

# LAS CUENTAS

## DEL GRAN CAPITAN.

DE DON JOSEPH DE CAÑIZARES.

HABLAN EN ELLA LAS PERSONAS SIGUIENTES.

<i>El Rey Don Fernando.</i>	***	<i>La Reyna Germana.</i>	***	<i>El Rey Luis de Francia.</i>
<i>Don Gonzalo de Cordova.</i>	***	<i>Julia, Dama.</i>	***	<i>El Duque de Alanzon.</i>
<i>Don Juan de Cordova.</i>	***	<i>Enrica, Dama.</i>	***	<i>Un Contador. Una Muger.</i>
<i>El Conde de Benavente.</i>	***	<i>Picheta, Graciosa.</i>	***	<i>Pelon, Gracioso.</i>
<i>Diego Garcia de Paredes.</i>	***	<i>Ascanio Colona, Barba.</i>	***	<i>Soldados. Musica.</i>
<i>Don Fabricio.</i>	***	<i>Gutierre, Secretario.</i>	***	<i>Acompañamiento.</i>

### JORNADA PRIMERA.

*Salen Julia, Enrica, y Picheta, vestidas à lo Italiano, y Don Juan de Cordova, Galàn, y Pelon, Gracioso, à lo Español.*

*Julia.* Basta hasta aqui.

*Juan.* Si hasta aqui me dà esta dicha la suerte, no pretendo disgustarla, ni à ella, ni à vos.

*Julia.* Què corteses

son todos los Españoles, Enrica! Enrica. Tú, que les tienes aficion, así los pintas, que à mi no me lo parecen.

*Juan.* Espantame, que las Damas Napolitanas se quexen, Dama hermosa, de nosotros; pues sabe Italia, que desde que el Gran Capitan, ganando este Reyno, de laureles orló su fama inmortal,

mandando, que lo governe; el Rey, pues supo adquirirle, tan atentado procede, que le hacen cortès las Damas; los Cavalleros prudente, puntualissimo el Consejo, y manejable la Plebe, sin que contra nadie sea mas duro, y menos clemente; que contra sus propias Tropas, segun las ciñe, y contiene, negado à injustos permisos, y civiles intereses: esto lo sè tanto yo, como quien familiarmente le trata. *Julia.* No os canséis más; que lo que el mundo dixere contra Nacion tan illustre, es embidia solamente; y puesto que la ocasion de salir algunas veces

à esta hermosísima playa,  
que el Mar à embates guarnece  
de rios de plata, à hacer  
ejercicio me concede  
el buen rato de escucharos  
atenciones reverentes  
no mas, lo que encareceis  
acreditad, sin quererme  
seguir.

*Hace que se vâ.*

*Juan.* No el traje, señora,  
de Soldado os amedrente,  
para juzgar, Julia hermosa,  
que ya sè ( aunque se me quiere  
recatar el nombre vuestro )  
que quien las balas no teme,  
no tema las hermosuras;  
libre estad de que os arriesgue.

*Pich.* Ay ! no muy libre. *Julia.* Por què ?

*Pich.* Porque allí tu padre viene  
con Fabricio. *Enrica.* Y haces bien  
de que en esto nos encuentre.

*Julia.* No encontraràn, pues quizá  
no nos havràn visto; entre  
tanto que nos alargamos,  
Español ? *Juan.* Què se os ofrece ?

*Julia.* No permitais que nos sigan,  
ni que hablar con vos nos lleguen  
à notar effos dos hombres,  
que aqui se acercan.

*Juan.* Pues puede  
haver peligro ? *Julia.* Mi padre  
es el uno, facilmente  
estais respondido. *Vanse las dos.*

*Pich.* A Dios,  
retratito de Olofernes. *Vase.*

*Pelon.* A Dios, acicàla platos.

*Juan.* Pelon, porque no sospechen  
de mi, para su desprecio,  
mas traza es la que tû tienes  
de sugeto, que no importe.

*Pelon.* Usted me honra, como siempre.

*Juan.* Llegas, y para detenerlos  
inventa lo que quisieres,  
que yo de este arbol me oculto.

*Retirase al paño Don Juan.*

*Pelon.* Y si me rompen un geme  
de cabeza, harà tal dia  
un año el año que viene.

*Salen Ascanio Colona, Barba, y Don  
Fabricio.*

*Fabr.* Ellas son, ò la distancia  
me engaño. *Ascan.* Dudo que fuesen,  
y hablen con un Español,  
porque las diera mil mueres.

*Fabr.* Alcanzandolas, podrèmos  
salir de la duda. *Hacen que se vâ.*

*Pelon.* Ustedes *Llega.*

me sabràn decir, señores,  
donde vive Juan Melendez,  
un tratante de vinagre,  
que fuele embarcar aceite  
para Amsterdàm en Ocaña,  
media legua de Dunquerque ?

*Ascan.* Nada sabèmos. *Pelon.* Señor  
Coronèl, pues de essa fuerte  
se passa ? *Ascan.* Ved lo que hablais.

*Pelon.* No conoceis à Andrés Perez,  
criado de vuestro hermano,  
que casò secretamente  
con la hija del Doctor Chicho,  
prima del otro de aqueste ?

Valgame Dios ! un Sargento,  
que antes de llegar à Alferz  
fue otra cosa, y al instante :-

*Ascan.* Què ? *Pelon.* Se murió de repente.

*Fabr.* O fois bufon, ò quereis  
con essas ridiculeces  
detenernos: apartad,  
antes:- *Pelon.* Què ?

*Fabr.* Que os escarmiente.

*Pelon.* Què es escarmiente ? usted

fabe con el que se mete ?

fabe usted, usted lo fabe ?

A Dios, monte de las liendres; *ap.*

còmo no sale mi amo ?

*Fabr.* Sè que fois un insolente.

*Pelon.* Pues si usted lo fabe, no es  
menester que se lo cuenten;  
pero siquiera por ser  
Español, es cosa fuerte  
tratarme:-

*Fabr.* A vos, y à qualquiera,  
que de vuestra Nacion fuesse,  
harè lo que hago con vos.

*Saca la espada.*

*Pelon.* Amo mio, favorece

à Pelon.

*Sale Don Juan.*

*Juan.* Tened la espada:

què rason, ò què accidente

os dà motivo à tratar

à esse hombre de essa fuerte!

*Fabr.* No os la debo dàr yo à vos.

*Ascan.* Advertid, que es el pariente del Virrey. *A Fabricio ap.*

*Juan.* No sè què he oïdo

de Nacion; y siendo èste

el menor criado mio,

os probarè quanto debe

respetarse el nombre solo

de un Español, sea quien fuere,

y que es:- *Fabr.* Què?

*Juan.* Mejor que vos.

*Fabr.* Quièn esso dice? *Ascan.* Detente.

*Juan.* Andad, que fois:- *Ascan.* Esperad.

*Fabr.* Siendo quien soy le sucede *ap.*

esto à mi brio! *Juan.* Veamos

si cumple le que promete

vuestra osadia. *Riñen.*

*Fabr.* En la vuestra

oy he de satisfacerme.

*Ascan.* Fabricio, Don Juan.

*Pelon.* A ellos. *Retíralos D. Juan.*

*Juan.* Sigüeme, *Pelon.* *Pelon.* Que lleven

que contar: ea, *Pelon,*

muestra que eres delcendiente

de los antiguos *Pelones*

con guedejas, y copetes. *Vase.*

*Disparan dentro tiros.*

*Dent. voces.* Viva, viva Don Gonzalo de Cordova.

*Tocan caxas, y clarines, y salen Don Gonzalo de Cordova, Barba, con baston de General, Gutierre, y algunos Pretendientes, y Soldados de acompañamiento.*

*Gonz.* Què pedis?

*Sold.* Algunos maravedis,

señor, que el cuento està malo:

la paga suele tardar,

y no hay nada que comer.

*Gonz.* No es así, y esso es querer

dinero para jugar;

pero fois un buen Soldado.

*Sold.* Ya sabeis còmo he servido.

*Gonz.* Havreis jugado, y perdido.

*Sold.* Un Irlandès me ha ganado, y es fuerza:-

*Gonz.* Claro es, que es ley ser puntual mas que el Sol

el que es honrado Español,

Soldado de tan gran Rey:

si fuera necesidad

de otra cosa, nada os diera;

pero el pundonor no espera.

Cumplid con esso, tomad,

*Dale un bolsillo.*

mios son estos ducados,

no del Rey, porque el Rey no

debe pagar sufrir yo

jugadores los Soldados:

Id à pagar prontamente.

*Sold.* Con justa causa te dan

nombre de Gran Capitan;

y si llego à vèr la frente

al enemigo, por ti

dos mil vidas perderè. *Vase.*

*Gonz.* Yo por su punto mirè,

y ofrece morir por mi:

gran Nacion, à la verdad!

à llanto mueve, y à rifa,

vèr que andando sin camisa,

gasten esta vanidad:

quedar bien en la ocasion,

y no comer le interesa:

vive el Cielo, que me pesa

de no darle el corazon.

*Gutier.* Esta señora:- *Gonz.* Llegad.

*Muger.* Señor aqui hay un Soldado,

que la palabra me ha dado

de casamiento. *Gonz.* Passad

adelante. *Muger.* En fuerza de esto,

à mi obsequio le admiti.

*Gonz.* Y es Español? *Muger.* Señor, si.

*Gonz.* Y os engaño? acabad presto.

*Muger.* Tarda en casarse, y apura

mi tolerancia. *Gonz.* Señora,

con esso venis aora?

pues acafo soy yo el Cura?

*Muger.* Sois el Virrey, y èl està

en vuestra Guardia. *Gonz.* Si, à fèz

pues yo le arcabucearé,

y despues se casará.

*Muger.* Matarle? por què, señor?

*Gonz.* No decís, que os ha engañado?

*Muger.* No señor, que èl no ha tocado al sagrado de mi honor; solo el casarse ha ofrecido.

*Gonz.* Hablárais para mañana; pues pásosfele la gana de ser ya vuestro marido: que le he de hacer en rigor? pues yo bien le puedo dar orden para pelear, no para tener amor.

*Muger.* Decís bien, yo me he corrido. *Vase.*

*Gonz.* Está el Despacho acabado, Gutierre? *Gutier.* Ya oy ha cesado.

*Gonz.* Por Dios, que estoy aturrido: mandeme el Rey de mil gentes formar un grande Esquadron, y no me dè la pensión de tolerar pretendientes. Duque nací, y me hizo España Virrey, y de esto en ultrage, tomàra un haz de forrage por mi lecho en la campaña; con mayor gusto marchar, pelear, y no dormir, que en el cargo de regir el chasco de tolerar.

*Gutier.* Bien sabe el Rey Don Fernando el honor, y la experiencia tan grande de Vucelencia, y que solo en vos el mando de Napoles debe estàr, pues le disteis el Laurèl, que le corona. *Gonz.* Y à èl quièn le manda lisonjear à nadie? *Gutier.* La verdad digo.

*Gonz.* No sino muy al contrario, y en èl tengo un Secretario con refabios de enemigo. No me adule, que no quiero voz, que sin razon me exalta: si viere en mì alguna falta, y es su zelo verdadero, digamela, pues me ama, y esso le agradecerè, que mi alabanza la oirè de las voces de mi fama.

*Dentro voces.* Fuera, quita.

*Gonz.* Qué ruido es esse? *Sale un Criado.*

*Criado.* Señor, aora de apear se acaba Diego Garcia Paredes.

*Gonz.* Decid la mejor espada, que tiene el Rey; que entre al punto. *Sale Diego Garcia de Paredes, con peto, morrion, y martinete.*

*Garcia.* Loco de estàr à essas plantas, señor, y à estarme de gusto *Arrodillase.* un hora entera en besarlas.

*Gonz.* Amigo, que haceis? heroico Español, cuya arrogancia affombra el mundo, mis brazos, y vuestro nombre os levantan: como en España os ha ido?

*Garcia.* Vive Dios, que con ser Patria, estaba de los cabellos en ella: que, en fin, à Italia he buuelto, que estoy à donde tan malas noches se passan, que ni se duerme, ni come, y anda uno entre polvo, y balas.

*Gonz.* Pues tan mal os ha tratado la Corte? tan ruin posada haveis encontrado en ella?

*Garcia.* Ya sabeis, señor, que para un Soldado no hay mas Corte, que el Campo, y una barraca.

*Gonz.* Qué hay en España, Garcia? es cierto que el Rey se casa?

*Garcia.* No señor, que ya lo està; ya el Rey Fernando, y Germana de Fox hicieron sus bodas, con que està toda alterada: Felipe, por su muger la Princesa Doña Juana, que por su muerte, Isàbel queda Reyna propietaria, quiere venir à reynar, y quiere embarcarse à España; pero Fernando no intenta salir de ella, à cuya causa padece el Reyno. *Gonz.* Qué piensa?

*Garcia.* Qué ha de pensar? gobernarla.

*Gonz.* Esso como puede ser, si ya sus dueños se embarcan? Que dos señores apearas

pueden mandar una casa,  
quanto mas un Reyno!

*Garcia.* Tiene

Fernando, segun se tarda,  
mucho amor à las Castillas.

*Gonz.* Y ellas à èl, por bien altas  
deudas, corresponder deben:  
por èl su nombre restauran.

El arrojò los Hebrèos,  
librò del Moro à Granada,

ha enriquecido las letras,  
ha fomentado las armas,

ha dilatado la Fè

con la Inquifision Sagrada;

verdad es, que en toda empreffa  
merece justa alabanza:

là Catolica Isabèl

fue excelente marronaza:

valgame Dios, què muger!

*Garcia.* Mal sus meritos le paga  
Feinandò en casarse aora.

*Gonz.* Sì, que le diò la palabra,  
al morirfe, de no hacerlo;  
mas es nuestro Rey, que basta  
para disculpar, Garcia,  
aun los errores que èl haga,  
y ojalà fuese este solo.

*Garcia.* Pues què hay?

*Gonz.* Hombres que le engañan,  
que èl tiene buena intencion,  
pero la conducta es mala:

yo sè que le sirvo aqui,

y que en bolviendo la espalda

ha de perder este Reyno;

y èl pone mucha eficacia

en que yo à Napoles dexè:

mis dependencias se hallan

en bien poca estimacion;

mas ya que llego à tocarlas,

què hay de mis cosas, Garcia?

què dicen de mi? què tratan?

*Garcia.* Por Dios, señor, que si tengo

de decir verdad, andaba

reufando hablar en ellas,

porque me han podrido el alma:

todo es embiar, señor,

mil informaciones falsas

contra vos, muchos bellacos,

pícaros, fucios, canalla;

por vida de:- *Gonz.* Passo, quedo:

Paredes, ya sè quien anda

en estas cosas. *Garcia.* La embidia

es sombra de la alabanza;

no fuerais tan grande vos,

y de otra fuerte os trataran:

Como en el Verano ardiente

llueve tal vez, y aquel agua

se convierte en sabandijas,

han sido vuestras hazanas;

de cada gota ha nacido

una embidia, que aunque baxan

del cielo de vuestras glorias,

cayendo en la tierra ingrata,

la humedad de la malicia,

y el calor de vuestra fama,

han fomentado avechuchos,

que sobre la tierra faltan.

Èscriben al Rey mil queexas,

y la primera os levantan,

que à Napoles quereis dar

à las gentes Castellanas,

entregando los Castillos

de Napoles, y Calabria.

Dicen, que vos no salis

de Napoles, porque aguarda

vuestra suspenfa fortuna

el fin de aquestas mudanzas:

voto à los diablos:- *Gonz.* Paredes,

con paciencia.

*Garcia.* Quando se habla

de vuestra reputacion,

paciencia? si me ahorcàran.

*Gonz.* Hemos hecho grandes cosas;

otros se estàn en sus casas;

y pues no han sabido hacerlas,

dexemos embidiarlas.

*Garcia.* La espada vuestra, señor,

dònde la tiene Monarca?

espada que dà Coronas.

*Gonz.* Tener la vuestra embainada

en la Corte tanto tiempo,

dispierta colera tanta.

*Garcia.* Confieso, que es para mi

andar entre fopalandas

canfada cosa, señor,

y que es un sangrarme à pausas.

Allí he visto unos mozuelos,  
que apenas, quando los hablan,  
fábe un hombre si son ellos,  
ò si habla con sus hermanas;  
muy hechos todos de moños,  
muy quitaditos de barbas,  
torciendose los botones  
de la ropilla , trataban  
de las cosas de la guerra,  
y sin haver visto el Mapa,  
todo era verter misterios,  
y embustes à espadañadas.

En una casa de juego,  
donde yo un dia me hallaba,  
ò decir à uno , lo que es  
esta noticia , no es falsa,  
porque una espia nadando  
desde Amberes hasta Malta  
la ha traído ; otro decia,  
à mí me lo ha dicho el ama  
de la tia del Sofí,  
nieta del de Dinamarca;  
no puede mentir: en fin,  
con una seria ignorancia  
hablaban , y mucho , pero  
sin saber lo que se hablan.  
No sè què oí de vos,  
y atravesando la tabla,  
con un puñal , del bufete,  
les dixè: Effeno no se trata  
à voces , sino à porrazos;  
del Gran Capitan la fama  
conoce el mundo , y el Rey.  
Salime sin decir nada,  
y ellos allí se estuvieron  
quietecitos como estatuas.

*Gonz.* Y si salieran , què hicierais ?

*Garcia.* Sin acero , y con las garras,  
dos à dos , como pichones,  
les apretàra las arcas.

*Gonz.* Creolo de vuestras fuerzas.

*Garcia.* Ya juzgo , que se me acaban:  
un hombre matè ante ayer.

*Gonz.* Y con què ?

*Garcia.* De una puñada.

*Gonz.* Y effo bastò ? *Garcia.* Y aun sobrà  
la mitad de la pujanza.

*Gonz.* Así se matan los hombres ?

*Garcia.* Si me empernan , y me enfadan,  
y me dãn chaicos por verme  
siempre vestidas las armas,  
què he de hacer? y mas en dando  
con hombres , que de no nada  
se caen muertos.

*Gonz.* Tened juicio,

*Garcia.* Tomad las cartas  
que traigo , que todas ellas  
tan llenas de firmas falsas:--

*Gonz.* Falsas?

*Garcia.* Si señor , pues quien  
mas te saluda , y te alhaga,  
estarà pidiendo à Dios,  
que eche sobre ti una tapia;  
luego es falso quanto firma.

*Abre Don Gonzalo las cartas , ponesè à leer,  
y salen Don Juan , y Pelon.*

*Juan.* Mi tio està aqui.

*Pelon.* Santa Ana !

y el armado , à quien le tengo  
un miedo como una casa.

*Juan.* Garcia , pues què venida  
es esta , que ya os abraza  
en Napoles mi cariño ? *Abrazanse.*

*Garcia.* Ya se ha buuelto el pez al agua:  
y acà còmo le và à Usia  
de pendencias , y de Damas ?

*Juan.* Ahora tengo un nuevo empleo,  
y para vos ojeada  
una. *Garcia.* Es buena ?

*Juan.* Muy donosa.

*Garcia.* Y quàndo hemos de ir à hablarla?

*Juan.* En su casa no se puede,  
que hay hombres.

*Garcia.* Y effo os espanta ?  
hay mas de ir , y en cortesìa  
echarlos por la ventana ?

*Dexa de leer Don Gonzalo.*

*Gonz.* Garcia , el Rey Don Fernando  
à estas horas ya se embarca  
para passar à este Reyno;  
trae à la Reyna Germana,  
y de Nobleza Española  
una gran copia. *Garcia.* Bien haya  
el que tal le aconsejó !

Vea lo que à cuchilladas  
le haveis dado , pues informes

son embustes de Beatas.

*Pelon.* El hombre es un animal: miren allí que caraza de renegado. *Gonz.* Es verdad quanto decís, no se cansan de acusarme: un tal Fabricio de mí escribe cosas raras, que aun yo no las sé.

*Garcia.* Buscadle, y echadle à coces el alma por la boca. *Gonz.* Pues Don Juan, vos aquí? *Juan.* Señor, estaba:--  
*Gonz.* Divirtiendooos, no es verdad? aunque yo sienta la falta.

*Juan.* Señor:-- *Gonz.* Ved en lo que andais, que sois mi sangre. *Juan.* Yo en nada. *Gonz.* Cuidado con la cabeza, que os enterrarán si os matan. *Vase.*

*Pelon.* Esto yo me lo dixera. *Juan.* Siempre este sermon me encaja mi tío. *Garcia.* Pues otras fueran retóricas escusadas, que entre Soldados no corren.

*Juan.* Oy, por la que aora os contaba, he tenido una pendencia.

*Garcia.* Y estabais solo? *Juan.* Llevaba à Pelon. *Garcia.* Buenas pechugas de gallina, si le afsàran.

*Pelon.* Ya bolvemos al antiguo tema? *Garcia.* Picaro, pues hablas delante de mí? *Pelon.* Señor San Jorge mata la araña, no respiro. *Al paño Don Gonzalo.*

*Gonz.* Desde aquí he de oír de lo que trata Don Juan, que le amo, y deséo, por ser mi sangre, y fus altas prendas, que no se me pierda, que es muchacho de importancia.

*Garcia.* Con que hablò de la Nacion?

*Juan.* Y con desprecio.

*Garcia.* Hay infamia semejante! *Juan.* Dì tràs èl; pero le nacieron alas en los pies.

*Garcia.* Y afsiste esse hombre en casa de essas Madamas?

*Juan.* En casa de Alcanio entra.

*Gonz.* De Alcanio? que oigo?

*Garcia.* Ya baxa

la noche, vamos allà, lograremos visitarlas; y si encontramos à esse hombre, rebanarle media cara de camino. *Juan.* Y no os poneis para essa empreffa de gala?

*Pelon.* Sì, que pensaràn que se les aparece una fantasma.

*Garcia.* Señor mio, yo no trato de llevar en la casaca el oro, sino en las manos; pues sè que quien mas regala es mas galàn, aunque tenga dos corcobas de à dos varas.

*Juan.* No decís mal, vamos. *Pelon.* Vamos de temor à espiritarlas. *Vanse.*

*Sale Don Gonzalo de Cordova.*

*Gonz.* Don Juan? *Garcia?* se fueron: hay mas cruel rapazada!

Ved aquí como nos quitan el credito; el cuento es chanza: de Alcanio, que se me muestra mi amigo, y tiene en su casa hijas mozas, arrojarfe, no tan solo à galantearlas, sino à su noble retiro: mas que embio de mis Guardas una tropa, que los prenda, ò los mate? no, que para alborotar siempre es hora; y pues fuelo veces varias visitarle, allà me he de ir, y echarlos à bofetadas.

Bueno es hacerme à mí andar, quando cuidados me assaltan, un mozuelo, por quererle, en juegos, y muchachadas. *Vase.*

*Salen Julia, Enrica, Don Fabricio, y Picheta con luces.*

*Fabr.* Aunque no soy, divina Julia bella, Español, que teniendo buena estrella con vos, sepa obligaros, el amor conq̄ os sirvo hede explicaros. *Yo:-- Julia.* Si venís, Fabricio, à buscar à mi padre, no es indicio de amistad visitarle,

para intentar à espaldas agraviarle  
festejandome à mi, pues ya os he dicho,  
que en mi extraño capricho  
no ha de tener lugar essa locura.

*Fabr.* Siempre en vuestra hermosura  
he de hallar esse ceño,  
y esse deldèn es causa de este empeno.

*Pich.* Què necio es quien porfia!

*Enrica.* Cierto q' està tremenda, Julia mia.

*Julia.* Mi padre està allí dentro.

*Fabr.* Detuveme yo, señora:-

*Julia.* En què? *Fabr.* En mi centro:  
ya entro à bufcarle. *Vase.*

*Enrica.* Si sabes  
que mi padre ha mandado  
no tratar mal à Fabricio,  
porque es su intento casaros,  
haces mal. *Julia.* Enrica, trata  
de darme consejos, quando  
te los pida; ò para tì  
allà puedes aplicarlos,  
que yo no los necesito.

*Pich.* En día que nos pillaron  
en el garlito, no estès  
con este humor. *Julia.* Pues acaso  
què he hecho yo?

*Pich.* No mas de estàr  
con el Español hablando,  
venir tu padre, y Fabricio,  
y despues que de porrazos  
vino lleno, hallar en tì  
una condicion de un diablo.

*Enrica.* Julia, perdona, que tù  
no procedes con recato,  
y mas con los Españoles,  
que son hombres temerarios;  
juzgaràs tù, que no gusto  
yo tambien de los Soldados!  
pues sabe, que casualmente  
con aquel Capitanazo  
valiente, Diego Garcia  
de Paredes, en el campo  
hablè, y descubri en su ingenio  
gran cortesia, y gran garvo;  
mas no le mostrè por esso  
buen rostro, pues no es del caso  
dàr con la atencion alientos  
à quien los tiene sobrados:

quanto vès es arte en mi.

*Pich.* Chito, que tale mi amo.  
*Salen Ascanio, y Don Fabricio con un pliego.*  
*Fabr.* No està el papel bueno?

*Ascan.* Bueno,  
y son legitimos cargos:  
veremos si aunque le dàn  
de Gran Capitan el lauro,  
le consigue de Ministro  
recto, y desinteresado.

*Fabr.* Aquí os le dexo.

*Dexa el pliego sobre la mesa.*

*Ascan.* Dexadle:  
puesto que ya està cerrado,  
irà con essotras cartas,  
y vamos à essotro. *Fabr.* Vamos.

*Ascan.* Aunque me doy por amigo  
del Virrey, fabricar trato  
mi fortuna: yo bien sè  
que obro mal en acusarlo;  
pero primero es el Rey,  
si le firvo, y me adelanto. *Vase.*

*Pich.* Ya se fueron. *Julia.* Pues espera,  
que me ha metido en cuidado  
Enrica, y quiero escribirle  
quatro letras de mi mano  
al Español. *Enrica.* Para què?

*Julia.* Para reñirle lo ofado  
que anduvo, y defengañarle.

*Enrica.* Haràs en esso de pafmo.

*Julia.* En igual serà faber *ap.*  
si ha padecido algun daño.

*Salen Don Juan, Diego Garcia, y Pelon.*  
*Pelon.* Abierta la puerta està.

*Garcia.* Con esso no hay el trabajo  
de llamar. *Enrica.* Quièn và?

*Julia.* Quièn es?

*Juan.* Quièn ha de ser, dulce encanto  
del deseò, sino es quien  
mariposa de los rayos  
de tu luz, quiere en tus aras  
repetir sus holocaustos.

*Garcia.* Que en mi vida haya sabido  
usar yo de esos vocablos! *ap.*  
En llegando à enamorar  
me confundo, y me apelmazo.

*Julia.* Còmo os entráis de essa fuerte  
en mi casa? *Enrica.* Còmo ofados  
pe-



penetrais:- *Las dos.* Como ?  
*Garcia.* Señoras,  
ya tantos como son chasco:  
Hemonos entrado así,  
un passo très otro passo.  
*Pelon.* Soberana explicacion !  
*Garcia.* Pero aora que reparo:  
señora ? *Enrica.* Què mandais ?  
*Pelon.* Vayan  
unos pocos de espantajos.  
*Garcia.* No fois vos aquella:-  
*Enrica.* Quièn ?  
*Garcia.* Aquella:-  
*Enrica.* Habladme mas claro.  
*Garcia.* Aquella con quien yo hablè,  
quando los dos nos hablamos ?  
*Pelon.* Otra discrecion : èl tiene  
dura cholla , y duras manos.  
*Pich.* Decidme , sacasteis este  
mascaron de algun retablo ?  
*Pelon.* Sin duda ; mas de què esfera  
à vos ( ò Ninfa ! ) os sacaron ?  
de la cocina de Venus ?  
*Pich.* No era fino de Vulcano,  
donde era usted fuelle , siendo  
soplon , bufon , y Lacayo.  
*Pelon.* Tapòme la boca. *Juan.* Con que  
me he de ir sin explicaros  
lo menos que me debeis  
de ansias , fatigas , cuidados,  
no viviendo fino en fè  
de morir por vos ? *Julia.* Estando  
al riesgo de que mi padre  
venga , es forzoso. *Juan.* Partamos  
la accion : pues el alma os dexo,  
dadme una esperanza.  
*Garcia.* Andallo: ap.  
què le he de decir yo à estotra ?  
Señora , yo en arrumacos  
no pierdo el tiempo , decidme  
si quereis guantes , calzado,  
alguna gala , ò doblones,  
que nuevos , y Segovianos  
los traigo aora de España.  
*Enrica.* Buscad menos ordinario  
estilo de hablar , con quien  
no hace de estas cosas caso.  
*Garcia.* Señora , no tergo yo

conceptos mas remontados  
para explicar un cariño,  
y abultar un agassaje;  
no sè mas latin , que dar  
à las mugeres regalos,  
y à los hombres cuchilladas:  
ved si así nos conformamos,  
y fino , Christo con todos.  
*Pich.* En la escalera ha sonado  
ruido. *Julia.* Mi padre : ay de mi !  
idos.  
*Pich.* No , que han de encontrarlos:  
mejor es:- *Julia.* Què ?  
*Pich.* Que se escondan.  
*Juan.* No le està bien à mi garvo.  
*Garcia.* Esconder ? aunque viniessen  
treinta legiones de diablos.  
*Julia.* Ved , que aventurais mi honor.  
*Juan.* Garcia , este es otro caso:  
escondamonos. *Garcia.* No quiero.  
*Enrica.* Pues quereis aventurarnos ?  
*Garcia.* No señora ; pero haver  
de esconderme ? soy muchacho ?  
No hay un balcon por ài ?  
que yo debaxo de un brazo  
baxarè à los dos. *Enrica.* Peor,  
que es alborotar el barrio.  
*Juan.* Callad , y venid. *Julia.* Nosotras  
adentro nos retiramos:  
en entrandose mi padre  
podeis salir. *Pich.* Bolando,  
que entra. *Pelon.* Siempre temè yo,  
que esto rematasse en palos.  
*Pich.* Mi ama en la confusion,  
el papel , que havia empezado,  
se dexa en la mesa ; pero  
no lo hiciera à importar algo.  
*Vanse las tres , y ellos se escnden al paño , r.*  
*sale Don Gonzalo de Cordova em-*  
*bizado.*  
*Gonz.* Raro silencio ! las puertas  
abiertas , y ni un criado  
en estas piezas ! si guarda  
su casa así Don Ascanio,  
què mucho haya quien se atreva  
à entrar , sino hay embarazo ?  
*Garcia.* Mira si puedo salir,  
hombre , que estoy sofocado

de està aquí. *Pelon.* Pues tràs mì venid. *Gonz.* Hay caso mas raro ! No parece que hay un alma, y este sin duda el despacho es. *Pelon.* Buelta, que aun es peor el cuento. *Garcia.* Por què, borracho ? *Pelon.* Porque, ò yo estoy como fuelo, ò el que se està passeando es el Virrey. *Juan.* Quièn ? mi tio ? *Garcia.* No nos faltaba otro emplastro, sino es que èl fuese, y me viesse merido como gazapo en huronera. *Juan.* Callar es lo seguro. *Garcia.* Pues callo. *Gonz.* Estas cartas, y papeles son, y aun un pliego cerrado, dice: Al Rey nuestro Señor. De quando acà tiene Ascanio con el Rey correspondencia ? No sè què buelco me ha dado el corazon ; pues la oblea reciente, à corto conato obedece, he de vèr si puedo leerlo, y dexarlo como estava ; conseguilo, y dice así: El primer cargo *Lee.* es, que habiendo recibido ciento y treinta mil ducados para la paga de Tropas, en banquetes se gastaron: esto contra mì parece. Segundo, que siendo el trato del Virrey aspero, y duro: pues digole yo que es blando ? tiene el Pueblo descontento. Havrà mayor mentecato ? pues el que manda, es posible tener contentos à tantos ? fuerza es està defabridos Pueblos recien conquistados. Esto hace Ascanio conmigo ? pero juzgo que oigo passos; para llevarme este pliego, sin ser visto, rerirado en alguna pieza de estas:- *Pelon.* Acà se viene acercando. *Juan.* Què dices ? *Garcia.* Si dà conmigo, quedo airoso como un caco.

*Gonz.* Quiero entrar, mientras el que entra toma la buelta. *Entrase.*  
*Pelon.* Salgamos, que se entrò dentro.  
*Dent. Ascan.* No hay nadie en toda la casa, Fabio ? Picheta ? nadie responde ?  
*Pelon.* Ya no podemos. *Garcia.* Hay caso semejante ! *Sale Ascanio.*  
*Ascan.* Si al Correo havràn las cartas llevado ? Aquí està : pero què veo ? y aun un papel, Cielos fantos ! de letra de Julia. Porque *Lee.* me teneis con sobrefalto, Español, desde aquel lance he querido de mi mano escribiros ; y aquí cessa. Tal infamia ! tal agravio ! hija vil ! mas yo suspendo mi colera : en este quarto està ; pero quièn es ?  
*Va à entrar, y encuentra con ellos.*  
*Pelon.* Tres conejos empanados para serviros. *Ascan.* Quièn fois ?  
*Garcia.* Los demonios.  
*Juan.* Quien buscandoos:-  
*Ascan.* Buscarme à mì ?  
*Juan.* Hemos venido.  
*Ascan.* Vive Dios, que he de mataros: en mi casa, y escondidos ?  
*Garcia.* Apartad, que he de aplastarlo de un puntapie. *Sale Don Gonzalo.*  
*Gonz.* Suspended, Ascanio, el acero airado.  
*Juan.* Mi tio, valgame Dios !  
*Garcia.* Mas quisiera està en manos de Lucifer. *Ascan.* Pues, señor, vos aquí ? Ya yo he encontrado quien deba mirar mi honor, siendo un ilustre vassallo del Rey, como soy. *Gonz.* Tambien hay otros, que lo son tanto, y no mirais por el fuyo.  
*Ascan.* Viendo, que tres hombres hallo en mi casa ocultos, y este papel, que està denotando, siendo letra de mi hija.

*Gonz.*

*Gonz.* Eſto es lo que yo no alcanzo; pero, *Aſcanio*, aqueſtos hombres no ha ſido mucho el hallarlos, y eſcondidos. *Aſcan.* Señor, cómo?

*Gonz.* Como yo los he embiado.

*Juan.* Oyes eſto?

*García.* Ya lo eſtuocho.

*Gonz.* Y en verdad, que ſi moſtramos papeles:— *Aſcan.* Qué me quereis decir? *Gonz.* Que en el entretanto, que leo el de vueſtra hija, podeis por eſte paſsearos.

*Dale la carta, y toma el papel.*

*Aſcan.* Valgame el Cielo! qué miro!

*Gonz.* Eſte es un juguete vano de amor; eſte es otra coſa.

*Aſcan.* Señor:— *Gonz.* Vos haveis faltado à mi amistad, pues fabeis, que yo ſupiera eſtimaros decirme à mi mis defectos, ſin que fueſſe neceſſario acudir à otro. *Aſcan.* Si yo:—

*Gonz.* Juzgarèis que es eſte agravio para mi? no, *Aſcanio*: el oro, quien pretende refinarlo, mas le beneficia al fuego: me exponeis à mis contrarios, y me quereis combatido, por dexarme acrifolado. Teniendo noticia de eſto, embiè eſtos tres Soldados à deteneros en caſa.

*Aſcan.* Preſo, gran ſeñor?

*Gonz.* A eſpacio: preſo por coſa que es contra mi perſona? ni aun penſarlo. Aora bien, eſtos papeles troquemos, vos olvidaos de eſto, como yo de eſſotro, y raſgad mientras yo raſgo.

*Truecan los papeles, y raſganlos.*

*García.* Havrà mayor deſvergüenza! no era mejor, que ahorcado eſte picaro:— *Juan.* Callemos.

*Pelon.* Si, que deſcargará el rayo ſobre noſotros. *Aſcan.* Señor, à vueſtros pies:—

*Gonz.* Levantaos.

*Apreduillaſe.*

*Aſcan.* Confieſſo que errè, y que ſois mas que Ceſar, y Alexandro.

*Gonz.* Pues ſi confieſſais el yerro, cómo no he de perdonaros?

*Aſcan.* Mi delito:— *Gonz.* Qué delito? no ſè yo que ſoy muy malo?

Quantos informar quiſieren al Rey, para no ir errados, vengan à mi, que de mi le dirè defectos hartos.

Todo eſto queda en olvido.

*Aſcan.* Ya la palabra os he dado.

*Gonz.* Venid, Juan: venid, *García.*

*Los dos.* Señor:— *Gonz.* De eſte defacato ya ajustaremos las cuentas.

Entraos vos. *Aſcan.* A acompañaros.

*Gonz.* Entraos. *Vanſe cada uno por ſu lado.*

*García.* Que eſte infame quede ſin llevar quatro mil palos!

*Juan.* En tal valor, tan moſteſto proceder: Héroe bizarro,

tu fama ſe eſtampe en bronce. *Vanſe.*

*Pelon.* Hombre que vè ſus agravios, y tiene tanta pachorra con la juſticia en la mano, y el poder, una de dos, ò es un ſimple, ò es un Santo.

\*\*\*

## JORNADA SEGUNDA.

*Tocan caxas.*

*Dentro voces.* Repita la aclamacion, viva el que llega enlazando laurèl, y oliva. *Todos.* Fernando viva, *Chriſtiano* Scipion.

*Tocan caxas, y clarines, y diſparantiros, y ſalen el Rey Don Fernando, la Reyna Germana, el Conde de Benavente, Damas, y Soldados de acom- pañamiento.*

*Rey.* Salerno eſtas ſalvas hace à la paz, y à mi llegada?

*Conde.* Si ſeñor. *Rey.* Ya mi jornada à Caſtilla ſatisface:

las miſmas ſieſtas haria por verſe libre de mi, pues no ſe lo merecí.

**Conde.** Señor, vuestra fantasia os pinta, lo que jamás Castilla havrà imaginado; fabe quanto ha grangeado por vos, y que sois quien mas ha enalzado su poder: la paz le haveis conseguido, quizá à estruendos ha querido su dolor enfordecir, viendoot de España salir para Napoles. *Reyna.* Bien creo; que es de Castilla el trofeo amar, señor, y servir sus Reyes, y mas un Rey tan grande como sois vos.

**Rey.** Después de la honra de Dios, la fuya, por justa ley, he mirado, y à este intento, quizá me mueve, señora, alguna instancia traidora (quànto el explicarme siento!) que oculta me desconfia del mas noble Capitan, que las edades veràn.

**Conde.** Ya conozco àzia quien guia vuestra Magestad, señor, su enojo, y yo asseguro, y sobre la Cruz lo juro de esta espada, que es traidor; infame, y mal Cavallero esse, que al Duque de Sessa veneracion no professa, y à pesar del mundo entero defenderè esta verdad.

**Rey.** Yo, Conde de Benavente, no sè hasta aora quien miente.

**Conde.** Lo que yo afirmo es verdad: Abrid, gran señor, la historia, hallareis que siempre lidia con el merito la embidia, con la emulacion la gloria. Ninguno mayor ha sido, señor, que el Gran Capitan; pues cierto es que creceràn, tanto como èl ha crecido, sus èmulos. *Reyna.* Dice bien el Conde. **Rey.** Mucho me holgàra, que essa verdad se encontràra

antes de faber, que hay quien (para que estè desde luego avisado) me ha incluido esta carta, que ha venido dentro del ultimo pliego.

**Lee.** *El Rey Filipo, y el Rey de Romanos su padre, ofrecen al Gran Capitan, porque tenga à su nombre las Fortalezas de este Reyno, irle à ayudar en persona, casar al Duque Don Fernando, hijo del Rey Don Fadrique, con su hija mayor, y hacerlos Reyes, y perpetuar en su persona la Governacion de Napoles.*

**Conde.** Quien de tan claro varon habla tan indignamente, firma? **Rey.** Sì firma.

**Conde.** Pues miente: essa es embidia, es passion.

**Reyna.** Yo foy de vuestra opinion; y nadie hay mas enemigo del Rey, que un falso testigo contra los que fieles son. Mintiendonos à nosotros, no dexan fenda ninguna por fabricar su fortuna de las ruinas de los otros. Debeis, señor, despreciallos; que infames solitudes nos alteran las quietudes, y nos quitan los vasallos.

**Rey.** Casar con hijo de Rey su hija, hacerlos reynar, no se debe recelar?

**Conde.** No, que no cabe en la ley del Duque. **Rey.** Digo que no, mas sì cabe. **Conde.** Eso es quimera; que como yo no lo hiciera, y es tan bueno como yo, à vos os toca el dudar, y à mi, señor, no creer.

**Rey.** Fuerza es mandarlo prender, si en Napoles he de entrar; pues por hallarle ya fuera, desembarcar no he querido en Napoles, y he seguido de Salerno la ribera: El saldrà de ella, y se harà, pues es forzoso, el processo.

*Conde.*

**Conde.** El Duque de Sessa preso?

Italia se perderà.

**Rey.** Perderse? por què ocasion?

**Conde.** Porque què harà el que neutral vive, si al que es tan leal es el premio una prision?

**Rey.** Esta es politica. **Conde.** Es (perdonadme) accion tremenda.

**Rey.** Conde, ninguno pretenda, pues ninguno el interès sabe que en esto le vâ, advertir al Soberano.

**Conde.** Soy, señor, buen Castellano, y es forzoso. **Rey.** Bien està.

**Reyna.** El Rey lo verà mejor.

*Sale un Soldado.*

**Sold.** Señor, Ascanio Colona, y Fabricio, entrambos piden audiencia. **Rey.** A quantas personas de distincion à mis pies llegàren, se les otorga; que pienso entrar en el Reyno haciendo mercedes, y honras; y mas à los dos, que estoy esperandolos por horas.

**Sold.** Llegad. *Vase.*

*Salen Don Fabricio, y Ascanio de camino, y a rodillanse.*

**Ascan.** Excelso Monarca, mejor Alcides de Europa:-

**Fabr.** Arbitro inmortal de Italia:-

*Los dos.* A vuestras plantas se postra:-

**Rey.** No digais mas: la noticia de quien sois los dos me informa: alzad, Contador del Reyno.

**Fabr.** Dexad que selle mi boca la estampa de vuestro pie.

**Rey.** Vuestros servicios mejoran vuestra fuerte: y vos, Justicia Mayor de aquesta Corona, llegad à mi. *Abrazale.*

**Ascan.** Hasta los Cielos me elevais de vuestras glorias.

**Rey.** De vos me quiero servir para una accion que me importa, si os atreveis. **Ascan.** Yo me atrevo à todo con vuestra sombra.

**Reyna.** Què intentará el Rey?

**Conde.** No sè

*Los dos ap.*

si el Rey buenas lineas toma.

*Sale un Soldado.*

**Sold.** Diego Garcia Paredes de Napoles llega aora, y quiere hablaros. **Rey.** Que llegue.

*Sale Diego Garcia de camino, con peto, botas, y espuelas.*

**Garcia.** A vuestras plantas heroicas à decir, que siempre, quando, nunca de vos, la gustofa:-

**Rey.** Cobraos, que os haveis turbado.

**Garcia.** Si viera, señor, las Tropas del enemigo esgrimiendo sangrientas cuchillas corbas, no me sucediera tanto, como:- **Rey.** Sè que son notorias vuestras hazañas. **Garcia.** Por vida del Alcoràn de Mahoma, que no estoy en mi. **Reyna.** Garcia, què es esto? **Garcia.** Señora, esto es no obstar el tener valor para tener honra. Quien no ha temido las balas, teme la presencia sola de un Rey, que el Sol cara à cara deslumbra à quien mas le adora. Pero en fin, estoy gustoso de ver, que el Rey tiene boca, ojos, narices, y cejas, como las demás personas: que estuve en la Corte, en donde, siendo así que todos gozan verle en ella, me mandaron hablar, por ser ceremonia, con un Ministro de Estado, sin haver visto hasta aora al Rey, de quien yo creía, que era espiritu, era sombra, ò algun gigante; mas ya sè que es:- **Reyna.** Què?

**Garcia.** Un hombre, que logra turbar à Diego Garcia: os parece poca cosa?

**Rey.** Como està el Gran Capitan?

**Garcia.** Esperandoos con zozobra de ver quanto tarda el veros; èl me hizo tomar la posta:

y por no dexar , señor,  
la Ciudad turbada , y sola,  
no està à vuestros pies.

*Rey.* Yo debo  
mucho al Duque.

*Garcia.* Quièn lo ignora ?  
Vos nacisteis un gran Rey,  
señor ; pero sus victorias,  
y esta espada , vive Christo,  
acompañada con otras  
de no menor bizzarria,  
( si à un Soldado se le otorga  
hablar con desembarazo )  
os hemos hecho persona.

*Rey.* Con que està el Gran Capitan  
gustoso de que yo ponga  
mi Silla en Napoles ?

*Garcia.* Ya và *ap.*  
una pregunta tras otra.  
Estàlo , à pesar de embidias  
infames , y cautelosas,  
que os escriben mas embustes,  
que letras el papel borra:  
todos son chifmes de dueñas.  
Hogarème de que me oiga,  
vive Christo , alguno de ellos ;  
y si me oye , que se oponga  
à esta verdad , y vercís,  
que con estas manos toscas,  
pues la polvora las lava,  
y el polvo las arrebola,  
hago delante de vos  
de su cabeza una torta.

*Rey.* Yo:--

*Garcia.* No me toqueis en effo:  
yo hablo verdad ; los que notan  
al Gran Capitan , quisieran,  
que no tuviesseis en contra  
de vuestros opuestos , hombre,  
que tantas Naciones doma.  
Traidores son , y sus almas,  
y sus vidas son traidoras ;  
y por vida , y voto à quien:--

*Rey.* Basta ya , *Garcia.* *Garcia.* Y sobra,  
si vos lo decís. *Reyna.* Señor,  
quien tales Soldados logra,  
Rey merece ser del Mundo.

*Fabr.* A mucho enojo os provocan

los que hablan del Duque.

*Afcan.* Yo

amo sus prendas heroicas.

*Garcia.* Huelgome de que sea así.

*Fabr.* Oy su Magestad nos honra:  
à Afcanio le ha hecho Justicia  
Mayor de Napoles toda,  
y à mi Contador del Reyno.

*Garcia.* Si ? pues si à los dos coloca  
de esta suerte , à mi me hará  
Obispo de Babilonia,  
y al Duque aun es poco darle  
la mitad de su Corona.

*Rey.* A Napoles os bolved,  
*Garcia,* y decid , que à pocas  
jornadas estarè en ella.

*Garcia.* Con que me voy de esta forma ?

*Rey.* Pues què quereis ?

*Garcia.* Nada , solo  
haveros visto me colma  
de dichas ; y si los premios,  
que en Napoles se ocasionan,  
los teneis ya repartidos,  
aun hay mas Reynos , no importa,  
que ya me dareis un Pueblo,  
quando , si es que se os antoja  
tomar à Grecia , esta espada  
os gane à Constantinopla.

*Conde.* Decidle al Duque , *Garcia,*  
que reciba , mientras logran  
mis ansias verle , este abrazo.

*Abraza el Conde à Diego Garcia.*

*Garcia.* A la atencion generosa  
de Vucelencia , no hay duda,  
que en el alma corresponda  
su amor : ò Gran Capitan !  
mucho la embidia te ronda  
la opinion ; pero si es hidra,  
tu Alcides llegará hora,  
en que tu clava invencible  
monstruos rinda , y cuellos rompa. *Vase.*

*Rey.* Despejad : dadme licencia  
por un instante , señora.

*Reyna.* Ved , señor:-- *Vase.*

*Rey.* En todo estoy.

Conde , al punto se disponga  
mi partida.

*Conde.* Harèlo así:

*Vase.*  
*Rey.*

**Rey.** A vassallos que blasonan de obedientes à su Rey, respeto ninguno estorva à su servicio. *Ascan.* Señor, la obediencia es ley forzosa.

**Rey.** Traereis luego à vuestras hijas à Palacio, porque corran sus aumentos por mi cuenta, y de la Reyna mi esposa sean Damas.

*Ascan.* Tantos favores anegan la porcion corta de mis meritos. **Rey.** Sabeis, que haveis vos sido la escolta de mis designios, Fabricio, y vos, *Ascanio*, y que todas las noticias me haveis dado, que mas à mi estado importan?

*Los dos.* Señor:--

**Rey.** Yo os he hecho Justicia Mayor, y la primer obra, que pongo à vuestro cuidado es, que bolviendoos à toda diligencia à la Ciudad, así que lleguen mis Tropas, prendais al Gran Capitan.

*Ascan.* Vuestra Magestad me oiga.

**Rey.** Vos recogeréis papeles, en tanto que se le toman cuentas de los fumos gâtos, que esta conquista famosa dice que ha tenido, para hacerle los cargos. *Fabr.* Pronta tendreis mi resignacion.

*Ascan.* Mirad, que es escandalosa accion la que executais, si es que al Duque se aprisiona; y yo:-- **Rey.** Què?

*Ascan.* No hallo motivo.

**Rey.** Ezzo me decidis aora?

*Fabr.* *Ascanio* teme, señor, si la Ciudad se alborota con su prision.

**Rey.** Tanto le ama Napoles? *Fabr.* Padre le nombran sus habitadores. **Rey.** Ezzo es lo que mas me ocasiona à lo que executo; en esto

todas las violencias obran: Si ois que à lo que yo mando por vuestra voz se conforma, dadle este pliego, que en èl verà lo que le proponga:

*Dale un pliego à Ascanio.*

si se resiste, facadle por fuerza, aunque indecorosa, de la Ciudad. *Ascan.* Señor, yo no he de hacer:--

**Rey.** Sino es las cosas, que yo os mandare.

*Ascan.* Ni essas puedo, porque Vara, y Toga ya à vuestros pies:--

**Rey.** No os admito mas que la obediencia, y pronta. *Vase.*

*Ascan.* Cielos Divinos, à un hombre, que obrò accion tan generosa, que tantos meritos tiene, he de ir à hacer tal pesar!

*Fabr.* Cumplidas las ceremonias por vos, què han correspondido à essa deuda, haced memoria de nuestro antiguo rencor.

*Ascan.* Soy noble, es accion impropia de mi sèr; pero ello es fuerza. O, si yo encontrasse norma, entre el Rey, y yo, de obrar con obediencia, y con honra!

*Vanse, y salen Julia, Enrica, y Picheta con mantos, y un Criado.*

*Julia.* Què hermosa està la Ciudad!

*Enrica.* Napoles, en fin, la bella; y mas esperando en ella la mas alta Magestad del mundo, en el Rey Fernando.

*Julia.* Puesto que el haver salido de la Iglesia fuerza ha sido, andad aprisa, que estando mi padre ausente, lugar no es bien dar à que nos vean.

*Pich.* No hay otras que se pasean? Reniego del madrugar!

*Julia.* *Picheta*, aquesta ocasion perdiò Don Juan: còmo así se descuida?



*Sale Don Gonzalo de Cordova embozado.*

*Gonz.* Pues en mi es necesaria pensión no descansar la ansia mía, porque el Pueblo fosegado esté, y habiendo rondado, me coge en la calle el día, solo, y embozado aspiro à entrarme en Palacio. *Julia.* Vèn por aquí, Enrica: mas quièn es? *Gonz.* Bella Julia (què miro!) hermosa Enrica, señoras, tan temprano? dicha ufana! ya he visto que una mañana puede tener dos Auroras.

*Julia.* Señor, la sollicitud de salii temprano al Templo esto motiva:-

*Gonz.* Es exemplo muy como de essa virtud.

*Enrica.* Estando mi padre ausente.

*Gonz.* Era forzosa esta accion, y en mi es tambien la atencion de ir sirviendoos dignamente en vuestro obsequio empleado; y algun dia sin afan fui con las Damas Galàn, y aun no se me havrà olvidado.

*Julia.* Como, señor, Vuexcelencia nos trata así?

*Enrica.* No ha de ser.

*Gonz.* Venid, que aquesto es querer suplir de Ascanio la ausencia.

*Pich.* El Virrey (què desatino!) nuestro Rodrigo?

*Gonz.* Señora, dexad al tío, que aora supla faltas del sobrino. Què mal gusto que teneis, pues no sabe ser Galàn!

*Julia.* Quièn, señor Duque?

*Gonz.* Dou Juan.

Si le estimais, mal haceis, porque no ronda esta esfera, y aquesta ocasion no erràra.

*Julia.* Yo? *Gonz.* Si èl de mi se fiàra, yo sè que otra cosa fuera.

*Julia.* No señor, no debo tanto

à Don Juan, que en su fè quepa. *Gonz.* Què importa, que yo lo sepa? Pues soy hombre que me espanto de esso?

*Julia.* Entre temores lucho. *ap.*

*Gonz.* Si quereis dichofo hacerle, haceis muy bien en quererle, que yo tambien le amo mucho; y no me espanto que os quiera; que fois de beldad un cielo, y si fuera yo un mozuelo como èl, lo mismo me hiciera. Ya à la puerta estais. *Julia.* Señor; honra tanta os agradezco, como sin causa os merezco.

*Salen Don Juan, y Pelon.*

*Juan.* Què es lo que vè mi valor?

*Pelon.* Con aqueste hombre embozado desde la Iglesia han venido.

*Juan.* Ya que las hemos seguido, vive Dios, que este cuidado he de apurar. *Gonz.* Solo espero, que os entreis.

*Julia.* El Cielo os guarde.

*Enrica.* A Dios, señor. *Vanse.*

*Juan.* Tù, cobarde, me impides? ha Cavallero.

*Gonz.* Quièn:- pero Don Juan: A fè, *ap.* que aora no podrá negar, que en el hecho le pillè.

*Juan.* Yo he de saber, vive Dios, por què essas Damas seguís.

*Gonz.* Con buena flemma venís: quièn os mete en esso à vos?

*Juan.* Un motivo, que no es justo que sepais, pues no lo muestro, y yo he de saber el vuestro.

*Gonz.* Tener, como vos, buen gusto.

*Juan.* Tan ofado responder le sabrè yo castigar.

*Gonz.* Cuesta muy poco el hablar.

*Juan.* Pues menos cuesta el hacer: venios conmigo. *Gonz.* Es desafío?

*Pelon.* Tendíola.

*Juan.* No lo escuchais?

*Gonz.* Mucha colera gastaís: de vèr su enjoo me rio.

*ap.*  
No



No sabeis, que aqui no es ley  
reñir, y que lo farà  
el Virrey?

*Juan.* No se me dà  
à mi nada del Virrey.

*Gonz.* Huelgome, que ni este espacio  
respeteis, ni tanto nombre:  
què retorico es el hombre!

*Juan.* Si està tan cerca el Palaciò  
juzgais, así lo farà  
este acero.

*Saca la espada, y descubrese Don Gonzalo.*

*Gonz.* Tente, loco,  
que yo soy: si tardo un poco, *ap.*  
vive el Cielo, que me dà.

*Juan.* Señor (sin vida he quedado!)  
vos sois? *Gonz.* Yo soy.

*Juan.* Suerte escasa! *ap.*

*Pelon.* Cayose acueftas la casa.

*Gonz.* Mozuelo inconsiderado,  
de fuerte, que no temeis  
al Virrey, quando inquietais  
mugeres: què no guardais  
los respetos que debeis,  
ni à las faldas, ni al baston,  
que à mi vigilancia està?  
*Responda el señor Don Juan:*  
ha visto alguna vision?  
hable, que el que es tan valiente,  
que jamás se le diò nada  
del Virrey, y que la espada  
desnuda tan facilmente,  
no ha de quedarfe espantado,  
sin uso en manos, y boca:  
mas yo harè lo que me toca;  
y al bufon, que trae al lado,  
yo le echarè à una galera.

*Pelon.* Y ferà mucha razon,  
que à un picaro tan bribon,  
que sirve à un amo tronera,  
sin respeto, y sin cordura,  
oy Vuexcelencia le dè  
tal castigo. *Gonz.* Sigame,  
señor Don Juan.

*Juan.* Suerte dura! *ap.*  
que yo me haya así engañado!

*Entranse por una puerta, y salen por otra.*

*Gonz.* Ya està en Palacio, y ya creo,

que arrependido le veo.

*Juan.* Señor, yo hallè un embozado:::

*Gonz.* Con la Dama que estimò:  
ya lo sè. *Juan.* Mi bizzarria:-

*Gonz.* Calle, que por vida mia,  
que hiciera lo mismo yo:  
pero mire, en aquel lance  
passado lo remediè,  
pero en otro no podrè.

*Juan.* Vinose rodado el lance.

*Gonz.* Y si yo callado huviera?

*Juan.* Es sin duda, que os matàra.

*Gonz.* De veras? *Pelon.* Os embalsarà  
como à un pedazo de estera.

*Gonz.* Con que en esto del amar  
no sufre?

*Juan.* Ni aun embarazos.

*Gonz.* Hace bien: deme los brazos,  
y tratèfe de enmendar. *Abrazale.*

*Pelon.* Y abrazo no hay para mi,  
ya que ha havido reprehension?

*Gonz.* Cuide de Don Juan, *Pelon.*

*Pelon.* Haràse.

*Salen Diego Garcia, y Ascanio con grama-  
malla.*

*Gonz.* Quièn està ài?

*Ascan.* Yo, señor, que vengo triste:-

*Garcia.* Yo, señor, que alegre vengo:-

*Ascan.* De haver visto al Rey.

*Garcia.* De haver  
hablado al Monarca nuestro.

*Gonz.* Estraña contradiccion!

Pues vos, que venis con premio,  
segun declara esta insignia,  
venis del Rey descontento?

Y vos? *Garcia.* Yo no traigo mas,  
que defengaños. *Gonz.* Lo creo:  
pues còmo venis gustoso?

*Garcia.* Vi al Rey, y bastòme el verlo.

*Ascan.* A su Magestad hablè:

Justicia Mayor me ha hecho,  
y me ha hecho un gran pesar.

*Gonz.* Conmigo, Ascanio, misterios?

*Ascan.* Si señor, porque estimàra  
mas, que el Rey (como alli presto  
renunciè el cargo) me huviera  
admitido el dexamiento,  
que no havermelo feriado

à la costa de ofenderos.

*Gonz.* Ofenderme à mi? por què?

*Ascan.* Porque me manda un decreto  
intimarnos. *Gonz.* Vos à mi?  
y qual es?

*Ascan.* Que salgais luego  
de Nápoles. *Gonz.* Poca espera  
tiene; à recibirle entiendo,  
que ferà el mandar que falga,  
segun lo que yo le debo.

*Ascan.* No señor, es al contrario.

*Garcia.* Hay mayor atrevimiento!

*Gonz.* Còmo al contrario?

*Pelon.* Què gana  
de unas coces tiene el viejo?

*Ascan.* Si me permitis, que os diga  
la verdad, es salir preso.

*Gonz.* Acabaraís de decirlo:  
y el Rey os hace instrumento  
à voi: de traer la orden?

*Ascan.* Bien sabe, señor, el Cielo  
quantas resistencias hice.

*Gonz.* Pues no procediste cuerdo,  
que aun contra un padre el cumplir  
lo que el Rey manda es primero:  
sabeis que soy el Virrey,  
y que vos estais sujeto  
à mis ordenes? *Ascan.* El Rey:—

*Gonz.* No digaís mas, ya os penetra  
la intencion: el Rey bien sabe  
de un Virrey los privilegios;  
y sin duda, pues os diò  
essa orden, fue concederos  
las que ha derogado en mi:  
vamos, que estos son los premios  
de los hombres; si sirviera  
yo à Dios, no me viera en esto:  
vamos donde gusta el Rey.

*Garcia.* Por vida de los infernos;  
que si cojo à este vergante,  
le he de echar fuera los fessos.

*Juan.* Señor, què haceis?

*Gonz.* Què he de hacer?

dàr à los demás exemplo.

Del Rey es qualquier Ministro  
la voz, su voz obedezco:  
mis enemigos lograron  
los tiros que dispusieron.

Paciencia, pues con Fernando  
no he podido yo mas que ellos.

*Garcia.* Sabeis si este proprio infame,  
que hipocrita viene haciendo  
el melancolico:— *Gonz.* Calla,  
que es Ascanio Cavallero,  
y fabe lo que me debe:  
de èl tal accion? no lo creo:  
tengo muchos enemigos  
de mas importancia; à estos  
havrà el Rey credito dado:  
solamente lo que siento,  
no verle es, que si le viera,  
yo averiguàra estos cuentos.

*Garcia.* El Rey ha perdido el juicio:  
fabe contra què sugeto  
manda tales disparates?

*Ascan.* Al Rey toca responderos.

*Garcia.* Claro es que toca, que à vos,  
si os atrevieraís à hacerlo,  
os facàra, vive Christo,  
el alma, y:— *Empuñã.*

*Gonz.* Garcia, quedo:  
còmo trataís los Ministros  
del Rey con poco respeto?

*Garcia.* Còmo soy Ministro yo  
de mas honra, y mas provecho:  
hablo de los que no cumplen  
su obligacion.

*Ascan.* Este pliego *Dale una carta.*  
me mandò, si obedeciais,  
el Rey, que os diese al momento.

*Gonz.* Señalaràme el Castillo,  
en el que mi alojamiento  
ha de ser. *Juan.* Buenos estamos!

*Garcia.* Llenos de heridas, y en cueros.

*Lee Gonz.* Duque, primo, amigo mio,  
y à quien todo el sèr le debo,  
el haver obedecido  
sin repugnancia (què es esto?)  
la orden, que di à esse Ministro;  
me hace juzgar los impuestos  
cargos de vuestros contrarios  
contra vos sin fundamento:  
la administracion perpetua  
en vos renuncio, que tengo  
del Maestrazgo de Santiago,  
mientras à premiaros llevo,

con un abrazo , que à tantas  
hazañas no hay en mis Reynos,  
premio mas digno que yo, ¡  
y yo todo yo soy vuestro.  
Què es esto , Alcanis ?

*Ascan.* Señor,  
me haveis buelto el alma al cuerpo.

*Garcia.* Effen sì , pleguete Christo,  
que el Rey estando en fu acuerdo,  
no podfa mandar otro.

*Gonz.* Veis ? pues aun no estoy contento,  
que aquella desconfianza  
me ofende mas, que este exceso  
me obliga. *Tocan cajas.*

*Dentro voces.* Vivan los Reyes,  
vivan.

*Gonz.* Quièn causa esse estruendo ?  
*Sale un Soldado.*

*Sold.* El Rey Fernando , y su Esposa,  
señor , que con gran secreto  
han llegado à la Ciudad,  
y entran:- *Gonz.* Què dices ?

*Sold.* A veros.

*Gonz.* Sin aguardar que yo salga ?

*Sold.* Y presumiendolo el Pueblo  
por la comitiva , empiezan  
à aclamarlos. *Ascan.* Y con ellos  
vienen mis hijas , que al punto  
que lleguè , al camino he hecho  
salgan , porque ya son Damas  
de nuestra Reyna. *Gonz.* Me huelgo:  
vamos , vamos. *Pelon.* Ajustadme  
estas medidas.

*Salen el Rey , la Reyna , Enrica , Julia ,  
Picheta , el Conde de Benavente , Don  
Fabricio , y Soldados.*

*Rey.* Tenèos:  
dònde vais , Duque de Sessa,  
gran Condestable del Reyno  
de Napoles ? *Gonz.* Gran señor,  
pues aun al primer acento  
me entraís haciendo mercedes ?

*Rey.* Lo que teneis os concedo:  
vor me disteis la Corona.

*Gonz.* No sino es Dios , que el gran zelo  
premia de vuestras virtudes.  
Señora , loco me buelvo!  
vos , todo el Cielo , en mi casa ?

*Reyna.* Pues qual mas digno aposento  
del mismo Rey , que el Palacio  
del Capitan mas supremo ?

*Gonz.* Garcia , pues no se rompen  
las campanas al momento,  
que se haga la Artilleria  
pedazos , pegadle fuego  
à quanto halleis : estas dichas  
no las aplaude el silencio.

*Rey.* Què haceis , Duque ?

*Gonz.* Estàr sin mi  
del regocijo de veros.  
Señora , es mucho mi amor,  
y es forzoso hacer extremos.

*Garcia.* Viva el Rey , Napolitanos ;  
Españoles , ya tenemos  
nuestro bien. *Dentro tiros.*

*Dentro voces.* Vivan los Reyes,  
y reynen siglos eternos.

*Pelon.* Oy me quedo sin colchones,  
y en essa Plaza los quemó.

*Conde.* Duque , pues no me abrazais ?  
*Abrazanse los dos.*

*Gonz.* Primo , quanto estimo el veros !

*Juan.* Cielos , ya Julia en Palacio !  
mas à distancia la tengo <sup>ap.</sup>  
de mi amor. *Rey.* Diego Garcia  
dònde està ?

*Garcia.* A estas plantas puesto. *Arrodillase.*

*Rey.* Un Avito de Santiago  
teneis. *Garcia.* Estimo el remiendo;  
mas con què se ha de cofer ?

*Rey.* Bastaràn quatro mil pesos  
de renta ?

*Garcia.* A dònde he de ir,  
señor , con tanto dinero ?  
no havrà diablos que me sufran.

*Rey.* Señora , de recogeros  
tratad , que vendreis cansada.

*Reyna.* Con vos fatigas no siento.

*Conde.* Dònde se pondrà la cama  
de los Reyes ? *Gonz.* Allí dentro,  
que yo à la puerta serè  
centinela de mis dueños.

*Reyna.* A Dios , Duque.

*Gonz.* Gran señora,  
permitted , que de Escudero  
os sirva. *Reyna.* Bastante guarda

- me acompaña , si esse pecho,  
y essa espada và conmigo. *Vase.*
- Gonz.** Si señora , no burlemos;  
lo que es en lealtad , y brio,  
à ninguno otro le cedo.
- Juan.** Divina Julia , si acafo  
no os mudaa los pensamientos  
los accidentes:- *Julia.* Don Juan,  
yo foy una en todos tiempos. *Vase.*
- Garcia.** Señora Eurica , moneda,  
y honor me ha dado : què haremos ?
- Enrica.** Servir os falta. *Garcia.* Servir ?
- Enrica.** Si , al estilo Palaciego. *Vase.*
- Garcia.** Como me tomeis en cuenta  
cuchilladas por conceptos,  
norabuena , porque de otros  
tiquis miquis no me entiendo. *Vase.*
- Rey.** Bien podeis iros : Ascanio,  
despejad. *Vase Ascanio.*
- Juan , y Fabr.** Guardaos el Cielo:  
vamos. *Vanse.*
- Rey.** Duque ? **Gonz.** Gran señor,  
gracias à Dios , que nos vemos  
cara à cara. **Rey.** No sabreis  
quanto de hablaros me huelgo.
- Gonz.** No imaginabais , señor,  
hallarme aqui , pues que preso  
me mandabais que saliesse.
- Rey.** Antes , en conocimiento  
de encontraros , por faber  
vuestra obediencia , hice esfuerzo  
en abreviar mi jornada.
- Gonz.** O , señor , què sentimientos  
tengo de vos ! **Rey.** De mi no  
debeis , Gonzalo , tenerlos,  
teneis muchos enemigos.
- Gonz.** La mascara nos quitemos,  
ya que tengo esta ocasion,  
que hablaros de espacio puedo.  
Mi Rey , mi dueño , y señor,  
por què pensais que los tengo ?  
porque no quisieran muchos,  
que un hombre de tal esfuerzo,  
de tanta reputacion  
estuviesse al vando vuestro.  
Perdonad , que esta alabanza  
no es sino conocimiento.  
Yo he nacido , gran señor,
- muy grande por mis abuelos;  
vive Dios , que entre nosotros  
no es muy largo el parentesco,  
y faltarme à la amistad,  
no sè , señor , vive el Cielo,  
como muerto no me caigo,  
si mucho lo considero !  
para vivir nada estimo.  
Si estos brazos , si este pecho  
han derramado más sangre,  
dandoos triunfos , dandoos Reynos,  
y del abrasado Estio,  
y del aterido Invierno,  
sufriendo sobre las armas  
fuego , lluvia , polvo , y yelo.  
No he pretendido comprar  
honras , que yo me las tengo,  
ni rentas , que à mi me sobran;  
solo he querido , exponiendo  
mi vida , tener en vos  
un amigo verdadero.  
Vos contra un Cordova , oidos  
les dais à informes siniestros ?  
no me haveis visto lidiar  
por vuestra gloria , venciendo  
multitudes de enemigos  
con esquadrones pequeños ?  
pues os dicen mas verdades  
sus influxos , que mis hechos ?  
Vuestra fama ha sido Garza,  
que remontada à los buelos  
de las plumas de los triunfos,  
que haràn vuestro nombre eterno,  
por no poderla sufrir  
vagos Piratas del viento,  
han intentado abatirla;  
pero yo , à su furia expuesto,  
garra à garra , y pico à pico,  
golpe à golpe , y pecho à pecho,  
alli embisto , alli destrozo,  
alli rompo , aqui pelèo,  
hasta que entre polvo , y humo,  
copia de Marte sangriento,  
por los penachos asido  
he dado en tierra con ellos,  
poniendolos à essas plantas,  
vivos unos , y otros muertos.  
Pues , señor , esto se paga

( perdonad si me enternezco )  
 con una desconfianza,  
 indigna de un Real aliento?  
 Las lagrimas à los ojos *Llora.*  
 se vienen: no es mucho, os quiero,  
 os amo, y el mas valiente  
 llora, si ama, y tiene zelos.  
 Vive Dios, que si quisiera  
 tener en la mano el Cetro  
 de Napoles, y aun del mundo,  
 pudiera:- mas què encarezco?  
 No pudiera yo, que todòs  
 quantos lograra mi esfuerzo,  
 os los cediera à estos pies,  
 segun os amo, y venero.  
 En llegando à este discurso,  
 erizados los cabellos,  
 rebentando el corazon,  
 de pura colera tiemblo.  
 Si no me quereis decir  
 quienes son, para traerlos  
 arrastrando, à que desmientan  
 las maldades que escribieron;  
 dadles, señor, à estos viles  
 embidiosos lisonjeros,  
 mis honras, mis dignidades;  
 nada estimo, nada aprecio,  
 satisfaced su codicia,  
 y me dexaràn con esso  
 vuestro amor, y confianza,  
 que es solo el bien que apetezco.  
 Yo he dado quietud à Europa,  
 la paz en Italia os dexo;  
 despues de la operacion,  
 ya no sirve el instrumento.  
 Yo me irè à Castilla, y  
 me retirarè à mis Pueblos,  
 pues tan mal os he servido;  
 donde al enojo, al despecho,  
 al furor, à la congoja  
 de la sinrazon:-

*Rey.* Què es esto,  
 Capitan el mas insigne,  
 que viò la fama? portento  
 del mundo, no haya mas queixa,  
 que ya yo estoy satisfecho.

*Gonz.* Señor:-  
*Rey.* Venid, à mis brazos *Abrazale.*

llegad, enlazad mi cuello:  
 miente quien no habla de vos  
 mejor, que de Aquiles, y Hector.

*Gonz.* Carteles pienso fijar  
 en los cantones, y pienso:-  
*Rey.* Què haveis de pensar, amigo,  
 sino es el ser de mi Reyno  
 la columna?

*Gonz.* Mucho os amo,  
 señor, aunque mucho os debo:  
 en què quedamos? *Rey.* En que  
 se lo lleve todo el viento;  
 en que hemos de ser amigos.

*Gonz.* Para siempre?

*Rey.* Hablarà el tiempo.

*Gonz.* Pues perdonadme:-

*Rey.* Què haceis?

*Gonz.* Si he faltado:-

*Rey.* Dexad esso.

*Gonz.* Con la razon que me assiste.

*Rey.* Yo he sido en creer ligero.

*Gonz.* Os dais por servido?

*Rey.* En todo.

*Gonz.* Pues otro bien no deseo,

*Rey.* Bolved à darme los brazos. *Abrazale.*

*Gonz.* Nueva vida cobro en ellos.

*Rey.* Vuestro foy.

*Gonz.* Esso me premia.

*Rey.* Duque, à Dios.

*Gonz.* Guardeos el Cielo.

\*\*\*

## JORNADA TERCERA.

*Salen el Rey, el Conde de Benavente,  
 Ascanio, Gutierre, y Soldados  
 de acompañamiento.*

*Conde.* Murio Felipe el Hermoso,  
 gran señor.

*Rey.* Mucho he sentido  
 tan gran falta. *Conde.* Vuestra hija  
 inhabil, al exercicio  
 del Gobierno de Castilla  
 ha quedado, porque ha sido  
 tan terrible el sentimiento  
 de su Magestad, que el juicio  
 le ha lastimado esta falta.

*Gutier.* De Castilla los Ministros,

y los Grandes:-

*Rey.* Qué pretenden ?

*Conde.* Qué han de pretender , invicto Fernando , si vès tu nieto Carlos tan tierno , y tan niño ? que del Reyno de Castilla , por tu natural benigno , por tu clemencia te encargues , por tu sangre , y por ti mismo : el de Alva , el del Infantado , el Condestable , infinitos Grandes me escriben , que sirva de medianero contigo , para que à Castilla vuelvas.

*Rey.* Con que yo estoy à su arbitrio ?

Mientras Filipo vivia , del Castellano distrito intentaban arrojarme à gran prisa : en el conficto de su falta echan ya menos mi conducta : si han creído , que soy hombre que me dexo mandar de agenos caprichos , yo los defengañaré.

*Conde.* Cómo ?

*Rey.* Cerrando el oido à ruegos , que mas los hace el interès , que el cariño.

*Ascan.* Tambien Napoles importa.

*Conde.* Y tambien havrà camino de dexarlo asegurado.

*Ascan.* Una vez que al Rey ha visto , no sè cómo.

*Conde.* Muchas Tropas lo logran , y un buen Caudillo.

*Ascan.* El mejor Capitan es el Rey propio.

*Rey.* Ezzo es lo fixo , que del Rey la vista suple las Ciudades , y Castillos.

*Dent. voces.* Plaza , plaza.

*Gutier.* La Reyna , señor.

*Salen la Reyna , y Damas de acompañamiento.*

*Rey.* Señora ?

*Reyna.* Por no dexar de asistiros en la ocasion del pefar , os vengo buscando.

*Rey.* Idos

todos , y vos os quedad. *A Gutierre.*

*Conde.* El Rey el dictamen mio *ap.* no sigue , con que à Castilla me vuelvo , y así he cumplido.

*Vanse todos , menos Gutierre.*

*Rey.* Qué os parece de la muerte de mi yerno ?

*Reyna.* El hado impio , señor , le privò à Castilla de un Monarca esclarecido : pero habiendo vos quedado , aun tiene esse daño alivio.

*Rey.* Ezzo decis ? pues havia de dexarla sin castigo ?

*Reyna.* A Castilla ? *Rey.* Si señora. No quiso echarme ? no quiso verme ausente ? pues aora me toca darles indicio , puesto que me han despreciado , de lo mucho que han perdido.

*Reyna.* Señor , no debe en los Reyes hacer el rencor su oficio : son imagenes de Dios , y en Dios , señor , es lo mismo vèr el arrepentimiento , que perdonar el delito : por dos , por tres , ò por ciento , que hayan la culpa tenido , no lo han de pagar los Pueblos , que os adoraron rendidos ; mayor vanidad os dexa la ingratitud , pues al viso de la ofensa , el esplendor luce mas del beneficio : y así:-

*Rey.* No hablemos mas de esto : sabed , que comprometidos el Rey Luis de Francia , ilustre Campeon del presente siglo , y yo , estamos en tratar , como hermanos , como amigos , en fè de la paz jurada , nuestros concordés designios , y en un Puerto suyo espera.

*Reyna.* Verànsè en un solo Empireo dos Soles en dos Monarcas , los mayores que ha tenido

el Universo. *Rey.* Pues es à todo acudir preciso, id leyendo memoriales.

*Sientanse los Reyes.*

*Lee Gutier.* Fabio, Contador del Fisco, dice, que el Gran Capitan entregar, señor, le hizo ciento y veinte mil ducados, sin que huviesse recogido mas recado, que la orden.

*Rey.* Tal tenacidad no he visto! todos los dias sobre esto me repiten los mal quistos con el Duque memoriales: adelante. *Gutier.* Le he servido, señor, con vos me ha logrado el empleo en que me he visto, y sè que estas son embidias.

*Rey.* Leed, que vuestro exercicio ne es hablar, si no os preguntan.

*Lee Gutier.* Señor, tened advertido, que son las contribuciones, que el Virrey en solos cinco meses sacò en la Calabria numero tan excessivo:-

*Rey.* Dxadlo: hay mayor cuidado de averiguar sin motivo las acciones de los otros?

*Reyna.* Como no hallan los malignos en su lealtad sendas, buscan en su manejo el resquicio para la ofensa. *Sale Don Fabricio.*

*Fabr.* Señor.

*Rey.* Què hay, Contador?

*Fabr.* Que he cumplido lo que me teneis mandado, y el cargo està concluido, que se hace al Gran Capitan.

*Rey.* Y es grande?

*Fabr.* Yo os certifico, que lo es tanto, que aun excede à lo que havia presumido.

*Rey.* Què tanto serà? *Fabr.* Señor, lo que consta por los libros, passà de trece millones de escudos.

*Reyna.* No es desperdicio, para conquista de un Reyno

tan opulento, y tan rico.

*Rey.* Si lo es, señora, que muchas remesas se han consumido: yo estoy satisfecho, pero con el cargo no cumplimos de nuestro empleo, no siendo à los vassallos, que han sido los que lo pagan, patente la distribucion, ni al mismo que lo expendiò le es airoso, que no conste lo que se hizo de tan crecido caudal.

Yo le mandarè, Fabricio, al Duque, que dè el descargo.

*Fabr.* Señor, cumpliendo conmigo, y con vos:- *Sale Don Gonzalo.*

*Rey.* Id en buen hora.

*Fabr.* Ya he logrado mis designios. *Vase.*

*Gonz.* A Fabricio con el Rey *ap.* muy solícito le miro;

què serà esto? vive Dios, que tengo mil enemigos, y hasta que me enfade un dia no he de poder reprimirlo.

*Rey.* Duque? *Gonz.* Gran señor?

*Rey.* Què es esto? tanta ausencia? tal retiro?

*Reyna.* Ya os echamos menos.

*Gonz.* Solo, gran señora, por oiros esos favores, se puede dar precio tan peregrino, como no està cada instante à vuestros pies.

*Rey.* Duque amigo, aqui estabamos tratando de lo que à nuestro servicio importará mas: Castilla, con la muerte de Filipo, nos pide, que à ella bolvamos.

*Gonz.* Pièe bien, yo se lo fiò.

*Rey.* La Reyna es de la opinion de atender à sus alivios.

*Gonz.* Y dice muy bien la Reyna.

*Rey.* Yo à mi lado os necesito.

*Gonz.* Tambien esto es acertado, porque la espada que ciño, aun embainada, señor,

da respeto en qualquier sitio.

*Rey.* Si à Napoles las espaldas  
buelvo, no sè si al peligro  
la dexè expuesta.

*Gonz.* A bien que  
las paces se han fenecido.

*Rey.* Pues qual de mis Generales  
os parece que en el bio,  
reputacion, y prudencia,  
podrà, si una vez salimos,  
tener seguro este Reyno?

*Gonz.* Señor, si verdad os digo,  
con otro Gran Capitan  
teneis esto conseguido.

*Rey.* Donde està esse?

*Gonz.* Pues yo de otro  
no fiara, vive Christo,  
Reyno recien conquistado.

*Rey.* Pues siendo el faltar preciso  
vos, otro es fuerza que quede.

*Gonz.* Otro? à vèr si descubrimos  
otro: si, el Duque de Sessa.

*Rey.* No veis que ambos uno mismo  
son? *Gonz.* Pues no encuentro, señor,  
quien quede con este oficio.

*Rey.* Pues no tengo Generales?

*Gonz.* No señor, hombres muy dignos  
de un Baston, de una Corona  
teneis, señor, infinitos,  
nobles, valientes, discretos,  
recatados, advertidos;  
pero tan afortunados  
como yo, que hayan sabido  
mover la fiera Española,  
penetrar al enemigo  
las cautelas, atreverse  
contra los opuestos juicios,  
el dar batallas sin gente,  
con movimientos distintos,  
atolondrar los contrarios  
hasta assegurar el tiro;  
os parece que es tan facil  
hallarlos, señor invicto?

A bien que hablo con un Rey,  
que de Estadista, y de fino  
Politico tiene el nombre;  
consultaos à vos: no es fixo,  
que aunque yo lo diga, no hay

hombres, que tengan un mixto  
de estas prendas facilmente?  
porque yo pocos percibo.

*Rey.* Juzgo, que decis verdad.

*Gonz.* Es menester dividirnos,  
vos en Castilla, y yo aqui,  
y està igual el equilibrio.

*Rey.* Esta repulsa à llevarle *ap.*  
me dà impulsos mas crecidos:

y si os quedais vos, què gente  
necesitais? *Gonz.* Imagino,  
que sobraràn diez mil hombres.

*Rey.* Y si à otro dexar elijo?

*Gonz.* Con quarenta mil Infantes,  
y los fuertes guarnecidos,  
y con quinze mil cavallos,  
como èl sea muy bien quisto,  
no dexarà de perderse,  
mas no serà de improviso.

*Rey.* Què decis?

*Gonz.* Señor, el nombre  
de un General, que es temido;  
vale por muchos Soldados,  
y mas teniendo vecinos  
tan gloriosos, tan valientes.

*Rey.* No, Duque, vos vais conmigo?

*Gonz.* Para mi lo propio tengo  
en Napoles, que en Egipto:  
cortad por donde quisiereis.

*Rey.* Y supuesto que haveis de iros;  
leed estos memoriales:

yo vuestro honor sollicito,  
mirad si serà razon,  
que se diga haveis tenido  
caudales à vuestro cargo,  
sin saber distribuirlos. *Vase.*

*Reyna.* Hasta en esto obra la embidia  
como en lo demàs. *Vase.*

*Gonz.* Què miro!

dicen bien, contra mi son  
(la ociosidad les embidio)  
todos estos memoriales.

*Sale Diego Garcia.*

*Garcia.* Desde que andais embebido  
con Reyes, no puedo veros,  
con tanto como os estimo.

*Gonz.* Yo cuentas? à fè, que foy  
muy diestro en el exercicio:



García, sabeis contar?

*García.* Yo, señor, como un pollino, el trueque de un real de à ocho me confunde los sentidos.

*Gonz.* Pues bueno estoy yo; ello es fuerza, con tanto como he vivido, aprender oficio nuevo.

*García.* Nuevo? y qual es?

*Gonz.* Señor mio,

Contador. *García.* Aora os meteis en cuentas, y en embolifmos?

*Gonz.* El Rey manda que le dè salida de lo expendido en la toma de este Reyno.

*García.* Pues si todo ello està escrito en hojas de espada, siendo la fangre que se ha vertido la tinta, que el Espadero vaya explicando el guarifmo.

*Gonz.* García, què hemos de hacer?

*Garc.* Què hemos de hacer? pues maldito sea el dinero, y el vergante que le labrò, y quien le ha visto.

*Gonz.* Voy à recorrer papeles.

*García.* Mirad que haveis de aturdiros, y entre tanto garavato haveis de perder el juicio.

*Gonz.* Es forzofo.

*Sale Don Fabricio.*

*Fabr.* Señor Duque?

*Gonz.* Què quereis?

*Fabr.* El Rey me ha dicho, que yo, y Ascanio os tomemos las cuentas.

*Gonz.* Ya os he entendido.

*Fabr.* Señaladnos:- *Gonz.* Bien està.

*García.* Ois, lo que yo os suplico es, que quando esteis de espacio, si quereis llevar un chirlo, lo admitais de mi, que no es menester darme recibo.

*Fabr.* Como conmigo:- *Gonz.* García, què es esto? *García.* Lo dicho dicho.

*Fabr.* Agradeced à este puefio.

*Vase con Don Gonzalo.*

*García.* Espere el habladorcillo: con efecto, èl và à dár cuentas?

*Sale Pelon muy apresurado.*

*Pelon.* Gracias à Dios, que contigo he encontrado. *García.* Seo borracho?

*Pelon.* Oye usted, no lo escupimos ninguno. *García.* Pero usted se hace siempre la barba con vino.

*Pelon.* Lo que es oy no lo he probado, y estoy que me desbautizo:

mi amo:- *Farcía.* Ven acá, vinagre, dexate dár un pelizco,

y toma un doblon. *Pelon.* No quiero dexarme atenazar vivo;

lleven los diablos tus dedos: yo mi carne entre cuchillos?

*García.* Anda, que ya estoy sin fuerzas.

*Pelon.* Usted me oye, seo Longinos, el recado? *García.* Di.

*Pelon.* Mi amo,

que quiere hablarte me dixo.

*García.* Pues dile, hijo de mi alma:- *Pellizcale el brazo.*

*Pelon.* Ay! San Nicasio bendito, que me arrancan el lagarto!

*García.* Que aqui estoy.

*Sale Don Juan.*

*Juan.* Como dás gritos en este sitio, Pelon?

*Pelon.* Si me dãn en este sitio tormento, no he de gritar? pesia el alma que me hizo!

*Juan.* García, ya và la noche tendiendo su manto ombrio, y hemos los dos al terrero de venir. *García.* Què desatino!

*Juan.* Julia, y Enrica affomadas suelen estàr:- *Pelon.* Me ha partido el brazo. *Juan.* A las rejas de èl.

*García.* Y hemos de ir à hacerlas mimos à obscuras?

*Juan.* Pues, y què importa?

*García.* Pareceremos cuquillos: mas si sale alguna dueña, y algun requiebro le digo, quien ha de haver que me absuelva de tan horrendo delito?

*Juan.* Venid, no seais porfiado. *Vanse.*

*Pelon.* No te tragara el abifmo: que no me pueda vengar! no te diera un tabardillo!

Pues una trampa he de armarle,  
con que ha de quedar corrido:  
bien sabe Dios que le temo,  
que si no le hiciera añicos. *Vase.*

*Salen Julia, Enrica, y Picheta, y dentro canta la musica.*

*Musica.* Al que amando muere,  
y en dulce porfia  
de un dia à otro dia,  
por alivio quiere:  
Amor, què aconsejas,  
que quiera, y espere?

*Enrica.* Què hermoso està el Jardin?

*Julia.* Cobarde, y bella,  
substitutoes del Sol qualquiera Estrella,  
segun brilla oportuna,  
à pesar del esfuerzo de la Luna.

*Enric.* Tambien la luz es gala de la noche.

*Pich.* Atengome à la Luna, que trae coche,  
y sin cessar, que yo si le lograra:--

*Julia.* Què hicieras?

*Pich.* Què? anduviera, ò rebentàra,  
que en esso hay dos gustos lisonjeros,  
passar, y maltratar à los cocheros.

*Enrica.* La Reyna divertida  
con la musica queda, prevenida  
à su festejo.

*Julia.* A mi solo mis queexas  
à divertir me facan à estas rejas  
la ausencia de Don Juan.

*Enrica.* Tanto le quieres?

*Julia.* Todas somos extremos las mugeres.  
Gente he sentido, hermana,  
como casualidad, à la ventana  
podemos arimarnos.

*Pich.* Di, que es rabiar:--

*Julia.* Por què? *Pich.* Por affomarnos:  
para què es essa patarata?

*Enrica.* Sigue  
esta senda: aun la musica prosigue.  
*Vanse, y canta la musica.*

*Musica.* Amor, què me dices,  
que espere, y que quiera?

*Salen Don Juan, Diego Garcia, y Pelon  
con espadas, y rodela, em-  
bozados.*

*Garcia.* Hermoso passo! parece  
que venimos à una empresa

de mucho susto, cargados  
de estacones, y rodela.  
*Pelon.* Y aun algo mas à estas horas  
traigo. *Juan.* O miente la idea,  
ò sienta à la reja ruido.

*Pelon.* Como de que crugen sedas,  
porque musica de faldas,  
es mejor que de vihuela.

*Garcia.* Esto de marchar à pausas,  
vive Dios, que me rebienta.

*Salen à una reja Julia, Enrica, y Picheta.*

*Julia.* Enrica, descubres algo?

*Enrica.* Tres bultos aqui se acercan.

*Julia.* Como que se hace al descuido,  
puedes tù toser, Picheta.

*Pich.* Jesus, como tengo el pecho! *Tose.*

*Pelon.* No te ahogàras por mas señas.

*Juan.* Ellas son; quereis llegar?

*Garcia.* Yo à què he de ir, si para estas  
ceremonias de terrero,  
soy lo propio que una bestia?  
Yo à obscuras à enamorar?  
ni con un hacha, y dos velas  
encendidas, sabrè yo  
hallar ni una friolera:  
llegad vos.

*Llega Don Juan à la reja.*

*Juan.* Aunque la noche  
solo las sombras dispensa,  
mal puede ocultarse el dia,  
que à pesar de las tinieblas,  
hace oriente à aqueftos hierros  
del sol de vuestra belleza.

*Garcia.* Toma lo que alli ha mezclado!  
oyes, para mi mollera,

*Pelon.* *Pelon.* Tù con las manazas  
concluyes lo que argumentas.

*Julia.* Mal acreditais lo fino  
de vuestra passion atenta;  
que pues distingue entre sombras,  
no tiene mucho de ciega:  
quièn viene con vos?

*Juan.* *Garcia.*

*Enrica.* Pues què teme, que no llega?

*Juan.* *Garcia,* que Enrica aguarda.

*Garc.* Hombre, yo hablo, que es verguenza,  
y este estilo Palaciego  
quiere mucha sutileza.

*Pelon.* Voces rumbolas, y à ello.

*Llega Diego Garcia à la reja.*

*Enrica.* Parece, segun os cuesta  
hablarme, que ya fois otro.

*Garcia.* Señora, soy muy de veras;  
y quando à vos comparadas  
las rosas, las azucenas,  
los claveles::- *Pelon.* Esso es lindo.

*Garcia.* Los jazmines, las violetas::-

*Pelon.* Hombre, essa es conversacion,  
ò jarave?

*Garcia.* Son tan vuestras::-

Si sè donde ir à parar *ap.*  
me lleve el diablo: què bella  
enfalada iba hilvanando!

*Enrica.* Profeguid.

*Garcia.* Si yo supiera,  
que otro mas que yo os amàra,  
me quitàra esta cabeza.

*Juan.* Què haceis?

*Garcia.* Hablo de terrero,  
no me vaya ustè à la lengua.

*Enrica.* Creolo de vuestro afecto.

*Garcia.* Yo os amo à toda conciencia.

*Julia.* Parece que siento ruido,  
retiraos. *Vanse las dos.*

*Llega Pelon à la reja.*

*Pelon.* De passo: ha Reyna,  
aquì està Pelon, que os tiene  
un amor que se las pela.

*Pich.* No debo corresponcion  
à tan ruìn correspondencia. *Vase.*

*Pelon.* Correspondencias no dè,  
que fois una correspuerca.

*Garcia.* Se fueron? *Juan.* Sì.

*Garcia.* Pues què harèmos?

*Juan.* Esperemos à que buelvan.

*Pelon.* Quando armar este fantasma *ap.*  
podrè, que traigo dispuesta,  
para vengar el pellizco?

*Garcia.* Si buelven, no hablo con ellas.

*Juan.* Por què?

*Garcia.* Porque ya gastè  
de flores espuerta y media,  
y no sè por donde echar,  
fino es que aora me meta  
à Alquimista, y la enamore  
por metales, y por piedras.

*Pelon.* No es mejor à Boticario,  
y embocarles dos recetas,  
diciendola, explendor rubrum,  
capilorum berris erat?

*Garcia.* Bufon, què vâ que te doy?  
*Sale Ascanio.*

*Ascan.* Pues ya de la conferencia  
con el Rey hemos salido::-

*Sale Don Fabricio.*

*Fabr.* Pues mañana la tarèa  
de las Cuentas, que dà el Duque,  
por la mañana se empieza::-

*Ascan.* Por el terrero à mi casa  
mas el camino se abrevia.

*Fabr.* Dispuestos quiero esta noche  
dexar los papeles.

*Salen à la reja Julia, Enrica, y Picheta.*

*Pich.* Era

la arma falsa. *Julia.* Cè, Don Juan.

*Llega Ascanio à la reja.*

*Ascan.* Què escucho, Cielos! no es esta  
la voz de Julia? *Fabr.* Parece  
que hay mugeres en las rejas.

*Julia.* Aora me ha dicho un Guardia,  
que el Rey mañana se aufenta:

si es verdad, que vuestro amor  
al fin decoroso anhela,  
que debe, el pedirme al Rey  
era la mas breve senda;  
pues con esso, de mi padre  
burlamos la vana, y necia  
ojeriza, que ha de hacer  
à este intento resistencia.

*Ascan.* Oid. *Julia.* No puedo esperar me.

*Enrica.* A Dios. *Vanse.*

*Juan.* Gente suena

en las rejas; mas què veo?

*Garcia.* Mientras estabamos bueltas  
las espaldas::-

*Ascan.* O hija ingrata!

*Garcia.* Con las dos travaron fiesta  
dos hombres.

*Fabr.* Antes que el logro  
llegue de vuestras idèas,  
lograrè yo daros muerte.

*Ascan.* Haced al revès la cuenta:

*Riñen Ascanio, y Don Fabricio.*

*Garcia.* El uno al otro se embisten.

*Juan.* Reconocerlos es fuerza.

*Garcia.* Si? pues ir escablando,  
que en echandolos à tierra,  
para ir à verlos en casa,  
me echarè los dos acuestas:  
ha infames!

*Emprendenlos Don Juan, y Diego Garcia  
à cuchilladas.*

*Fabr.* Aunque traigais  
compañia que os defienda:-

*Ascan.* Aunque os defendiera el mundo:-

*Fabr.* No os librarèis.

*Ascan.* De mi diestra  
ferèis despojo. *Juan.* Villanos:-

*Pelon.* Aora logro yo mi idèa.

*Garcia.* Pefe à la fombra!

*Sale Don Gonzalo de Cordova.*

*Gonz.* Què escucho!  
en el terrero pendencia?  
hay tan gran bellaqueria!  
castigar el hecho es fuerza.

*Juan.* No huyais, cobardes.

*Ascan.* No es fuga.

*Fabr.* Es querer fàcaros fuera  
de este sagrado.

*Vanse acuchillando Don Juan, Ascanio, y  
Don Fabricio, y quedanse Don Gonzalo  
de Cordova, y Diego Garcia  
riñendo.*

*Garcia.* Por Christo,  
que hallè gente de mi tierra.  
No he visto mas fuerte brazo.

*Gonz.* Es demonio el que pelea  
conmigo, que aun vive, y vèn  
tres cuchilladas con esta?

*Garcia.* Còmo ya no le he partido  
espada, brazo, y rodela?

*Gonz.* Còmo, aunque sea un peñasco,  
no le abate mi violencia?

*Pelon.* Ay, que se acerca Garcia!  
Garcia? *Garcia.* La boca cierra,  
villano. *Dexan de reñir.*

*Gonz.* Ya yo decia,  
hombre, ò diablo, que tù eras,  
que otro, bien seguro estaba,  
que de mi se defendiera.

*Garcia.* Señor? *Gonz.* Yo soy.

*Garcia.* Pues què ès esto?

à què viene Vuecelencia  
al terrero? *Gonz.* Lindo chiste!  
me hacèis la pregunta mesma,  
que yo os he de hacer?

*Garcia.* Por Christo,  
Vuecelencia galantèa  
à lindo tiempo. *Gonz.* Paredes,  
el que las hace las pienfa;  
yo he llegado casualmente.

*Garcia.* Aquí es menester cautela: *ap.*  
pues yo tambien.

*Gonz.* Y pudistèis  
haber, quièn la desvergüenza  
tuvo de lidiar aquí?

*Garcia.* Si à los dos riñendo dexan,  
y escapan, còmo es posible?

*Gonz.* Pues à casa dad la buelta,  
y disimulad. *Garcia.* Y vos?

*Gonz.* Yo voy à una diligencia,  
que quien cuentas ha de dar  
no es justo:- *Garcia.* Què?

*Gonz.* Que se duerma:  
idos, y callad: à Dios.  
Sin duda, casual contienda  
fue; vamos à lo que importa. *Vase.*

*Pelon.* Aora la mia entra.  
*Arma unos palos con sembrero, y capa.*

*Garcia.* Picaro, còmo te atreves  
à nombrarme?

*Pelon.* Usted se tenga,  
no me hable gordo, que aun no  
se me ha olvidado la presa,  
que hizo en mi brazo el mastin  
de su manaza podenca.

*Garcia.* Picaro, pues còmo:-

*Pelon.* Calle,  
que aunque yo por mi no pueda  
defenderme, tengo à espaldas  
quien por mi justicia buelva:  
Cavallero. *Garcia.* Ha borrachon?

*Pelon.* Deshacedme la cabeza  
à esse fantasmón, que juzga,  
que no hay quien se las entienda:  
bien està; mas yo me voy:  
id, y dexadlo à mi cuenta.  
Ea, seo guapo, aquí tiene  
quien se las mulla: no sea  
muy grande el chirlo: de à gemes:  
de

de à geme? basta: logrèla.

*Garcia.* Bribon, aguarda.

*Pelon.* Ai le dexo

quien le darà la respuesta. *Vase.*

*Garcia.* Dice bien, que alli està un bulto:

fois vos el señor Badèa,  
que hace à este picaro espaldas?

no me respondeis? pues esta

cuchillada os quitarà

el cuidado, y la verguenza.

*Dale una cuchillada, y cae el almatofse.*

Pero què es esto? hay bufon

femejante! una compuesta

fantasma de palos es,

y de trapos: bien se venga,

que me ha dexado corrido;

pagaràme la infolenzia,

vive Christo: dònde havrà ido

Don Juan, que ciego se empena

tràs aquellos hombres? pero

ya el Alva esparce risueña

su dorado roscìclèr,

y por estas rejas mesmas

veo en el quarto de enfrente

tres hombres sobre una mesa,

y uno es el Gran Capitan:

yo tengo de ir por la puerta

de Palacio à vèr què es esto:

què harà alli? quando parezca

Don Juan, sabrè por extenso

en què parò la pendencia. *Vase.*

*Descubrense sentados Don Gonzalo, Asca-*

*nio, y Don Fabricio junto à una mesa,*

*que tendrà algunos papeles, y re-*

*cado de escribir.*

*Gonz.* Lee el cargo. *Ascan.* Dividiònòs

la obscura noche funesta.

*Fabr.* Raro engaño! y pues el Rey

nos encarga esta afsistencia,

despues:-

*Gonz.* Con quièn hablo? el cargo

os he dicho que se lea.

*Fabr.* Ya os obedezco. *Gonz.* Cuidado,

que gasto poca paciencia.

*Fabr.* Ciento y treinta mil ducados

se os remitieron de letras

de Valladolid. *Gonz.* Es cierto.

*Fabr.* Con el Capitan Requena

ocho mil pesos; mal digo,

ochenta mil. *Gonz.* Que lo sean,

que para el buen pagador

lo mismo es ocho, que ochenta:

adelante. *Fabr.* De Calabria,

contribuciones, y rentas

montan tres millones, y once

mil. *Gonz.* Jesu-Christo, què fìema!

no hay fuma? *Fabr.* Si señor,

y aqui al pie se demuestra.

*Gonz.* Vamos à vèr què resulta

de alcance en aquestas cuentas.

*Fabr.* Trece millones de escudos.

*Gonz.* Y no mas que essa miseria?

mas se han comido las Tropas

tanto tiempo à costa agena,

y en País contrario; gracias

à mi buena diligencia:

el libro. *Al paño Diego Garcia.*

*Garcia.* Què es lo que veo?

el Gran Capitan hojèa

libros! seràn las historias

de sus hazañas inmensas.

*Gonz.* Tambien yo traigo papeles:

escribid. *Escribe D. Fabricio en el Libro.*

*Garcia.* Yo les metiera

en la cabeza los libros,

y era data breve, y recia.

*Gonz.* Memoria de lo gastado

en conquistas, que me cuestan

sangre, vigiliàs, y sùitos.

*Fabr.* Ya està: diga Vuecelencia.

*Gonz.* Dos millones en espías.

*Ascan.* Tanta fuma?

*Gonz.* Y es pequeña:

por falta de espías suelen

perderse grandes empresas:

era menester pagarlas,

para que despues bolvieran,

que aunque no dàn las victorias,

les vàn abriendo las sendas.

*Fabr.* Ya està.

*Gonz.* De polvora, y balas

cien mil ducados. *Fabr.* Pudieran

comprarse muchas. *Gonz.* Sabed,

que aprovechamos las mesmas,

que nos tirò el enemigo;

tantas, y tan grandes eran,

que

que si no , gastamos tantas,  
que no tiene el Rey hacienda  
para pagarlas. *Garcia.* Yo sè,  
que si los dos de la mesa  
estuvieran en las filas,  
tan de espacio no estuvieran.

*Gonz.* En guantes de ambar diez mil  
ducados. *Fabr.* Hablais de veras?

*Gonz.* Escriba lo que le digo:  
pues despues de una refriega,  
en que veinte y siete mil  
muertos en el Campo quedan,  
y encima de ellos nosotros,  
para evitar que nos diera  
una peste el mal olor,  
no fue justa providencia  
darles guantes , y que ya  
que no coman , que no olieran?  
Usted , señor Comissario,  
nunca ha olido carne muerta?

*Fabr.* No señor. *Gonz.* Bien se conoce:  
profiga. Ciento y setenta  
mil ducados de aderezos  
de campanas.

*Afcán.* Esta es nueva  
practica. *Gonz.* Si cada dia  
una victoria celebran  
del Rey , se dieron tal prisa  
los Sacrifitanes à hacerlas  
pedazos , que fue preciso  
renovar à las Iglesias  
las antiguas , y aun hacer  
para el caso algunas nuevas.

*Garcia.* Y no se cuentan los tiros,  
que en las salvas se rebientan.

*Gonz.* Para emborrachar las Tropas  
el dia de la pelèa,  
medio millon de aguardiente.

*Fabr.* Prevencion estraña.

*Gonz.* Y cuerda:  
pues còmo queria usted,  
que la cara descubierta  
fuesen à beber la muerte,  
porque un hombre se lo ordena,  
hombres comunes ( que al noble  
es su honra el que le lleva )  
fino es estando borrachos?  
que en su juicio no lo hicieran.

*Afcán.* Decis bien. *Garcia.* Ir à morir,  
ai es una vagatela.

*Gonz.* La cura de los heridos  
prisioneros de una guerra  
tan larga , millon y medio,  
y otros dos , porque nos diera  
Dios buena fortuna , en Missas,  
que sin Dios nada se acierta:  
tres millones en sufragios.

*Fabr.* Sufragios?

*Gonz.* Pues el que queda  
muerto , no basta que haya  
passado con las miserias  
de Soldado , un Purgatorio  
en vida que es tan molesta?  
le hemos de dexar allà,  
que otro Purgatorio tenga?

*Afcán.* Decis bien. *Al paño el Rey.*

*Rey.* Aquí està el Duque;  
la hora de embarcarnos llega,  
y he de llevarle conmigo.

*Fabr.* Señor , ya crece la cuenta  
tanto , que alcanzais al Rey  
en mucho caudal.

*Gonz.* Aun queda  
mas : poned ai cien mil cuentos.

*Fabr.* De què , señor?

*Llevantase , y arroja la mesa.*

*Gonz.* De paciencia  
de aguantar à que el Rey mande,  
que cuentas dè quien se precia  
de tan desinteresado,  
que ha vendido sus presèas,  
su plata , y su patrimonio,  
por sustentarle sin quejas  
sus Tropas , à quien no ha dado  
pagas , premios , ni afsistencias,  
y èl sabe:— *Sale el Rey.*

*Rey.* Así es verdad:  
pero he querido que vean  
vuestra integridad aquellos,  
que de acufaros no dexan;  
treinta mil pesos os doy  
sobre Napoles de renta.

*Suenan tiros , caxas , y clarines.*

*Gonz.* Señor , con que por servido  
os deis , tengo hartos.

*Rey.* La Reyna

està ya embarcada , Duque,  
la Armada se hace à la vela.

Gonz. Vamos. *Vanse.*

Salen Don Juan de Cordova , Diego Garcia , y Pelon.

Juan. Ya se ha embarcado Julia:  
Pelon , sigueme. *Pelon.* Que sea  
tan de prisa esta jornada!  
lo que farfulla el Poeta.

Juan. Garcia.

Garcia. Don Juan, al Mar,  
que alli de aquella refriega  
fabrè de todo lo fixo:  
embidia , vencida quedas. *ap.*

*Vanse todos , y sacan luces , y una mesa con la cena , y salen el Rey Luis*

*XII. de Francia , y el Duque de Alanzòn.*

Luis. Oy llegarà el Rey de España,  
segun la bonanza templa  
el Mar , para que sobre èl  
puedan bolar las Galeras.

Duque. Muchas fortunas prometen  
estas vistas , si se estrechan  
dos Heroes tan generosos.

Luis. Mandè disponer las Tiendas  
para recibirle , Duque,  
de esta playa en la ribera,  
que es donde havemos de vernos:  
y estimo que con èl venga  
aqueel Capitan famoso,  
à quien debe la Diadema  
de Napoles.

Duque. Quàndo Francia  
no honrò el valor , y prudencia  
de qualquiera en quien absista ?

Luis. Pues los instantes abrevia  
la precision , estas salvas,  
sin duda , es por vèr ya cerca  
al Rey Fernando.

Duque. Ya estàn  
èl , y sus gentes en tierra.  
*Suenan tiros , caxas , y clarines.*

Luis. Lleguèmos à recibirle,  
y las viandas prevengan,  
pues es ya noche.

Duque. Las salvas  
suplen de la luz ausencias.

Salen el Rey , la Reyna , Julia , Enrica,  
*Picheta , Don Gonzalo , Don Juan , Diego Garcia , Pelon , y Soldados.*

Luis. Dias ha que es mi deseo,  
que à ceñir mis brazos venga  
vuestra Magestad. *Rey.* Señor,  
tanto amor ; tan gran fineza,  
para gran bien de la Europa  
la fortuna nos concuerda.

Luis. Vienen vuestras Magestades  
buenos ? *Reyna.* Quien à veros llega  
tuviera dicha , y salud,  
aunque viniera sin ella.

Luis. Duque de Sessa ? *Gonz.* Señor ?

Luis. Llegad. *Gonz.* Soy hechura vuestra.

Luis. Llegad , llegad à mis brazos,  
que fois el Dios de la guerra;  
fois el mayor Capitan  
del mundo. *Gonz.* Honra tan inmensa  
de tan gran Rey , solo yo  
la he logrado. *Garcia.* Tomate essa:  
esto es tratar los Soldados.

*Todos.* Gran demostracion es esta !

Luis. Hermano ? *Rey.* Hermano ?

Luis. Si yo  
este vassallo tuviera,  
toda Europa fuera mia.

*Rey.* En lo que es mia , ya es vuestra.

Luis. Honrad las mesas , que es hora.

*Rey.* La Reyna viene indispuesta:  
verànos cenar.

*Sientanse aparte la Reyna , Julia , y Enrica , menos Picheta.*

Juan. Repara  
con què magestad se sientan !

*Pelon.* Yo hiciera , si fuerà Rey,  
lo propio : no vi mas règia  
funcion. *Pich.* Yo estoy aturdida.

Luis. Ningun mortal hay que quepa  
entre los dos , sino es uno.

*Rey.* Quièn , hermano ?

Luis. El que està cerca,  
el Gran Capitan : mandadle  
sentar , señor , à la mesa.

*Rey.* Quitarle tan grande honra  
como le haceis , crueldad fuera:  
sentaos , Duque. *Gonz.* Yo , señor ?

Luis. Vos , Duque.

*Gonz.* Llegò tu rueda,

fortuna, al auge mayor:

ya no quiero mas, detenla.

*Sientase à comer con los Reyes.*

*Reyna.* Justo premio à tal varon.

*Gonz.* A la salud de su Alteza *Bebe.*

brindo *Rey.* Està bien.

*Todos.* Viva, viva.

*Tiros, caxas, y clarines.*

*Garcia.* Así embidiosos lo vieran:

esto la virtud merece;

bien haya la Soldadesca.

*Gonz.* Ya, señor, que tantas honras

debo à tan alta grandeza,

una he de pedirlos. *Rey.* Qual?

*Gonz.* Que à Julia me dè la Reyna  
para Don Juan mi sobrino.

*Reyna.* Solo falta gustar ella.

*Rey.* Y hacerle mercedes yo.

*Julia.* Dulce fin! *Juan.* Dicha suprema!

*Danse las manos.*

*Garcia.* Yo pido, señor, à Enrica.

*Rey.* Quando una tan bien se emplea,  
no niego à essotra.

*Dale Diego Garcia à Enrica la mano.*

*Pelon.* Te casas

tambien conmigo, Picheta?

*Pich.* Aparta la mano.

*Luis.* Vamos

à tratar las cosas nuestras.

*Duque.* Haced salva. *Todos.* Dando fin  
del Gran Capitan las Cuentas,  
que quedan bien ajustadas,  
como un vitor os merezca.

F I N.

Con Licencia, en VALENCIA, en la Imprenta de la Viuda  
de Joseph de Orga, Calle de la Cruz Nueva, junto al  
Real Colegio de Corpus Christi, en donde se hallarà  
esta, y otras de diferentes Titulos. Año 1763.

