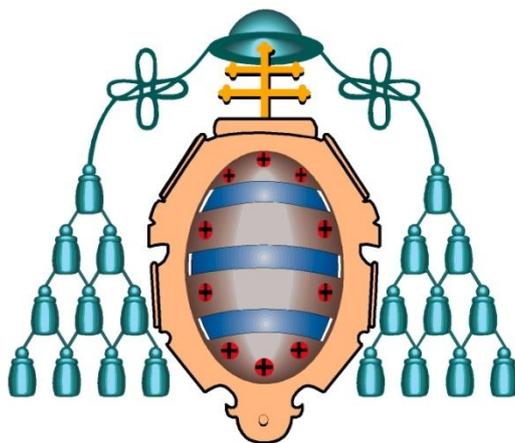


Trabajo Fin de Máster
Facultad de Filosofía y Letras
Departamento de Historia
Universidad de Oviedo



UNIVERSIDAD DE OVIEDO

Identities en construcción y conflicto a través del arte contemporáneo asturiano. Una aproximación a la complejidad del hecho cultural actual (1990-2010)

Ana González Fernández

Trabajo Fin de Máster dirigido por M^a del Mar Díaz y Jorge Uría

Oviedo Junio 2013

**Identidades en construcción y conflicto a través del arte
contemporáneo asturiano. Una aproximación a la complejidad del
hecho cultural actual (1990-2010)**

Ana González Fernández

A modo de prólogo: agradecimientos..... 1

Capítulo 1. Introducción..... 2

Capítulo 2.

El hecho cultural contemporáneo: realidades globales y locales (1990 – 1992).....12

Capítulo 3.

Identidad en construcción y conflicto. Una mirada desde el hecho cultural contemporáneo asturiano. 39

Conclusiones..... 80

Epílogo..... 85

Bibliografía..... 86

Apéndice documental: Catálogo