Lorenzo'. The main content area is titled 'Diagrama semanal' and displays a weekly schedule of activities. The current week is '16 de diciembre - 22 de diciembre'. Activities listed include 'Italia 1860', 'Breve explicación sobre la Unificación italiana', and several regional topics: 'Piamonte', 'Dos Sicilias', 'Estados Papales', 'Lombardia', 'Módena', 'Parma', and 'Toscana'. Each activity has a 'Agregar recurso...' and 'Agregar activad...' button. The left sidebar contains navigation and administration options. The right sidebar features search, news, events, and recent activity sections.



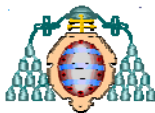
aprendizaje Moodle, con la finalidad de comenzar a dirigir y ambientar la actividad propuesta. Dentro de dicha plataforma, se crearán distintos foros privados para los acuerdos entre los equipos y públicos para el desarrollo oficial. En las siguientes imágenes puede verse una muestra, albergada en Moodle únicamente como recurso en pruebas para este proyecto

- Los alumnos contactarán entre sí para realizar los pactos necesarios, colgándolos en los foros pertinentes del recurso Moodle.



- El juego se llevará a cabo de forma virtual, desde dispositivos móviles y ordenadores con acceso a internet, y redes sociales (grupos de Tuenti, Facebook, WhatsApp) en el caso de que los estudiantes las utilicen para comunicarse y agilizar la actividad.





- La innovación durará de dos a tres semanas al final de cada trimestre académico. Se evaluará dentro de la asistencia y participación.

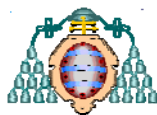
➤ Agentes implicados.

El profesor → Organizador y supervisor de la actividad innovadora. Sobre su responsabilidad recae el realizar una buena ambientación y dirección del juego para no caer en la monotonía, impulsar la creatividad del alumnado, resolviendo las dudas que vayan surgiendo respecto a los temas a tratar, y vigilar el buen funcionamiento de esta pequeña estructura educativa. De él depende la necesidad de buscar ayuda si precisa ayuda a la hora de crear y administrar la plataforma Moodle, subir archivos a la página en cuestión y dirigir los foros.

Alumnado de 1º de Bachillerato (16-18 años) → Es necesario tener en cuenta la variante de la edad en los alumnos inmersos en los juegos, dada la diferencia de mentalidad, creatividad y pensamiento entre un estudiante de 16 años (nacidos a partir de Septiembre), otro de 17 y otro de 18 (repetidores), a la hora de formar los equipos. No obstante, la mayoritaria homogeneidad del Bachillerato probablemente permita a los propios alumnos formar sus grupos de trabajo. Serán éstos quienes deban interesarse por las actividades, así como lograr zambullirse en la época y en la finalidad del proyecto, a través de cuanto se propone para tal resultado.

➤ Materiales de apoyo y recursos necesarios

- Dispositivo con teclado y conexión a internet
- Apuntes sobre el tema facilitados por el docente
- Aula básica del grupo-clase para analizar el resumen de la actividad de forma colectiva.
- Cañón y proyector
- Pizarra y tizas

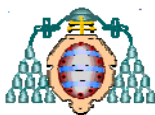


➤ Fases (calendario/cronograma)

- Principio de curso: Explicación del docente a sus alumnos de los métodos de evaluación y calificación, diseccionando la actividad para su total comprensión. Entrega de las reglas por escrito.
- Octubre-Noviembre: Creación de la comunidad de aprendizaje Moodle por parte del profesor o profesores encargado/s de la innovación, foros y consiguientes añadidos necesarios (textos, fotografías, imágenes, mapas...). Creación de equipos de trabajo de 2-3 alumnos. Entrega del material necesario (apuntes, esquemas)
- 1-9 de Diciembre: Resolución de dudas, primeros contactos diplomáticos entre equipos¹¹. Uso de los foros públicos y privados para dejar constancia de los acuerdos.
- 10-16 de Diciembre: Núcleo temporal del juego correspondiente al Primer Trimestre.
- 17-19 de Diciembre: Final del juego. Últimos *posteos* en los foros y resumen colectivo de la actividad.
- Enero: Recreación del recurso Moodle por parte del profesor o profesores encargado/s de la innovación, foros y consiguientes añadidos necesarios (textos, fotografías, imágenes, mapas...). Creación de equipos de trabajo de 2-3 alumnos. Entrega del material necesario (apuntes, esquemas)
- 1-10 de Marzo: Resolución de dudas, primeros contactos diplomáticos entre equipos¹². Uso de los foros públicos y privados para dejar constancia de los acuerdos.
- 11-18 de Marzo: Núcleo temporal del juego correspondiente al Segundo Trimestre.
- 10-20 de Marzo: Final del juego. Últimos *posteos* en los foros y resumen colectivo de la actividad.
- Abril: Recreación del recurso Moodle por parte del profesor o profesores encargado/s de la innovación, foros y consiguientes añadidos necesarios (textos, fotografías, imágenes, mapas...). Creación de equipos de trabajo de 2-3 alumnos. Entrega del material necesario (apuntes, esquemas)

¹¹ Véase anexo I

¹² Véase anexo II



- 15-22 de Mayo: Resolución de dudas, primeros contactos diplomáticos entre equipos¹³. Uso de los foros públicos y privados para dejar constancia de los acuerdos.
- 22-29 de Mayo: Núcleo temporal del juego correspondiente al Tercer Trimestre.
- 30-31 de Mayo: Final del juego. Últimos posteos en los foros y resumen colectivo de la actividad.
- 1-2 de Junio: Evaluación del alumnado sobre el proyecto de innovación.

f) Dificultades y problemas

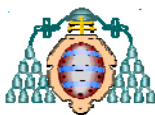
Comenzando a desgranar los escollos que podemos encontrar en la realización de este proyecto de innovación educativa, el primero y de mayor calado es la desgana e indiferencia de los estudiantes.

En contraste con los alumnos del primer ciclo de la ESO, e incluso del segundo, aquellos que cursan la etapa del Bachillerato muestran hacia los centros educativos una mayor apatía, lo que en general hace que sea más difícil motivarles. Sus estudios y calificaciones repercuten en la nota global que llevarán siempre consigo tras terminar ambos cursos, por lo que se encuentran totalmente enfocados a las clases magistrales y al estudio memorístico para superar como sea los exámenes trimestrales. Sin embargo, y aunque de ello tienen parte de culpa aquellos docentes que continúan entendiendo el aprendizaje de la Historia como algo mecánico, opino que es imprescindible realizar actividades que empujen a los estudiantes a buscar su propio conocimiento de forma natural, intuitiva y creativa, máxime tratándose de la rama de Humanidades. Poco reconocidas hoy en día, las Humanidades son la base de nuestra cultura y las materias que las componen son las más proclives a este tipo de juegos-trabajo.

Al realizar una parte colaborativa y virtual en el temario, como pretende este proyecto de innovación, se pretende fomentar en los alumnos un mayor interés e implicación, dado que el esfuerzo a realizar es muy limitado, y sin embargo, se espera que lo aprendido sea mucho. El día de mañana quizá, por ejemplo, no recuerden cuando se llevó a cabo la unificación de Italia, pero recordarán el por qué de la fragilidad de sus Estados. No seguirán la política, pero entenderán la necesidad de un congreso multipartidista. Son pequeños logros que permanecerán ahí, en su memoria, como logros propios.

Otro de los problemas a dilucidar es el lugar de impartición. Internet llega en nuestro país a la práctica totalidad de los lugares, y a pesar de ello, nos encontramos con

¹³ Véase anexo III



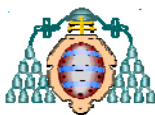
zonas cuyos institutos distan mucho de ser el lugar ideal, a causa de la pobreza, la marginación y la violencia. Fieles a la verdad, esta innovación está diseñada para acercar a los alumnos tecnificados a la Historia, pero no es óbice para no poder realizarla de forma verbal y por escrito si la situación lo requiriese. Todo esfuerzo está bien empleado si conseguimos enseñar algo a quienes va dirigido.

Finalmente, un nuevo problema que podemos hallar en nuestro camino son los propios compañeros del departamento. Aunque en muchos institutos no existen problemas entre el personal docente, como fue mi caso de prácticas, una auténtica maravilla, tanto la veteranía como el consenso pueden jugar en nuestra contra a la hora de introducir o pretenderlo algunos cambios en los sistemas de evaluación. Los restantes profesores, por edad, incomprensión, u otros motivos pueden procurar vetar este tipo de iniciativas. Será tarea del profesor que desea llevarla a cabo convencer a los indecisos y a aquellos que se oponen a sus beneficios. Se trata sin duda de una tarea dura y muchas veces sin recompensa inmediata.

g) Evaluación y seguimiento de la innovación

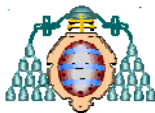
Aunque el proyecto de innovación educativa “Juegos de rol en la asignatura Historia del Mundo Contemporáneo” para 1º de Bachillerato, podría ser complejo en cuanto a la evaluación, se realizará de la siguiente manera, observando de primera mano que se trata de un apéndice del apartado “Asistencia y Participación”, que en total suma 1,5 puntos del total de 10 en la evaluación:

- ✓ Colaboración con el equipo: 0,3
- ✓ Colaboración en negociaciones con otros equipos; 0,3
- ✓ Participación en los foros de Moodle: 0,3
- ✓ Participación en la actividad de resumen comunal: 0,1 (dada la imposibilidad de no ser realizada, al preguntar el docente a cada alumno sobre su impresión de la actividad)
- ✓ Total: 1 PUNTO sobre DIEZ en cada trimestre académico



Bibliografía

- Aróstegui Sánchez, J., Palafox Gemir, J. y otros. *Historia del Mundo Contemporáneo*. Ed. Vicens Vives. Barcelona 2008.
- Aróstegui, Julio, y otros. *Enseñar Historia, nuevas propuestas*. Ed. Laia. Barcelona 1989.
- Boletín Oficial de Estado. 2007. <http://www.boe.es>
- Exequiel (alias) 2008. *Juegos de rol como herramienta educativa*
<http://portal.educar.org/foros/juegos-de-rol-como-herramienta-educativa>
- García, Antonio Luis, y Jiménez, José Antonio. *Los principios científico-didácticos. Nuevo modelo para la enseñanza de la Geografía y la Historia*. Ed. Universidad de Granada. Granada 2006.
- Jiménez, Pablo. 2009. *Los juegos de rol, hacia una propuesta pedagógica*.
<http://dreamers.com/defensadelrol/articulos/propuesta.htm>
- Matas Terrón, Antonio. *Los juegos de rol en la educación ambiental*. Univ. de Málaga.
http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/contenidoExterno/Pub_aula_verde/aulaverde30/ro
- Ministerio de Educación, cultura y deporte.
http://ntic.educacion.es/w3/recursos2/estudiantes/ocio/op_03.htm
- Prats, Joaquín (coord.). *Geografía e Historia. Investigación, innovación y buenas prácticas*. Ed. Graó/ Ministerio de Educación. Barcelona 2011
- Prats, Joaquín y otros. *Historia del Mundo Contemporáneo, 1º de Bachillerato*. Ed. Anaya. Madrid 2009.



ANEXO I

Juego: La Península Itálica antes de la unificación (Primer Trimestre)

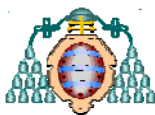
Imaginemos que los alumnos y alumnas de clase encarnan los estados que componen la Italia desunida previa a 1848.

Piamonte, Lombardía, Toscana, Dos Sicilias, Parma, Módena, Venecia, Luca, Estados Papales, más Francia y el imperio de Austria-Hungría serán las naciones en conflicto.

La clase se convierte entonces en la convulsa y traicionera península itálica previa a la Unificación.

La finalidad será hacer comprender a los/as estudiantes la fragilidad y debilidad de los distintos estados italianos, sus ambiciones y los peligros que les acechaban. El docente tomará el control del imperio Austro-Húngaro, amenaza de la seguridad del norte de la península. Sin embargo, cualquiera de los países pertenecientes a los alumnos deberá mediante pactos e intrigas tratar de hacerse con el control de Italia. ¿Cómo se realizará esto?

- 1- Por grupos de dos, el alumnado tomará por sorteo el control de uno de los estados italianos, mientras el docente utilizará al imperio austríaco. El Piamonte será dirigido por cuatro estudiantes, dada su importancia histórica en el proceso.
- 2- No se tomará el control de Italia sin tener el apoyo o haber derrotado al menos a SIETE de los Estados restantes (todos menos uno)
- 3- El juego durará dos semanas, mientras los pactos y negociaciones se realizarán en los foros del Moodle creado al efecto, donde sólo el docente podrá verlos en su totalidad.
- 4- Se podrá entrar en guerra al terminar la primera semana. Sin embargo, cada estado tendrá un ejército, por lo que será inevitable buscar aliados. Las guerras serán decididas por mayoría (ej. Dos contra uno, vencerán los primeros) y el país perdedor será vasallo del vencedor hasta que consiga apoyos para sublevarse o por decisión propia. En el caso del Piamonte, serán necesarios DOS estados para hacerle frente y empatar la contienda.
- 5- El Imperio austríaco intervendrá en contadas ocasiones para hacerse con territorios del norte de Italia. Serán acciones notificadas con tres días.
- 6- El juego terminará al comenzar la tercera semana, estimando el profesor todos los acuerdos estipulados por los estudiantes, y el mapa político resultante.



ANEXO II

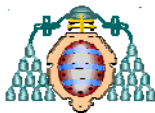
Juego: El camino hacia la Primera Guerra Mundial (Segundo Trimestre)

Imaginemos que los alumnos y alumnas de clase, por grupos, forman los países contendientes en la Primera Guerra Mundial.

Alemania, Francia, Gran Bretaña, Italia, EEUU, Rusia, Serbia, Turquía, Austria-Hungría...

La clase escenifica por tanto los principales escenarios bélicos y diplomáticos de los cruentos años 1914-1918, tras el asesinato del heredero a la corona del imperio austro húngaro, Francisco Fernando en Sarajevo. Cada país tiene un grado de desarrollo diferente, distintas ambiciones territoriales, y objetivos a alcanzar (otorgados en un folio por el profesor al comenzar), que los alumnos deberán negociar entre sí para marca la hoja de ruta de su país y con los demás compañeros, para alcanzar acuerdos de cara a los difíciles años que se avecinan. ¿Cómo se realizará esto?

- 1- Se sortearán los países por parejas de alumnos. Existirá la posibilidad de que un grupo de tres estudiantes dirija un país si el número es impar.
- 2- Cada Estado debe fijar su postura ante el acontecimiento trascendental que es el asesinato del heredero a la corona de Austria-Hungría. No se trata de seguir de un modo lineal los acontecimientos históricos, sino de hacer comprender al alumnado los acuerdos políticos susceptibles de ser alcanzados en la época y sus consecuencias al apoyar o no a uno u otro país.
- 3- Los estudiantes comenzarán dialogando entre aquellos que componen su país para aclarar qué política van a seguir (ej. a favor de Serbia, en contra...) de primera mano, sabiendo de antemano a grandes rasgos las principales ambiciones de los Estados restantes por lo impartido en las clases teóricas (los Balcanes para Austria, salida al Mediterráneo para Rusia, equilibrio continental para G. Bretaña, supremacía en Europa para Alemania y Francia, etc...)
- 4- Tras ponerse de acuerdo, comenzarán los contactos diplomáticos con el resto de potencias. Dos veces por semana durante dos semanas, el docente pondrá en conocimiento de los estudiantes algún hecho trascendente para amenizar el juego y alterar la diplomacia en el Moodle realizado al efecto.
- 5- Las naciones podrán entrar en guerra tras la primera semana. Estas naciones beligerantes habrán terminado su andadura. Obviamente, se valorará en mayor medida la búsqueda de acuerdos útiles para el conflicto antes de que este estalle, la moderación, y el retraso en entrar en ella.
- 6- El juego terminará al comenzar la tercera semana, estimando el profesor todos los acuerdos apuntados por los estudiantes, y los bloques políticos resultantes.



ANEXO III

Juego: Formar un gobierno y debatir una Constitución (Tercer Trimestre)

Imaginemos que los alumnos y alumnas de clase son los diputados/as elegidos tras las elecciones democráticas del 2008. Los resultados han sido los siguientes:

PP: 169 diputados; PSOE: 154 diputados; PNV: 6 diputados; CiU: 10 diputados; Izquierda Unida: 2 diputados; UPyD: 1 diputados; ERC: 3

La clase es por tanto, el Congreso de los Diputados o Parlamento. Pero ahora toca el siguiente paso, formar gobierno. Se calculará en base al total de alumnos de clase cuantos alumnos se integrarán en cada partido.

La idea es cubrir los siguientes puestos en el gobierno: **Presidente, vicepresidente, ministro/a de guerra (control del ejército), ministro/a de cultura (educación), ministro/a de Interior (policía y conflictos internos), ministro/a de Exteriores (diplomacia) y ministro/a de Trabajo (reformas sociales o no, mejora de las condiciones de los obreros o no... etc). Un presidente y seis altos cargos.**

Cada grupo de alumnos tomará el papel de un determinado partido político, y defendiendo el programa del mismo, deberá conseguir los mejores pactos posibles para su partido. ¿Cómo se realizará esto?

- 1- En primer lugar, los partidos deberán pactar para elegir un presidente. Ningún partido tiene mayoría absoluta, por lo que es imposible imponerse sin pactos de gobierno.
- 2- Todos los partidos quieren entrar en el gobierno, tener ministros propios para que les representen. Esto se consigue poniendo condiciones para apoyar a partidos mayores para que su líder llegue a presidente, o sencillamente por apoyar una coalición.
- 3- Lógicamente, los partidos con más diputados tiene muchas más facilidades para que su líder llegue a presidente, pero lo pequeños siempre pueden obtener concesiones a cambio de su apoyo
- 4- Tras la elección del presidente, es necesario formar gobierno. Y aquí entran en juego las ayudas anteriores. Es necesario no traicionar los pactos y si se ha prometido algún ministerio, no echarse atrás. Esto podría ser perjudicial en el futuro.
- 5- Con el gobierno realizado, finalmente es preciso crear una Constitución. En este juego sólo debatiremos cinco puntos para conformar nuestro Estado imaginario: Confesionalidad del Estado, Política territorial, Reforma social y agraria, Diplomacia, Tipo de Parlamento (uni o bicameral). Hay que recordar siempre, que aquí no cuentan las preferencias personales. Se interpreta el papel del programa del partido
- 6- El juego durará dos semanas, mientras los pactos y negociaciones se realizarán en los foros del Moodle creado al efecto, donde sólo el docente podrá verlos en su totalidad