

COMEDIA NUEVA,  
INTITULADA

LA CONQUISTA  
DE VALENCIA

POR EL REY DON JAYME.

LA ESCRIVIA UN AFECTO , QUANTO RECO-  
nocado à esta Nobilíssima , Magnífica , y Leal  
Ciudad , quien la dedica al

EXC.<sup>mo</sup> SEÑOR

D. BUENAVENTURA

PEDRO DE ALCANTARA,  
Ximenez de Urrea , Abarca de Bolea , Castro,  
Ornès , Perez de Almazàn , Fernandez de He-  
redia , Fernandez de Yxar , Aragon , Za-  
pata , Gallòz , Portugal , y

Navarra:

CONDE DE ARANDA , DE LAS AL-  
munias , Robres , y Monte-Agudo , Marquès  
de Torres , y de Vilanant , Duque de Almazàn ,  
Vizconde de Viota , Varon de Gavìn , Sietamo ,  
Benilloba , Mislata , y San Garrèn , Señor de las  
Baronias de Rueda , Valle Rodellar , Villa de  
Maella , y Thenencia de Alcalatèn , Patron de  
los

los Reales Monasterio, y Convento de Santa Fè,  
fuera , y dentro de los muros de Zaragoza , &c.  
en este de Arte mayor

## ENDECASILABO.

**C**omo à Deidad de su atencion primera;  
( Regio Blafon del Ebro caudaloso,  
del ondo Segre esclarecido lustre,  
y excelente esplendor del Turia undoso. )

Pintò à Jano , Señor , supersticiosa  
la antiguedad con dos ambiguos rostros,  
que el uno ancianidad representasse,  
quando perfecta juventud el otro.

Los dos tiempos así significaron  
el pasado , y presente , y magestuoso,  
con las llaves , y el Cetro en ambas manos;  
su Imperio en ellos , y en el Orbe todo.

A este , pues , porque afable sus auxilios  
facilitasse à los humanos votos,  
los que Romulo unió con furco fertil,  
dedicavan conceptos religiosos.

Reconociendo así la simetria,  
con que la paridad haze notorio,  
en vuestra antigua Serie hechos pasados;  
y en vuestra juventud presentes logros.

Un Simulacro fiel con dos aspectos  
en esta oblacion belica indultioso,  
con propria semejança oy os dedica,  
sin eleccion , como preciso, el voto;

Pues de las glorias que Aragon consigue  
en la heroyca Conquista que pregonó,  
quando refiero , tantas vuestras hallo,  
que en ambas una Estatua erijo solo:

No pudiera dezir aquella hazaña  
si en silencio passara aqueste encomio;  
ni tuviera esplendor aquel aplauso  
si no le diera lustre aqueste elogio.

Pues

Pues logrando en su triunfo tanta parte  
( como ha de acreditarlo un hecho solo )  
la Prudencia , y Valor de vuestra Casa,  
sin esta conexion quedava improprio.

Por lo que , aunq̃ me expongo temerario  
de quedar ogeptado en lo obsequioso,  
como aquel que al fulgor de solo un hacha  
del Sol quiso mostrar los numerosos;

No pudiendo escufar por alusivo,  
del un aspecto la indiccion del otro,  
declarado ya aquel como sabido,  
este señalarè como notorio.

Con el exemplo de la perla en conchas;  
en lo profundo de la tierra el oro,  
suponiendo, por tan indubitable,  
el que se oculta siempre lo precioso;

Se dexa ver en vuestro Origen claro  
sentado este principio , quando noto,  
que aun se ocultò à la mas prespicáz vista  
que descubriò los siglos mas remotos.

Para el que à esta excediò, dexando aparte  
este empeño por sì tan proceloso,  
con la ethimologia que deduce  
de URREA el apellido misterioso.

Aunque, como primero, el mas brillante  
es de sus Ramos el robusto Tronco,  
siendo los que se le unen tan excelsos,  
un cumalo pretendo hazer de todos:

A cuyo fin , y porque lo fundado  
configa , yà que no lo conceptuoso,  
de los Autores clasicos que figo,  
antes he de expressar sus nombres proprios:

Zurita , Blancas , Montaner , Pujadas,  
Diago , Beuter , Marquiles, con Baronio,  
Torner , Barellas , Bleda , y Mariana  
en su Historia fiel de Reyes Godos.

Con cuyas doctas Plumas elevado  
por veinte y quatro siglos anchurosos  
de antiguedad , vuestra Genealogia  
el señalar , no describir propongo.

Por vuestra Casa , y por sus Agregados  
aveis Cefareos timbres , cuyos logros,  
de los Emperadores del Oriente,  
y de Occidente os dãn Lauros heroycos.

De los Reyes de Francia, y de Navarra,  
de Aragon , y Castilla procelosos,  
inundan vuestra Sangre sus Rubies  
con excelfos matizes luminosos.

Del que para renombre de su fama,  
Conquistador aplaude el Ebro undoso,  
Doña Aldonza de URREA, digna Nuerza  
fuè, siendo el primer Castro su alto Esposo.

Cardenales , Obispos , Arçobispos  
en vuestra Prole se hallan numerosos,  
Generales de Exercitos , nombrados  
por los Pedros , los Jaymes , los Alfonsos.

En Sicilia , en Athenas , en Neopatria,  
en Mallorca , en Cerdeña valerosos,  
su Conduçta , y valor manifestaron  
los Ximenes , los Juanes , los Antonios.

Por los mismos; Virreyes, Camarlengos,  
Ayos , Embaxadores , Mayordomos,  
y en todas las Conquistas de sus Reynos,  
nunca URREA faltò en Consejo , y Voto:

Cataluña primero ha de dezirlo,  
y Aragon sacudiendo el yugo Moro,  
Mallorca , Murcia , y la Leal Valencia  
objeto de este Culto armonioso.

Quando publican todas, que devieron  
de aquella esclavitud el hierro bronco,  
por los Midas de URREA aver trocado  
de apetecida libertad en oro;

Como que de sus tierras no ay un palmo,  
que de su noble Sangre no sea coto,  
Ciudad que no blasone de sus triunfos,  
muralla en q̄ aũ sus huellas no halle el polvo.

En fin, epilogando sus hazañas,  
quinze Conquistas son fieles abonos,  
doze batallas por su impulso dadas,  
y diez vencidas por su valor solo.

No

No solo siempre, con dinero , y gente  
à sus Reyes sirvieron generosos,  
fino que autorizados tambien fueron  
en sus negociaciones provechosos;

Digalo , quando ya sobre Valencia,  
para esta Empresa, à su Adalid glorioso  
las prontas afsistencias le negavan  
los Barones del Reyno caprichosos,

Quietando aquellos animos prudentes  
los URREAS, afsi atrayendo à todos,  
el exito feliz aver logrado,  
que oy en ella se vè renombre heroyco.

Siendo , pues , de los Doze que devian  
al jurar de sus Reyes Poderosos,  
expressar , que por ellos se elevava  
à ocupar Soberano el Regio Solio;

Y los que obedeciendo, yà aquietaados,  
capitularon con tesòn brioso,  
que de quanto ganasse al Sarraceno  
el Rey repartiria generoso,

Ser vuestra Casa quien faliò premiada  
de su repartimiento numerofo,  
con la Thenencia pingue que configue  
de Alcatèn en el recinto umbroso.

Por ultimo , Señor , no ay accion grande  
de esta Corona en Regio Consistorio,  
adonde no se hallassen los primeros,  
su autoridad primera siendo en todo.

Hasta aqui pudo torpe este disseno  
copiar de lo heredado un leve assomo,  
mas passando adelante en vuestro obsequio,  
còmo podrè de lo adquirido , còmo.

Aunque me valga con agenas frases,  
acreditado en Vos lo conceptuoso,  
de aquella, que discreto hasta en el talle  
en las potencias tres os haze hermoso:

Que de Orfeo excedeis la acorde lyra,  
de Tindaro el concento armonioso,  
de Minerva, observadas sus Licèas,  
y de Belona el Arte belicoso;

Con tal,  
que lo q̄  
ganare--  
des re-  
partireis  
con Nos

Nada será ; además , que lo modesto  
que obtentais , de ofenderlo temeroso,  
me haze ceder en los aplausos vuestros,  
pero no en celebraros lo piadoso.

Pues si con este timbre no os hallara,  
no me atreviera , aunque tan decoroso  
à ofrecer este culto à vuestras Aras,  
por mas que lo anteviesse ser tan proprio.

Con este aliento , pues , para rendiros  
este perfume , aunque olocausto tosco,  
Soberano Mecenas os procura  
de vuestro amparo el mas menesteroso ;

Deseando, que en prosperas edades  
vuestra vida , Señor , dilate à tornos,  
los siglos que numèra el que en Arabia  
logra ser hijo , y padre de si proprio.

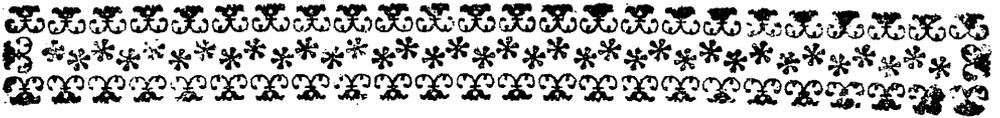
Excelentísimo Señor.

Señor.

Puesto à L. P. de V. Exc.

*Su mas humilde,  
y rendido Ingenio.*

CO-



COMEDIA NUEVA,  
LA  
CONQUISTA  
DE VALENCIA  
POR EL REY DON JAYME.

PERSONAS QUE HABLAN EN ELLA.

*El Rey Don Jayme.  
El Infante Don Fernando.  
Don Pedro Fernandez de Azagra.  
Don Blasco de Alagon.  
El Maestro del Hospital.  
Zeit Abuzeit.  
Zaen Rey de Valencia.  
Abuamat.*



*La Reyna Doña Violante.  
Doña Elvira, Dama.  
Fatima, Infanta.  
Xarifa, Criada.  
Celia, Criada.  
Trabuco, Gracioso.  
Zulema.  
Soldados.*

JORNADA PRIMERA.

*Al toque de caxas, y trompetat, saldrán por una parte todos los Soldados que puedan, y con calzas atacadas, botas, y espuelas el Rey Don Jayme, el Infante Don Fernando, y Don Pedro Fernandez de Azagra: por la otra, con la mayor ostentacion de acompañamiento, la Reyna Doña Violante, Damas, y dos Jurados con Gramallas, ò Togas carmesies. Al tiempo que vãn saliendo, digan.*

*Dentr.* **E**L Rey Don Jayme, con su fama altaiva,  
en Aragon triunfante, viva, viva.

*Jur. 1.* No en Aragon dezid, sino en el mundo. Ellos, y tod. Viva inmortal su nombre sin segundo.

*Reyn.* En hora buena Marte Valeroso, en hora buena, Rey, Señor, y Esposo, buelva à verte en mis brazos, donde con tiernos lazos borre tu Real presencia el dolor insufrible de tu ausencia.

*Rey.* En buen hora, Señora, y Reyna mia, Ungara emulacion del claro dia, buelva en tus brazos à adorar tus ojos, donde, en dulces despojos, logre mi amor triunfante,

tener mas que rendirles mas amante.

*Reyn.* La primera fer quise, en tanta gloria,  
à darte el parabien de la victoria.

*Rey.* Si à verme de Laureles Coronado  
tu soberana Luz ha madrugado,  
no agradecerte quiero esta fineza,  
pues lo ha de hazer por mi, naturaleza,  
quando en fragrantos partos sus olores,  
al ver que exhalan oy con mas ardores,  
conozca que es mas propria esta salida,  
para dar à su influxo mejor vida.

Vosotros, Capitanes, que valientes,  
sin nota de cobardes, sois prudentes,  
llegad, no os embaraze dichas tantas.

*D. Fern. y D. Pedro.* A tus Inviçtas generosas  
plantas  
teneis Señora,

*Reyn.* Justo es que os levante.

*D. Fern.* A D. Fernando, de Aragon Infante.

*D. Pedr.* A Don Pedro de Azagra.

*Reyn.* Y que lo intente,

por tan Leal, à vos. *Levanta à D. Pedro.*

*D. Fern.* Y à mi por que, Señora?

*Reyn.* Por Pariente.

*D. Fern.* Estraña gravedad, poco ha sabido, *ap.*  
que habla Violante có quien no es sufrido.

*Reyn.* Llegad vosotros, de Alcañiz Leales,  
que aguarda el Rey.

*Jur. 1.* A vuestrs Pies Reales  
tigne, Señor, tu Alteza,  
rendida de Alcañiz à la Nobleza.

*Jur. 2.* Con la humildad q̄ à tu Grãdeza deve,  
à tus Plantas, conmigo, està la Plebe.

*Rey.* Mis brazos os reciban con mas gusto,  
que otro lugar en mi no serà justo  
à tanta lealtad, y la prevengo,  
por la satisfaccion que de ella tengo,  
si en uno, y otro estado, los peores,  
en Alcañiz no saben ser Traydores.  
Victorioso oy, Amigos, he llegado,  
aviendo las dos Islas sugetado,  
que con mis Guarniciones pondrán freno  
al Africano orgullo, al Agareno.  
A Mallorca, y Menorca, Islas mayores  
del Mar Mediterraneo, dos horrores,  
dos escalas, dos cuevas, dos abrigos  
de Barbaros Cosarios enemigos,  
conquistò mi ossadia acalorada

de los ardientes filos de mi espada;  
mas què mucho triunfassen mis Pendones,  
si me dexè à Aragon sin Infançones.

Luego, que en las Baleares, mi fortuna  
los crecientes menguò de tanta Luna,  
y donde se obfentava la mas bella,  
colocar vi de la Mejor Estrella  
la Imagen Prodigiõsa,

en esta Empreßa accion la mas gloriosa;  
para lograr de la victoria el fruto,  
que es aliviar los Pueblos del tributo  
que la Guerra ocasiona,

al centro buelvo de mi Real Corona;  
con que entendidos, uno, y otro Estado,  
del fin, con que à Alcañiz oy he llègado,  
aunque de passo, ved si alguno tiene,  
que aliviarlo conviene,

ò si ( valgaos para esto vuestra audacia )  
que pedirme teneis alguna gracia,

porque al merito vuestro serà estrecho  
qualquier don que os conceda de derecho.

*Los 2. Jur.* A tus Pies, por favor tan soberano,  
para que sea mayor, nos dà tu mano.

*Rey.* Levantad.

*Jur.* A la esfera  
nos elevaste asì.

*Rey.* Yà solo espera  
à que pidais, atento mi cuydado.

*Jur. 1.* Advirtiendo, Señor, que fatigado  
tu Magestad vendrà, y que prevenido  
el mas digno. hospedage està elegido,  
que llegueis à ocuparle, por propicia,  
es gracia que pedimos de justicia.

*Rey.* Vamos Señora pues, justo es honrallos.

*Reyn.* Dicha es tener, Señor, tales Vasallos.

*Jur. 2.* Repetid, que del Rey la fama altiva,  
en Aragon triunfante viva.

*Los dos, y todos.* Viva, viva.

*Vanse, tocando caxa, y sale Trabuco.*

*Trab.* Poder de Dios, què grandeza,  
què aparato, en un momento,  
para este recibimiento,  
ha dispuesto la Nobleza!  
què jardines, y què fuentes,  
què arcos, y què invenciones,  
y en ventanas, y en balcones,  
què adornos tan excelentes!  
què tropales, què bullicio

và alli la Guarda moviendo!  
 con alabardas entiendo,  
 que hazen oy el exercicio.  
 Mas yà que lo puedo vèr,  
 donde el vèr me dà lugar  
 para dezir ; en hablar  
 tambien me he de entretener.  
 Que se inventasse el sufrir  
 para buenos , niego yo;  
 sin duda , quien lo inventò  
 no supo que era servir  
 à quien, ( callo lo demàs.)  
 lo menos que me haze hazer,  
 quando èl ha de acometer,  
 es , que vaya yo detrás.  
 Yo metido en la estacada?  
 Yo obligado à hazer forrages?  
 Yo ir à buscar los bagages?  
 Yo Soldado sin soldada?  
 Yo atender de una baqueta  
 al toque que me alborota?  
 Yo con botas , y sin bota?  
 Yo aloxarme con boleta?  
 Yo, aunque la atisbe derecha  
 la intencion (por Dios me aturdo)  
 àzia mi de un Moro zurdo,  
 que viene como una flecha,  
 no me he de poder zafar,  
 sino que , para luzir,  
 à encontrarla he de salir,  
 sabiendo me ha de clavar?  
 Yo, los Mandamientos pinto,  
 no guardando los de atrás,  
 para romper los demàs,  
 he de empezar por el quinto?  
 Yo en fin ; pero satisfago  
 con dezir : ola, encubiertas!  
*Al paño Elvira , y Celia.*  
 vienen à verme en las fiestas?

*Elv.* Llegate mas.

*Cel.* Yà lo hago. *harà señas à Trabuco.*

*Trab.* Que si dizen ? me arrepiento  
 de averlo así preguntado; *mas señas.*  
 que llegue ? en esse pecado  
 yo, Señoras, no consiento.

*Elv.* Hablale tu.

*Cel.* Yà he entendido.

Diga usted Señor Soldado,

de los que oy aqui han llegado,  
 es usted recien venido?

*Trab.* Soylo para su mandar,  
 y vine despues de ayer:  
 ay algo mas que saber?

*Cel.* Le quisiera preguntar;

*Trab.* Pues yà no la quiero oir.

*Cel.* Por què?

*Trab.* Porque, en conclusion,  
 preguntar en Aragon,  
 es lo mismo que pedir.

*Elv.* Acaba, dile quien eres.

*Cel.* Y al darle yo, què diria?

*Trab.* El que singular seria  
 entre todas las mugeres.

*Cel.* Pues mira si puedo ser *al darle un golpe*  
 lo que me has assegurado. *se descubre.*

*Trab.* Arredro vayas pecado:  
 quien en ti avia de caer.  
 à que has venido , me di,  
 desde Albarrazin acà?

*Cel.* Mi Ama te lo dirà.

*Trab.* Señora, tu estàs aqui!  
 sola no serà. *Elv.* Pues quando  
 no estàn mis penas conmigo,  
 Donde queda mi Enemigo?

*Salè Don Pedro.*

*D. Ped.* Con quien estavas hablando? *à Trab.*

pero no, no has de dezirlo,  
 si aunque aya llegado à verlo,  
 lo dudo , y el no creerlo,  
 està en no llegar à oirlo.  
 Como así : mas què, *à Elv.*  
 lo que no me ha de importar,  
 el saberlo he de intentar.

*Elv.* Yo, ingrato te lo dirè;  
 que si ofender mi opinion,  
 sin razon, hasta aora vi,  
 no quiero aya desde aqui  
 para ofenderla razon.  
 Aunque de los altos timbres,  
 que heredè en Albarrazin,  
 donde siendo tu Señor,  
 Esclavo llamarte oir  
 de mis ojos , ( peste à ellos,  
 que lo creyeron así )  
 tan contraria injusta accion,  
 como hallarme en Alcañiz



sola , y en aqueſte trage ,  
 llegues à eſtrañar en mi:  
 preſumiendo lós motivos ,  
 que me obligan à elegir  
 eſte medio , aunque diſtante  
 del luſtre con que naci ,  
 no es bien q̄ culparme intentes ,  
 quando debes diſcurrir ,  
 que por reparár lo mas ,  
 lo menos no he de advertir .  
 Bien ſabes injuſto Dueño  
 de mi fama , ( ay para aqui ,  
 lo que deviera callar ,  
 que preſto huve de dezir )  
 que el mas bello luminar  
 en los campos de zafir  
 doſ vezes ſe mirò arder ,  
 y dos por eſte cenit ,  
 yendo otra esfera à abraſar ;  
 ſe ſintió menos herir ,  
 deſde que mi aduſto ceño ,  
 que ſe devió diſtinguir  
 entre los mas ſingulares  
 por tan áltivo , rendi  
 à la fee de tu palabra ,  
 que facilmente crei ,  
 ſin duda , porque llorar  
 al pronunciarle te vi ;  
 pues haſta entonces , aunq̄ antes  
 me ſuſpiſte prevenir ,  
 para eſte fin , con los medios  
 de ponderar , de aplaudir ,  
 de celebrar , de ofrecer ,  
 de ſuſpirar , de gemir ,  
 de , conſtante , idolatrar ,  
 y de , rendido ; ſervir ;  
 fui roca , fui bronco marmol ,  
 fui peñaſco , bronce fui ,  
 à cuya dureza pudo ,  
 para labrarla , ſervir ,  
 tus promeſſas de cincel ,  
 tus lagrimas de buril ,  
 que durando haſta lograr ,  
 ceſſaron al conſeguir .  
 Dos años ha , que tirano ,  
 las enjugaste , y enſin ,  
 que violado mi decoro ,  
 à tanta obligacion , ſi ,

faltasse , ſiendo un acaſo ,  
 una traicion ( peſie à mi ,  
 que lo repito ) diſculpa  
 de tu retiro : no aqui  
 es bien te llegue à acordar ,  
 por ſatisfacer el vil  
 motivo de tu mudanza ,  
 quantos medios elegi ,  
 ni las evidencias con que  
 deſengañar pretendi  
 tu rezelo , que uno , ni otro ,  
 aleve , no es para aqui ;  
 la colera , ſa ira , y rabia  
 es del caſo no encubrir ;  
 que auſentandote à eſte tiempo ,  
 hizo fomentar en mi ,  
 el hazerme ſaber , que ,  
 obligandote à partir  
 tu honor , llamado del Rey ,  
 mas te obligava el huir  
 de eſtár en parage adonde  
 me pudieſſes ver , ni oír  
 de eſte baldon , de eſta afrenta ,  
 ſi al pretenderte ſeguir  
 mi enojo , no lo eſtorbara  
 el que deſde Albarrazin ,  
 partiendo en poſta à Tortoſa ,  
 te embarcaſte deſde alli  
 à la expedicion glorioſa  
 de Mallorca , huviera , ſi ,  
 vengadome ſuégó ; pero ,  
 yà que no pude ( ay de mi ! )  
 entonces , y mas templada  
 me hallò el aviſo feliz ,  
 de que deſde Tarragona ,  
 donde un velero Delfin  
 te conduxo ſeparado ,  
 paſſavas por Alcañiz  
 con el Rey , à Zaragoza ,  
 reſuelvo luego venir ,  
 para evitar mayor nota ,  
 à encontrar contigo el fin ,  
 que por recompensa , buſca  
 mi honor , ò ſino morir  
 en la demanda : à eſte efecto ,  
 atropellando , ſali ,  
 los reſpetos de mi Caſa ,  
 para lo que me vali ,

fin que de otros me fiasse,  
de la que miras aqui, *señala à Celia.*  
y de un anciano Escudero,

que oy hize bolver, y afsi:  
Don Pedro, Señor, mi Dueño,  
fi de mi fee aqueste ardid,  
que no es yà de mi vengança

efecto , de mi amor sí;  
fi el Cielo, *D.Ped.* Calla tirana,  
no acabes de proferir

lo que à mi me ha de irritar,  
y èl te puede desmentir:

quererme satisfacer,  
quando yo mi agravio vi,  
es en vano ; piensa, ingrata;  
en bolverte à Albarrazin,  
y piensa que es , al usarlo,  
este rigor contra mi.

Nunca aquella infeliz noche  
baxado huviera al jardin,  
vanamente à averiguar,  
curiosamente à inquirir,  
oyendo una seña , à quien  
se intentava dirigir:

nunca tu nombre supiera,  
para que al llegarlo à oír,  
que era à ti , lo acreditasse  
quien lo supo prorumpir;  
nunca à evidencias passaran  
las sospechas que advertì  
en su fuga : mas tampoco  
esto , infiel , no es para aqui.

Buelvete , buelvete luego,  
antes , que al verte añadir  
tan resuelta , error à error,  
me obligues à repetir  
tus traiciones , tus engaños,  
mi ofensa , mi rencor , y  
que para no escucharlos  
otra vez aya de huir  
de tu vista. *Elv.* Tente, espera, *quiere irse.*  
oye mi bien:

*Sale el Infante, y acompañamiento.*

ay de mi:

*D.Fer.* Don Pedro; presto lograis,  
fois feliz enamorado,  
pues que tan recien llegado,  
yà ay quien os ruega que oigais;

y pues amante passion  
parece , no la embarace.

*D.Ped.* Señor , al favor que me haze  
esta Dama , dà ocasion  
el dia , que lisonjero,  
permite , sin repararse,  
el que puedan escucharfe  
finezas à un forastero;  
pero servir à tu Alteza  
es primero en justa ley.

*D.Fer.* Mientras decretava el Rey;  
(què peregrina belleza!  
què agrado !què gravedad!)  
justas pensiones Reales,  
en su quarto memoriales,  
quise passare la Ciudad,  
y estoy de verla admirado. *mira à Celia.*

*Cel.* Con què atencion te repara  
el Infante. *Elv.* O suerte avara!

*D.Ped.* La Nobleza, y Magistrado  
de Alcañiz, siempre fieles,  
molstraron en la ocasion  
su poder. *D.Fer.* Es esta accion  
el lustre de sus Quarteles.

Yà retirarme queria  
quando aqui lleguè à encontraros:

*D.Ped.* Antes , para acompañaros,  
mi suerte celebraria  
averlo sabido ; pero  
aora lograre serviros,

*D.Fer.* No pretendo interrumpiros:  
*Elv.* De colera, y rabia muero.

*D.Fer.* Vamos pues: no, no; advertid,  
que entre obligacion, y fama,  
es lo primero la Dama:  
quedaos Don Pedro, y cumplid. *Vase.*

*Querriendole acompañar D. Pedro, y deteniendole  
el Infante.*

*D.Ped.* Sí lo harè , pero serà  
el cumplir de esta manera. *quiere irse.*

*Elv.* Aguarda mi bien , espera,  
mi llanto te obligue yà!

*D.Ped.* Es de Sirena tu llanto  
y afsi quiero prevenido,  
que no entre por el oido  
de una Sirena el encanto.

*Elv.* Celia detente. *Cel.* E. a. faeta. *Vase.*

*Elv.* No le dexes ir. *à Trabuco.*

*Trab.* Es trueno;  
si harè tal.

*Cel.* Por què?

*Trab.* Eſto es bueno,  
porque temo à la baqueta.

*Vase.*

*Elv.* Vivo yo cruel, ingrato,  
que tu villana sospecha  
ha de quedar satisfecha,  
aunque lo sienta el recato.

*Vase.*

*Cel.* Señoras, estas rencillas  
yà ven que son por-fiar,  
cuydado, porque al pagar,  
todos buscan asidillas.

*Vase.*

*Corriendose la cortina, se verá el Rey recostado en una silla, un bufete delante con papeles, y recado de escribir; à cuyo tiempo irá atravesando el tablado una muger vestida de luto, con un velo en el rostro, y una cadena rodeada al brazo, que cantará en tono triste, despues de aver dicho los primeros versos.*

*Mug.* Don Jayme?

*Rey.* Quien me llama.

*Mug.* Escuchame.

*Rey.* Yà atiendo.

*Cant. Recit.* Ay misera Ciudad, ay infelize,  
que en tirana opresion, en duro asedio  
gime, padece, y llora,

*Rey.* Pues què siente.

*Cant.* El infuſtible yugo Sarraceno.

*Rey.* Quien eres sombra fria,  
que à mi alterado pecho,  
si pavor no le impones,  
es porque en èl no cupo nunca el miedo.

*Cant.* Valencia soy Inviſto Rey Don Jayme,  
Valencia soy, Conquistador Guerrero,  
cuya perdida libertad procuro,  
y el que la halle por ti dispone el Cielo:  
à este fin has de ver que te persuade,  
quien à este fin te busca yà resuelto;  
y aunque el intento te parezca ofſado,  
el fin conseguiràs con el intento.

*Aria.* Mi quebranto, mi dolor,  
su impiedad, y su furor  
has de vengar  
con auxiliar alto valor.  
Te ha de ganar, y su poder  
que has de vencer  
no has de dudar con su favor.

*Al entrarse la sombra, dispierta el Rey alborotado.*

*Rey.* Detente, espera, aguarda,  
que yà à librarte voy:

*Salen el Infante, y D. Pedro, à cuyo tiempo prosigue el Rey.*

valgame el Cielo!

*D. Fern.* A quien librar intentas?

*D. Ped.* Con quiè tan descompuesto  
Señor, si ñadie te oye?

*D. Fern.* Estraño es su embeleſo!

*Rey.* Amigos aveis viſto

un palido diseño,  
una atezada imagen  
de la noche, un boſtezo,  
que con cuerpo era sombra,  
siendo la sombra el cuerpo?

*Los dos.* No Señor, nada vimos.

*Rey.* Sin duda que del sueño  
fuè vana iluſion, quando  
no la adverti dispierto.

*D. Ped.* Dinos, Señor, què visteis,  
que pudo à vuestro aliento,  
yà que no zozobrarle  
alterarlo à lo menos?

*Rey.* Despues que las pesadas  
coyundas del Gobierno  
de mis ombros aparto  
paufando, no cediendo.  
Apenas al descanso  
solo un rato pequeño  
rendir quise en tributo,  
el que es natural feudo.

Apenas las trilladas  
sendas pisar pretendo  
de perezosas grutas  
donde habita Morfeo:  
quando con las especies  
que abulta su beleño,  
en mental prespectiva,  
dirè que estuve viendo  
à Valencia oprimida  
del Barbaro Agareno;  
que mi favor invoca  
para limar sus hierros:

Un medio vaticina,  
que ha de mostrarme el Cielo;  
cuya expresion callingando,  
le proseguì, diciendo,

*Sale un Criado.  
Criado.*

*Criad.* Zeit Abuzèit, de Valencia  
 Rey desposseido. *Rey.* A tiempo  
 este acasò se interpuso:  
 mucho tiene de misterio.  
*Criad.* Para hablarte, licencia espera.  
*Rey.* Que entre le dezid. *D.Ped.* Sospecho,  
 que nueva causa le affige.  
*Inf.* Que te interrumpieffe sientò.  
*Rey.* Antes puede ser que èl ate  
 de mi discurso el concepto;  
 pues su venida, no ay duda;  
*Los dos.* Què dezis, Señor? *Rey.* Que efecto,  
 me parece de la causa  
 que sobrefaltò à mi pecho.  
*Los dos.* Enigma es que no alcançamos.  
*Rey.* De mi, ù de èl, la fabreis presto.  
*Sale Zeit, y Zulema.*  
*Zeit.* A tus generosas plantas  
 tienes, Rey D. Jayme, puesto,  
 un Esclavo, que algun dia  
 de muchos se vido Dueño.  
 Esclavo dixè? bien dixè *ap.*  
 si de amor, y suerte advierto,  
 rendido, y atropellado,  
 que ni alvedrio reservò.  
 De un Reynò desposseido  
 llego à tus pies; mucho devo  
 à la fortuna, pues varia,  
 quiso quitarme un Imperio,  
 para conseguirme un triunfo;  
 mas que me quitò me ha buelto  
 en esta ocasion. *Rey.* Alzad  
 gallardo Moro del suelo,  
 y creed, que vuestros pesares  
 yà como propios, los sientò.  
*Zul.* Me tambien befar tus plantas.  
*Rey.* Quien crès tu? *Zul.* Un Leal Berro  
 fer antes, y aora querer  
*Zeit.* Aparta loco. *Zul.* Estàr poerco.  
*Rey.* Para què, Moro? *Zul.* Paràque  
 Zaen, à me tener medo.  
*Rey.* Vos en Alcañiz tan solo?  
 que se hizo el Adorno Regio  
 que heredasteis, y yo pude  
 asseguraros al riesgo  
 de mis victoriosas Armas?  
 Vos el varonil esfuergo  
 tan remiso, que saltando

aun para expedirle alientò,  
 al fomentarlo el suspiro  
 lo ahoga el desfallecimiento?  
 Vos lagrimas en los ojos?  
 Rey de Valencia, què es esto?  
*Zeit.* Es, Señor, de la fortuna  
 un mal trazado diseño,  
 que lo empezò como estudio;  
 y lo acabò como juego.  
 Prespectiva es, que en la vana  
 representacion del tiempo,  
 al foro de su inconstancia,  
 solo me enseñò escarmientos.  
 Es de su exe, como causa,  
 un desigual movimiento:  
 Y es, en fin, por no cansarte,  
 aver de su sèr incierto  
 (precipitado del Trono)  
 sentido el voluble efecto;  
 sobre cuyas circunstancias,  
 à informarte; Señor, vengo;  
 siendo la segunda vez  
 que te he menester atento.  
*Rey.* Sentaos, y dezid, que yà  
 toda mi atencion os presto.  
*Inf.* Oygamos, pues el Rey dixò;  
 que su venida suè à tiempo,  
 en que tal vez nos diria  
 lo que embarazava èl mesmo.  
*D.Ped.* Proprio es de un triste escuchar  
 con atencion sentimientos. *ap.*  
*Zeit.* A la voz de las riquezas,  
 à la fama de los premios,  
 que en la Conquista de España  
 logran los Agarenos.  
 Al atractivo del oro  
 los unos, y otros al cebo  
 de los repartidos triunfos,  
 que en tan dilatados Reynos  
 corto premio era un tesoro  
 poca recompensa un Cetro;  
 se viò acudir tanta copia  
 de Musulmanes Guerreros,  
 que apuradas las Provincias,  
 suè necessario ir ciñendo  
 sus esperanças à estado  
 de darseles en el mesmo,  
 que otros antes ocupavan;

de cuyos repartimientos  
provino en alteraciones  
las ruinas de los mas de ellos;  
pues la ambició de los mismos,  
por ceñir el Laurel Regio,  
hizo dividir parciales  
nuestra union, lo q̄ dió esfuerço  
à la antigua Sangre Goda  
para ir de sí facudiendo  
yugo tan intolerable,  
y que lograsse, en efecto,  
recuperar la mas parte  
de lo que perdió: pero esto  
parece que no es del caso,  
aunque hasta aqui es del intétu;  
pues todas las novedades  
solevaciones de Pueblos  
contra sus Reyes, y el que oy  
yo estè sin honor, ni Reyno,  
procede de aver quedado  
tanto Poderoso, en ellos.  
Zaen, Gran Señor, fuè el uno  
de los traydores sobervios,  
que contra su Soberano  
logrò conspirar resuelto.  
A cuya alevè ofsiada,  
pudo servir de pretexto,  
(ponderado à sus Parciales)  
la paz que contigo tengo,  
permitir Christianos Cultos  
en los Mozàrabes Templos,  
y con propension nativa,  
vèr inclinado mi afecto,  
à tus dogmas, porque sabe  
que muchas de ellas observo;  
y en fin, que tu Ley abraço  
quando la suya aborrezco.  
A esta voz, pues, en campaña,  
no ignorando sus deseos,  
los mas viles le aclamaron,  
los mas nobles le siguieron,  
sin que à embarazarlo fuesse  
bastante el activo esfuerço  
con que, como à causa propria  
hiziste proprio el empeño  
de assegurarame en el Trono,  
de tus Milicias al riesgo:  
Para lo que tus Banderas

de mis Estandartes fueron  
auxiliares: yà esto sabes  
pues primera vez fuè à esto  
à lo que vine, logrando  
el fin aunque no el efecto.  
Pero oy, que yà despojado  
enteramente del Reyno  
no me quedava otro arbitrio  
que el de vivir à tu sueldo:  
quando no solo me hallava  
mi infeliz suerte sintiendo,  
fino que el traydor ofsiado,  
tus conquistas causa siendo,  
despues de ajar mi decoro  
se atreviesse à tu respeto,  
de un Parcial de confianza  
tuve aviso, con expreso,  
como dentro de Valencia  
estàn, muchos, mal contentos  
de su tirano dominio,  
y que mostraràn el fiero  
siempre que de sus almenas  
los homenages sobervios  
registre poder bastante  
à mi defenfa dispuesto.  
Esta noticia, y mi agravio,  
para irritar tu denuedo,  
buelvo à dezir, que me trae  
segunda vez, à que el fiero  
orgullo de este alevoso  
dome con su atrevimiento.  
Satisfacete enojado  
de aver corrido sangriento  
desde Teruel, à Tortosa  
sus recintos indefensos;  
de las talas, los asaltos,  
robos, estragos, è incendios  
que à su impulso hà padecido  
campos, Castillos, y Pueblos;  
sin que à su alarbe ofsiada,  
sin que à su furor resuelto,  
le detuviesse ajustado  
aquel político freno  
que impone natural rienda  
quando ay treguas de por medio:  
Y pues que alevosamente  
las rompió, sienta el estruendo  
de tus trompetas, y cajas,

llegue à percibir el eco  
de tu enojo , y en castigos  
aprenda los escarmientos.  
Para ti , Señor, conquista  
este dilatado Imperio,  
de Ceres, y de Pomona,  
el mas abundante asiento.  
Para ti incito tus triunfos,  
que para mi solo quiero,  
trocar su altiva Corona  
por el Laurel mas Supremo  
que en tu Ley glorioso adquiere  
el antiguo privilegio  
que por una muger facil  
perdiò un hombre tan perfecto.  
Con el Bautismo, Señor,  
y militar à tu sueldo  
he acaudalado mas honra,  
que pudo usurparme fiero,  
à las instancias del hado  
las influencias del tiempo.  
Ninguna ocasion como esta  
pudo disponerte el Cielo  
mas propria para estender  
sus verdades, y tus Reynos,  
que la con que sollicito  
tu poder , y lo prevengo.  
Sus fuerças estàn dividas,  
èl es cruel , es sobervio,  
es traydor , es alevoso,  
es barbaro, injusto, fiero,  
altivo, vano, atrevido: Y

*Rey.* Basta, no mas, que me ofendo, *levantãse.*

aviendote hasta aqui oïdo,  
del rato que me detengo  
en vengarte, y en vengarme.  
Por la gloria de Don Pedro  
mi Padre, que en mejor plaustro  
campos pifa de Luzeros.  
Por toda essa azul campaña,  
christalino padron bello,  
donde con flamantes giros,  
el Sol debana quadernos,  
que ha de acreditar Zaen  
aquel sabido proverbio  
de que antes el rayo abrafa,  
que dà la noticia el trueno.  
No la tendrà de mi enojo

antes que de mi denuedo;  
serà su ruina , el amago,  
el peligro, antes que el riesgo.  
Este, Amigos, fue el prefagio,  
no dixè bien , el modelo,  
cuya traza prodigiosa  
delineada por el Cielo  
provido me la enseñava  
como dibuxo, en un sueño;  
y assi no estrañe ninguno  
verme esta ocasion resuelto,  
por mi dictamen, à empresa  
que por si es de tanto empeño;  
quando en todas las que oïdo  
supo emprender mi denuedo,  
mucho mas que mi experiencia  
me enseñò vuestro consejo;  
porque hallo gran diferencia  
de esta à las otras, si advierto,  
que aquellas dictò mi orgullo,  
y que esta la dicta el Cielo.  
En èl , Amigo, confia,  
(justo aqueste tratamiento  
es à quien , por lo que ofrece,  
pasò de uno, al otro extremo,  
del de Moro, y Enemigo  
al de Christiano, y mi afecto.)  
Espera, buelvo à decirte,  
que Zaen verà muy presto  
à quien traydor ha ofendido;  
y à quien se atreviò sobervio;  
pues para no dilatarlo  
he de disponer que luego  
las Milicias que pagadas  
dexè en Tarragona, à efecto  
de passarlas à Mallorca,  
marchen con los demàs Tercios  
que recien desembarcados  
de las dos Islas bolvieron.  
Publicarè en mi Corona,  
que los que por gozar sueldo  
de mis Reales Patronatos  
estàn à servir dispuestos  
me figan, y yo à Tortosa  
desde aqui partirè luego,  
donde los Almugavares,  
que en ella aloxados tengo,  
de mi Persona el resguardo,

y de mis fuerças, el nervio  
me veràn por sus fronteras  
entrar à sangre, y à fuego.  
De su estendido Dominio,  
de su dilatado Imperio  
no ha de quedar à Valencia,  
una almena, un parapeto.  
Y à sus elevadas torres  
vano embaraço del viento  
con mis maquinas movibles,  
del remate al fundamento  
harè titubear vagueando,  
harè estremecer cayendo.  
Venid pues, y en la campaña  
serà vuestro aloxamiento  
mi Quartel, que en Alcañiz  
no me detendrè un momento.

à Zeit.

*Zeit.* A tus pies mi humildad pone  
mi justo agradecimiento.

*Inf.* Advierta, Señor, tu Alteza;  
*Rey.* Yà para advertir no ay tiempo,  
sino para obrar, Amigos.

*D. Ped.* Vamos, Señor, que si el Cielo  
esta empresa te propone,  
èl te dispondrà el trofeo.

*Inf.* Aunque esta vez mi dictamen  
no quereis oir, prevengo  
que se obra mas en entrando  
con prudencia en el empeño.

*Rey.* No lo ignoro, Don Fernando;  
mas sin embargo os advierto,  
que siempre vence el valor,  
pero no siempre el consejo. *vanse.*

*Elvira, y Celia en la misma forma que en la  
primer salida.*

*Elv.* Dexame, Celia, llorar,  
no embarazes mi tormento,  
que si callo lo que siento,  
fortalezco mi pesar:  
si à quien me ofendiò acabar  
no puedo, pueda morir;  
pues llegando à discurrir,  
sin valerme del rigor  
el olvidar el valor  
me haze acordar el sentir.  
Yo ofendida, y ver temblando  
la cara del ofensor?  
èl con vida, y sin honor

quien siempre viviò matandor  
Digalo el Ave bolando,  
el cerdoso Mongibelo  
en el bosque à mi desvelo  
hallado; y el Pez lo diga  
rendidos de mi fatiga  
al venablo, arco, y anzuelo:  
Viven los Cielos ( en nada  
à este fin precio mi vida)  
que si me dexò ofendida  
que me ha de encontrar vengada.  
Mi resolucion nombrada  
no es, con mi antiguo valor?  
En mi el varonil furor  
no es esmalte de mi sèr?  
pues que importa ser muger?  
mas, ay Celia, que mi amor. *llora.*

*Cel.* Señora, si tanta rienda  
al dolor dandole vàs  
se precipitara mas,  
y no ajustaràs la enmienda.  
Mal hazes en que se entienda  
tu vengança en tu clamor;  
porque es manifesto error,  
en el recibido agravio  
con el estruendo del labio,  
prevenir al ofensor.  
Si à Alcañiz oy has llegado  
desde Albarrazin, en busca  
de quien tu blason ofusca,  
y aviendole oy encontrado,  
de su desvio al enfado,  
quanto ofende esta fineza  
supiste, y que su estrañeza  
olvida su obligacion,  
fiente, pero con razon  
sin maltratar tu belleza.  
Habla al Rey que es justiciero;  
el enmendarà este error.

*Elv.* Calla, que no quiero honor  
que lo he de perder primero.  
En publico, ( dolor fiero ! )  
mi deshonra avia de oir?  
yo la avia de dezir?  
no Celia, mas facil fuera,  
que yo la muerte me diera,  
mas acertado es morir. *llora.*

*Cel.* Mira que en la calle estamos

no llores Señora mia  
del rostro el lienço desvia.

*Elv.* Dizes bien, amiga, vamos  
à donde

*A marcha, caxas, y clarin dentro.*

no profigamos  
sin que el motivo apuremos  
de este rumor. *Cel.* Bien podemos  
pues de Don Pedro el Criado  
viene àzia aqui; de contado  
dèl, Señora, lo sabremos.

*Sale Trabuco.*

*Trab.* Que mi fuerte, ò mi fortuna  
tan mal me aya de tratar  
que quando avia de medrar  
me ha de dexar à la Luna!

Que mi Amo sin mas, ni mas  
quando no huvo que partir,  
siempre me pudo sufrir,  
y *Elv.* Adonde, Trabuco, vàs?

*Trab.* Señora, me iba à perder  
pero me quedo à ganar.

*Elv.* No te entiendo.

*Trab.* Dios me entiendo  
aunque soy un animal.  
Mi Amo aora mismo se parte;  
y me dexa sin un real,  
y à buenas noches, que dizen,  
yo à los Perros me iba à echar,  
porque à los Moros me iba,  
y llegandote à encontrar,  
para servirte me quedo,  
con que es claro de notar,  
que si me pierdo en el ir  
que me gano en el quedar.

*Elv.* Què dizes hombre? Ay de mi!  
pues tu amo adonde và?

*Trab.* Con el Rey se parte aora.

*Elv.* Y no sabes, què pensar!  
la causa que de improvissò,  
obliga à su Magestad,  
à que de Alcañiz se sálga?

Y de D. Pedro. *Trab.* Aun ay mas?

*Elv.* Porque te despidiò à ti  
ni si se llegò à acordar  
de mi quando se partiò?

*Trab.* Esto es mucho preguntar  
para un hombre solo, *Elv.* Mira

que aqui luego has de contar  
lo que sabes que me importa.

*Trab.* Que cuente? no sè fumar.

*Cel.* Dize bien, fumar no sabe,  
si fuera multiplicar  
quando compra, lo que siffa.

*Trab.* Mejor fuera la muy tal  
el que ella partir supieffe.

*Elv.* No me llegues à enojar,  
que para chanças no estoy.

*Trab.* Si para chanças no estàs,  
y has dado en quererlo oir,  
aora de mi lo sabràs,  
porque solo reparava  
el parage donde estàs.

*Elv.* Mas publico es mi dolor;  
y su trato desleal.

*Trab.* Pues si es así, lo que passa  
te dirè de pe, à pa.

El como, ò porque saliò  
el Rey, la causa serà  
aver llegado oy Zeit,  
y aver conseguido hablar  
con el Rey, cuya resuelta,  
fuè ir empezando à marchar  
sus Guardias à la ligera  
àzia Tortosa, y detrás  
el Rey, su Tio, y mi Amo  
diziendo que à conquistar  
vàn à Valencia; esto es  
quanto à esto; y lo demàs,  
que me pertenece à mi  
lo dirè con brevedad.

Porque me despidiò, fuè,  
porque se llegò à enfadar  
de que en tus cosas le hablasse  
al tiempo de ir à montar;  
y aunque era à tiempo tan crudo;

porque me pareciò mal  
que sin hablarte se fuesse;  
porque lo quise notar  
fui desgraciado hablador;  
pues llegandose à apurar  
me dixo: No he menester  
un Criado tan leal  
que à todas horas me canse,  
y así, Trabuco, te iràs  
si, con tu Madre de Dios;

Pero no me dixo tal  
 fino muy enoramala.  
 No le quise replicar,  
 aunque picado quedè  
 por no exponerme à quedar  
 con algo , en que me dexasse  
 para tiempo que rascar.  
 Hasta aqui fino me engaño,  
 como, quando, y por què vâ  
 sabes, pero aunque yo sienta  
 el dezirte lo demàs,  
 no he de callar que se enoja  
 solo de oirte nombrar,  
 y que te aborrece desde  
 aquella noche fatal  
 que à Don Blasco en el jardin  
 encontrò, despues de estàr  
 todo aquel dia en tus brazos;  
 y aunque èl no ha podido dar  
 nunca señas de quien fuesse,  
 dize que te ha de olvidar  
 para siempre, y que su suerte,  
 no fuè suerte, que fuè azar;  
 que con zelos no ay amor.  
 No se deviò de acordar  
 de que huvo ingenio que dixo,  
 y esto lo supo probar,  
 tambien ay amor con zelos:  
 Y en fin para abreviar  
 ni aun pintada quiere verte,  
 que es el quando principal  
 de tu pregunta , con que  
 te he satisfecho cabal,  
 al como, al porque, y al quando  
 mira aora si quieres mas.

*Elv.* No sè como mi furor  
 ha tenido sufrimiento  
 para escuchar afrentosos  
 tan declarados desprecios,  
 fin que mi activo corage  
 fraguado en el mongibelo,  
 que etna el corazon exhala  
 à bolcanes reduziendo  
 mis suspiros, no combatan  
 la vaga region del viento  
 para que logre un aleve  
 ahogos en vez de alientos.  
 Pero pues yâ rebentada

la mina que ocultò el pecho  
 haze romper en vesubios  
 à todos mis sentimientos;  
 roto pues aquel reparo,  
 que comprime nuestro sexo,  
 al impulso de las iras,  
 que me propone mi esfuërço,  
 me ha de ver este tirano,  
 de mi honor en defempeño,  
 hasta cobrarlo, ò vengarme,  
 fin que me amedrenten riegos  
 intentar en los peligros  
 encontrar con los remedios.  
 Resuelta en la accion que trazo  
 he de dar assumpto al tiempo  
 para que eterno vincule  
 lo que ha de obrar mi despecho;  
 y para que à las edades  
 venideras diga èl mesmo,  
 que en esta viò lastimoso,  
 dorar un yerro à otro yerro.

Vamos Celia. *Cel.* Donde vamos?

*Elv.* Yâ lo sabràs. *Trab.* Yo me quedo?

*Elv.* No Trabuco, que à ti fio  
 la resolucìon que emprendo.

*Cel.* Dinosla pues. *Elv.* Es en vano,  
 si para el fin que pretendo  
 dezirla, y executarla,  
 todo serà à un mismo tièpo. *vase.*

*Cel.* Mal hayas tu que tan claros  
 referiste sus desprecios.

*Trab.* Mal hayas tu, que la culpa  
 tienes de que èl tenga zelos.

*Cel.* Calla que tu tienes mas.

*Trab.* Pues callar, y callarèmos. *vase.*

## JORNADA SEGUNDA.

*Tocan caxas, y trompetas, salen el Rey, el Infante,  
 la Reyna, Doña Elvira en traje de hombre,  
 Celia en el mismo, Trabuco, y Soldados.*

*Rey.* Infante, para partir,  
 està todo prevenido?

*Inf.* Tus ordenes, Señor, faltan  
 para quedar advertidos  
 del modo con que en tu ausencia  
 se conserve lo adquirido.

*Rey.* Quedando vuestra prudencia  
no haràn falta mis avifos,  
fi en vuestro consejo sobran  
valor, experiencia, y brios,  
para mantener, no solo  
lo ganado, con advitrios,  
fino para mis trofeos;  
en mi ausencia proseguirlos;  
cuya cierta confianza  
oy, Infante la acredito,  
pues que mi vida, honra, y fama  
de vuestra Persona fio:  
la Reyna queda en Burriana,  
del fuerte de Enefa, sitio,  
que elevè para Sagrario  
del mas casto, puro Lirio,  
del Puig de Santa Maria,  
(que así le he nombrado) avifio  
he tenido que Zaen  
ha de procurar rendirlo  
con todas sus fuerças; ved  
fi poco de vos confio,  
pues porque vos os quedais,  
dexo lo que mas estimo.

*Inf.* Por honor tanto, tus plantas,

*Rey.* Sois mi sangre, y sois mi Amigo:  
levantad. *Inf.* Soy vuestra hechura.

*Rey.* Pero quedad advertido,  
que la Reyna es valerosa,  
y que en qualquiera designio,  
reiolucion, ò Decreto,  
su voto es el decisivo:  
y Vos, Señora, pues es,  
en esta ausencia, preciso  
renovar los sentimientos  
que nuestro amor tan continuos  
padece, no me aumenteis  
la pena, con el martirio,  
de para sentir los vuestros,  
aver de olvidar los mios.

*Reyn.* Vuestra Magestad, Señor,  
parta con bien, entendido  
que dà el Cielo sufrimiento  
quando retira el alivio,  
y que como es causa suya  
de las vuestras el motivo,  
me franquea en cada ausencia,  
para sufrirla, un auxilio.

*Rey.* De todos mis pensamientos. *ap.*  
es su hermosura el echizo.  
En Monzòn he convocado  
Cortes, adonde advertidos  
mis fieles Aragoneses  
sè que yà esperan unidos,  
à fin de que sus lealtades  
me faciliten arbitrios  
con que conducir socorros  
para mantener, precisos,  
lo que à tanta costa, y riesgo  
de Vasallos, y de Amigos,  
con ellos he conquistado  
de Zaen en los Dominios,  
hasta conseguir que logre  
(del todo desposseido  
su orgullo) que de Valencia;  
en la Mezquita que èl hizo,  
dedicada à Dios se innoven  
incruentos Sacrificios:  
adonde voy, cuydoso,  
de que Entenza, à quien le fio  
el Fuerte del Puig, que de ella,  
es padrastro tan sentido,  
le dexo, como sabeis,  
de un accidente prolixo  
dispuesto à que, al repetirle,  
el manejo que ha admitido  
no pueda usar, y aunque se halla  
con los Cabos escogidos  
del Exercito à su lado,  
y con orden que suplirlo  
pueda, con su nombramiento;  
el que parezca mas digno  
à su experiencia, zelo,  
si llega este caso, altivos,  
no duden obedecerle  
por no ser de mi elegido,  
y en la division no pierdan  
lo que adquirieron unidos.

*Inf.* Sabiendo que se halla dentro  
Blasco de Alagon, el mismo  
que entrada por èl Morella,  
generoso mostrò, y fino,  
dandoosla, lo voluntario  
como si fuera preciso.  
El gran Don Ximen de Urrea,  
blason de su linde antiguo,



quien , despues que en esta guerra  
 por sus tan altos servicios  
 fuè el Rico-Hombre señalado  
 entre los más escogidos,  
 aviendo fiel conquistado,  
 cercano al Mijares frio,  
 con la gente de su paga,  
 de Alcatèn el Castillo,  
 por premio de tanta hazaña  
 yà le teneis conferido  
 para èl, y sus Successores  
 su Tenencia en Señorío.  
 El Señor de Albarrazin  
 Don Pedro de Azagra invicto  
 con quatrocientos Vasallos  
 à su sueldo mantenidos.  
 El Moncada valeroso,  
 cuyos Catalanes brios,  
 con seiscientos que conduxo  
 temblar al Africa hizo.  
 Los Maestres, que del Temple,  
 y el Hospital , son cuchillos,  
 embotados con Christianos,  
 y afilados con Moriscos.  
 Cardonas, Pardos, Pertufas,  
 Cervellons, Palavicinos,  
 Vallterras, Ortizes, Ortas,  
 Berengueres , Assalidos,  
 Ros de Vrsins prole Italiana,  
 Milanes , del apellido  
 de Angresola , diez y siete,  
 Aznares de Arenòs, dignos  
 descendientes de los Condes  
 que Aragon viò en Señorío.  
 Sin los muchos Cavalleros  
 con que su Reyno ha querido,  
 siendo de honor preciffados,  
 en esta empresa serviros  
 voluntarios , no ay rezelo  
 de que sus hechos altivos  
 malogren particulares  
 intereses, antes finos,  
 sabrán ceder ambiciones  
 por acomular servicios.

*Rey.* Así lo espero. Enterado,  
 Infante, de lo preciffo  
 que es el focorrer à Enesa,  
 la gente que os tengo dicho,

remitireis cuydadoso.

*Inf.* De todo estoy advertido;  
 y de Cabo à quien fiarla.

*Rey.* Quien es? *Inf.* Llegad, llegad  
 luego,                   à D. Elvira.  
 que vos fois el elegido.

*Elv.* A vuestros pies , gran Señor,  
 mi valor està rendido.

*Inf.* Es buen Soldado Don Juan,  
 y de tus favores digno.

*Rey.* Yà lo sè Infante, y su esfuergo,  
 quando vos, por el capricho  
 de que vencen raras vezes  
 pocos à muchos, el sitio  
 de Burriana levantar  
 me aconsejavais ; perdido  
 de animo el todo  
 del Exercito , y remiffo  
 en la obediencia , resuelto,  
 desamparava el recinto:  
 por detenerlo, ò con causa,  
 retirarlo , en el confito,  
 que ocasionò la defensa  
 de los Quarteles del Rio,  
 me entrè despechado ; entonces  
 vi, que no huviera salido,  
 à no ser por el valor  
 de Don Juan. *Trab.* Es aun muy niño;  
 dexa que crezca, y se haga,  
 veràs entonces prodigios.

*Elv.* Quita loco. *Cel.* Aparta necio.

*Trab.* Si ha un hora que estoy podrido  
 de estar hecho un estafermo.

*Elv.* Basta. *Inf.* Siempre ha procedido;  
 arrojado en los empeños,  
 temerario en los peligros.

*Reyn.* Como tan interesada  
 en accion de tanto brio,  
 y lealtad, premiarle quise,  
 por mi, pero no ha admitido  
 cargo alguno que le fuesse  
 à tanta hazaña devido,  
 sino que de Aventurero  
 las facciones ha seguido  
 de mayor riesgo. *Trab.* Señora;  
 èl siempre será un perdido:  
 aun en mayores me he hallado,  
 y no sucede lo mismo

con quien tiene mas derecho.  
*Rey.* Quales fueron? *Trab.* Bien por Christo,  
 tan solo con una treta,  
 he muerto yo mas Moriscos,  
 que un Doror con sus rezetas  
 quando empiezan los pepinos.  
*Rey.* Vamos Infante, pero antes  
 de partirme sollicito  
 el advertiros el modo  
 con que ha de ser conducido  
 por el Cabo yá nombrado  
 el socorro prevenido.  
*Cel.* Oyes? el primer bufon  
 eres, que han cortado el hilo  
 de su gracia los Señores,  
 has quedado como un chino.  
*Trab.* Y la primer embuftera  
 eres tu que lo aya oïdo.  
*Inf.* En todo he de obedeceros.  
*Rey.* Venid Señora. *vanse.*  
*Elv.* Y yo os figo? *al Inf.*  
*Inf.* Vos luego aveis de partir,  
 y así podreis preveniros  
 sin que de aqui os aparteis. *vase.*  
*Elv.* Obedecer sollicito.  
*Trab.* Poco tendrèmos que hazer,  
 porque en estando vestidos,  
 todos nuestros equipages  
 no cargaràn un mosquito.  
*Elv.* Hombre estàs loco?  
*Cel.* Es un bestia.  
*Elv.* Ven acà Trabuco amigo;  
 que hemos de ver à D. Pedro!  
*Trab.* como tres, y dos son cinco,  
 pues que donde se halla vamos,  
 segun el Infante dixo.  
*Elv.* No es cierto que à mi fineza,  
 expuesta à tantos peligos,  
 corresponderà obligado,  
 amante, cortès, y fino?  
*Trab.* Effen dudas; al instante,  
 que te vea hecha un Narcisso,  
*Elv.* Què te parece que harà,  
*Trab.* Afirmar el negativo  
 por la consequencia que antes  
 probò, y  
*Elv.* Mientes q̄ no es un delirio. *dale un golpe.*  
 bastante à borrar tan claras

evidencias. *Trab.* Jesu Christo!  
 de aquesta vez en la boca  
 no me ha dexado colmillo.  
*Cel.* Que hagas caso de este necio;  
*Elv.* Si Celia: acaso no has visto  
 alguno estàr agraviado,  
 que de aquel que le ha ofendido  
 trata con otro el empeño,  
 y aunque èste, de inadvertido,  
 ò necio, no le comprenda,  
 el que le sirve de alivio  
 desahogar el sentimiento  
 al renovar el Martirio?  
 Así yo, que sus ofensas  
 ha tanto que lloro, y gimo;  
 solo quando de ellas trato,  
 entonces es quando vivo.  
*Cel.* Pues en verdad que con esso  
 me has dado justo motivo  
 para que, haziendo memoria  
 de los hechos peregrinos,  
 que oflaste emprender en la  
 conquista adonde venimos  
 en trage tan arriesgado,  
 pretenda de tu capricho  
 saber como por un medio,  
 por tan pocas vezes visto,  
 tan estraño, hallar esperas  
 à tus pesares alivio.  
*Trab:* Yo entiendo que facilmente  
 lo podrà hallar. *Cel.* Como, dilo.  
*Trab.* Para ajusticiar à un hombre,  
 puesto yà al pie del suplicio,  
 el Verdugo le limpiava  
 el sudor, quando asfido  
 para dar principio al Credo  
 con ansia elevava el grito:  
 mirandole uno de cerca  
 preguntava à su vezino,  
 lastimado del exemplo,  
 quando aqueste pobrecito  
 de tantas penas saldrà?  
 y el que le oïa le dixo:  
 presto, porque antes de un hora  
 darà al otro mundo un brinco.  
 Si despues que tantas vezes,  
 entre alfanges enemigos,  
 su vida eituvo, pendiente,

como dizen, en un hilo,  
aora buelve donde es cierto,  
por evidente, el peligro:  
yà con el Credo en la boca;  
aplique este el cuentecico.

*Cel.* Como tuyo es; discúrramos à *Elvira*.  
por lo hasta aqui sucedido.

*Elv.* Son tan graves, tan crueles  
mis pesares, tan continuos,  
desde el infeliz instante,  
que mi infaulta estrella quiso  
perderme, (teate memoria,  
advierde que no lo olvido,  
y así no es bié me lo acuerdes)  
que no es facil reducirlos  
à la voz, sin que se ofenda,  
aun de la voz el oído,  
y mas, quando (ay infeliz!) llor.

*Cel.* Señora, esse no es camino  
de dar treguas al dolor.

*Elv.* Pues quando no es suceſſivo,  
al empezarse el tormento,  
manifestarlo el suspiro.

*Cel.* Sabes lo que me ha admirado,  
y solo viendo he creído.

*Elv.* Què, Celia? *Cel.* Que quando en llanto  
tu pecho està sumergido,  
y à femeniles afectos  
por naturales precifſos  
estatutos dedicado,  
aya en el valor altivo  
para profeguir un rumbo,  
que todo èl es precipicios:  
esto aturdida me tiene.

*Trab.* A mi no, no me ha aturdido:  
pues no es la primera que  
Dama Capitan ha sido,  
Dama Sargento, y aun,  
Dama General se ha visto.

*Cel.* Eſſo, solo en las Comedias;  
los Poetas lo han fingido.

*Trab.* Pues lo mismo diràn de esta  
todos los que son leidos

*Elv.* Que importa, que afeminado  
nuestro sèr parezca indigno  
de varoniles manejos  
en militares conſitos,  
si la experiencia acredita

que lo embaraza el estilo,  
no la falta del valor  
en un sexo que ha sabido,  
siempre que las contingencias  
le han puesto en el exercicio  
de las armas, mantener,  
en qualquier trance, el antiguo  
glorioso timbre que orlaron,  
ensanchando sus Dominios,  
las Amazonas en Scitia;  
en oposicion de Cyro,  
Rey de los Persas, Tomiris;  
Semiramis, del Asirio  
Trono valerosa Reyna,  
contra el Caldèo, y Egypcio;  
y enſin, otras, que sus glorias,  
aunque el tiempo ha obscurecido,  
nunca ha podido borrarlas,  
aviendo muchos que han sido,  
sin la nota de cobardes,  
de aquesta verdad testigos.

*Cel.* Y si à estos, por tan distantes,  
no ay quien los crea, imagino,  
que en tu valor se acreditan.

*Elv.* Què importa, si por ser mio,  
no logra mas recompensa  
del lauro que ha conseguido  
fino retirar el premio,  
à mi estimacion mas digno.  
Què importa que denodado  
mi arrojò, (otra vez repito)  
atropellando respetos  
à mi sangre tan devidos,  
de los dos acompañada,  
por seguir à un enemigo  
de mi honor, triunfos lograsse,  
que publicaron rendidos,  
desde Tortosa à Burreana,  
tantas Villas, y Castillos,  
donde siempre la primera  
fui, que sus muros altivos  
coronava con trofeos  
en sudor, y en sangre tintos:  
por cuyas nobles empreſſas,  
què importa que repetidos  
aplausos configa quando,  
al ingrato que los vido,  
sabiendo que del el premio

espero porque le figo;  
 en vez de obligarle, solo  
 le devì, con sus desvíos,  
 que embarazar intentasse,  
 con el paliado motivo  
 de estâr expuesta mi fama,  
 y no dever consentirlo  
 su pundonor, el recurso,  
 que por ultimo he elegido,  
 que es el morir à sus ojos,  
 ò cobrar mi honor; (ha, impio)  
 que importa que de Burriana,  
 en el porfiado sitio,  
 fuesse mi espada sangriento  
 de la guadaña cuchillo,  
 quando, en la desesperada  
 falida que los Moriscos  
 hizieron para abrasar  
 las maquinas, el Rey quiso,  
 en persona, focorrer  
 al esforçado, al Invicto.  
 Don Ximen de Urrea que  
 las defendia, donde perdido  
 el cavallo, entre el confuso  
 armado tropel se vido  
 su Real Persona cercada  
 del grueso que avia salido,  
 y que yo, advertido el riesgo,  
 siendo blanco del peligro,  
 le detuviesse à lançadas  
 tanto impulso damasquino,  
 ganando tiempo bastante  
 para que, acudiendo finos  
 sus valientes Capitanes,  
 se sacassen del conflicto;  
 y què importa, que ignorando  
 mi sèr, ayan pretendido  
 premiar una accion tan grande,  
 que se eligiesse à mi brio  
 para un caso de tanta honra  
 como fiar à mi advitrio  
 el cenducir el socorro  
 à Enesa, ò Puig, como has visto,  
 si quando el honor recae  
 en quien el suyo ha perdido,  
 mas que honor es vituperio,  
 y mas que premio es castigo.  
*Cel.* Señora el Infante llega.

*Sale el Infante.* Don Juan?  
 el Rey tiene que advertiros,  
 antes de partirse, sobre  
 el empeño que yo os fio:  
 venid. *Elv.* Pronta mi obediècia;  
 està del Rey al servicio:  
 vamos Señor. *Inf.* D. Juá vamos:  
 jamàs vi tan parecidos  
 dos rostros, si en Alcañiz,  
 de otro q̄ vi no me olvido. *vãse.*

*Trab.* Señora Celia, entretanto,  
 que nuestro Amo hermafrodita  
 tiene treguas con su llanto,  
 nosotros, un tanto quanto,  
 soliloquiaremos. *Cel.* Quita,  
 que bien no ha de parecer  
 si se llega à reparar,  
 que me aya de entretener,  
 supuesto que avrà que hazer  
 estando para marchar.

*Trab.* Oyga usted, las ogepciones;  
 quando media el estropajo,  
 no se advierten. *Cel.* Los Bufones  
 no se meten en question  
 por ser de escalera abaxo.

*Trab.* Sino mirara. *Cel.* Que haria,  
 el muy gallina. *Trab.* Hechò el fallo;  
 aunque fuera boberia,  
 en Capon me bolveria,  
 por no ser contigo Gallo.

*Cel.* Eres un mandria, y así  
 te dexo para menguado.

*Trab.* Ea no aya mas aqui  
 Celia mia. *Cel.* Yo de ti,  
 ni por pienso. *Trab.* Lo pensado;  
 mira boba, en conclusion,  
 nos viene à pedir de boca:  
 mas và de murmuracion.

*Cel.* Dexa para otra ocasion  
 lo q̄ aora à los dos. *Trab.* No toca,  
 querràs dezir. *Cel.* Es verdad.

*Trab.* Pues no vès que sabe Dios  
 que mi Amo la lealtad  
 duda de tu ama? *Cel.* Es Deidad  
 que profanamos los dos.

*Trab.* Que con zelo la condena  
 sin admitirla disculpa?  
 que en el cargo que la ordena,

ella padece la pena,  
teniendo los dos la culpa?  
Que quanto suspira, y llora,  
en vista de su despego,  
lo ha causado, *Cel.* Calla aora.

*Sale Elv.* Oyes Trabuco? *Trab.* Señora.

*Elv.* Los Cavallos preven luego;

*Cel.* Vès como te pudo oir. à *Trab.*

*Trab.* No que estavas tu delante.

*Elv.* Porque el Rey no ha de partir  
hasta que me vea salir  
con el focorro. *Trab.* Al instâte  
voy las gurupas à echar. *vase.*

*Elv.* Celia, si por este honor,  
que à mi, el Rey llega à fiar,  
veo el mio restaurar,  
dichoso ferà el valor  
una vez. *Cel.* Así lo espero,  
en tu inocencia fiada.

*Elv.* Vamos Celia; hado severo;  
si me has de acabar, primero,  
ò cõ mi honor, ò vengada. *vase.*

*Salen D. Pedro, Zeit, y Zulema.*

*D. Ped.* Que està resuelto Zaen  
en assaltar esta fuerza?

*Zeit.* Así me lo participan  
los parciales, que en Valencia,  
dissimulados le aclaman,  
quando exaltarme desean;  
y así se lo he prevenido  
al gran D. Guillen de Entenza,  
su Governador, y nuestro  
General, para que advierta,  
noticioso del peligro,  
el modo de la defensa;  
estrañando, que entendido  
del riesgo que nos espera,  
solo en fortificar trate,  
sin que otros medios prevenga  
à este fin. *D. Ped.* Como yà sabe  
la gente que en èl se encierra,  
no harà caso, aunque arrestado  
Zaen à embestirlo venga,  
de sus visónas Milicias;  
mandandolas èl tan viejas,  
que juzgo que no ay Soldado  
(eleccion de su prudencia)  
à quien no le ayan salido

las canas en viva guerra:  
ademàs, que accidentado  
estos dias, la tarèa  
le tiene con que ha querido,  
en la execucion, è idea  
de las fortificaciones  
concurrir con su asistència:  
es gran Soldado, y por Dios,  
que mas su falta temiera,  
que à las Tropas de Zaen,  
aunque auxiliares truxera,  
de Argel, Tunez, y Marruecos,  
unidas las tres Potencias.

*Zeit.* No es corra la que conduce,  
segun, leal. me lo expressa  
un parcial de confiança.

*D. Ped.* Que importa que gråde sea,  
si la componen Moriscos,  
gente cobarde, grossera,  
barbara, infiel, alevosa,  
y tan infame, que *Zeit.* Cessa,  
Don Pedro, que no es razon,  
que el todo, así ajar pretendas  
por una parte que falta  
à la lealtad que nuesta  
la mayor. *D. Ped.* Lo que ya he dicho;  
y el que à todos les comprenda,  
(entended, ò no, excepcion)  
sabrè mantener. *Zeit.* Pudiera  
conseguirlo vuestro arrojo,  
fino os lo contradixera  
mi valor. *D. Ped.* Vuestra pafsion  
direis mejor; pero à ella  
de aquesta fuerte

*Al echar mano sale D. Blasco, y dissimulan.*

*D. Blasc.* Don Pedro,  
el General os ordena,  
que le veais; pienso que es,  
para en Consejo de Guerra,  
consultar con todos, oy,  
tu eleccion, y su defenfa.

*D. Ped.* Que aya ocasion que embaraze  
tan preciffa, el que entendiera  
mi valor aqueste Moro,  
mas ya arbitrio no me queda  
para atropellarla, pues,  
quien ser superior espera  
no ha de mostrar, al vengarse,

que es el cargo quien le alienta.  
 Estimo lo que me honra  
 Don Guillem, de dos maneras,  
 por el honor que me impone  
 en la eleccion la primera,  
 y la segunda, porque  
 fois vos,

*D. Blasc.* Quien mas lo desea,  
 podeis dezir : vamos luego

*D. Pedro.* Hà, tirana estrellat v.

*Zeit.* Que iusfra yo este desayre,  
 que mi valor lo consienta,  
 à mi sangre este baldòn,  
 à mi fama aqueita afrenta,  
 sin que mi furor no abraffe  
 quien mi magestad desprecia;  
 porque me bolvi Christiano  
 tal ultrage me suceda,  
 y no respiro en vesubios  
 la colera siempre ciega  
 contra un atrevido : vive  
 Alà que si no supiera  
 vengarme; pero què digo,  
 ò quanto un Principe yerra,  
 que el respeto que en su Patria  
 perdiò, lo busca en la agenat  
 Yo ofendido, despreciado  
 yo tan sin recompensa,  
 que aun en la vengança falta  
 satisfaccion à la ofensa.

*Zul.* Sonior estàr muy mal gecho,  
 è por Majoma que es mengoa  
 sofrir estos Chrestianilos  
 un descendente de Meca;  
 è mas coando aon en Sogorbe  
 à to nombre se logeran,  
 desde el Mejares à el Toriar,  
 Adoares, hortas, è ferras;  
 que esperas Sonior. *Zeit.* aguarda, *ap.*  
 no ha de ser así Zulema:  
 bien digo, pues al Rey, siempre  
 que à Zaen le hiziesse guerra,  
 le prometì que mi espada  
 se hallaria en las primeras  
 facciones, adonde el riesgo  
 mas declarado se viera;  
 y siendo esta, de las muchas  
 que ha avido, la que mas cierta

trae el peligro, si yo  
 la desamparara, fuera  
 publico mi deshonor,  
 porque solo se entendiera  
 que era temor escufarla  
 mirandola yà tan cerca,  
 y el motivo se callara,  
 publicandose la ausencia,  
 aquel, solo uno lo sabe,  
 y esta, todos la supieran:  
 con que : pero què rumor *Caxà:*  
 de caxas, y de trompetas  
 tan cercano se oye, que  
 se percibe quien lo alienta?

*Zul.* Zaen serà, que venir  
 à darnos el cantaleta.

*Zeit.* No es effo, porque del Fuerte  
 se vàn abriendo las puertass;  
 sin duda llega el focorro  
 que esperavan, ir es fuerça  
 à recibirlo, no noten,  
 quando mi falta se advierta,  
 que me retiro al alivio  
 presentandome à las penas;  
 no son pocas, ni cobardes,  
 las que mi pecho alimenta  
 pues no vienen todas juntas,  
 ò acabe yo, ò cessen ellas. *vanse.*

*Y al son de caxas, y trompetas buelven à  
 salir con D. Pedro, y D. Blasco, por una  
 parte, y por la otra el Maestre, Elvira,  
 Trabuco, Celia, y Soldados.*

*D. Ped.* Para seguridad nuestra  
 en buen hora. *Reparan, y turbanse.*

*D. Blasc.* Santos Cielos!

*Elv.* En hora buenas; yo quando.

*D. Ped.* Todo me ha cubierto un yelo  
 mas disimular es fuerça.

En buen hora ( mal me esfuerço )  
 llegueis à mis braços, donde  
 el alma os reciba, ( miento. )

*Maest.* Mirad q̄ el Comandàte habla.

*Elv.* En vano, ay de mi, me aliento.  
 A vuestros pies conducido  
 del hado, de mi desprecio:  
 pero què digo ( ha pesares! )  
 con el focorro os entrego  
 el coraçon; si, que à saltos, *ap.*

se quiere salir del pecho.

*Cel.* Trabuco, de mal talante  
mira à nuestra Ama Don Pedro.

*Trab.* Y à mi, mira que ojos me echa.

*D. Ped.* Buelva en mi, antes q̄ mi susto  
declare mis sentimientos;  
y pues estorbar su arrojio,  
sin grave nota, no puedo,  
mientras que causa procuro,  
el disimular pretendo.

Yà Don Juan, vuestra Persona,  
nos ha quitado el rezelo,  
que la venida del Moro  
pudiera causar, supuesto,  
que en solo vos se afiança  
el conseguir defendernos.

Què gente conducis? *Elv.* Poca;  
pero de tantos alientos,  
que para el Africa toda  
resistirla basta. *Trab.* Bueno.

*Elv.* Setecientos hombres son  
de paga, con otros ciento,  
que à su costa mantenidos  
vienen à servir sin sueldo;  
de las mejores Familias  
de Daroca, y Teruel. *D. Ped.* Siédo  
Aragoneses sus brios,  
y vos quien los rige, es cierto  
que sabrán desempeñarse.  
Semejante caso, el tiempo, *ap.*  
en fabulas, ni en historias,  
pudiera fingirlo Cielos!

*Zeir.* Que ayan de olvidar mis iras  
los desayres que padezco,  
y hasta mi pasión me acuerde,  
que es el vengarme primero!

*Trab.* Que sea yo tan menguado,  
que en este recibimiento  
estè dos horas sin habla!

*Cel.* No sabes que sobre necio  
desgraciado hablador eres?

*Trab.* Pues callarè como un muerto.

*D. Blasc.* Que me precisse un acafo  
à disimular con zelos! *ap.*  
Señor Don Juan, mi atencion,  
con el justo rendimiento  
que merecis (ha tirana)  
os ofrece de mi afecto,

quanto querais dèl serviros,  
no estrañando el que os professo  
aun antes de averos visto  
en este parage, puesto,  
que yà antes de aora supe  
ser aficionado vuestro.

*Elv.* Esto solo le faltava, *ap.*  
que apurar al sufrimiento,  
de Don Blasco conocida;  
pero (ay de mi) es lo demenos,  
estando lo mas perdido.

*Maest.* Yo de mi parte agradezco  
al Infante la eleccion  
que de vos hizo, pues tengo,  
como todos los que os hablan,  
noticias de vuestro esfuerço.

*Elv.* Y yo à los dos, estimando  
vuestra atencion, la agradezco.

*D. Ped. D.* Blasco, hazed q̄ à la gète,  
que oy ha llegado, un refresco  
se le disponga entre tanto  
que se le señala el puesto  
que ha de ocupar. Vos podeis  
passar al aloxamiento  
del Maestre à descansar,  
mientras recorrer pretendo,  
de las fortificaciones,  
el estado. *Elv.* Mi denuedo,  
aunque os estima el cuydado,  
no admite el ofrecimiento;  
que el descanso ha muchos dias  
que no le conoce el pecho,  
y asì no halla novedad  
en el presente desvelo.

Ved si mandais otra cosa.

*Tocan, y sale Zulema.*

*Zul.* Sonior, me venir corriendo;  
à dezir, que el polvareda,  
que el Posta descobrir lexos,  
moverlo hegoas de Zaen,  
por lo que ahumadas jaziendo,  
del alto del Torre greta.

*Dentr. r.* Centinelas q̄ en los cuerpos  
de guardia velais; al arma, *tocan.*  
que la Posta ha descubierto  
en la campaña enemigos. *tocan.*

*D. Ped.* Maestre, à reconocerlos  
salid con cinquenta lanças,

que yo al Entènza vèr quiero,  
para que obre mi valor  
lo que dièste su consejo;  
y hasta que el orden los llame  
todos ocupen sus puestos,  
y nadie los desampare.

Venid, Señor. *Zeit.* Yà obedezco.

*D. Ped.* Para que vuestra experiencia  
se halle al discurrir el medio  
de resistir este trance.

*Zeit.* Mi alfanje serà el primero.

Yà este no es lance, memoria, *ap.*  
de acordarme sentimientos.

*Vase con Don Pedro, y Soldados, quedando otros.*

*Maeft.* Soldado, à Don Juan guiad  
à mi Quartel. *Elv.* Fuera bueno,  
que sin tener señalado,  
para ocupar, algun puesto,  
ni orden, para mi, en contrario,  
quando los demàs al riesgo,  
yo al descanso me entregara?  
à vuestro lado. *Maeft.* Teneos,  
que del cuerpo que mandais,  
aun no aveis hecho el entrego,  
y esta no es ocasion para  
que falseis à su gobierno.  
Soldados à la campaña.

*Vase con los que avian quedado.*

*D. Blasc.* Señor D. Juan, venid luego:  
por donde, ingrata, mis ansias  
daràn principio, en mi pecho,  
à las quexas, que produce  
el adorar tus desprecios;  
por donde, al verte (ha enemiga)  
en un traje tan violento,  
tan injusto, à ponderarlo,  
avràn de empezar mis zelos.  
Por donde, *Elv.* Señor D. Blasco,  
si el hado dispuso, el Cielo,  
que no os amasse, ( que no es  
lo mismo que aborreceros )  
quando de vuestras finezas  
precisada ( bien me acuerdo )  
las correspondi industriosa  
con defengaños por premios,  
que aunque muchas vezes matan,  
otras suelen ser remedio;

de preciffa, oculta causa,  
fuè, mas que desden, efesto,  
el mismo que ha suplicaros  
me obliga, à que en este intento  
no me bolvais à hablar nunca;  
y porque aborrecimiento  
no imagineis que es motivo  
de aqueste justo despego,  
por fineza, he de advertiros,  
confessando las que os devo,  
que hago mas en despreciaros,  
que hiziera en favoreceros.

Vamos Trabuco, ven Celia. *vase.*

*Los dos.* Yà los dos te obedecemos.

*D. Blasc.* Pensamièto à espacio, Amor,  
aquesta advertencia pienso,  
que ha de bolver en cenizas,  
por mas activo à tu incendio. *vase.*

*Con el mayor rumor de pifanos, y caxas  
salen Zaen, Abuamat, Fatima, Xarifa,  
y todos los Moros que puedan.*

*Zaen.* A vista de la cumbre  
de essa Fuerça eminente,  
cuya sobervia frente  
al valle es pesadumbre,  
alto haga por costumbre  
mi Exercito animoso,  
no por necesidad, que valeroso;  
para vencer su sequito cerrado  
le bastarà llegar, aunque cansado.

*Ab.* Yà Fatima divina,  
rayo, que de la esfera cristalina,  
desprendiò Marte ayrado,  
( bien dixè si mi pecho has abrasado ) *ap.*  
se descubre fingido en aquel môte  
por atalaya en todo este orizonte  
un caucafo de piedra quando sube,  
que empieza en torre, y se remata en nube;  
cuya fabrica, à embates de tu aliento,  
en su ruina, verà su monumento.

*Fat.* Yà, de su inexpugnable bulto altivo,  
el todo por la parte lo percibo  
desde aqui, pero advierto,  
que si acaso ha tenido aviso cierto,  
de que tu braço viene à demolerla,  
el que antes no se cayga he de temerla:  
mientras, que de *Zeit.* el pecho mio, *ap.*  
solo temo en su ausencia su desvio,

quando no se ha devido , en tiempo tanto,  
mas memoria mi pecho que mi llanto.

*Zaen.* Valiente Abuamat, ya llegó el día  
en que la suerte mia,  
verá, fixo en mis siénes,  
el Regio timbre que flaquéò à defdenes  
del hado, hasta aqui esquivo;  
yá el infautso, el tenáz rostro alusivo  
de la varia fortuna  
buelve à encúbriar de mi menguante Luna,  
el esplendor radiante;  
mas qué mucho si vino del Levante,  
en tu brazo valiente,  
el horror, el estrago del Poniente.  
Ese, que por renombre de su fama,  
en Aragon, Conquistador se llama,  
ha de ver, á pesar de su porfia,  
lo que en tantos ganò, perder un día;  
oy será, vive Alá, fuerte Africano;  
pues si esse Fuerte que divifas gano,  
quádo lo que el Christiano ganò encierra,  
el fin será dichofo de esta guerra,  
verá Zeit, su Sequito arruínado,  
con auxiliares Cruces que ha ganado,  
fino echar, con sus vanas pretensiones,  
à su manchada fama mas borrones.  
Y pues yá el Alva, en tremulos ensayos  
precurfóra feliz de los rayos,  
de su amante señala los reflexos,  
como que avifa yá que no esta lexos  
del horizonte nuestro, en la tardanza,  
no quieras se malogre la esperanza  
de la Victoria que impaciente espero:  
manda luego embestir. *Abua.* Señor, primero  
permite que à tus plantas  
mi humildad te agradezca, en honras táticas,  
tanto honor, sin que admita  
el modo con que al darmelo me quita  
tu grandeza la suerte que he logrado,  
solo en obedecer como Soldado.

*Zaen.* Pues si el obedecer ha de elevarte,  
que empuñes el Baston he de mandarte.

*Ab.* Si lo haré , quando estoy à tus pies puesto  
donde fuera delito que aun en esto  
replicarte intentára;  
y así, Africanos, siendo la algazara,  
que siempre usais, la voz de la pelea,  
aliento del corage esta vez sea,

que unida al ronco son de los tamborc,  
acabe en iras, si empezò en clamores:  
toca al arma. *Dentro.* Arma, guerra. *toca.*  
*El, y tod.* Al fuerte, à la muralla, cierra, cierr.  
Vos, Señora, pues yá el confliito empieza,  
es justo que retire tu belleza  
el gruesso de sus rayos,  
que al enemigo causará desmayos,  
siendo viles despojos,  
antes que de mi alfange de tus ojos,  
porque con tal ventaja no quisiera  
que mi valor aquefsta vez venciera  
sus fuerças desiguales.

*Zaen.* Al trozo , que por guarda de los Reales  
señalè, con tus Damas,

*Fat.* El corazon por iras brota llamas.

*Zaen.* Puedes, Fatima mia, retirarte,  
que no quiero, aun sin riesgo, aventurarte.

*Fat.* Que es retirarme yo de la campaña,  
quando sabes la colera, la saña,  
que à pesar de mi sèr el pecho encierra:  
toca, toca à embestir, al arma, guerra.

*Ab.* Si mas partes que Venus acaudalas,  
no es mucho excedas en valor à Palas.

*Zaen.* Es valerosa Fatima, es gallarda,  
no de la lid el trance la acobarda,  
que su furor tremendo  
fuè su primero alago, à cuyo estruendo,  
en cuna de plumados transpontines,  
la arrullavan las caxas , y clarines. *tocan.*  
Mas qué rumor, que la distancia esconde,  
al de nuestras esquadras correspondè?

*Sale un Moro.* Señor, advierte,  
que apenas la señal oyen del Fuerte,  
que de acometer diste,  
quando de su homenaje nos embiste  
un esquadron, que aborto de su esfera,  
del monte baxa yá por la ladera.

*Ab.* Qué esperas, gran Señor?

*Zaen.* Noble Caudillo,  
que tu cuchilla salga à resistillo  
del monte por la falda,  
que yo procurarè tomar la espalda  
de su penacho altivo  
para que ni un Christiano quede vivo.

*Ab.* Pues, Moriscos, al arma, guerra, guerra;  
*El, y todos.* A la falda del monte, cierra, cierra.

*Entrafe con uno.*

*Zaen.*

*Zaen.* Sigue Fatima tu por esta parte,  
al impulso de Alà, brazo de Marte.

*Fat.* Ay Zeit, quando intensa,  
todo lo que executo es en tu ofensa,  
quien creerà que tu triunfo inhabilita  
la misma que tus glorias sollicita. *vase.*

*Xar.* Y quien dirà, mirando mi persona,  
que no voy rebentando de Amazona. *vase.*

*Con el mayor estruendo de algazara, caxas, y trompetas, darà principio la batalla, diciendo dentro.*

*Unos.* Aragoneses altivos,  
por la Fè, y por vuestra fama.

*Otros.* Africanos valerosos,  
por la Ley, y por la Patria.

*Unos.* Guerra, guerra, *Otros.* Arma, arma.

*Salen el Maestre, D. Blasco, Zeit, y todos los Soldados que puedan peleando con Abuamat, y Moros, y luego por las espaldas de los Christianos, Zaen, Fatima, y otros que los retiran.*

*Zaen.* Acaben de una vez todos:  
aquì estàs ? muere à mi rabia. *à Zeit.*

*Zeit.* No es facil, que aun ay alientos  
en los filos de esta espada.

*Aora se retiran, y buelven à salir Fatima, y Zeit.*

*Fat.* Toma un cavallo, y reserva,  
con tu vida, mi esperanza.

*Zeit.* Fatima yà no es posible  
que con vida mi constancia,  
ni con afecto se ausente;  
y así no esperes que parta,  
con la vida, sin victoria,  
con amor, sin ser Christiana.

*Fat.* Ay de mi infelice. *Dent.* Guerra.

*Zeit.* A morir voy. *Dent.* Arma, arma.

*Dent.* A ellos, à ellos que huyen;

*Otros.* Al foso, al fuerte, arma, arma.

*Sale D. Pedro, ensangrentada la cara, roto el escudo, y cayendo.*

*D. Ped.* Ay de mi, Cielos valedme!  
que mis Soldados la espalda  
buelven al riesgo, perdiendo,  
con el dia, el fuerte, y fama,  
quando cansado, y herido  
apenas mover las plantas.  
puedo : Cielos piadosos,

no la ciega confianza  
con que atropellè el consejo  
de esperar, fortificada  
la gente el asalto, sea  
de que se pierda la causa.

No el querer vanaglorioso  
salir à dar la batalla  
contra el parecer de todos  
los votos que el Fuerte abraça;  
con èl, aya de perderlos.

Amigos, bolved las caras,  
aun es tiempo de vencerlos,  
Moros son los que batallan,  
aquellos mismos que fueron  
estrago de vuestras armas  
tantas vezes : vuestra honra,  
vergonçosa, es quien os llama.

*Mirando adentro, y creciendo el ruido de la batalla.*

Hà buen Don Blasco, prodigios,  
por no dexar la campaña,  
su noble azero executa.

Alli el valiente Moncada,  
teñido de sangre Mora,  
què bien su blàson esmalta  
Armengòl, uracàn lidia,  
Guillem Ruiz, espanto causa;  
Cornèl, qual trueno disorre.

Caltelvi, qual nube rasga;  
Pardo, y Arenòs, son rayos,  
que quanto encuentran abraçan.  
Carròz, Vallterra, y Pertnà,  
Vives, Cardona, y Peralta,  
Ferrer, Gallòz, y Boiea,  
Ornès, Ferragut, y Abarca,  
con el Rocafull, transforman  
sus cuchillas en guadañas.

Hà valientes Capitanes,  
oy quedará vuestra fama,  
en los anales del tiempo,  
para siempre eternizada.

Pero, ay infeliz ! que el gruesso  
del retèn sobre ellos carga,  
y aunque de los dos Maestres  
de Hospital, y Temple aguanta,  
con los Cavalleros fuyos,  
el trozo que los dos mandan;  
yà no pueden mantenerse:



todo està perdido. Infausta  
fortuna, sin que lo vea,  
de una vez mi vida acaba.

*Dent.* Pues desordenados huyen,  
à cortar la retirada.

*Otros.* Que nos cortan, à la Fuerça.

*Sale el Maestre con el escudo hecho pedazos, y ensangrentada la cara.*

*Maest.* Desierta yà la campaña  
de Christianos, pues los pocos  
que han quedado, por la falda  
del monte suben huyendo;  
para cumplir con mi fama,  
vengo à morir à tu lado.

*D. Ped.* Perdida yà la batalla,  
no queda advitrio por donde  
se enmiède? *Maest.* No, no le halla  
en lo humano, mi experiencia,  
si el Cielo, siendo su causa  
esta, por ella no buelve.

*D. Ped.* Le enojò mi confiança,  
pues la fundè en nuestro aliento.

*Maest.* Si propuso esta desgracia,  
sin que el fallo la preceda,  
muy facil podrá enmendarla.

*D. Pe.* Quiè bastar puede à alcàzcarlo?

*Maest.* El Posito de sus Gracias,  
el mas poderoso empeño  
de sus piedades, el Alva,  
por donde el Sol mas Divino  
sus influencias señala;  
quien, à cuyo dulce nombre  
dedicò el Rey esta Plaza,  
à su proteccion fiando  
mantenerla. *D. Ped.* Ave sin màcha,  
Aurora sin nube,  
Mar sin botrasca;  
yà, que tan mal entendida,  
mi direccion fuè la causa,  
sin duda, que se perdieffe  
el dia, de ella te encarga:  
à tus pies puesto el Baston,  
me quedo con la esperança  
de que para ti aun es tiempo;  
y pues tan mal del usava,  
de los muchos Capitanes,  
que residen en tu Alcazar,  
empuñelo aquel Guerrero

à quien Aragon aclama:  
à San Jorge, que lo admita  
Divina Emperatriz manda,  
que de tu Pueblo en favor  
esgrima su aguda lança.

*Maest.* El pecho me ha enternecido

*Dent.* Guerra, guerra.

*Levantase aora Don Pedro, y por la parte que han salido siempre los Christianos se irà descubriendo S. Jorge à cavallo, como lo pintan, y salen Abuamat, y Moros.*

*Ab.* Aun dura aquesta canalla:  
rendios viles Christianos.

*D. Ped.* No es facil, sin que mi rabia  
primero acabe con todos.  
Hà, pesie à mi altiva saña.

*Peleando cae, y al tiempo de irle à acabar, sale Elvira con escudo, y espada, como primero, que se pone delante.*

*Elv.* Ay de mi! què es lo que veo!  
alienta, pues en mis ansias  
tienes muchos auxiliares.

*A este tiempo avrà llegado San Jorge al medio del tablado, à cuya vista, desordenadamente empiezan à huir los Moros, y dize el mismo que haze al Santo.*

*Voz.* Bolved, bolved à las armas  
Christianos, q̄ huyen los Moros.  
Victoria, victoria, arma.

*Dentr.* Santa Maria del Puig,  
y San Jorge. Cierra, abança.

*Zaen dent.* Africanos valerosos,  
de quien huis? *Otr.* Arma, arma. *Sale aora.*

*Zaen.* Què palmo, què horror, què susto,  
se introduce en mis esquadras,  
que sin poder detenerlas  
huyen tan desordenadas!

*Abuamat, Fatima, y Moros, retirandose de D. Blasco, Zeit, y Christianos.*

*Maest.* Amigos nuestro es el dia,  
visiblemente su causa  
defiende el Cielo, *Tod.* Victoria,  
San Jorge, cierra, arma, arma.

*Retirandolos, salen D. Pedro, y Elv.*

*D. Ped.*

*D. Ped.* La vida te devo Elvira,  
pero no puedo pagarla, *ap.*  
porque se opone un agravio.

*Elv.* Poco es la vida, si el alma,  
en mi amor, ha tanto tiempo  
que te la tengo entregada.

*D. Ped.* Y à las reliquias del campo,  
de si mismas reparadas,  
que animosamente buelven  
sobre los Moros.

*Salé Trabuco, al tiempo que dentro crece  
el ruido de la batalla.*

*Trab.* Abança.

*El.* Que es esto Trabuco? *Tr.* Bueno,  
quando estos Perros, pues ladrá,  
voy despojando, hazer cierto,  
con el valor de esta espada,

*Elv.* Qué loco? *Trab.* Que aúque son muchos,  
à mas Moros mas ganancia. *vase.*

*Dentr.* El General no parece.

*Elv.* Tu Persona haze alli falta.

*D. Ped.* Animo Soldados mios,  
que con vosotros se halla.  
Sigueme Elvira.

*Elv.* Si harè, diciendo,

*Ella, D. Ped. y tod.* Victoria, guerra;  
guerra, arma, arma.

### JORNADA TERCERA.

*Caxas, y clarines dentro, y saleu Zaen, Abuamas,  
Fatima, Xarifa, Zulema, y Moros.*

*Ab.* Yà à vista de los Christianos,  
que tan offados se acercan,  
talando sus Alquerias  
à los muros de Valencia;  
tus valerosas Esquadras  
para el castigo dispuestas,  
que su atrevimiento busca,  
en la señal, solo, esperan  
el orden de executarlo.

*Fat.* No un instante la detengas.

*Zaen.* Ay hija, ay Amigo, poco  
su resolucion temiera  
mi valor, sino pensara,  
por mas que su orgullo viera,  
que para efecto tan grande,  
mayor causa los alienta;

nunca, ni aun imaginàra  
el Christiano, de tan cerca;  
irritar nuestros alfanges,  
si fiado no viniera,  
mas, que en las fuerças q̄ trae,  
en otras alevos fuerças;  
mas son las que sè que oculta,  
que no las que manifiesta.

*Ab.* Tan cortas son las que à vista  
tenemos, que si no fuera  
el motivo castigarlas:  
fuera ultrage el deshazerlas:  
mas para que sin rezelo  
de que los Parciales puedan  
de Zeit manifestarse,  
que yà sè, que en esta guerra;  
son los que mas has temido,  
con mis Africanos solo,  
porque no à la contingencia  
de que se declaren, sálgan  
los que en tu Fè titubèan,  
sin ellos, otra vez digo,  
essas cruzadas vanderas,  
que desplegadas al viento  
parece que lisonjèa,  
à soplos de su esperança,  
el ayre de su sobervia,  
veràs, solo al leve impulso  
de mi amago, alfombras hechas  
de tus plantas: toca al arma.

*Zaen.* Tente Abuamat, espera,  
que aunque pocos se descubren  
grueffo retèn tendràn cerca.  
Ven acà Moro, no dizes,  
que desde el Fuerte de Enefa,  
por la marina marchando,  
el Rey de Aragon gobierna  
essa gente que conduce  
para sitiàr à Valencia?

*Zul.* Si Sonior. *Zaen.* Pues como es facil,  
que solamente con essa,  
à faccion de tanto empeño,  
Amigo, à venir se atreva:  
no dudes, que à la que miras,  
grueffo cuerpo de reserva  
le haze espaldas, *Zul.* Si Sonior,  
setiarte el Crestiano intenta,  
yo de zir, è à darte aviso,

aver venido Zolema.  
Mentir me, que solo está *ap.*  
à dar el carta con letras  
à Fatèma. *Fat.* Xarifa?

*Xar.* Señora.

*Fat.* Que no se vaya à Zulema,  
sin que yo le hable, le advierte,

*Xar.* Así lo harè. *Zae.* De essas fieras,  
(que no son hombres los que  
hasta en los trages intentan,  
parecidos yà en la furia,  
que en lo demàs se parezcan)  
quantos trae? *Zul.* Sonior trae  
mel vestidos de pellejas,  
que decir ser Mujavares.

*Zaen.* Sus Guardias son, pues se precia  
el Aragonès altivo  
de que à su Persona mesma,  
no los hombres la aseguren,  
fino que Ossos la defiendan.  
Almugavares los llama:  
passa yà adelante. *Zul.* En hegoas  
de à coatro pies venir luego  
con vestidos que verberan  
los rayos del Sol en ellos;

*Ab.* Quantos? *Zul.* Coarenta, è coaréta.

*Ab.* No mas? *Zul.* No mas. *Zaen.* Ea aparta,  
aparta alarbe, que fuera  
mas locura el escucharte,  
que la que tu manifiestas.  
No es posible que aventure  
así el Rey su fama. *Ab.* Ea,  
manda embestir, y el castigo  
no dè lugar à la enmienda;  
y mas quando (pesie à mi ira)  
à pesar de mi paciència,  
sin orden, desde aqui, miro,  
que en el pillage se ceban  
de los Aduares. *Zaen.* Tente.

*Ab.* Africanos, guerra, guerra: *vase.*  
todos me seguid. *Zaen.* Soldados,  
nadie su voz obedezca;  
pero como he dexarle  
en el riesgo: suerte adversa,  
si à Valencia no me quitas,  
mas que todo el Reyno pierda:  
toca à retirar. *Fat.* En valde  
es yà Señor lo que intentas. *tocan.*

*Zaen.* Ay de mi! que los ardides  
del Christiano ignoran. Tema  
esta vez vuestro valor,  
no su valor, su cautela.  
Fatima, con los Ginetes  
te retira hasta las puertas  
de la Ciudad, abrigando  
la Infanteria que queda,  
y de ellas nunca te apartes  
sin que mi aviso preceda,  
que el retirar la restante  
que desmandada pelea,  
empeñado en conseguirlo, *yendose.*  
lo harà mi Persona mesma.

*Fat.* Advierte, Señor, escucha.

*Zaen.* Nada ay q̄ escuche, ni advierta,  
fino que obedezcas, hija. *vase.*

*Fat.* Vive Alà: pero Zulema?

*Zul.* Soniora! *Fat.* Tu me has téplado.

*Zul.* Me no templar, Zeit templea,  
è siendo este el entromento,  
mirar, Soniora, si soena. *dale un papel.*

*Xar.* Zulemilla? abraça, abraça,

*Zul.* No obraçar, no, *Xar.* Por que, bestia?  
*Leyendo Fatima como que repite.*

*Fat.* Porque con Ley diferente  
en nuestro amor diferencia  
ha de aver. *Zul.* Yo ir à decerlo,  
è por me hablarlo Fatèma.

*Xar.* Que hablan tambien los acafos  
con los picaros? *Zul.* Espera,  
è oir mas. *Fat.* Fatima hermosa,  
hasta que Christiana seas, *lee.*  
pues yo lo foy, es primero,  
que mi amor: mi rabia fiera,  
mi ira, mi corage, y con  
mi rencor, *Zul.* Tu respuesta.

*Fat.* Leves atomos al ayre  
daràn, à un tiempo deshechas,  
con los fragmentos que rasgo.  
tu memoria, y mi firmeza.

*Xar.* Señora, que novedad,  
impeniadamente, altera  
tu hermosura? *Fat.* Una fatiga,  
q̄ al pecho introduce, *Dét.* Guerra,  
arma, arma. *Fat.* Que bien dizen  
essas voces con mis penas:  
pero esto es primero. Amigos,

de la Ciudad à las puertas,  
todos me seguid. *Dent.* Arma arma.

*Xar.* Oye ? *Zul.* Què dezir? *Xar.* Què advierta,  
de aqui adelante, *Zul.* Advertir.

*Xar.* Que ni me hablè, ni me vea.

*Zul.* Por què no verla, ni hablarla?

*Xar.* Porque yà, quiero que entienda,  
aver con Ley diferente,  
en nuestro amor diferente.

*Zul.* Esperar; mas no esperar, *caxa.*  
que tambien correr Zolema.

*Vase,* y fingiendose batalla dentro, salen  
deteniendo al Rey, el Maestre, y Elvira,  
y luego Trabuco, Celia, y Soldados.

*Rey.* Dexadme. *Maest.* En esta ocasiõ  
aventurar tu Persona,  
por mas que el valor lo abona,  
es yà desesperacion.

*Rey.* Aunque Zaen à millares  
los Moriscos acaudilla,  
no consiente mi cuchilla  
perder los Almugavares.  
Su altivo orgullo arrojado  
sin orden se adelantò,  
y quiero castigar yo,  
averse desordenado.  
El castigo, y la doctrina  
les darà, en su fina Ley  
ver arriesgado à su Rey  
por violar la disciplina : *tocan.*

pero ¿ es esto? *Maest.* Que en ordè  
se vienèn yà retirando  
al Esquadron. *Rey.* Pues doblando  
el terreno sin desorden  
vayan, para que formado,  
sirva el espacio de abrigo,  
y à vista del enemigo  
parezca mas dilatado.

Alto ha hecho! *Elv.* No te espàtes  
de que seguirlos no quieran,  
si saben que les esperan  
à tu sombra mil Infantes.

*Rey.* A su vista mi valor  
constante ha de mantener  
el puesto : cõmo bolver  
la espalda ! cõmo temor!

*Maest.* Supuesto que yà ha logrado,  
gran Señor, tu bizzarria

unir en esta Alqueria  
el trozo desordenado:  
à dos tiros de ballesta  
de la Ciudad, nos advierte  
que se ha de hazer? *Rey.* Què ? que fuerte  
en ella la gente, y presta  
se halle, porque el pensamiento  
observando de Zaen  
estè pronto su retèn  
à qualquiera movimiento:  
su recinto, aunque tan corto  
se empieze à fortificar,  
porque en èl me he de alojar.

*Maest.* Su valor me tiene absorto.

*Rey.* Que si del Moro la ofensa  
San Jorge en el Puig fraguò,  
porque no he de esperar yo  
tenerle aqui en mi defensa.  
Visible fuè su favor,  
segun el primer aviso  
que imbiò el Azagra, quien quiso  
fuesse Don Juan. *Elv.* Què rigor!

*Rey.* El testimonio mas fiel,  
cuya noticia, advertid,  
¿ el premiarla, *Elv.* Yo, *Rey.* Dezid.

*Elv.* Ha tirano, ha injusto, ha infiel, *ap.*  
sobre tanta obligacion,  
la de deverme la vida  
asì me pagas : rendida,  
solo la restauracion  
de mi honor, es recompensa  
à que aspira mi valor.

*Rey.* Què dezis : à vuestro honor;  
atrevido hazer ofensa,  
quien ofiado pudo ? *Elv.* No  
es esso gran Señor, que  
lo que dezir quise fuè  
el premio à que aspiro yo;  
ay infeliz, que llevada *ap.*  
de mi pansion, *Rey.* Profeguid.

*Elv.* A la voz. *Rey.* Ea, dezid.

*Elv.* Precipitò desbocada, *ap.*  
digo, Señor, que vencido  
mi denuedo en la batalla,  
quedando al principio, halla  
que restaurar lo perdido  
mi valor, y hasta que ofiado  
lo enmiende adelante, es clara  
razon, que antes le pesara

el verfe de ti premiados;  
con que el galaridon que figo  
fiendo vos el que lo aclama,  
para aumento de mi fama,  
me lo ha de dar mi enemigo.

*Rey.* Su turbacion difsimula *ap.*  
grave doior que no advierto.

*Elv.* Que con tanto defacierto *ap.*  
hablaffe yo ! *Maest.* Que estimula  
mayor caufa fu cuydado  
no ay duda, pues prevenido  
yà en dos vezes lo he advertido  
que con esta se ha turbado.

*Rey.* Pero fino se declara *ap.*  
razon tendrà, y es preciffo,  
pues èl ocultarlo quifo,  
mostrar que no lo repara  
mi atencion. *Trab.* Pues q̄ la falva  
te haze el Rey, en conclusion,  
no dexes ir la ocafion,  
affela, mira que es calba.

*Elv.* Vive el Cielo que te mate  
fi à hablar en effo te atreves  
otra vez. *Cel.* Poco te debes,  
fi hazes cafo de effe orate.

*Trab.* Ufted me hõra: *Cel.* Como suelo.

*Trab.* Y por vida de, *Rey.* Què es effo?

*Trab.* Señor es algo travieffo  
effe Mozo. *Rey.* Mi rezelo *ap.*  
de eftos dos fe ha de informar  
para llegar à inquirir  
què à D. Juan puede affigir,  
quando le intento premiar. *tocant.*  
Pero què nuevo rumor  
por las dos diftintas partes  
de la marina, y camino  
de Burriana el viento efparce  
tan patente, que fe mira,  
al tiempo del efucharfe?

*Maest.* A lo que de aqui fe advierte,  
fin que la diftancia engañe,  
(pues què yà con las partidas  
llegaron à incorporarfe  
que abançadas los faludan)  
fon belicos tafetanes,  
cuyas barreadas divifas,  
que à foplos tremola el ayre,  
como blafones configuen  
que el Rey de Aragon declaren,

*Elv.* A cuya vifta los Moros,  
calando el foiffo, à encerrarfe  
à la Ciudad fe retiran.

*Maest.* A tiempo, que adelantarfe  
vemos de los Efquadrones,  
que de la marina baten  
el polvoroso camino,  
en un velòz bruto, un Ave  
con un gallardo Ginete;  
y àzia aqui *Rey.* Yà al apearfe,  
que es Don Blafco he conocido.

*Sal.* Quien puefto à tus pies Reales,  
en feis mil hombres conduce  
de Aragon las principales  
Familias sacrificadas,  
ciegamente, al omenage  
de no apartarfe del fitio  
fin vencer, ò que lo mandes:  
fiendo à effe honor preferido  
por fu Alteza, (que Dios guarde,)  
de cuya Real mano effe *dà el plie.*  
à tu Mageftad. *Rey.* Ea dame  
noticia de como queda,  
no, amigo, me la dilates,  
aun el brevè tiempo que  
en romper la nema tarde.

*D. Blasc.* Como quien fiendo divina  
perfeccion logra exceptarfe  
de comunes imprefiones.

*Rey.* O con quanto gufto le abre  
yà mi amor, affegurado  
fer todo felizidades  
lo q̄ contiene! *lee. D. Bl.* Y, ò quãto  
pefar, que à Elvira repare  
me ocafiona una memoria  
toda en si contrariedades.

*Rey.* Maestre, D. Juan, D. Blafco,  
yà el dia llegò à mostrarfe  
en que mi zelo acredite  
lo que la fee le perfuade:  
por esta, Amigos, me avifa  
la Reyna, que las Ciudades  
de Aragon, y Cataluña  
à mis ordenes, leales,  
fin dilatarfe en cumplirlas  
defde Morella fe parten,  
fegun fe tratò en las Cortes  
que en Monzòn mandè juntarfe  
al fitio, y como ha difpuefto

en Burriana el aprestarles  
 gran copia de bastimentos;  
 pidiendome no dilate  
 à su amor, para afsistirme,  
 el que à mi lado se halle  
 en esta faccion; y puesto  
 que no conviene negarme  
 à complacerla, pretendo  
 despachar luego al instante  
 el orden de conducirla,  
 como, que de Enefa saque,  
 de passo, su guarnicion,  
 para que con ella se halle  
 el Azagra, que à esta empreffa  
 es su experiencia importante.  
 Mientras escrivo, Maestre,  
 à este fin, y al de que passe  
 Zeit luego à Zaragoza,  
 porque no nos embaraze  
 en la expedicion presente  
 con motivo de vengarse  
 del encuentro del Azagra,  
 vos con los Almugavares  
 cubiertos de los Ginetes  
 que han llegado, en los Aduares  
 que à la Ciudad se avezinan  
 desaloxareis constante  
 quantos Moros los habitan,  
 permitiendo que encerrarse  
 puedan en ella, à dos fines,  
 à que los viveres gassen  
 es el uno, siendo el otro  
 al de que no logre nadie  
 azechar nuestros designios.

*Maest.* Mi obediçia ha de mostrarte  
 el gusto con que te sirvo. *vase.*

*Rey.* Vos Don Blasco, la restante  
 gente que aveis conducido,  
 del rio à los arenales  
 para impedir las furtidas,  
 y que los campos se talen,  
 la passareis por el puente.

*D. Blasc.* No la detendrè un instante.  
 Soldados, doblado el centro,  
 à tomar el puente marche. *vase.*

*Elv.* Permitid, Señor, que humilde  
 à vuestros pies en tal lance  
 mi valor os dè una quexa.

*Rey.* Quexa à mi teneis que darmel?

*Elv.* Y con gran razon fundada,  
 pues quando miro emplearse  
 el de todos en serviros  
 solo el mio ocioso se halle,  
 y à ocasion, *Rey.* No profigais  
 en quejaros, Don Juan, baste  
 el saber que à vuestro brio  
 separada faccion guarde  
 en que se emplee, esta es,  
 que con el retèn de Infantes;  
 destinados en sus cuerpos  
 para empleos semejantes,  
 passéis à reconocer  
 de la Ciudad los baluartes,  
 torres, y demàs defensas  
 que advirtais fortificarse,  
 trayendome la noticia  
 de para aver de affaltarles,  
 que partes se hallan mas fuertes;  
 y las que mas flacas se hallen. *vase.*

*Elv.* De registrar sus almenas  
 palabra te doy, siendo antes  
 que el Sol ilumine à tornos  
 sus sobervios omenages.  
 Seguidme los dos. *vaf. Tr.* Señores;  
 no se enfadan de escucharle,  
 sin olvidar sus quimeras,  
 tan valientes disparates?

*Cel.* No, que para esto les basta  
 el oir tus necesidades. *vase.*

*Dentro voces, y salen deteniendo à Zaen, Fatimà;  
 Abuanat, Xarifa, y Moros.*

*Dent.* Antes que mas rigor experimente,  
 rindase la Ciudad. *Fat.* Señor detente.

*Zaen.* Dexad, pues fuè velòz  
 trueno el eco, relampago la voz,  
 qual rayo castigar  
 el vil aliento que logrò formar  
 su clausula cruel,  
 para orror, para espanto del Infiel,  
 que incita contra mi  
 la saña, furia, rabia, y frenesi.  
 Cobardes, vive Alà,  
 que el infame temor que grima os dà,  
 de mi enojo al furor,  
 si empegò en miedo acabará en valor.  
 Còmo querer rendir  
 la Ciudad sin primero no morir  
 cansados de matar!

Vivo yo ! que yo mismo he de acabar  
con todos, y ha de ver  
el Christiano que basto à defender  
su recinto en la lid:  
huíd , villanos, de mi furia, huíd,

*Fat.* Padre, Rey, y Señor,  
detente, no el rigor  
muestrés para este fin,  
que el Pueblo ruega. *Ab.* Belico motin,  
no es facil acabar con la passion  
que causá el conocer su finazon,  
el arte con blandura avrá de ser  
quien mas presto lo logre deshazer.

*Zaen.* Còmo podrè el dolor disimular  
que me causa, colerico, el pesar  
à oponerme à su orgullo, y extinguir  
la dura actividad,  
con que estrechádo el sitio à la Ciudad,  
el cruzado Esquadron,  
su sequito assi ha puesto en confuscion  
dandole tiempo à que  
en cada instante crezca mas la Fè,  
que aumenta en su tesòn  
los continuos socorros que Aragon  
le embia, y luego ver,  
que aù los primeros no hallan q̄ vécer,  
y sin llegar à herir,  
que al amago nos hemos de rendir,  
solo porque traydor  
un Pueblo vil se vale del temor,  
para con el dorar  
el yerro de su Ley desamparar,  
figuiendo de su edad en el zenit  
el baxo exemplo que le diò Zeit,  
sin que escarmiento de  
la infamia que consigue, puesto que  
en Zaragoza yà,  
aunque venza, su triunfo no verà  
atado en lazo vil  
à opuesta Ley, y yugo femeníl:  
de la fama, assi en termino velòz,  
aun no fuè acento, quando yà fuè voz.

*Fat.* Que para mi es dogal, *ap.*  
flecha el eco, el anelito puñal.

*Zaen.* Còmo podrè el dolor ( buelvo à dezir )  
disimular, quando he llegado à oír,  
tambien à mi pesar,

*Dent.* Las haciendas, y vidas reservar,

con tiempo, es lo mejor. *tocan.*

*Zaen.* Pese à mirabia: pero què rumor  
al tumultuante uniendose tropel,  
confunde aun la algazara que ay en èl

*Sale Zulema.* Sonior, salir à ver,  
del torre, la campaña que correr  
el Crestiano à encontrar  
millares de Soldados q̄ llegar  
quando todos dezir  
no quedar esperanza, y que

*Dent.* Rendir la Ciudad es mejor  
antes q̄ experimente mas rigor.

*Zaen.* Ay de mi, que estorbar  
mi corage no puede, ni aù végar  
mi colera resuelta este bayben  
de mi fortuna el ultimo desden.  
Seguidme, q̄ presente mi valor,  
aun le queda q̄ hazer à mi récor,  
si con el aquietar  
configo el vil espáto popular. *o.*

*Fat.* No estrañes, pues oi,  
(ha ingrato) tu mudáza, ò frenesì  
si ageno te mirè, *vase con Ab.*  
que premie à quien me adora con mas feè:

*Xar.* Zulema, tu no vàs  
à la boda de tu Amo? *Zul.* Querer mas  
en Valencia, Xarefa, el alcuzcuz,  
è lograr à tus ojos ger el buz.

*Xar.* Enamorarme à mi puede el bestial?  
quedese, que le dexo para un tal.

*Zul.* Ella ser mas atròz,

*Xar.* Porquè bestia? *Zul.* Porquè? porq̄ dar coz.

*Salen todos los Soldados que puedan , el Rey, la Reyna, Damas de corto, el Infante , D. Pedro, el Maestre, y D. Blasco, con botas, y espuelas.*

*Rey.* Ungara Venus, Minerva  
Española, Reynante Palas,  
que despreciando peligros,  
al tallèr recien llegada  
de tanto riesgo mostraste  
del mismo riesgo hazer gala:  
Aragoneses altivos,  
Infançones, en quien carga  
el Seglar braço su escudo,  
y oy de la Iglesia las armas,  
pues que à exaltacion gloriosa  
de su Fè se ven ufanas  
blandirse contra la injusta,  
perfida Ley Mahometana.

Esta, que à la vista solo  
 se dexa ver atalaya  
 del Sol, por altiva, y luego  
 insensible Salamandra  
 de sus rayos, pues en ellos,  
 luz como que se abraza,  
 es Valencia, cuyo sitio  
 tan fecundo por sus aguas,  
 abundante por sus frutos,  
 poderoso por su Playa,  
 tan ameno por sus flores,  
 y tan fertil por sus plantas;  
 à las orillas del Turia,  
 nombre, que con la Africana  
 diction, hermosa dize,  
 se fundò, sin duda, para  
 que, siendo valla entre el mesmo  
 sobervio margen de plata,  
 que el mar le rinde en arenas,  
 como tributo que paga,  
 al desavenirse, acafo,  
 por el feudo, ò por la falta  
 del terreno que le usurpa,  
 entre la Ciudad, y Playa,  
 fuesse el Rio medianero,  
 que estorvasse la batalla.  
 Colonia se viò elegida  
 de la Potencia Romana,  
 y Coronada de almenas,  
 la guarneciò de murallas,  
 cuya antigüedad tomando  
 de las reliquias Troyanas  
 su principio, y del Fenicio,  
 y Griego las demás vasas  
 de su fundacion, se advierte  
 ser por esto, y por la clara  
 influencia que la inclina,  
 por el Astro que la alaga,  
 por el Cielo, que la cubre,  
 y la tierra que la abraça,  
 la mas antigua, mas bella,  
 mas amena, mas hidalga,  
 mas abundante, y mas rica  
 Ciudad que contiene España.  
 Esta pues, como antes dixe,  
 que de alto muro cercada,  
 sus torres, y pavimentos  
 sirven al Sol de atalayas,  
 es el termino à que oy

la Fè, y Religion nos llamã  
 à elevar un Estandarte  
 en su sobervia Alcazava  
 mi zelo os conduce: pero *toc.cl*  
 que estraño rumor la vaga  
 mansiò rópe. *Ma.* Quié la huella,  
 en un paxaro sin alas,  
 es, el Leonès valeroso,  
 D. Juan es, yã, quien lo para,  
 y à tus plantas llega. *Sale Elv.*

*Elv.* Dame gran Señor tus plantas

*Rey.* Mis braços tomad, Amigo;

*Elv.* Vos, hermosíssima rama  
 del Ungaro Tronco Regio  
 la mano me dad *Reyn.* Levanta;  
 valiente y noble Caudillo.

*Elv.* Tu grandeza soberana,  
 sabe honrar à quien (ha injusta)  
 desea servir, (ha infausta  
 memoria) *D. Pe.* Cielos valedme!  
 que la vida devo, y fama *ap.*  
 à quien, aunque lo desee,  
 nunca he de poder pagarla!

*Rey.* De vuestro valor yã espero,  
 la accion que à èl pude fiarla,  
 faber, antes que un discurso,  
 que empezado tengo, haga  
 mayor parentisis, puesto,  
 que en breve podre escucharla:

*Elv.* La resulta fuè, Señor,  
 de tu orden, executada,  
 aver registrado todas  
 las defensas de la Plaza,  
 y entre las fortalecidas,  
 aver descubierto flaca,  
 por parapeto à una puerta,  
 una antigua barbacana  
 que à los desdenes del tiempo,  
 adverti desmoronada;  
 cuyo nombre, que aun el nóbre  
 quise inquirir por nombrarla,  
 es la Boatella: solos  
 hasta cien Moros la guardan,  
 y por Dios, que si no fuera  
 por romper tus ordenanzas,  
 que con las dos compañías  
 que ivan en mi retaguardia,  
 no solo la acometiera,  
 pero aun pienso que la entrara.

**Rey.** De vuestro valor lo creo:

y pues que el discurso ata favorable esta noticia, figuiendole, solo falta, si expresse que un Estandarte colocado, deseava ver en Valencia, mostrar, con el, sus gloriosas armas: facandole dignamente de mi Tienda de Campaña, Maestro elevadle, vea mi Exercito, quien le ampara; y que si el empeño es grande mayor es la soberana proteccion, que ya à nosotros se muestra, para obligarla,

*Aqui se correrà la cortina, y se verà en una Tienda el Maestro, quien tendrà elevado un Estandarte, y en el una Imagen de N. Señora.*

tocad al Ave Maria, del mayor Mysterio salva. *Tocan la casa.*

Y aora, Soberana Reyna, que desde ab eterno intacta, el Padre eligió por Hija, el Hijo por Madre amada, y el Santo Espiritu por Esposa llena de gracias; Vos sabeis q̄ à aquesta empresa vine en vuestra confianza, sin mas interès de Reynos, de glorias, ni de mas fama, que de dilatar el Culto à la Fè, y à vuestras Aras: seguro de que su logro configura por vuestra instancia. Con esta protesta, aora, Amigos, tocad al arma: à dar el assalto empiezen, acalorando à mis Guardias, todos los Aventureros, que yo el primero.

**Dent.** Alto, y passe la palabra.

**Rey.** Que es esto Soldados? **D. Bl.** Es inobediencia bien rara de tu Exercito, pues dize, que de acometer no trata, menos que no te retires del riesgo. **Rey.** Lealtad estraña.

**Dent.** El Rey se retire, y luego

à la torre, à la muralla.

**Rey.** Forçoso es agradecerla: Infante, à vos le os encarga, que en su Tienda hagais escolta à la Reyna, retiradla.

**Reyn.** El Cielo os de la victoria, conforme es nuestra esperança,

**Inf.** El obedeceros solo, para quedar bien me basta. *vaf.*

**Rey.** Maestro, vos con D. Blasco, governareis la manguardia, donde los Aventureros puedan ir à ganar fama.

**Elv.** Soldado, y Aventurero *al Ma.* à vuestro lado se halla mi valor: O de una vez *ap.* acabe una muerte tan.

**Maest.** Ea, Soldados, victoria, antes de publicar arma.

**D. Bl.** Mi amor no es facil consiéta q̄ Elvira à la faccion salga. *vãse.*

**D. P.** No cuple mi honor, si à Elvira de tanto empeño no saca. *ap.*

**Rey.** Vos Don Pedro, mandareis el retèn de las Payfanas milicias, que solo firvan de asegurar la campaña.

**D. Ped.** Lo que mandas voy à executar. *v. Rey.* Amigos, oy para poder premiarlas, teneis à la vista, quien imbidia vuestras hazañas.

**Maest. dent.** Valientes Aragoneses al assalto; abança, *Tod.* Abança.

*Se descubre la Ciudad, y à un lado una torre, que es la Boatella, donde arrimando escalas, iràn subiendo con espada, y rodela los que pareciere con Elvira, cayendo unos, y subiendo otros, y Elvira llegará à ponerse sobre el torreon.*

**Rey.** Què valerosas mis gentes, por las escalas empiezan, despues de aver encerrado las reliquias Agarenas en los muros, à treparlos. Alli, à porfia, pelean sobre quien será el primero que corone sus almenas. Què bien los Moros defienden, del Plan de la Boatella,

el torreón que lo cubre.  
Allí, mostrando sus fuerzas  
la colera Catalana  
con la furia Aragonesa,  
sus principales familias  
que bien sus blasones muestran  
peleado, que lo que ganareis  
timbre será à los que vengan  
después de vosotros, puesto,  
que heredados en Valencia  
aveis de quedar. Mas Cielos!  
quien será aquel que pelea  
sobre el cubo de la torre,  
tan osado, que atropella,  
adelantado de todos,  
los Alarbes que le cercan!  
es imposible, de tantos,  
que su valor le defienda.  
Socorredle, Amigos, luego,  
no consentais que se pierda  
un Soldado de tal fama.

*Salen Trabuco, y Celia.*

*Trab.* Soldado, ni que lo huelas.  
Hasta aquí pude callar,  
mas ya el callar es vergüenza.  
Señor, mira que es muger,  
manda, por Dios, focerrela.  
*Rey.* ¿Qué dizes Soldado? *Trab.* Digo Señor,  
*Cel.* Que es mi Ama; por esta ✕  
yo tampoco he de callar.  
*Rey.* Pues como (no en vano era  
su turbación) no profigues?  
*Trab.* Ampárenos tu grandeza,  
y te diremos de plano  
lo que la ha hecho ser traviesa.  
*Rey.* Vive el Cielo, ¿aun no creo  
el que tanto arrojó quepa  
en una muger. *Trab.* Señor,  
tan muger es como esta. *à Cel.*  
*Rey.* Hombre, mira lo que dizes.  
*Cel.* Verdad es, Señor, y pienso  
que gran causa nos obliga,  
aunque mayor es la de ella,  
à seguir en este traje  
los peligros de esta guerra.  
*Dent.* Viva el Rey D. Jayme viva,  
victoria, victoria *Rey.* Cessa,  
mientras que lograr descubro  
que la retiren. *D. Ped.* Atenta

desde el plan de la campaña;  
no sé si el alma, à la fiera  
resolución con que Elvira  
tanto al peligro se acerca;  
viéndola en él, no sé como  
que la retire le advierta  
al Rey: pero divertido,  
que hará con Trabuco, y Celia?  
*Rey.* Mirad que verdad me habéis,  
en lo que dezis. *D. Ped.* Que fuera,  
que por estorvar su muerte  
hubiese de oír su afrenta.  
*Trab.* Señor, lo que digo es,  
*Cel.* Lo que yo repito era,  
que mi Ama padece agravios  
sin valerle su inocencia  
de Don Pedro aborrecida,  
*Trab.* Que por una bolsa llena  
que à Celia le dió D. Blasco,  
à D. Blasco le abrió Celia,  
sin que conmigo partiese,  
de empar empar una puerta.  
*D. Ped.* Cielos, ¿escucho! *Cel.* Señor,  
una vez sola fué, y essa,  
este à abrirla me tentó,  
*Trab.* De la dañada culebra,  
lo mismo, por disculparse,  
dixo la muger primera.  
*D. Ped.* Ya hubo quien, por si escuchando,  
no su mal, su bien encuentra.  
*Dent.* Guerra, guerra, arma, arma:  
*Otr.* Christianos, à la clemencia  
del Rey la Ciudad se rinde,  
si el Rey sus piedades muestra.  
*Rey.* Soldados, las condiciones  
que pidieren se concedan.  
Retiraos, y advertid,  
que por ningún caso entienda,  
lo que aquí aveis dicho, nadie.  
*Sale D. Ped.* Solo yo importa lo sepa:  
dexa, Señor, que alma, y vida  
à tus pies, en recompensa  
del defengaño que logro,  
por ser tu la causa, ofrezca;  
dexa que al lado de Elvira  
su vida, y su honor defienda.  
*Rey.* Lo uno, no es necesario,  
pues al tiempo que la entrega  
viene à hazer el Moro, advierto,

el que yá con todos llega;  
lo otro es fuerza que cumplais.

*D. Ped.* Yá aora mi amor lo desea.

*Dem.* Victoria, victoria, viva,  
viva el Rey, viva la Iglesia.

*Salen con Zaen todos, y traerá las  
llaves en una fuente.*

*Zaen.* Con las llaves de las puertas  
la Ciudad que à ti te aclama  
te rindo. *Rey.* Yá las azeta  
mi piedad, la que os permite  
que al Castillo de Cullera  
os retireis con seguro  
de vuestras vidas, y haciendas.

*Zaen.* Alà la tuya prospere  
gran Señor. *Rey.* Pues yá se muestra  
*Se verá el Estandarte en la muralla.*

à nuestra viſta la Copia  
de la Original belleza,  
que ſin mancha concebida  
fuè toda de gracia llena,  
en lo alto de la Alcazava,  
tremolañdo las vanderas  
marche à la Ciudad el campo  
donde à ſu nombre primera  
deſde el fundamento al plauſtro  
trazarè mayor Igleſias;  
y à quantas claras Familias  
me ſiguen, deſpues atenta  
mi Grandeza, en juſtos premios  
de ſus ſervicios, las tierras  
repartira, y poſſeſiones,  
porque à edades venideras  
ſirva de timbre en ſus Caſas  
ſaber que el premiado en ella  
lo tuvo bien merecido  
por ſangre, y valor en eſta.

*Don Pedro?* *D. Ped.* Mi voluntad  
deſengañado de aquella

vil ſombra que al Sol ſe opuſo  
la cunple de eſta manera. *le dà la*

*Elv.* Que eſtàs yá deſengañado? *mano.*

*D. Ped.* Si, trazandolo mi eſtrella.

*Inf. M. y Reyn.* Què es eſto? *D. Pe.* Nadie procure  
en tan rara contingencia

apurar tan nunca viſta  
accion; que ſerà bien hecha  
podrà diſcurrir el que  
imagine que la intenta  
un Señor de Albarrazin  
delante del Rey, y Reyna  
de Aragón. *Rey.* Y yo lo afirmo  
porque eſcrupulo no tenga.

*Tod.* Raro caſo! *D. Bl.* Ya con eſto  
he deſcifrado el problema  
cò q̄ en el Paig me hablò *Elvira*  
que à mi cauta paſion templa.

*Inf.* De la Dama que rogava  
yá concordaron las ſeñas  
con Don Juan, no me engañè.

*Trab.* Podremos eſperar, *Celia*  
que piſò en el tercer traſte,  
por no dezir en tercera;  
y yo, ſolo por tocar,  
el perdon? *D. Ped.* Y eſta cadena,  
ſin caſtigar la traicion,  
por premiar vueſtra aſiſtencia,  
para los dos. *Trab.* Pùes con eſto  
ſi nos caſamos ſe queda  
todo en caſa. *Ab.* Tu, divina  
*Fatima*, pues me deſtierra  
para ſiempre de mi Patria  
la luz de tus ojos, premia  
mi ſee con que maripofa  
en ellos mi amor ſe encienda.

*Fat.* Como he de poder negarme  
à pagar tantas ſinezas,  
no yá por vengança, ſino  
por juſta correſpondencia.

*Le dà la mano.*

*Zul E Zolema,* que xazer?

*Xar.* Oir, y callar. *Trab.* Con eſta  
puntual prevencion, atento,  
y à ſolo conſeguir reſta  
por el logro de obſequiaros  
que ſuplais la oſſada nueſtra  
que ha dado de ſus errores,  
quien por ſervir à Valencia  
hà eſcrito ſiel ſu Conquiſta,  
para vu gloria, à la ietra.