



# LO QUE PASSA EN UN TORNO DE MONJAS.

PERSONAS QUE HABLAN EN EL

*La Tornera.*



*La Enfermera.*

*Juan Sanchez , viejo.*

*Maria Gomez , vieja.*

Y COMO SE VAN SIGUIENDO.

*Aut.* **N**Otable gusto siento  
de llegar junto à un Torno de un Convento  
de Monjas , y lo mismo passa en todas,  
no ay festines , no ay musicas , ni bodas,  
no ay comedias , ni toros en la Plaza  
de mas gusto , que oir lo que alli passa.  
Apenas el Antorcha reluciente  
baña en luces las tinieblas del Oriente;  
quando abriendo su Torno la Tornera,  
da principio al festin desta manera.

*Torn.* Padre Sanchez. *Vej.* Què manda? *Torn.* Mire presto.

*Vej.* Aguardese diez horas. *Torn.* Oygán esto:  
mal ayan sus vejeces ; mire apriesa.

*Vej.* No emiece ya à quebrarme la cabeza,  
que aora amaneciò : Ay tal tormento!

*Torn.* Y que esté tolerando este Convento  
à un viejo impertinente Mandadero  
como este! *Vej.* Pues darme mi dinero,

y venga otro mejor. *Torn.* Ay tal cansera!

*Vej.* Què me quiere? *Torn.* Que diga à la hornera;

A

que

NA 1089662  
MA 1612325

*Comedia Famosa.*

que me cuèzcan mi pan muy fazonado,  
que el de anoche me vino sollamado;  
trayga un quarto de seda naranjada,  
y dos varas de cinta blanca, y buena;  
y de agujas me trayga una docena  
en tres quartos, que sean chiquitas,  
Padre, diga que son para baynicas,  
que no las quiero yo de otra manera;  
y trayga media onza de hilera  
delgada, que ha de ser baynica,  
mire que ha de bolverla si no es rica;  
y un quarto de un cordon con un cabete;  
y lleve de camino esse villete  
à mi primo Frazquito,  
diga que desde ayer le tengo escrito,  
aguardando por horas al criado:  
y si acaso mi primo està acostado,  
buelvame acà el papel : hame entendido?

*Vej.* Yà la entiendo. *Llega una Monja.*

*Monj.* Juan-Sanchez ha seido?

*Vej.* No señora. *Monj.* Pues lleguese aqui al Torno;  
Padre mio, và lexos? *Vej.* Voy al horno.

*Monj.* Por su vida me trayga de camino  
quatro maravedis de rico vino,  
porque es para mi tia, que le ha dado  
tan terrible dolor en un costado,  
que entendì, que llegaba yà su hora.

*Vej.* Nunca otra cosa falte : mire aora  
què falta nos hiciera.

*Monj.* Que lo mida muy bien la tabernera. *Vase.*

*Llega otra Monja.*

*Monj.* Padre Sanchez. *Vej.* Veamos con què viene.

*Monj.* Jesus, y el responder que siempre tiene!  
mire, affomese aqui. *Vej.* Yà me affomo.

*Monj.*

*Lo que passa en un Tornó de Monjas.*

*Monj.* Que se llegue en càs del Mayordomo,  
y le diga, que aqui se llegue apriesha,  
que le llama nueſtra Madre la Abadesa.

*Llega uno con huevos.*

*Huev.* Quieren huevos? *Torn.* Son frescos? *Huev.* Si señora.

*Torn.* Y à como fon? *Huev.* A quatro andan aora.

*Torn.* Quantos vienen? *Huev.* Una docena,  
y diez por otro cabo.

*Torn.* Ay què chicos que fon! quiere usted à ochavo?

*Huev.* No señora, que no andan tan sobrados.

*Torn.* A tres maravedis estàn pagados.

*Huev.* A quarto han de quedar, ó buelta fuera.

*Torn.* Jesus què condicion! de què manera?

*Huev.* No tengo otra, afsi se dan aora.

*Llega una Esclava.*

*Esclav.* Deo gracias. *Torn.* Por siempre. *Esclav.* Mi señora,  
diga usted à mi señora Doña Elena,  
que està aqui Cathalina. *Torn.* Norabuena,  
ay và todo el dinero; y fon de gallo?

*Huev.* A mi se me olvidò de preguntallo  
à mi muger; mas tiene un gallo negro,  
quìzà seràn del gallo. *Torn.* Yo me alegro,  
porque fon para echar una gallina.

*Llega Doña Elena.*

*D. Elen.* Deo gracias. *Esclav.* Por siempre. *D. Elen.* Cathalina?

*Esclav.* Señora? *D. Elen.* Buenos dias: y mi madre?

*Esclav.* Muy buenos estàn todos. *D. Elen.* Y mi padre?

*Esclav.* Todos estàn muy buenos. *D. Elen.* Y mi hermana?

*Esclav.* Buena està mi señora Doña Juana.

*D. Elen.* Y los niños? *Esclav.* Tambien. *D. Elen.* Y mi cuñado?

*Esclav.* Buenos estàn; allà và esse recado.

*D. Elen.* Damelo acà; no te dixeron nada?

*Esclav.* Todavia la gente està acostada,  
mi señora mayor me diò el recado.

*Comedia Famosa.*

*D. Elen.* Sea nuestro Señor glorificado,  
por todo amen ; es bravo sentimiento,  
que en entrando una pobre en un Conventõ;  
à que viva , y que muera empaderada,  
parece que es de todos olvidada?

*Eslav.* Pues à usted quien la olvida?

*D. Elen.* Calla tu , Cathalina , por tu vida,  
que se fuele passar una semana  
fin tener recado de mi hermana.

*Eslav.* Crea usted que lo causan los cuidados.

*D. Elen.* Mas lo causa el estår de mi olvidados.

A mi madre daràs esse villete;

entiendes? *Eslav.* Si señora. *D. Elen.* Y anda vete;  
y à todos les daràs muchos recados.

*Eslav.* Norabuena , en estando levantados. *Vase.*

*Llega el Vej.* Deo gracias, rebuelvan esse Torno.

*Torn. P. Sanchez. Vej.* Què ay? *Torn.* Llegõse al horno?

*Vej.* Yà lleguè. *Torn.* Diò el villete? *Vej.* Si señora.

*Torn.* Y què le respondiò? *Vej.* Que vendrán aora,

*Torn.* Y lo demàs? *Vej.* Aì và lo que ha pedido.

*Torn.* Ay que malas abujas me ha traïdo,  
no pueden ser peores.

*Vej.* Pues ir las à comprar , seràn mejores.

*Torn.* De la hilera trae muy mal recado.

*Vej.* Comprar plomo , serà mas bien pesado.

*Torn.* Què mal cordon ! por esto diò dinero?

*Vej.* Traer otro de càs del Espartero.

*Llega otra Monja.*

*Monj.* Padre , trae mi recado? *Vej.* Allà và el vino.

*Monj.* De donde es? *Vej.* De casa de Cancino.

*Una Criad.* Padre Sanchez. *Vej.* Señora.

*Criad.* Aguardandole he estado media hora.

*Vej.* Aqui estoy. *Criad.* Vè aì diez quartos refellados,  
trayga dos de pimientos colorados,

*Lo que passa en un Torno de Monjas.*

de carbón una libra , y no chisposo.

*Vej.* Aguardese , que llega un Religioso.

*Criad.* Llegue muy norabuena. *Relig.* Mi señora.

*Torn.* Mi Padre. *Relig.* A Doña Juan de Zamora.

*Criad.* Y un quarto de pepinos delgaditos,

y un ochavo de especias con clavitos,

y un quarto de una col , que tenga pella;

mire que si no es buena ha de bolverla,

mire que ha de traer ( ay và apartado )

de carnero una quarta bien pesado,

media libra de guindas , que sean buenas;

y un ochavo de lindas verengenas,

chiquitas , que son para el puchero,

trayga dos manogitos de romero,

y un pliego de papel , y pida oblea;

y un quarto de almidon , mire que sea

el mas blanco que huviere ; ha entendido?

*Vej.* Yà lo entiendo. *Criad.* No sea renegrido;

porque pone la ropa que es mancilla,

los diez quartos và dentro la sportilla;

Padre Sanchez , por Dios venga prestito;

*Vej.* Por què no me dàn esto por escrito?

porque vive Dios es necessario

tener memoria yo de un Boticario.

*Criad.* Traygame esto por Dios de una carrera. *Vas.*

*Torn.* Padre , aguarde , que viene la Enfermera.

*Vej.* Aquí estoy. *Enf.* P. Sanchez. *Vej.* Què me quiere?

*Enf.* Que se llame al Dotor. *Vej.* Quando pudiere.

*Enf.* Ahora es menester , vaya corriendo,

que està Doña Jacinta pereciendo.

*Torn.* Padre nuestro? *Relig.* Señora. *Torn.* Han avisado;

que la grada mayor del soberado

està yà prevenida.

*Relig.* Està bien. *Enf.* No se venga por su yida

*Comedia Famosa.*

sin llamarse al Doctor. *Vej.* Yà lo he entendido.

*Llega otra Monja.*

*Monj.* Padre Sanchez. *Vej.* Señora. *Monj.* Le han traído dinero para carne? *Vej.* No señora.

*Monj.* Pues como se ha olvidado esta traydora?

*Vej.* Señoras , yo me voy , que si me siento, poco à poco ha de venir todo el Convento.

*Vase.*

*Llega el Mayordomo.*

*May.* Deo gracias. *Torn.* Por siempre. *May.* Con presteza llame usted à mi señora la Abadesa.

*Un Vit.* Deo gracias. *Torn.* Por siempre. *Vit.* De camino, llame usted à Doña Inès de Valdespino.

*Torn.* Ha señor Mayordomo. *May.* Reyna mia, què manda usted? *Torn.* Que tenga usted buen dia.

*May.* Lo tenga usted muy bueno. *Torn.* Yo quisiera dos arrobas de azucar , si la huviera, de aquesta moscabada, porque sin ella aqui no valgo nada.

*May.* Oy sin falta harè la diligencia.

*Torn.* Mire usted , que ha de ser con advertencia, quando usted la comprare, de como la ha de dár quien la pesare, de por si cada libra empapelada, y ha de ser cada libra bien pesada, à treinta reales sè que se ha vendido, aqui estará el dinero prevenido.

*May.* Señora , mire usted que estoy de priesa.

*Torn.* Yà està aqui nuestra Madre la Abadesa.

*May.* Venga muy norabuena. *Abad.* Juan Farias?

*May.* Señora. *Abad.* Dele Dios muy buenos dias.

*May.* Los tenga usted muy buenos, mi señora; como se halla usted? *Abad.* Lo que es aora, buena gracias à Dios; y Juan la tiene?

*May.* Para servir à usted. *Abad.* De priesa viene?

*May.*

*Lo que passa en un Torno de Monjas.*

*May.* Mi señora, que estóy algo ocupado.

*Abad.* Dígame Juan Fariás, ha cobrado?

*May.* No señora. *Abad.* Qué dice? *May.* Lo que digo.

*Abad.* Pues no vé que me falta aceyte, y trigo,  
para el gasto, que ha de estar de sobra?  
como se ha de comprar si usted no cobra,  
ni me ha dado una blanca en quatro meses?

*May.* O mal aya el oficio mil veces,  
plegue à Christo! no puedo mas, señora.

*Abad.* Pues con esto me viene usted aora,  
quando he puestó en usted mi confianza?

*May.* Mi señora Abadesa, la cobranza,  
oy está tan cansada,  
que por Dios que se cobra poco, ó nada.

*Abad.* Pues por qué no executa à quien nos debe?

*May.* Si un hombre el dia de oy se les atreve,  
dàn docientas mil quexas.

*Abad.* Pues para qué me aguarda deudas viejas?  
digan-lo que dixerén,

que yo responderè si acá vinieren:  
pues no echa de vér esto por su vida?  
me embia acafo alguno la comida?

Juan Fariás, que así hace esta quentá;  
quando yo he de valerme de mi renta?

Lléveme este villete

à mi primo Don Juan de Navarrete;  
yà estará levantado;

y si acafo le diere algun recado,  
traygamelo al instante. *May.* Norabuena.

*Abad.* Y encomiendeme à Dios Magdalena:

Ha hablado à mi primo Don Rodrigo  
en orden al calz que dà de trigo?

*May.* Sì, señora Abadesa, yà le he hablado;  
y anteayer me avisò con un criado,

*Comedia Farnosá.*

que allí está cada, y quando que quisiere.

*Abad.* Pues traygalo esta tarde, si pudiere.

*May.* Oy vendrá en todo el dia.

*Abad.* No mas que para aquesto le queria,

y tambien le he llamado,

pot decirle que ponga gran cuidado

en cobrarme dineros, Juan Fariás,

que es forzofo el comer todos los dias;

executemelos, no le dè pena.

*May.* Señora, así se hará muy norabuena.

*Abad.* Ea, vayase con Dios. *May.* A Dios, señora;

*Torn.* No se olvide mi azucar: quiere aora,

el dinero? Aqui está todo contado.

*May.* Llevarèlo en trayendole el recado;

hase visto mayor impertinencia? *Vase.*

*Torn.* Encomiendolo à Dios, tenga paciencia.

*Otra Monj.* M. Gomez. *Gom.* Señora. *Monj.* Y su marido?

*Gom.* Fue por unos mandados, no ha venido.

*Un Meler.* Quieren miel? *Gom.* Aqui viene el Meleró;

*Torn.* Sea muy bien venido, es Juan Romero?

*Meler.* No señora. *Torn.* En esta escudillita

eche usted para muestra una poquita:

Y el precio à como es? *Meler.* A seis y medio.

*Torn.* No baxará nada? *Meler.* No ay remedio.

*Llegan unas Chiquillas hablando alto.*

*Chiq.* Deo gracias. *Torn.* Por siempre. *Chiq.* Unas rosquillas;

*Tor.* Quantas son menester? callad, Chiquillas;

Jesus, y que ruido!

la cabeza me tienen sin sentido.

Ay que dura que está! tiene harina?

*Meler.* No señora. *Tor.* Deo gracias, Cathalinas;

mira si quieren miel estas señoras.

*Meler.* No me hagan esperar quarenta horas.

*Torn.* Quiere usted à cinco reales? *Meler.* Ni à seis.

*Torn.*



*Lo que passa en un Torno de Monjas.*

*Torn.* Mas barata , y mejor la dà Romero.

*Meler.* Dela muy norabuena,  
porque esso à mi me dà maldita pena.

*Torn.* Como se llama usted? *Meler.* Yo Juan Lara.

*Torn.* Pues trayga usted otra vez la miel mas clara;  
y vayase en buen hora.

*Meler.* Para esso fue la muestra , mi señora.

*Torn.* Calle por Dios , no sea tan mezquino.

*Otra Monj.* Quien llama à Doña Inès de Valdespino?

*Gom.* Es un Padre Victorio.

*Monj.* Que se llegue al segundo Locutorio.

*Llega un Cavallero.*

*Cav.* Deo gracias. *Torn.* Por siempre. *Cav.* Reyna mia;  
quiere V. md. en cortesìa

avisarle à una moza,  
que llame à Doña Clara de la Rosa?

*Torn.* Señor , voy de carrera,  
por usted serè yo la mandadera;  
y tenga usted buen dia.

*Cav.* Así lo tenga usted , señora mia.

*Torn.* Aun por esso hacia tal mañana.

*Cav.* Servidor , mi señora Doña Juana;  
por tan grandes favores à esta hora.

*Torn.* Señor , siempre he de ser su servidora;

*Cav.* Estimo esse favor , y esse agassajo.

*Otra Monj.* Y el Melerero? *Gom.* Yà và por ài abaxo.

*Monj.* M. Gomez. *Gom.* Què ay? *Monj.* Llame al Melerero;  
que se llegue à la puerta , que alli espero.

*Vej.* Juan Sanchez està aqui. *Monj.* Sea bien venido;  
Padre Sanchez. *Vej.* Señora. *Monj.* Me ha traído  
mi recado? *Vej.* Yà està à su recado.

*Enf.* Padre , llamò al Dotor? *Vej.* Yà està llamado;  
luego al punto vendrà. *Enf.* Dios me lo guarde.

*Criad.* Padre Sanchez. *Vej.* Que ay? *Criad.* Mire , esta tarde

*Comedia Famosa.*

ha de ir por la carne. *Vej.* Quanta quiere?

*Criad.* Media libra de baca, si la huviere  
de la pierna, gorda, y bien pesada,  
y sin hueso. *Vej.* Es jabon, ò es ensalada,  
que sin hueso ha de ser? *Criad.* Pues de la pierna,  
y una calabazita larga, y tierna,  
de à seis maravedis. *Vej.* Despache apriesa.

*Criad.* Y para mi señora la Abadesa  
pidale media libra al carnicero  
de los higados blancos del carnero.

*Vej.* Què son higados blancos? *Criad.* No sea necios,  
con carnero se dan al mismo precio.

*Vej.* Señora, yo no entiendo esse recado.

*Criad.* Ay Jesus, y què viejo tan cansado!

*Torn.* Señor Don Juan. *Cav.* Mi Reyna. *Torn.* Di el aviso,  
y vendrà su Merced luego al proviso.

*Cav.* Mi señora, yo beso à usted su mano,  
y estimo esse favor tan còrtelano.

*Gom.* Llamando està el Dotor, Madre Tornera,  
abran la puerta. *Torn.* Allà và la Portera.

*Llega un Escobero.*

*Escob.* Quieren escobas? *Torn.* Si, aguarde un poco.

*Llega un Chiquillo dando golpes.*

*Chiq.* Deo gracias. *Torn.* Chiquillo, vienes loco,  
que dàs voces? ay tal! què modo tienes?

*Chiq.* Què modo han de tener? *Torn.* Pues à què vienes?

*Chiq.* Vengo por un vizcocho.

*Torn.* Quantas escobas trae? *Escob.* Aquí estàn ocho.

*Torn.* Escogemè una linda. *Escob.* Esta es famosa.

*Llega Doña Clara.*

*D. Clar.* Quien llama à Doña Clara de la Rosa?

*Cav.* Yo, mi Reyna. *D. Clar.* Señor Don Juan Guerrero,  
sea usted bien vehido. *Cav.* Què ay lu cèro?

*D. Clar.* Què ay Sol de medio dia?

*Cav.*

*Lo que passa en un Torno de Monjas.*

*Cav.* Yá lo vès , Luna clara , y rosa mia;  
en no viendote vivo con gran pena;  
y tu como te hallas? *D. Clar.* Yo estoy buena,  
para servirte siempre como rosa.

*Cav.* Si no es un enojo , no veo otra cosa.

*D. Clar.* Quieres verme Don Juan? *Cav.* Si , verte quiero;  
hija del corazon. *D. Clar.* Ay embustero!

*Cav.* Al fin soy embustero? Dios lo sabe.

*D. Clar.* Pues aguardate irè por una llave.

*Escob.* Ea , venga la escoba , ò el dinero.

*Torn.* Oye usted , esta escoba no la quiero,  
muy poca palma tiene.

*Escob.* Pues por què no aguardaba al mes que viene? *Vase.*

*Llega un Licenciado.*

*Licenc.* Deo gracias. *Torn.* Por siempre. *Licenc.* Mi señora,  
llame usted à Doña Juana de Zamora.

*Torn.* Quien es V. md? *Licenc.* El Licenciado.

*Torn.* Aguarde usted daràn este recado,  
señor Don Juan Guerrero,  
de quatro Libratorios , el tercero  
està yá prevenido:

oye usted? *Cav.* Si señora , yá he oido. *Vase.*

*Enf.* Madre Gomez. *Gom.* Señora. *Enf.* Mire preito:  
y Sanchez? *Gom.* Aqui viene. *Vej.* Tomen esto,  
que estoy aqui cargado:

Santiago esta ai? *Torn.* Yá le han llamado.

*Enf.* Padre Sanchez. *Vej.* Què ay? *Enf.* Esta letrica  
es para que se llegue à la Botica.

*Llega la Criada , y Santiago.*

*Criad.* Padre Sanchez. *Vej.* Què ay? *Criad.* Sea bien llegado:  
me trae esso? *Vej.* Yá tiene su recado.

*Criad.* Dios me lo guarde.

*Enf.* Sanchez , ha de ir por esso , que es yá tarde?

*Vej.* No he de ir à mandado.

*Comedia Famosa.*

si no almuerzó primero algun bocado.

*Enf.* Traygame esto primero,  
que luego almorzará. *Vej.* Por Dios no quiero.

*Enf.* Ay cosa como esta? *Torn.* Cathalina.

*Cat.* Señora, diga usted. *Torn.* Vè à la cocina,  
y traele de almorzar algun bocado  
à este viejo, que està yà desmayado.

*Enf.* Del mucho trabajar. *Vej.* Señora mia,  
yo no paro de andar en todo el dia,  
y soy viejo, y lo siento.

*Enf.* Traxera esto primero en un momento,  
por ser tan necesario. *Llega el Ordinario.*

*Ord.* Deo gracias. *Torn.* Por siempre. *Ord.* El Ordinario.

*Torn.* Sea usted bien venido,  
juzgabamos, que usted yà se havia ido.

*Ordin.* Quando he hecho yo tal atrevimiento,  
sin que avise primero en el Convento,  
señora Doña Juana?

*Torn.* Y quando se và usted? *Ord.* Por la mañana,  
yà tengo despachado.

*Cat.* Padre Sanchez. *Vej.* Señora. *Cat.* Aì và un bocadò.

*Torn.* Cathalina. *Cat.* Señora. *Torn.* Vè prestito,  
y avisa que està aqui el señor Benito.

*Enf.* Padre Sanchez, por Dios que se dè pricfa.

*Vej.* Oye usted, no me quiebre la cabezas,  
mal aya la comida.

*Torn.* Dexalo, Mariquita, por tu vida.

*Enf.* Què quiere usted, señora?  
que tengo que hacer, y passa de hora.

*Torn.* Pues dexalo almorzar por Dios, Maria.

*Enf.* Valgate Bercebù la enfermeria.

*Otra Monj.* Deo gracias. *Ord.* Amen. *Monj.* Señor Benito.

*Ord.* Què manda usted, señora? *Monj.* Este cestico  
le darà usted à mi madre en propia mano.

*Lo que passa en un Torno de Monjas.*

dentro lleva el villete : y à mi hermano  
Don Juan (yà està avisado).  
preguntaràle usted , si me ha comprado  
la vayeta , y si acaso està tundida,  
me la trayga sin falta por su vida.

*Ord.* Què otra cosa? *Monj.* A mi madre;  
y à todos los hermanos , y à mi padre  
daràs muchos recados,  
y tambien dos abrazos apretados.

*Ord.* Què otra cosa? *Monj.* No ay mas, señor Benito;  
allà và un vizcocho, y un traguito,  
con que se desayune. *Ord.* Yà he almorzado.

*Monj.* No importa , que aqueste es un bocado,  
que no ocupa lugar. *Ord.* Venga en buen hora.

*Otra Monj.* Se fue el señor Benito? *Torn.* No señora.

*Ord.* Què es menester? *Monj.* Que tenga usted buen dia.

*Ord.* Así lo tenga usted , señora mia.

*Monj.* Y quando se và usted? *Ord.* Por la mañana.

*Monj.* Yo fuera con usted de buena gana.

*Ord.* Pues ay mas de venir? *Monj.* Ay quien pudiera

yèr mi padre de mi anima si quiera,  
y à mi madre , y hermanos de mi vida.

En esta canastica và metida

la carta , y à mi madre,  
y à todos mis hermanos , y à mi padre,  
y sobrinos , sobrinas , y cuñados,  
à todos les daràs dos mil recados.

*Ord.* De bonissima gana.

*Enf.* Padre Sanchez , aguardo hasta mañana?

Jesus , y què cansera!  
trabajo tiene grande quien espera.

*Monj.* A Dios , señor Benito.

*Ord.* Señora mia à Dios ; ai và el vasito,

y quedese con Dios. *Monj.* Vaya en buen hora.

*Comedia Famosa.*

no se venga sin carta. *Ord.* No señora.

*Enf.* Sanchez , esse es almuerzo , ò es comida?  
acabe de menearse por su vida,  
que este es tiempo perdido.

*Otra Monj.* Maria , està à Benito? *Enf.* Ya se ha ido.

*Monj.* Ay tal cosa en el mundo como esta?  
quanto estuve cerrando esta respuesta.

*Torn.* Pues effo , què embaraza?  
ay mas de remitirsela à su casa?

*Monj.* Me importa à mi el hablarle , Doña Juana:

*Torn.* Pues sè que no se vâ hasta mañana,  
embiarle à avisar para esta tarde.

*Monj.* Pues si acafo viniere , que me aguarde,  
y avileme al instante , no se olvide.

*Vase.*

*Torn.* Digo , que norabuena. *Vej.* Què me pide?

*Enf.* Bendito sea Dios : este jarrito  
es para un cordial ( ài vâ escrito )  
y dos quartos de lamedor violado,  
de aceyte de lombrizes , y rosado,  
un quarto ha de pedir de cada cosa,  
y otros dos de violetas , y de rosa,  
y un quarto de raiz de escorzoneja,  
no la trayga partida , sino entera,  
y dos onzas de agua de borrajas.

*Vej.* Valga el diablo tantas zarandajas.

*Enf.* Padre , tenga paciencia por su vida.

*Vej.* Vive Dios , que la tengo yâ perdida.

*Enf.* Todo puede traerlo de un camino,  
y este quarto de unguento sandalino:  
trayga à Doña Maria  
este quarto de unguento de atutia,  
y el otro de amarillo,  
vè aqui para el jarave otro jarrillo.

*Vej.* Què jarave? *Enf.* Jesus! yâ no lo sabe?

no

*Lo que passa en un Torno de Monjas.*

no trae todos los dias un jarave?

*Vej.* Ya me acuerdo. *Enf.* Pues abra los sentidos.

*Vej.* Harto es no tenerlos ya perdidos

en servicio de Monjas. *Enf.* Vaya apriessa,  
no me este aqui quebrando la cabeza.

*Vej.* Avia de ser de veras,

plegue al Hijo de Dios. *Llega un Esterero.*

*Ester.* Quieren esteras?

*Enf.* No señor: Padre Sanchez. *Vej.* Me llamaba?

*Enf.* Manteca de azahar se me olvidaba.

*Vej.* Ea, venga el dinero.

*Enf.* Un quarto ha de traer. *Vej.* Y todo entero?

*Enf.* Con un quarto ay sobrada.

*Vej.* Falta otra cosa mas? *Enf.* No falta nada.

*Un Carb.* Compran carbon? *Vej.* Aqui esta el Carbonero.

*Enf.* Padre Sanchez, y llame se el Barbero:

no ay quien quiera carbon? *Lic.* Ha mi señora,

llame usted a Doña Juana de Zamora.

*Torn.* Señor, ya está llamada;

dicen que su merced está acostada,

y por esto no vienes;

yo no sabré decir que es lo que tiene.

*Lic.* Segun esto, señora Doña Juana,

bien pudiera aguardar hasta mañana.

*Torn.* No se espante usted, que esto sucede.

*Lic.* Pues aguarde en buen hora aquel que puede;

que yo tengo que hacer, señora mia,

y no puedo aguardarla.

*Torn.* En cortesia,

aguarde usted un poquito, que ya viene.

*Lic.* Aguarden los conejos, y los patos,

que conmigo no se usan estos tratos,

que la lleven mil diablos a usted, y todo.

*Torn.* Bien pudiera usted hablar con otro modo.

*Comedia Famosa.*

*Llega una Monja.*

*Monj.* M. Gomez. *Gom.* Señora. *Monj.* No avrá en casa quien nos trayga un ochavo de mostaza?

*Gom.* Deme usted acá el ochavo , irá un chiquito que está aqui. *Monj.* Y daréle un regalito; toma mi vida , te daré un vizcocho, trae un quarto de clavos , pide ocho al ochavo , y un poco de gengibre, y el otro de mostaza : No es posible que este niño me trayga este mandado? y como has de pedir ? se te ha olvidado?

*Chiq.* No señora , yo iré de una carrera, que bien se donde vive la especiera.

*Llega Frazquito de Estudiante.*

*Est.* Deo gracias. *Torn.* Por siempre. *Est.* Prima? *Torn.* Primo? sea muy bien venido , mucho estimo las memorias que tiene en regalarme.

*Estud.* Esto me dirá usted por afrentarme.

*Torn.* No por cierto , sino de agradecida; que quisiera servirlo con la vida.

*Estud.* Prima , tieneme usted tan obligado, que cumplir con las leyes de hombre honrado en la satisfaccion es imposible.

*Torn.* Ay Jesus! primo mio , es imposible, que siempre con usted soy la que debo.

*Estud.* Ya sabe usted mi afecto. *Torn.* Así me atrevo à darle mil enfados cada dia.

*Estud.* Siempre à mi me han servido de alegria.

*Torn.* Cathalina , muchacha. *Cat.* Mi señora.

*Torn.* Pon agua à calentar prestico. *Cat.* Aora;

*Torn.* A mi me se ha ofrecido un negocio, para el qual , primo mio , necesito de su ayuda de usted , y así quisiera hablar à usted à solas si pudiera,



*Lo que pàssa en un Torno de Monjas:*

y està defocupado.

*Estud.* Prima, siempre me tiene à su mandado.

*Torn.* Y perdone, que así le soy cansada.

*Estud.* No ay de què; donde voy?

*Torn.* Aquí à esta grada.

*Estud.* Sea muy norabuena.

*Una Rab.* Quieren rabanos tiernos de Marçhena?

*Monj.* Los rabanos son buènos? *Rab.* Extremados.

*Monj.* Deme acà unos manojos colorados,

los mas tiernos, y largos que traxere,  
para escoger acà. *Rab.* Si usted los quiere,  
como vienen aqui se los darèmos.

*Monj.* Pues si no son buenos, no los queremos.

*Rab.* Vive Dios que las Monjas son cansadas.

*Monj.* No se espante, que estamos encerradas.

*Chiq.* Avrà una vizcoleta?

*Torn.* Aguarde un poco.

*Chiq.* Pues demela usted presto. *Torn.* No seas lolo;  
aguardate un instante.

*Chiq.* Tengo prisa.

*Torn.* Jesus, què quebradero de cabeza!  
ay vâ la vizcoleta: el dinero?

*Chiq.* Velo ay. *Com.* Aguardando està el barbèro  
que le vayan à abrir la porteria.

*Un Moz.* Deo gracias.

*Torn.* Quien es? *Moz.* Señora mia,  
à Doña Ana de Offorio.

*Torn.* Juzgo que està librando en el Locutorio.

*Moz.* Pues avísela usted en cortesia,  
y estimarè el favor, señora mia.

*Otro Moz.* Deo gracias.

*Torn.* Por siempre. *Moz.* Mi señora,  
à Doña Ana de Paz. *Torn.* Sea en buen hora.



*Comedia Famosa.*

*Vej.* Deo gracias ; allà và esse recado.

*Enf.* Padre Sanchez.

*Vej.* Què ay? *Enf.* Se me ha olvidado lo mejor. *Vej.* Quien lo duda?

*Enf.* El Diacatalicon para una ayuda; que se avia de echar esta mañana.

*Criad.* Deo gracias ; quien llama aqui à Doña Ana?

*Moz.* Què Doña Ana? *Criad.* De Offorio la han llamado.

*El otro Moz.* Yo , señora , que vengo aqui à un recado; diga usted que està aqui Diego Pedrosa.

*Criad.* Traele usted à su merced alguna cosa?

*Moz.* Aqui traygo un recado , si señora.

*Criad.* Pues aguarde usted un poco , y vendrà aora. *Vase.*

*Vej.* Falta otra cosa? *Torn.* No. *Vej.* Pregunto acafo, porque no me den otro geringazo. *Vase.*

*Llega un Cavallero.*

*Cav.* Deo gracias. *Torn.* Por siempre. *Cav.* Reyna mia; quiere V. md. en cortesia,

si no ay impedimento,

darle un poco de agua aqui à un sediento?

*Torn.* Si por cierto , señor , si , que me place.

*Cav.* Mucho estimo el favor que usted me hace;

*Torn.* Chocolate quisiera yo que fuera.

*Cav.* De su agrado de usted , què no se espera; y quando es tan cumplida?

*Torn.* Perdone usted el dulce por su vida; què no lo tengo à fee , de ningun modo.

*Cav.* Sus dulzuras de usted lo suplen todo.

*Torn.* Què dulzuras? agrios mejor diria.

*Cav.* No lo dà usted à entender por vida mia;

*Gom.* Deo gracias. *Torn.* Què faltra?

*Gom.* Aì và essa especia,

que la lleven à Doña Inès Lucrecia:

*Torn.*

*Lo que passa en un Torno de Monjas.*

*Torn.* Cathalina , dà esso à la criada.

*Cav.* Dios se lo pague à usted , que està extremada;  
bebì el bucaro lleno.

*Torn.* Buen provecho ; dexamosla al sereno.

*Cav.* Viva usted largos años.

*Torn.* Señor , esto es debido à los estraños;  
la ocasion que se ofrece,

quanto mas , à quien tanto lo merece;  
como V.md. *Cav.* Con este agrado  
vive Dios que usted me ha cautivado,  
y es fuerza el confessarla por mi dueño:

*Torn.* Es quererme poner en un empeño;  
si usted se halla cautivo voluntario,  
ó forzado , he de hablar à un Mercenario;  
que usted me lo redima.

*Cav.* Mi señora,  
solo usted puede ser mi redemptora.

*Torn.* No es posible : Una señora viene;  
con licencia de usted.

*Cav.* Usted la tiene.

*Otra Monj.* Diego Pedrosa?

*Moz.* Señora Doña Ana.

*Monj.* Bien venido ; y como està mi hermana?

*Moz.* Buena està , que le besa à usted las manos.

*Monj.* Ha avido allà nuevas de los Indianos?

*Moz.* Allà nada sabemos.

*Monj.* Y mis sobrinos?

*Moz.* Todos los tenemos  
malitos todavia.

*Monj.* Hijos de mis entrañas , y alma mia!

*Moz.* Mi ama embia à usted esse recado.

*Monj.* Dios le pague à mi hermana este cuidado;  
si nó fuera por ella , pereciera.

*Comedia Famosa.*

De qué es àquessa Carne? *Moz.* De ternera;  
y la otra es ave.

*Monj.* Que padecemos oy lo que Dios sabe;  
El Convento à las Monjas no dà cosa,  
y assi es fuerza una pobre Religiosa  
trabajar de ordinario,  
para siquiera haver lo necessario;  
y estoy muy alcanzada,  
por no hallar en que dàr una puntada;  
Sea el Señor bendito.

Diego Pedrosa , en este canastico,  
de vizcochos embio una docena:  
y dele este emboltorio à Magdalena,  
y à mi hermana le dè muchos recados;  
y que le pague Dios estos cuidados;  
y digale tambien , que estè avisada,  
que passando mañana tengo grada;  
entiende lo que digo? *Moz.* Norabuena.

*Monj.* Que dios le dè paciencia en tanta pena;  
y aqueffos vizcochitos,  
diga que se los dè à mis sobrinitos;  
y à Dios , Diego Pedrosa.

*Moz.* Vaya usted norabuena.

*Un Losero.* Quieren lora  
fina de Talavera?

*Torn.* No señor. *Monj.* Padre Sanchez. *Gom.* Està fuera;

*Monj.* Madre Gomez.

*Gom.* Señora. *Monj.* Mire presto;  
en viniendo Juan Sanchez , digale esto;  
que le dè este villete en propria mano  
à mi primo Don Pedro de Zambrano,  
mire no se le olvide ; hame entendido?

*Gom.* Yà la entiendo , dirèlo à mi marido.

*Lo que passa en un Torno de Monjas.*

*Otra Monj.* Deo gracias ; quien es el que ha llamado à Doña Ana de Paz? *D. Balt.* Un su criado.

*Monj.* Sea usted muy bien venido ; señor Don Balthasar ; milagro ha sido que veamos à usted. *D. Balt.* Señora mia ; negocios que se ofrecen cada dia , no me dan mas lugar. *Monj.* Yo así lo creo ; que todo es hablar , y el gran deseo , que de verla tenia.

*D. Balt.* Mucho estimo el favor , señora mia :

*Monj.* Y Doña Sebastiana mi amiga , como está? *D. Balt.* Con su quartana.

*Monj.* Hija del corazon , como lo siento.

*D. Balt.* Mi señora Doña Ana , en el Convento hallarèmos conserva de Membrillo?

*Monj.* Si , mi Rey. *D. Balt.* Porque tengo al chiquillo malo de una ocurrencia.

*Monj.* Pues yo voy à hacer la diligencia ;

*Un Chiq.* Deo gracias.

*Torn.* Rapaz , para que llama?

No ves que estàn hablando?

*Chiq.* Yà buen rato que estoy aqui esperando:

*Torn.* Pues que pide? *Chiq.* Dos mazapanes pido:

*Torn.* Y para esso nos hace tanto ruido? anda , que no ay aora.

*Chiq.* Por estarfe hablando la señora con quien quiere , me embia.

*Relig.* Ha picarillo.

*Torn.* Viò que desvergonzado es el Chiquillo?

*Llega la Monja que le diò el papel.*

*Monj.* Con licencia , señora Doña Juana.

*Torn.* Llegue V. md. *Relig.* A Dios , hermana:

*Vase.*

*Torn.* Oye usted , aguarde.

*Relig.*

*Comedia Famosa.*

*Rel.* No puedo detenerme, que yà es tarde:

*Torn.* Ay tal cosa?

*Monj.* No es mas de un recadito.

*Torn.* Bien pudiera aguardarse usted un poquito;  
que el Mundo no se iba. *Monj.* Mi señora,  
importame llegar al Torno aora,  
y soy quien menos llega en el Convento.

*Torn.* Tambien pudiera aver mas miramiento  
viendome negociar. *Monj.* Señora mia,  
tambien pudiera aver mas cortesia,  
moderandose un poco en las razones;  
debiendose tener mas atenciones  
conmigo , mi señora Doña Juana,  
que otras llegan à tarde , à mañana,  
y à usted nunca la enfadan.

*Torn.* Mi señora,  
solo falta que usted me riña aora;  
llegue usted à su recado,  
que este Torno à ninguna le es vedado;  
pero ay muchas señoras,  
que sin mas reparar à todas horas,  
solo para mandados  
han menester un Torno , y dos criados;  
y Dios me saque yà de ser Tornera.

*Monj.* Para què habla usted desta manera;  
señora Doña Juana,  
quando vè que se passa la mañana,  
las dos , y el mes entero,  
sin llegar à ocupar al Mandadero?

*Torn.* Yo debo de ser ciega,  
que no veo quien llega , ó quien no llega;  
sin que se passe dia.

*Monj.* Doña Juana , no es essa demasia,

*Lo que passa en un Torno de Monjas.*

y gana de quebrarse la cabeza?

*Torn.* Ha mi señora Doña Inès Theresa,  
sea usted en el hablar mas moderada,  
que yo no soy jamás demasiada,  
ni à ninguna he faltado en atenciones;  
y escusemos aora de razones,  
por su vida , si acaso tiene gana.

*Monj.* Yo la tengo , señora Doña Juana;  
y usted pudiera averlas escusado;  
*Padre Sanchez. Vej.* Señora.

*Monj.* Me ha llevado  
el villete que le di? *Vej.* Par Dios , señora;  
que no me dan lugar.

*Monj.* Pues vaya aora,  
así le guarde Dios , que yo imagino  
que en casa lo ha de hallar , y de camino  
traygame este ochavo de alfileres.

*Vej.* Valgate mil demonios las mugeres,  
y el alma que me truxo à este Convento;

*Monj.* Hase visto mayor atrevimiento!  
Padre , así nos maldice?

*Vej.* Pues que quieren?  
busquen , vive Christo , quien quisieren;  
que las sirva mejor , que yo no puedo.

*Monj.* Por vida de quien soy , que me dà miedo  
de llegar à este Torno à alguna cosa,  
quando en todo el Convento queda moza,  
que aqui no està llegando todo el dia,  
y en llegando yo ay esto : suerte mia!  
mire una vez que vengo,  
los despachos de Torno que yo tengo:

*Vej.* Mire con lo que viene.

*Monj.* Mal aya el corazon que à lo tiene.

*Vej.*

*Comedia Famosa.*

*Vej.* Pues que se me dà à mi que no me ten ga?  
traygan otro mejor que les convenga,  
que yo no quiero ir à parte alguna;  
ò mal aya mil veces mi fortuna,  
que me valiera mas ser basurero;  
que servir las aqui de mandadero,  
porque agradar à Monjas , diablos puèden;

*Aut.* Estas son cosas ciertas que suceden  
en un Torno de Monjas , à fee mia,  
desde por la mañana al medio dia,  
como firme testigo verdadero,  
y otras cosas que dexo en el tintero;  
y à la tarde , si bien se ha reparado,  
lo mismo viene à ser pintiparado.

**F I N.**

Hallaràse esta Comedia , y otras de diferentes  
Titulos, en Madrid, en la Imprenta de Antonio  
Sanz , en la Plazuela de la Calle de la  
Paz. Año de 1744.