

Prácticas innovadoras inclusivas

retos y oportunidades



Alejandro Rodríguez-Martín
(*Compilador*)



Universidad de Oviedo
Universidá d'Uviéu
University of Oviedo



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Centro
UNESCO
Principado
de Asturias

Prácticas innovadoras inclusivas retos y oportunidades

Alejandro Rodríguez-Martín

(Comp.)



Universidad de Oviedo
Universidá d'Uviéu
University of Oviedo



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Centro
UNESCO
Principado
de Asturias

© 2017 Universidad de Oviedo

© Los/as autores/as

Edita:

Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo

Campus de Humanidades. Edificio de Servicios. 33011 Oviedo (Asturias)

Tel. 985 10 95 03 Fax 985 10 95 07

Http: www.uniovi.es/publicaciones

servipub@uniovi.es

I.S.B.N.: 978-84-16664-50-4

D. Legal: AS 682-2017

Imprime: Servicio de Publicaciones. Universidad de Oviedo

Todos los derechos reservados. De conformidad con lo dispuesto en la legislación vigente, podrán ser castigados con penas de multa y privación de libertad quienes reproduzcan o plagien, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, fijada en cualquier tipo y soporte, sin la preceptiva autorización.

¿Cómo citar esta obra?

Rodríguez-Martín, A. (Comp.) (2017). *Prácticas Innovadoras inclusivas: retos y oportunidades*. Oviedo: Universidad de Oviedo.



ÍNDICE

Presentación 9

Eje Temático 1.

Políticas socioeducativas inclusivas
y formación del profesorado 13

Eje Temático 2.

Prácticas innovadoras inclusivas en
Educación Infantil y Primaria 503

Eje Temático 3.

Prácticas innovadoras inclusivas en E.S.O., Bachillerato,
Formación Profesional y otras enseñanzas 1399

Eje Temático 4.

Prácticas innovadoras inclusivas en la universidad 1807

Eje Temático 5.

Prácticas innovadoras inclusivas en el ámbito social 2325

Eje Temático 6.

Prácticas innovadoras inclusivas en el ámbito laboral 2611

UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE-SERVICIO PARA PROMOVER LA SENSIBILIZACIÓN SOBRE EL DRAMA DE LAS PERSONAS REFUGIADAS

Villaverde Aguilera, M^a José¹

¹ IES “Montevil” (Gijón) España
e-mail: mjoseva@educastur.org

Resumen. La experiencia que se presenta, se desarrolló durante el curso 2015/16, en el IES “Montevil” (Gijón), en el contexto formativo de un grupo de trabajo constituido en dicho centro, denominado: “*El Aprendizaje Servicio como estrategia de inclusión educativa*”, coordinado por la orientadora del instituto, y que contó con la participación de miembros de la Asociación Cuantayá.

Ante el drama actual de las personas refugiadas se planteó la necesidad de que el alumnado se concienciara, y que contribuyeran a concienciar a otras personas de su comunidad socioeducativa, de la responsabilidad ética colectiva que entraña formar parte de una humanidad común, en donde el límite ético es el sufrimiento humano. Cualquier persona puede encontrarse en la situación de migrar, ante determinadas condiciones socioeconómicas y políticas; por ello, el alumnado de 3º de ESO organizó acciones de sensibilización sobre alumnado del centro educativo, de 1º ESO y 2º ESO, y las difundió entre diversos agentes de la comunidad socioeducativa.

El servicio realizado por el alumnado consistió en presentar la exposición *REFUGLADOS, bienvenidos*, del Grupo Eleuterio Quintanilla, AcciónRed y ACCEM, a otros miembros de la comunidad socioeducativa, así como la realización-difusión de cuentos y relatos de vida sobre familiares y personas que han tenido que migrar.

La posibilidad de que el alumnado de 3º ESO del IES “Montevil” relatara su experiencia, sobre el proceso de sensibilización desarrollado, en los locales de la entidad sociocomunitaria Cuantayá, creemos que ha contribuido a tejer redes de solidaridad antirracista, entre el alumnado de ambas instituciones y sus familias.

Palabras clave: inclusión, antirracismo, solidaridad, derechos, aprendizaje-servicio.



INTRODUCCIÓN/MARCO TEÓRICO

La experiencia que presentamos: “*Un barrio mejor es posible. Si podemos-debemos hacer algo ante el drama de las personas refugiadas*”, se desarrolló en el curso 2015/16, en el contexto de un grupo de formación del profesorado del IES “Montevil” (Gijón): *El Aprendizaje Servicio como estrategia de inclusión educativa*. Formaron parte de este grupo de trabajo siete profesoras de diversas especialidades: Geografía e Historia (Maribel Acevedo), Educación Física (Ángeles Sánchez), Lengua (M^a Paz Fernández), Matemáticas (Beatriz Garrosa), Religión (M^a Luisa Bodelón) y Orientación Educativa (M^a José Villaverde, coordinadora del grupo de trabajo). También formó parte del citado grupo, la educadora de la Asociación Cuantayá (Begoña Sánchez).

La coordinación entre el IES “Montevil” y la Asociación Cuantayá se viene manteniendo desde hace bastante tiempo, en diversos aspectos de la intervención sociocomunitaria. En el curso 2015/16, ambas instituciones (profesorado del IES “Montevil” y educadoras de la asociación de Cuantayá) se formaron en la metodología del Aprendizaje-servicio (ApS), articulando un proyecto común de “*sensibilización a otras personas de la comunidad educativa y del barrio, del drama asociado a las personas refugiadas*”.

Por otra parte, también en el pasado curso escolar, se tuvo acceso a la exposición: *Refugiados, Bienvenidos*, resultado de un trabajo en colaboración de las siguientes entidades: Grupo Eleuterio Quintanilla, Accem y AcciónenRed. Dicha exposición consiste en 17 paneles de 1 x 2 metros, a través de los cuales se aborda, de forma sistemática, la actual crisis de refugiados/as. Por tanto, estas entidades ponen a disposición del público (docentes y estudiantes) la oportunidad de convertir en materia de estudio, lo que en los medios de comunicación aparece como información fragmentaria y que, en algunos casos, se trata de forma propagandística. La exposición también critica la actual política europea y se detiene en ilustrar los derechos que asisten a las personas demandantes de asilo, así como las medidas concretas que deben acometer los gobiernos para responder a las necesidades de quienes llegan a nuestras fronteras. En todo caso, se hace un llamamiento al compromiso personal, en tanto que se pone en juego nuestra propia dignidad.

Las relaciones de trabajo y colaboración, desde hace bastantes años, de personas pertenecientes al grupo de trabajo del IES “Montevil”, con el grupo Eleuterio Quintanilla y con ACCEM, han facilitado el acceso a esta exposición y la posibilidad de trasladarla al IES “Montevil”, durante una semana, con el fin de implementar la acción de servicio que habíamos diseñado.

La metodología del ApS (Batlle, 2013) supone unir el aprendizaje con el compromiso social. Es, por tanto, una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicios a la comunidad, en un solo proyecto bien articulado, donde los participantes aprenden al trabajar en las necesidades reales del entorno con la finalidad de mejorarlo (Centre Promotor d’Aprentatge Servei). Para un conocimiento más profundo sobre esta metodología, recomendamos acceder al Blog de Roser Batlle.

La novedad que planteábamos con nuestro proyecto de Aprendizaje-servicio es que el propio alumnado de 3º ESO, sería el encargado de realizar un trabajo educativo sobre otro alumnado de cursos anteriores: 2º ESO y 1º ESO, y difundirlo a la comunidad socioeducativa. Creemos que el objetivo de la acción de servicio se logra al utilizar como soporte de la actuación, los paneles de la exposición: *Refugiados, bienvenidos* y la metodología de las historias de vida, así como diversos recursos expresivos, entre ellos, los cuentos. Y esto es posible, ya que al establecer conexiones afectivas con las propias historias familiares o de personas cercanas, se favorece la creación del vínculo empático necesario para poner en marcha acciones de solidaridad. En el fondo, esto supone historizar los duelos y, en concreto, los duelos migratorios que se encuentran en la base del derecho universal de que la vida sea vivible de manera digna (Villaverde, 2015). Por ello, creemos que el acercamiento al sufrimiento, históricamente situado, permite desarrollar una ética radical, en donde situarse en el punto de vista de las víctimas ayudará a (re)crear las condiciones necesarias para promover un mundo más justo. Para ello, comenzamos por lo más cercano, el barrio, con el fin de tejer formas de convivencia, que permitan visibilizar las historias de vida de personas que han tenido que migrar, en contextos de guerra y de privaciones, con el fin de convertirlas en personas dignas y en interlocutoras válidas.

El trabajo del duelo se hace pertinente también entre nuestro alumnado, ya que surgen emociones encontradas, al enfrentarse a situaciones tan dolorosas como son el drama que viven las personas refugiadas, de ahí que se utilicen formas de mediación y de tramitación de ese dolor, a través de las estrategias de ponerse en el punto de vista de las víctimas, o bien, utilizando los cuentos como recurso expresivo (elaborándolos y compartiéndolos, sobre todo en 1º ESO), o realizando trabajos que permitan analizar las causas y los efectos de las políticas económicas y sociales en las vidas humanas, en las existencias precarias, en donde los vínculos sociales y afectivos se presentan como la urdimbre básica para sostener una vida digna.

OBJETIVOS

Objetivos de aprendizaje:

- Tomar conciencia de la situación actual e histórica de las personas refugiadas y de las migraciones.
- Conocer, en profundidad, el drama de las personas refugiadas, por parte del alumnado de 3º ESO implicado en el proyecto.
- Desmontar estereotipos y prejuicios sobre los migrantes en general, y sobre las personas refugiadas en particular.
- Trabajar en equipo y desarrollar un pensamiento crítico sobre la experiencia.
- Desarrollar la competencia clave de aprender a aprender, sintiéndose útil en el



centro educativo y en el barrio.

- Aprender a resolver conflictos e inseguridades, participando en la transformación del mundo.
- Aumentar la percepción de autoeficacia, al desarrollar actividades en las que el alumnado tenga un papel activo y en las que tengan que devolver un servicio a la comunidad.

Objetivos del servicio:

- Sensibilizar al barrio, donde se ubica el instituto, y al alumnado de 1º ESO y de 2º ESO, acerca de la situación actual e histórica de las personas refugiadas.
- Organizar, por parte del alumnado de 3º ESO, la exposición *Refugiados: Bienvenidos*, dirigida al alumnado de 1º ESO y 2º ESO, en la semana del 13 al 17 de junio. Dicha exposición se abre a la comunidad educativa, en horario de tarde, durante los días 14, 15 y 16 de junio.
- Presentar en la exposición, los relatos de vida realizados por el alumnado de 3º ESO, los cuentos protagonizados por personas migrantes (1º ESO, grupo C), así como los trabajos realizados por todo el alumnado de 3º ESO, sobre las causas y las consecuencias de los movimientos de población.
- Participar activamente en la organización y el desarrollo de la celebración de la fiesta en Cuantayá, el 21 de junio, de 18 h. a 20 h.

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA

Ficha técnica de la experiencia

- **Materias o espacios curriculares:** Geografía e Historia (3º ESO, 2º ESO y 1º ESO), Lengua Castellana y Literatura (1º ESO), Educación Física (3º ESO), Religión católica (3º ESO), Tutoría (3º ESO, 2º ESO).
- **Personas destinatarias del proyecto de Aprendizaje-Servicio:** 1º ESO (5 grupos, 80 chicas y 72 chicos), 2º ESO (5 grupos, 62 chicas y 61 chicos), alumnado y familias usuarias de la Asociación Cuantayá (25 menores, 4 familias), familias vinculadas al AMPA del IES “Montevil”.
- **Alumnado que realiza el servicio:** 3º ESO (nº: 28, media de edad: 15 años).
- **Entidades / Instituciones que colaboran impulsando el proyecto:** Asociación Cuantayá (Gijón): centro social comunitario.
- **Ámbito del servicio:** Inclusión social/Fomento de la convivencia/Interculturalidad.

Calendario y descripción de las fases de la experiencia

Diferenciaremos dos momentos: Fase 1 (motivación; trabajo de campo; acciones de planificación, coordinación y difusión; profundización en el conocimiento del tema/objeto del servicio) y Fase 2 (acción de servicio; producción de un vídeo sobre la acción de servicio realizada).

Fase 1:

- **La motivación para aprender y para desarrollar el servicio:** actividades de aprendizaje basadas en la exploración de ideas previas y reflexión (lectura de cuentos, elaboración de cuentos, visionado de la película *Terraferma*, elaboración de murales). Lecturas de libros en 3º ESO: *Laila* (Karrouch, 2010) y *La perrona* (Puelles, 2006). Lectura de libros en donde los protagonistas migraron, en 1º ESO: *Cuando Hitler robó el conejo rosa* (Kerr, 2002) y *Diario de un campo de barro* (Gonzalez, 2002). Realización de cuentos en 1º C; temática de los cuentos: chico o chica que venían a nuestro país desde otro. Se seleccionaron para la exposición 12 cuentos. Visionado de la película *Terraferma*. 3º ESO y 2º ESO. Temporalización: desde noviembre hasta abril de 2016.
- **El trabajo de campo: la investigación biográfica.** Elaboración de historias de vida realizadas a familiares y a personas conocidas que tuvieron que migrar (mayoritariamente mujeres), tomando como referencia el documento elaborado por la orientadora del instituto y extraído de su tesis doctoral titulada: “*La construcción de identidades en adolescentes de origen extranjero y los discursos sobre duelo migratorio: implicaciones en Educación Intercultural*” (tablas 27 y 28). Se recorren, a través de preguntas, cuatro tópicos: nacimiento y familia de origen; las grandes etapas en la vida; los duelos; la visión de futuro; las principales preocupaciones a lo largo del tiempo, y el proceso de reconstrucción de su vida. Se seleccionaron para la exposición 8 historias de vida. Reflexión sobre el trabajo realizado. Temporalización: abril-mayo de 2016.
- **Las acciones de planificación y de coordinación.** Entre ellas, la convocatoria de coordinación del alumnado, para dinamizar el servicio y llegar a acuerdos. Valoración de las coordinaciones establecidas. Temporalización: mayo de 2016.
- **La difusión/información sobre la actividad del servicio.** Difusión de la información sobre la actividad de servicio: elaboración y distribución de pasquines. En el reverso de los pasquines aparece la información sobre las actividades; en el anverso, dibujos realizados por el alumnado. Valoración sobre el alcance y difusión de la información. Temporalización: reparto el 1 y 2 de junio de 2016, por las clases de todos los niveles (de 1º de ESO a 2º Bachillerato).
- **Profundizar en el conocimiento del tema-objeto del servicio, antes de realizar la acción.** Conferencia de Eduardo Romero, a todo el alumnado de



3º ESO. Temática: sensibilización sobre las condiciones socioeconómicas y políticas y sus efectos en las migraciones. Asisten a la conferencia: 3º ESO, y el grupo de 1º ESO que participó en la elaboración de los cuentos. Valoración de la conferencia. Temporalización: 7 de junio de 2016.

Fase 2:

- **La acción de servicio: la exposición.** Presentación de la Exposición, *Refugiados, Bienvenidos*, al alumnado de 1º ESO y 2º ESO, en el Salón de Actos del instituto, con el relato de las historias de vida, la exposición de los cuentos del alumnado de 1º ESO y los trabajos sobre migraciones. Valoración de la exposición en el panel: *Opina*. Temporalización: del 13 de junio al 17 de junio de 2016. Abierta al barrio: del 14 al 16 de junio, en horario de 18 h. a 20 h.
- **La acción de servicio: la fiesta en Cuantayá.** “Traer algo para compartir”. Pastas y té, relatos biográficos, cuentos, paneles de la exposición y vivencias. Relato de la experiencia y valoración conjunta. Temporalización: 21 de junio de 2016, de 18 h. a 20 h. Asistieron: El director del IES “Montevil”, 5 profesoras del grupo de trabajo, madres (del AMPA y de una alumna que desarrolló el servicio), alumnado de Cuantayá (entre ellos, un alumno de 4º ESO que realizó una entrevista biográfica) y alumnado de 3º ESO que realizó el servicio. También acude Diego González (ACCP de Asturias).
- **Producción de un vídeo,** realizado por el alumnado de 3º ESO, sobre la acción de servicio realizada. Exposición en el hall de la entrada del IES “Montevil”, en un monitor, con la colaboración del alumnado de Bachillerato. Enlace del vídeo: <https://youtu.be/kUE99pzDZbE>

EVIDENCIAS

En este apartado recogeremos aspectos relacionados con la evaluación de la experiencia desarrollada. Se valoraron: a) las opiniones emitidas por el alumnado de 1º ESO y de 2º ESO, en el panel colectivo: “*Opina*”; b) las valoraciones colectivas realizadas en la fiesta celebrada en Cuantayá; y c) la valoración realizada por el profesorado del IES “Montevil” que participó en esta experiencia educativa. En las tres situaciones de evaluación diseñadas, las valoraciones por parte del alumnado, profesorado, familias y educadoras de la entidad participante fueron muy positivas.

En el panel “*Opina*”, colocado en la exposición del Salón de Actos, el alumnado realizó sus propias valoraciones, como las que se recogen en la figura 1.

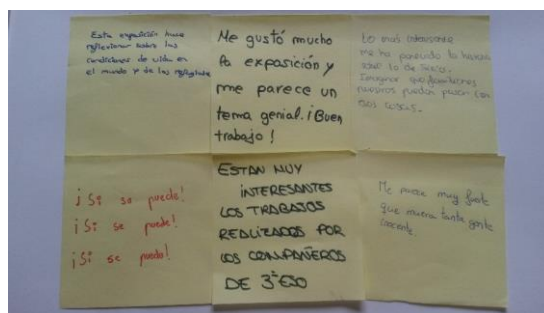


Figura 1. Valoración del alumnado en el panel “Opina”

También valoran especialmente las historias de vida. Se quedaron con el final del relato de una: “*Todos pasamos hambre juntos*”.

La valoración del proyecto de Aprendizaje-servicio, por parte de la **Asociación Cuantayá**, ha sido muy positiva y gratificante. Valoran que es “*importante tejer redes y crear sinergias*”. La fiesta de “*cierre*” del trabajo desarrollado, en Cuantayá, desde el punto de vista de esta entidad, “*servió no solo para mostrar y acercar, sino también en el caso de los menores de Cuantayá, para acoger en “su” espacio a sus compañeros/as y profesores/as, lo cual les generó una sensación muy gratificante ya que se encontraron en otros espacios que no eran el instituto, y compartieron un momento muy positivo*”.

Respecto a las valoraciones realizadas por el **profesorado participante** en esta experiencia, destacamos los siguientes relatos:

Con respecto al alumnado, la experiencia ha sido positiva: motivación, trabajo en equipo, mejora del clima de convivencia, se desarrollan las habilidades sociales y las competencias clave, principalmente la comunicación y la empatía. Aprendemos construyendo y, de una manera más crítica, a ser útiles a la sociedad. Con respecto a la organización, es complicado coordinarse sin “sacrificios”, muchas horas de trabajo para organizar charlas, fiestas, reuniones, más la formación del proyecto (Maribel, profesora de Geografía e Historia).
La fiesta en Cuantayá, la implicación del alumnado y las familias que participaron en el proyecto, el impacto en sus compañeros de 1º y de 2º ESO, y de todos los que tuvieron ocasión de asistir a la conferencia, la exposición y a la fiesta, puso de manifiesto el gran trabajo realizado. Por todo ello mi valoración es muy positiva (Marisa, profesora de Religión católica).
La experiencia la encontré sumamente enriquecedora, tanto de la experiencia del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado y del profesorado. Fue maravilloso verlos implicados e implicadas participando en el proyecto. Todas y todos aprendimos un montón sobre las migraciones. Su concienciación sobre el tema fue grande. Su visión también. Estaban felices viendo como ellos y ellas también enseñaban y eran escuchados. Las profesoras vimos cualidades y características de ese alumnado que pasarían desapercibidas en una enseñanza tradicional. Yo aprendí mucho y me produjo gran satisfacción y emoción. Sería maravilloso esta metodología aplicada de forma habitual. Muy contenta con la experiencia (Ángeles, profesora de Educación Física).
Creo que ha sido un proyecto que merece continuación y que permitió trabajar contenidos de mi materia, en mi caso Lengua, en relación directa con el entorno en la actualidad, a través de un servicio prestado (Mª Paz, profesora de Lengua).

Tabla 1. Valoración del profesorado participante



CONCLUSIONES

Entre los puntos fuertes de esta experiencia, derivados de la utilización de la metodología ApS, destacamos: a) proporciona una práctica de los valores de la ciudadanía; b) pone el foco en las emociones, en los momentos cruciales en la vida y en las relaciones personales (los diversos duelos que nos habitan); c) potencia el intercambio horizontal de conocimientos; d) refuerza el sentido de pertenencia; e) crea redes, mejorando la cohesión social y estimulando la corresponsabilidad de los agentes educativos y sociales. En todo caso, no debemos olvidar que la finalidad última sería: cómo podemos contribuir desde la educación a la construcción de una sociedad más justa e igualitaria. Y esto no será posible si no somos capaces de desarrollar, en los centros educativos, experiencias vinculadas a las pedagogías de la inclusión y de la cooperación (Carbonell, 2014).

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Asamblea de Cooperación por la Paz (2016). Blog de la asociación ACPP. Recuperado (18.02.17), de <http://www.acpp.com/>
- Asociación Cuantayá (2007). Blog de la Asociación. Recuperado (18.02.17), de <http://www.cuantaya.org/>
- Batller, R. (2013). *El aprendizaje-servicio en España. El contagio de una revolución pedagógica necesaria*. Madrid: PPC.
- Batller, R (2016). Blog de Roser Batller. Definición de Aprendizaje-servicio. Recuperado (18.02.17), de <https://roserbatlle.net/aprendizaje-servicio/>
- Carbonell, J. (2014). *Pedagogías del siglo XXI. Alternativas para la innovación educativa*. Barcelona: Octaedro.
- Centre Promotor d'Aprenentatge Servei. ¿Qué es la APS? Recuperado (18.02.17), de <http://www.aprenentatgeservei.cat/index.php?cm=02>
- Grupo Eleuterio Quintanilla (2016). Exposición REFUGIADOS, bienvenidos. Recuperado (18.02.2017), de <http://www.equintanilla.com/documentos/refugiados/refugiados.html>
- Romero, Eduardo (2006). *Quién invade a quién. El Plan África y la inmigración*. Oviedo: Cambalache.
- Romero, Eduardo (2016). *En mar abierto*. Oviedo: Cambalache.
- Santos, M.A., Sotelino, A. y Lorenzo, M. (2015). *Aprendizaje-servicio y misión cívica de la universidad. Una propuesta de desarrollo*. Barcelona: Octaedro.
- Villaverde, M.J. (2015). *La construcción de identidades en adolescentes de origen extranjero y los discursos sobre duelo migratorio: implicaciones en educación intercultural*. (Tesis doctoral) Universidad de Oviedo, España.