

M. 17

578

R. m.

PROPIEDADES

De las propiedades del perro
perdiguero y sus señales para es-
cogerle cuando nace.



Propiedades (Deltas) del perro perdi-
guero y sus señales para escogerle
cuando nace.

4.º perq.

2 - 4.

M. S. Bib. de Ormaiztegui.



2

Capítulo primero de las propiedades del perro o perra perdiguera y sus señales para escogerle cuando nace son las siguientes.

El perro cuando nace ha de tener las señales siguientes que son convenientes lo primero la cabeza grande y las narices grandes y sus ventanas muy abiertas ó rasgadas y romas las orejas largas y anchas y muy suaves las manos cortas las huellas anchas el pelo blanco ó que tenga muy pocas manchas y esas en buen lugar como son en las orejas ó en el lomo y también importará que tenga algunas pintas chicas en las manos y entre las uñas que es mejor y juntamente que tenga uñas negras la razón es que teniendo estas circunstancias no se espere tan a menudo que los que huellan con la huella blanca son mas

blando y se espere con mas facilidad. Tambien es bueno que el cuerpo sea pequeño son mas codiciosos y mas bien mandados y aguantan mas la raxon es clara que el q^e es mayor le cuesta mas trabajo el andar y es muy tardo y siente mucho el trabajo se da con mas brevedad y de ordinario tiene algun resatiro y tardan en todo lo que les mandan y como digo que sea todo blanco porque se ve mejor en el monte y campea mas es mas hermoso y siempre parece mejor y la muestra que hace es mas vistosa al contrario el que es oscuro no se ve y aunque haga prodigios no parecen tambien y son mas calidos y mas soberbios y no tambien mandados como son los blancos y tras de todo virtudes ven.

Señales

Tambien importa mucho que los nombres de los perros o' perras sean breves como al perro Facó, Cronito, Gamito, Corcito, Chulo, Turco a las perras Baqueta, Do-

3

nosa, Hermona, Imbustera, Lagala, Paloma y por remate de nombres los mas breves que son mejor que bien mas aprisa.

Capitulo de como se ha de enseñar á traer á la mano al perro ó perra.

Suprimera abilidad es enseñarle á traer en casa desde que sea muy pequeño aguardar que este muy contento ó este retoyando que es bueno coger los contentos para que lo hagan con mejor voluntad y mas gustos tirarle una pelota ó trapo que le sea muy cerca y así que le sea decirle con mucho cariño dale escupirle y tirarselo mas lejos y hacer lo mismo y si acaso lo tarda en traer hacer como que se va para que lo coja con mas brevedad que es mucha gata en un perro traer muy liberal y no dejarle que retoy con lo que trae que quieren hacer

lo mismo cuando cogen la cara y la
echan á perder y no es bueno que no se
puede guardar ni vender ni presentar y
en tiempo de calor se echa á perder con
mas facilidad ya hemos dicho el modo de
traer. hablaremos el modo que ha de te-
ner de cazar se le ha de sacar al cam-
po con un perro que sea muy maestro
que cace con mucho sosiego que importa
mucho que el perro sea muy maestro p.^a
que el cachorrillo tome la misma escuela
y si acaso el perrillo como nuevo corriese
la cara ó pajarillos en aquellos primeros
dias no hay que castigarle que como to-
davia no se á enterado en la afición del
campo está á pique que si le castigan se
quede con algun resabio ó se vuelva á
casa y desde pequeños. Cuando son
perros hechos si uno les castiga por algu-
na cosa se acuerdan que los perros se pa-
gan mucho del cariño del hombre aho-
ra es menester ver si cara por lorajo ó

por lo alto y digo que si cara por arriba
es mejor tienen mas vientos y parecen me-
jor el que cara por abajo es mas tardo
en los vientos y no tiene los vientos tan
largos como el que cara por lo alto y
el que cara por abajo no parece tambien
y todo se le va en menear la cola y
hacer que hace y no hace nada y en-
dando en el peor tan presto como divi-
asi le perdio a estos perrillos los llamam
hormigueros tocante al modo de parar
en sus muestras si las rompe o no las
rompe dire lo que se me alcanzare
y lo que he oido decir a muchos hom-
bres de campo si acaso el cachorrillo rom-
piere las muestras al principio no hay
que castigarle y asi que se halla que-
dado presto decirle muy quedito cuanto
lo llegue a oir tante tante dos o tres ve-
ces y de este genero proseguir que viuen-
dole el se dara. Para el modo de cobrar
la pique la que si no tiro y la mató así

que cayó estarse quieto y tirarle un
canto y decirle herida y estarse quieto
para que el la busque y así que la to-
po decirle daca daca y quitarsela
con mucho cuidado y si cayó alicortada
hacer lo mismo y estarse quieto aunq:
uno vea á la perdiz lo mas que puede
hacer en un caso tirarle un canto por don-
de la vio' ir á peon y tambien digo que
si el perro á dado en el peon y conoce
el tirador que anda en él no hay que
hacer nada si no es dejarle y quieto q:
si uno corre se va el perro y todo se
le va en correr y seguir adelante y esto
no es bueno si no es dejarle que él por
sí lo busque y lo trabaje para que
otra vez sepa lo que ha de hacer —
Suelto á decir de las muestras que si el
pervillo ó pervilla se llegan á poner de
muetra y se quedan muy firmes y
con mucho sosiego dejarle digolo por
algunos tiradores que en viendo el perro
quiesto les dicen entra es muy grande

disparate que mientras mas estuviera en la muestra es mejor por que serbo y gracia que uno ande tirando y el perro se quede puesto o aun lado o atras se detienen enseñando á que rompa no dará lugar á que uno llegue que gusto le dará á uno con que vale mas que tenga sosiego y que aguarde el perro hasta que el tirador llegue y es mas gala que el perro tenga paciencia que no que sea pronto y aduerto que cuando el perro ó perra esté puesto que el tirador nunca le diga que entre uno es procurar que se este quieto y si puede matarcelo en el suelo es mucho mejor para el perro y á otra vez procura parar bien y en caso q^a la cara no quisiese salir que cres q^a saldrá procurar echarcelo fuera y no que la eche el perro ni perra y á este capítulo damos fin.

Fines corona o Pns.

[The page contains faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the document.]

DORMIR. E. HIERRO DRAW 1

T-4-

