



Universidad de Oviedo
Departamento de H^a. del Arte y Musicología.

La representación del mar en la cornisa cantábrica. 1940- 2005

**Tesis Doctoral presentada por
Jose Luis Cerra Wollstein**

Bajo la dirección de la Doctora Julia M^a. Barroso Villar

Oviedo, junio de 2007



Universidad
de Oviedo

Reservados todos los derechos
© El autor

Edita: Universidad de Oviedo
Biblioteca Universitaria, 2008
Colección Tesis Doctoral-TDR nº 32

ISBN 978-84-691-6699-4
D.L.: AS.05351-2008





Universidad de Oviedo
Departamento de H^a. del Arte y Musicología.

La representación del mar
en la cornisa cantábrica.
1940- 2005

Volumen II: *Análisis (II), conclusiones, y
bibliografías.*

**Tesis Doctoral presentada por
Jose Luis Cerra Wollstein**

Bajo la dirección de la Doctora Julia M^a. Barroso Villar

Oviedo, junio de 2007

Volumen II: Fichas artísticas, conclusiones, cuadro cronológico y bibliografías.

Pag.

3.2.- Muestra de obras

Galicia

Francisco Llorens Díaz.....	8
Antonio Fernández Gómez.....	15
Felipe Bello Piñeiro.....	20
Manuel Abelenda Zapata.....	24
Imeldo Corral.....	29
Carlos Maside García.....	33
Luis Pintos Fonseca.....	39
Urbano Lugrís González.....	44
Rafael Alonso.....	48
Gerardo Porto.....	55
Nelson Zumel.....	60
José Telmo Lodeiro.....	63
Arturo Cifuentes Pérez.....	69
Urbano Lugrís Vadillo.....	74
Manuel Vidal.....	79
Roberto González Fernández.....	84
Ramón Lastra.....	90
Antón Sobral.....	95
Javier Correa Corredoira.....	101

Asturias

Luis Fernández.....	108
Joaquín Vaquero Palacios.....	114
Fernando Magdaleno.....	119
Magín Berenguer.....	122
César González-Pola.....	127
Humberto Alonso.....	133
Armando Suárez.....	139
Carlos Rocés Felgueroso.....	144
Roberto Crespo Joglar.....	149

Ramón Prendes.....	152
María Antonieta Laviada.....	156
José Arias.....	162
Amado González Hevia, “Favila”.....	168
Melquíades Álvarez.....	172
José Miguel García Galán, “Galano”.....	179
Pelayo Ortega.....	184
Luis Gutiérrez Tudela.....	188

Cantabria

Gerardo de Alvear.....	193
Pancho Cossío.....	199
Manuel Gutiérrez de la Concha.....	205
Fernando Calderón.....	211
Eduardo Sanz.....	215
Ramón Calderón.....	220
Agustín de Celis.....	222
Gloria Torner.....	228
Salvador Gutiérrez de la Concha.....	233
Fernando Bermejo.....	239
Joaquín Martínez Cano.....	244
Emilio González Sainz.....	249
José Luis Mazarío.....	255

Vascos

Fernando de Amárica.....	263
Julián de Tellaache Aldasoro.....	269
Jesús Apellániz López.....	274
Bernardino Bienabe Artía.....	281
Antonio Santafé Largacha.....	287
Menchu Gal.....	292
Ramón Barreiro Bengoa.....	298
José Luis Sanz Magallón.....	302
Gonzalo Chillida.....	308
José Gracenea.....	314
Andrés Apellániz Sáez de Ibarra.....	320
Julio García Sanz.....	326

Fernando Ripalda.....	331
Rafael Basterra Lombardero.....	335
Clara Gangutia Elícegui.....	341
José Ibarrola.....	347
<i>Autores adyacentes</i>	
Carlos Landi Sorondo.....	353
Antonio Molins Ristori.....	357
Jose Manuel Fonfría.....	362
Juan Carlos Arbex.....	367
3.3.- Listado de otras obras.....	372
3.4.- Obras comentadas	
Francisco Llorens: <i>Atardecer tormentoso</i>	394
Maria Antonieta Laviada: <i>Oleaje. (Salinas)</i>	396
Eduardo Sanz: <i>Nona III</i>	399
Julián de Tellaeché: <i>Barcos de velas</i>	402
José Manuel Fonfría: <i>Estay</i>	405
<i>Conclusiones</i>	
El paisajismo en España. El desprestigio de marina.....	408
<i>Histogramas de la relación de marinistas nacidos según región y década</i>.....	421
<i>Bibliografía de las pinturas</i>.....	423
<i>Bibliografía general</i>.....	460
<i>Cuadro cronológico</i>.....	483

Muestra de obras

Galicia

Francisco Lloréns Díaz

(La Coruña, 1874 – Madrid, 1948)



Paisaje costero – 1897 - Óleo sobre tabla - 16 x 32 cm.



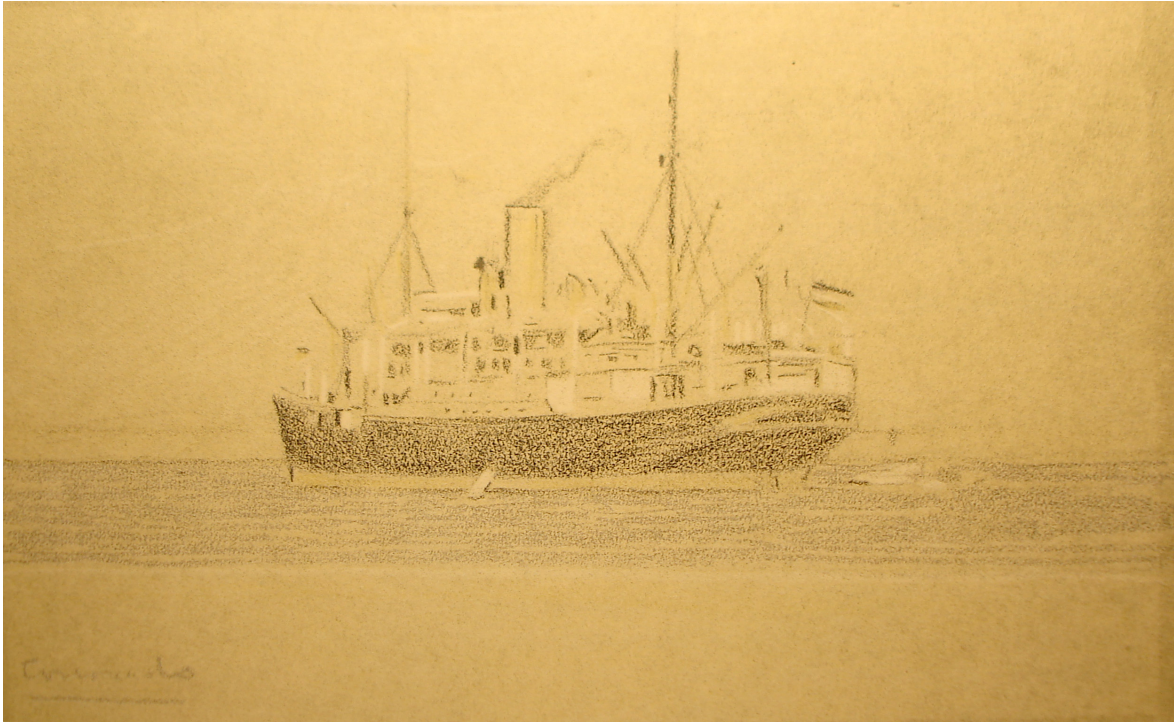
Atardecer tormentoso – 1907 – Óleo sobre cartón - 50 x 86 cm.



Puerto de La Coruña. Muelle de Santa Lucía – 1910 – Lápices de colores sobre papel - 18 x 29 cm.



Puerto de La Coruña. Muelle de Santa Lucía – 1910 - Óleo sobre lienzo - 90 x 146 cm.



***Vapor francés* – 1910 - Lápices de colores sobre papel - 12 x 18 cm.**



***Lanchas en el muelle* – 1915/18 - Lápiz negro y carbón sobre papel - 21 x 31 cm.**



Paisaje - 1910 - Óleo sobre tabla - 25 x 17 cm.



Barcos en el mandeo – 1919 – Óleo sobre cartón - 36 x 51 cm.



Barca – 1920 – Pasteles y carbón sobre papel marrón- 33 x 18 cm.



Playa de Gandarío – 1942 - Óleo sobre tabla - 40 x 50 cm.



Barcas varadas en Capri - 1904 - Lápiz sobre papel



La gruta de las gaviotas – 1910 - Óleo sobre lienzo - 138 x 188.5 cm.



Ría de Nera - 1915 - Óleo sobre lienzo - 119 x 200 cm.

Antonio Fernández Gómez

(Pontevedra, 1882 - 1970)



Costa Brava, entre La Guardia y Oya – 1954 – Óleo sobre lienzo - 37 x 54 cm.



Mar – 1956 - Óleo sobre lienzo



Roca y olas – 1958 - Óleo sobre lienzo



Costa guardesa - 1958 - Óleo sobre lienzo - 55 x 72 cm.



La ínsula en la desembocadura del Miño - Óleo sobre lienzo



Paisaje con mar - Óleo sobre lienzo



Recogiendo algas en La Guardia- Óleo sobre lienzo



Cabo Silleiro - Óleo sobre lienzo



Peña "A torre", Camposancos - Óleo sobre lienzo



Paisaje con vacas - Óleo sobre lienzo - 70 x 102 cm.

Felipe Bello Piñeiro

(El Ferrol, 1886 - O Seixo, 1952)



Muelle de Seijo- Acuarela- 19 x17 cm.



Detalles del mural del dormitorio de la Casa Agrelo – Óleo sobre lienzo – 30 x
200 cm.



Barca –Acuarela sobre papel - 32 x 45 cm.



Marina (rompientes sobre la playa) - Acuarela sobre papel - 22 x 32 cm. -
Museo de BB AA. de La Coruña



Orillamar – Óleo sobre lienzo – 32 x 40 cm.



Orillamar – Óleo sobre lienzo – 35 x 41 cm.



Detalles del mural del dormitorio de la Casa Agrelo – Óleo sobre lienzo – 30 x 200 cm.



Arco iris – Óleo sobre lienzo – 36 x 64 cm. – Museo de BB. AA. de La Coruña

Manuel Abelenda Zapata

(Perillo, La Coruña, 1889 – 1957)



Bajamar – 1928 - Óleo sobre lienzo – 150 x 200 cm.



Ría y playa del Pasaje- 1930- 103,00 x 136 cm.- Óleo sobre tela



***Isla de Toraya desde Canido* - 1946 - Óleo sobre lienzo - 50 x 61 cm.**



***Matices nacarados* - 1935 - Óleo sobre lienzo - 30 x 40 cm.**



Una playa coruñesa – 1941 - Óleo sobre tabla – 35 x 65 cm.



Desde Beluso – 1950 - Óleo sobre cartón lienzo – 35 x 40 cm.



Playa gallega – 1950 - Óleo sobre tabla – 25 x 35 cm.



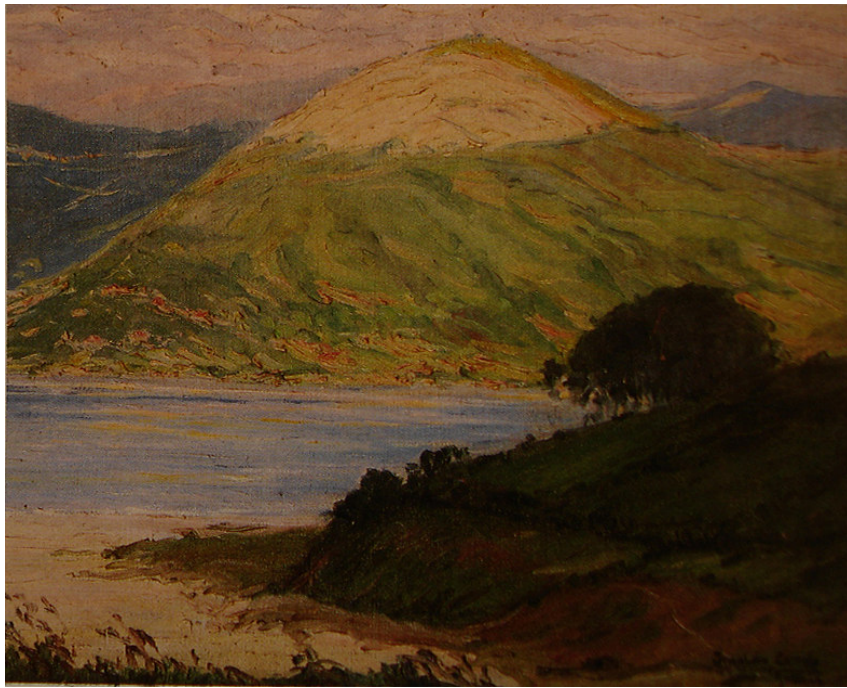
La Coruña de noche – Óleo sobre lienzo – 79 x 110 cm.



Arenal – Óleo sobre lienzo – 80 x 90 cm.

Imeldo Corral

(El Ferrol en 1889 – 1976)



Playa de Pantín – Ca. 1950 – Óleo sobre lienzo- 40 x 50 cm.



Arenal – Ca. 1950 – Óleo sobre lienzo - 40 x 50 cm.



La tarde – 1971– Óleo sobre lienzo



Arenal – Óleo sobre lienzo - 41 x 50 cm.



Monte y playa – Óleo sobre lienzo - 30 x 40 cm.



Marina - Óleo sobre lienzo – 23 x 28 cm. - Colección Adriano Marques de Magallanes.



Olas –Óleo sobre lienzo – 25 x 30 cm.

Carlos Maside García

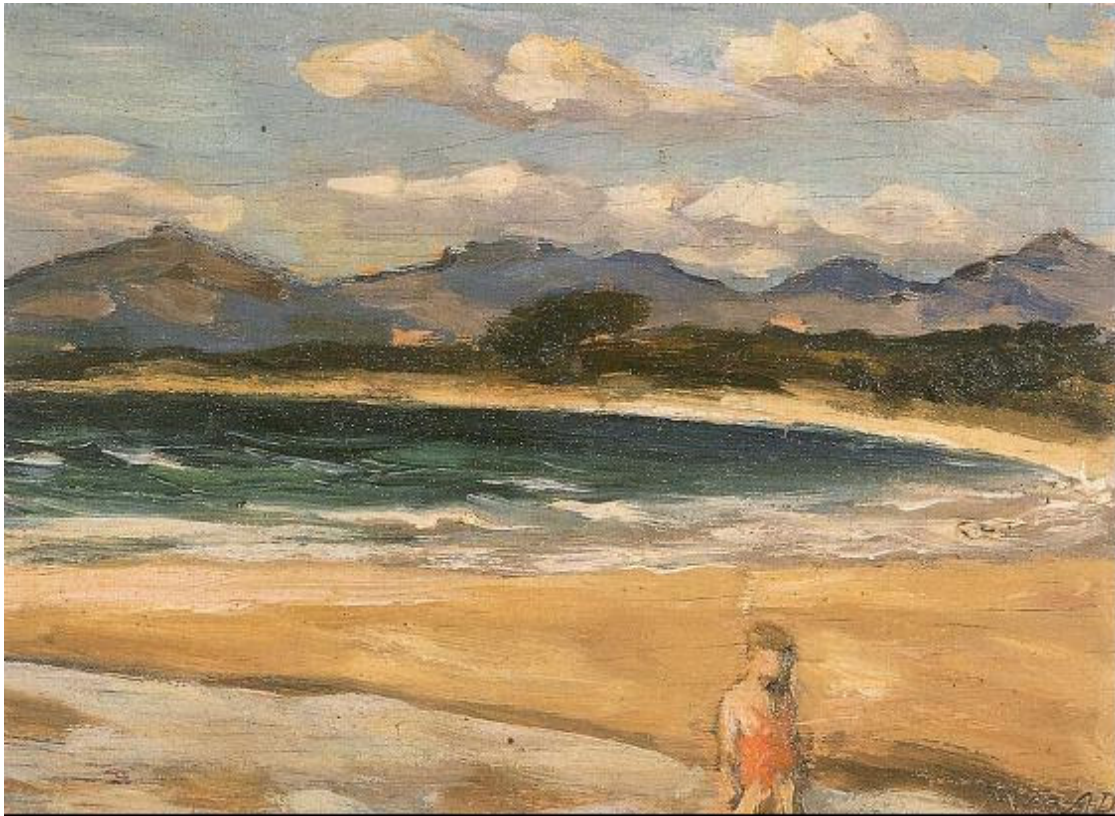
(Pontecesures, Pontevedra, 1897 - Santiago de Compostela, 1958)



Resaca - 1948 – Óleo sobre lienzo – 46 x 55 cm.



Ría de Viga. Desembocadura - 1948 – Óleo sobre lienzo – 56 x 45 cm.



Playa de Símil – c. 1950 – Óleo sobre tabla - 22 x 29 cm.



Marina – 1952 - Acuarela sobre papel – 32 x 49 cm.



Puerto de pescadores – 1953 - Pasteles sobre papel – 63 x 47 cm.



Paisaje – Acuarela sobre papel – 38 x 46 cm.



Estaleiro – Óleo sobre lienzo – 50 x 70 cm.



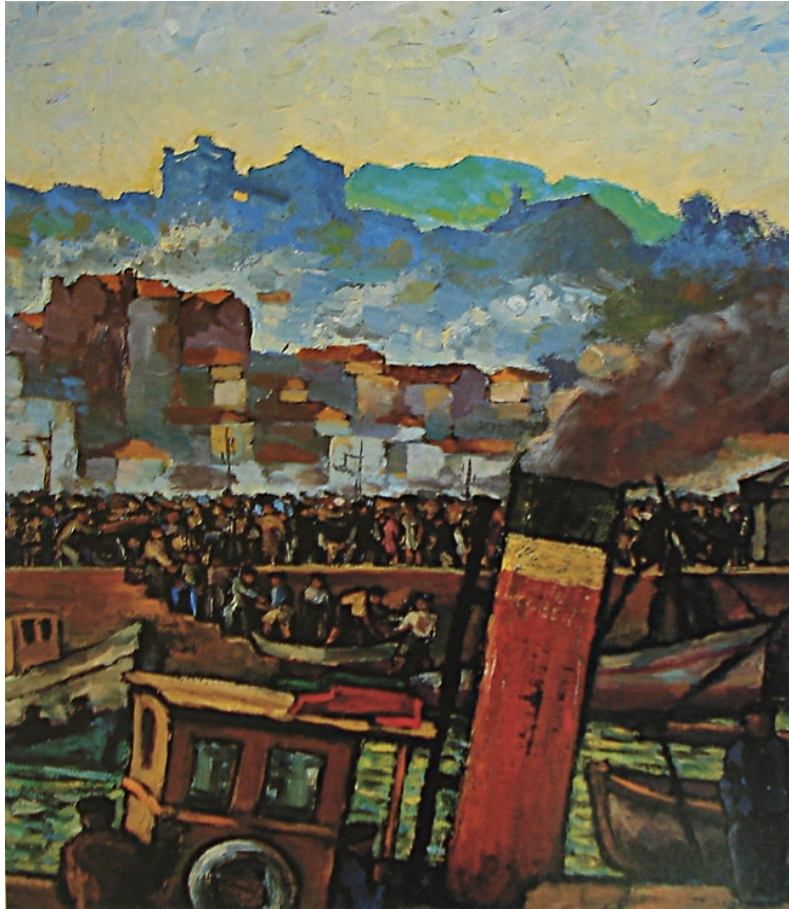
Puerto de pescadores – Óleo sobre lienzo – 60 x 50 cm.



Puerto de pescadores – Acuarela sobre papel – 32 x 24 cm.



Puerto de pescadores – Acuarela sobre papel – 24 x 32 cm.



Puerto de pescadores – Óleo sobre lienzo – 60 x 50 cm.

Luis Pintos Fonseca

(Pontevedra, 1906 – 1959)



Marina – 1928 - Óleo sobre lienzo - 45,7 x 55 cm. - Museo de Pontevedra



Atardecer en la ensenada de San Simón – 1930 - Óleo sobre lienzo - 35 x 74 cm.



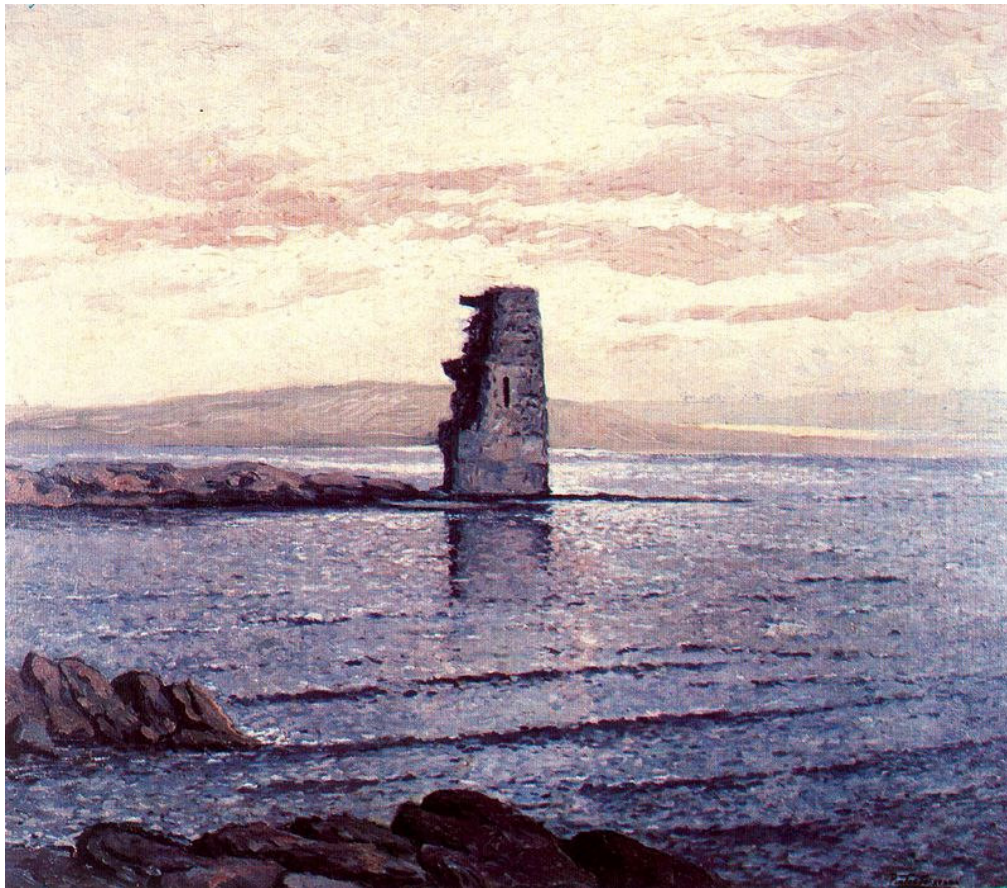
***Marina* - 1931 – Óleo sobre lienzo – 46 x 31 cm.**



***Marina. La Lanzada* - 1931 – Óleo sobre lienzo – 45 x 56 cm.**



Mar de La Lanzada – Óleo sobre lienzo - 90 x 130 cm.



Torre de San Sadorniño. Cambados – Óleo sobre lienzo - 70 x 80 cm.



Playa de La Lanzada – Óleo sobre lienzo - 46 x 55 cm.



Poniente – Óleo sobre lienzo - 38 x 44 cm.



Marina– Óleo sobre lienzo – 46 x 31 cm.

Urbano Luguís González

(La Coruña 1908 – Vigo, 1973)



Paisaje con las Islas Cíes – 1965 – Óleo sobre tabla - 124 x 244 cm.



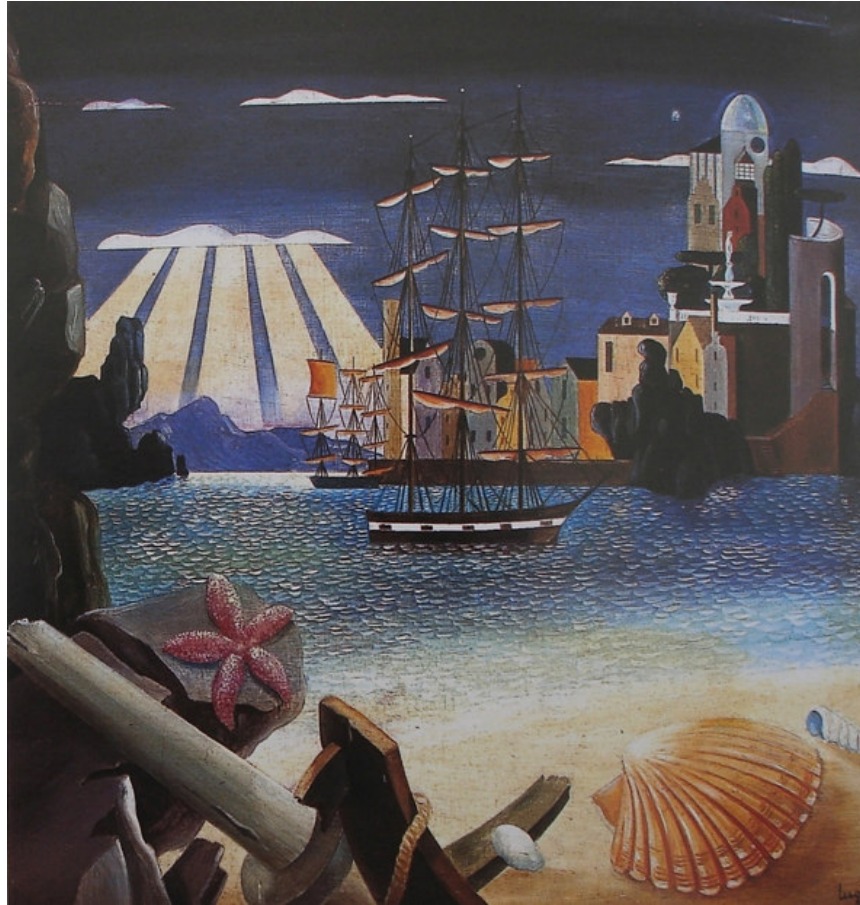
Paisaje nocturno– 1950 – Óleo sobre tabla - 53 x 73 cm.



Vista de Vigo – 1953 – Óleo sobre tabla - 162 x 487,5 cm.



¿A dónde iría? – 1944 – Óleo sobre tabla - 30 x 30 cm.



Isla – 1945 – Óleo sobre tabla - 25 x 25 cm. - Museo Quiñones de León



La playa – 1960 – Óleo sobre tabla - 60 x 99 cm.



Serpiente de mar – 1946 – Óleo sobre tabla - 31 x 28 cm.



Patos – 1946 – Óleo sobre tabla - 46 x 60 cm.

Rafael Alonso

(Pontevedra 1924 – 1995)



Barcos en el muelle – 1945 – Óleo sobre lienzo – 26 x 34 cm.



Barcas – 1945/47 - Acuarela sobre papel – 46 x 62 cm.



Ribera– 1970 - Acuarela sobre papel – 72 x 102 cm.



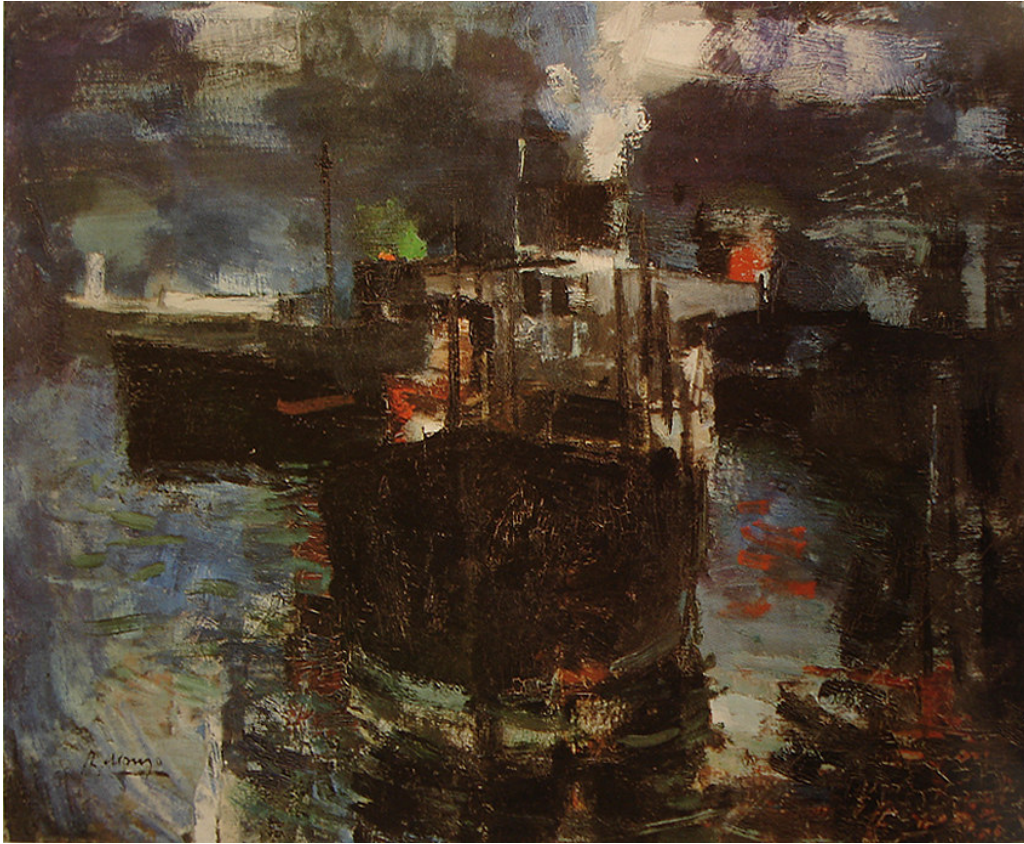
Tempestad – 1971 – Óleo sobre lienzo – 92 x 116 cm.



***Boniteros* – 1972/74 - Acuarela sobre papel – 52 x 74 cm.**



***Marina* – 1979 - Acuarela sobre papel – 85 x 73 cm.**



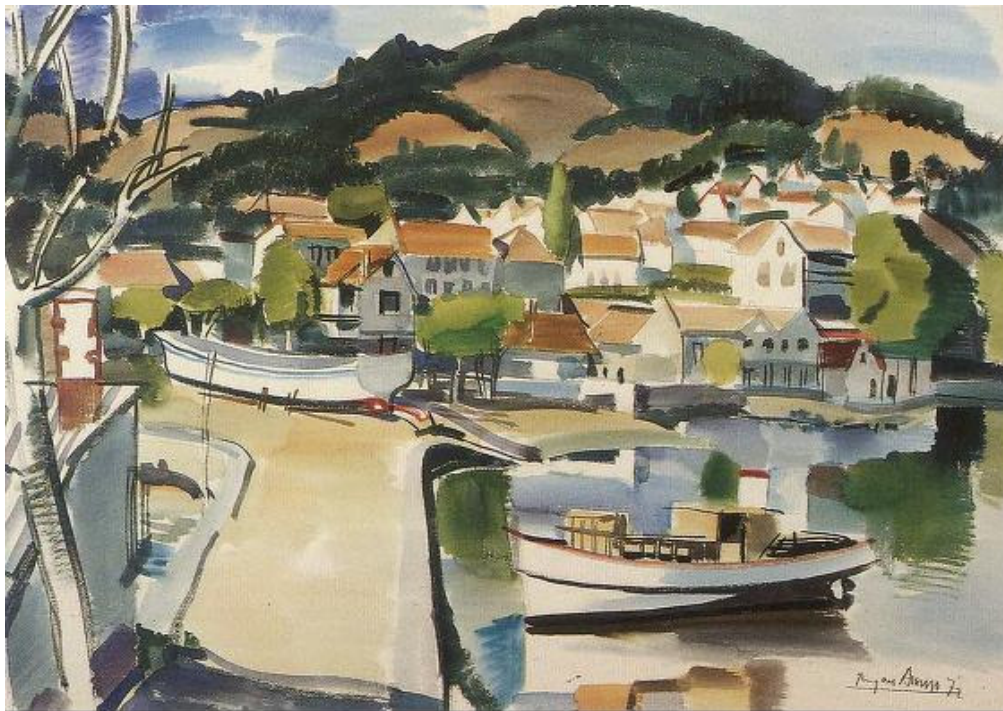
***Barcos* – 1980 – Óleo sobre lienzo sobre tabla – 67 x 81 cm.**



***Barcos en la niebla* - Acuarela sobre papel – 70 x 100 cm.**



Veleros – Acuarela sobre papel – 46 x 58 cm.



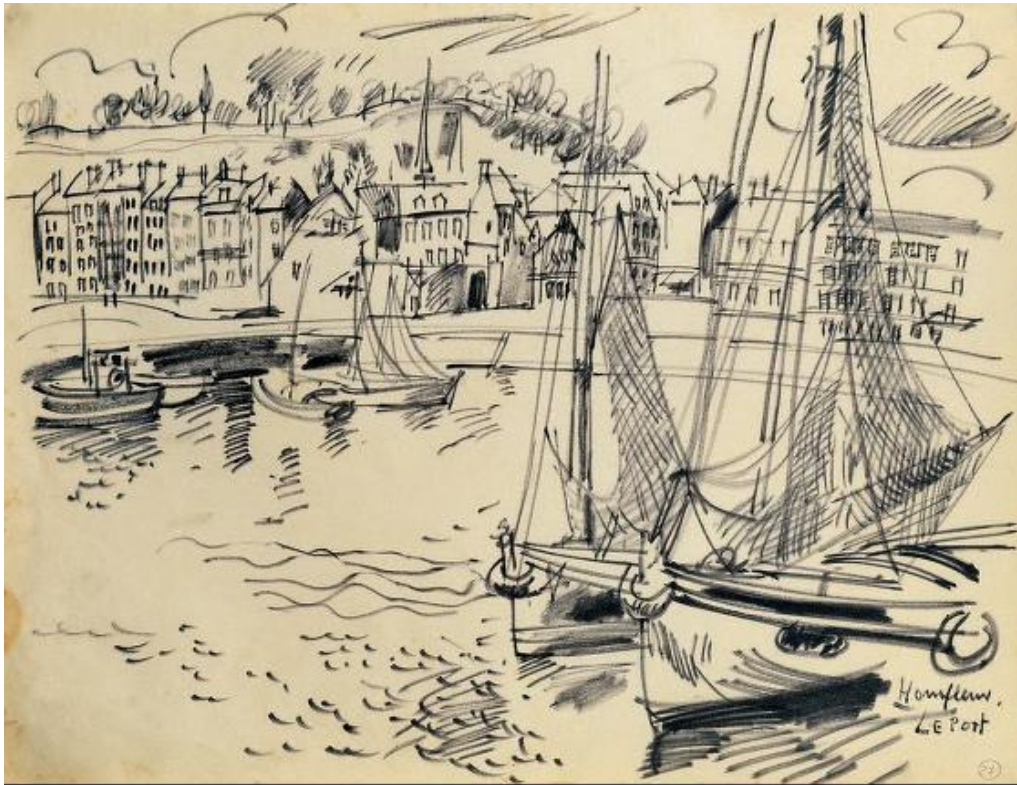
Marina - 1972 - Acuarela sobre papel – 71 x 100 cm.



Playa en invierno - 1987 - Acuarela sobre papel – 70 x 96 cm.



Paisaje - 1980 - Acuarela sobre papel – 67 x 82 cm.



***Honfleur. Le port* - 1952 - Lápiz sobre papel – 41 x 55 cm.**



***Meloso (O Grove)* - 1952 - Lápiz sobre papel – 55 x 41 cm.**

Gerardo Porto Montoto

(La Coruña, 1925)



La dársena -1984 – Óleo sobre lienzo – 60 x 80 cm.



Barcos en la dársena -1992 – Técnica mixta sobre papel – 64 x 84 cm.



Puerto de La Coruña desde Mera -1993 – Acuarela sobre papel – 110 x 223 cm.



Caballos en la playa. Holanda -2001 – Acrílico sobre papel – 48 x 65 cm.



Cutty Sark -2002 – Acrílico sobre tela – 53 x 75 cm.



Paseo de caballos en Scheveninge -2003 – Acuarela sobre papel – 66 x 90 cm.



Nocturno en la playa de Orzán -2004 – Óleo sobre tablex – 63 x 68 cm.



Vista de “Los Cantones” -2004 – Acrílico sobre tela – 216 x 406 cm.



***Vista del puerto de La Coruña desde Mera -2004 – Acrílico sobre tela –
33 x 85 cm.***



Vista de La Coruña desde Mera -2004 – Acrílico sobre tela – 116 x 244 cm.

Nelson Zumel

(Tosende, Orense, 1928 - Madrid, 1997)



Sin Titulo - Óleo sobre tabla- 27 x 41



Sin Titulo - Óleo sobre tabla- 30 x 41 cm.



Sin Titulo - Óleo sobre tabla- 28 x 28



Sin Titulo - Óleo sobre tabla- 28,5 x 53



Sin Titulo - Óleo sobre tabla- 30 x 35



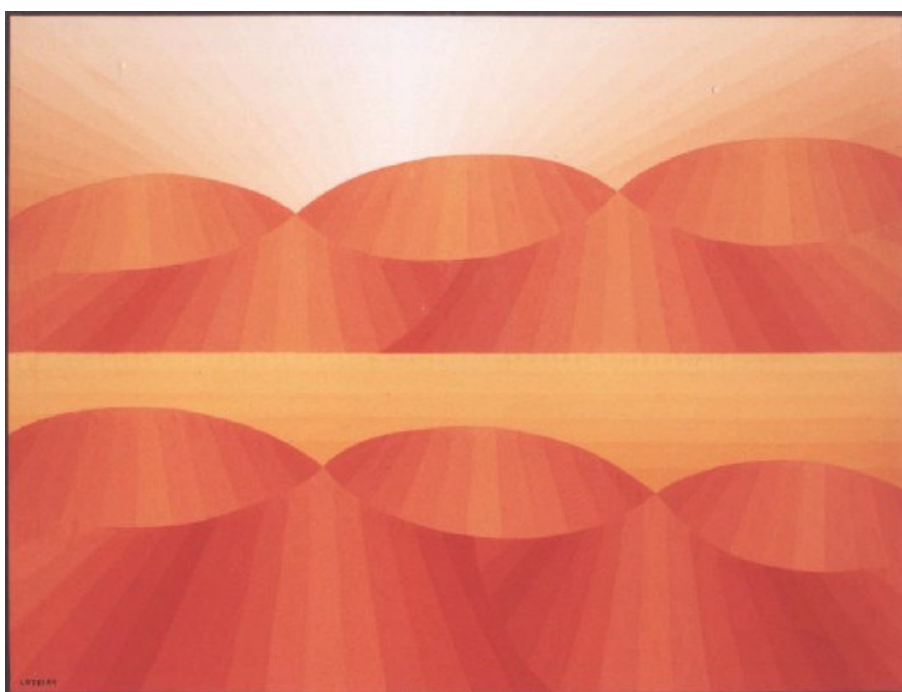
Sin Titulo - Óleo sobre tabla- 42 x 52 cm.

José Telmo Lodeiro

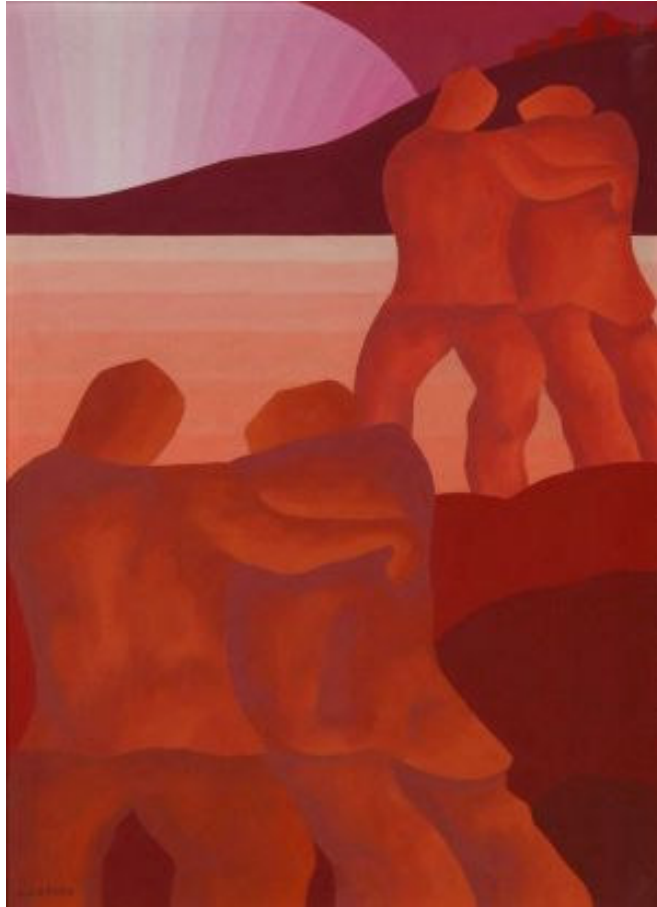
(Vigo 1930 – 1996)



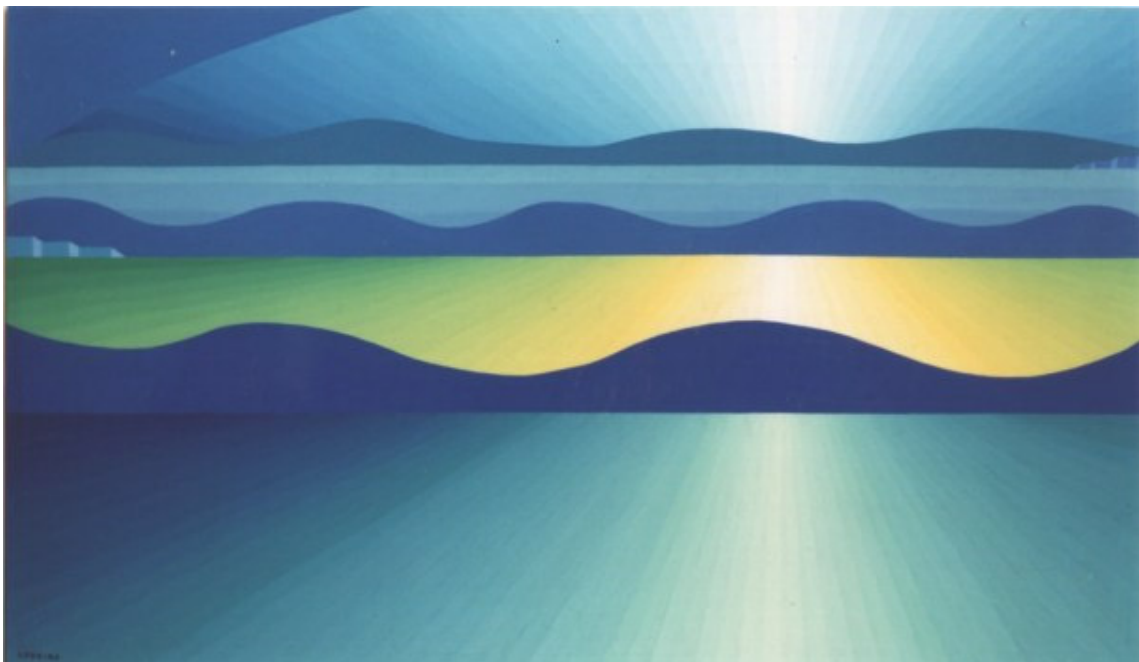
Mujer desnuda frente al mar - 1970 – Técnica mixta sobre lienzo - 65 x 80 cm.



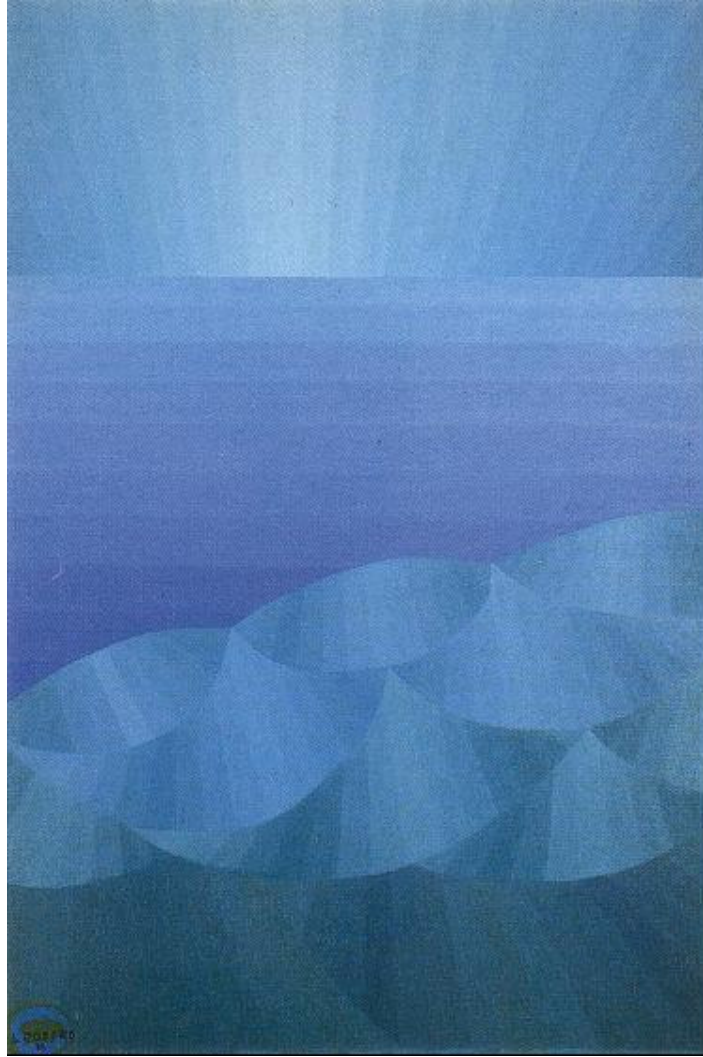
Sin título - 1973- Óleo y arena molida sobre lienzo - 145 x 115 cm.



Regreso de emigrantes - 1974 - Óleo sobre lienzo - 100 x 74 cm.



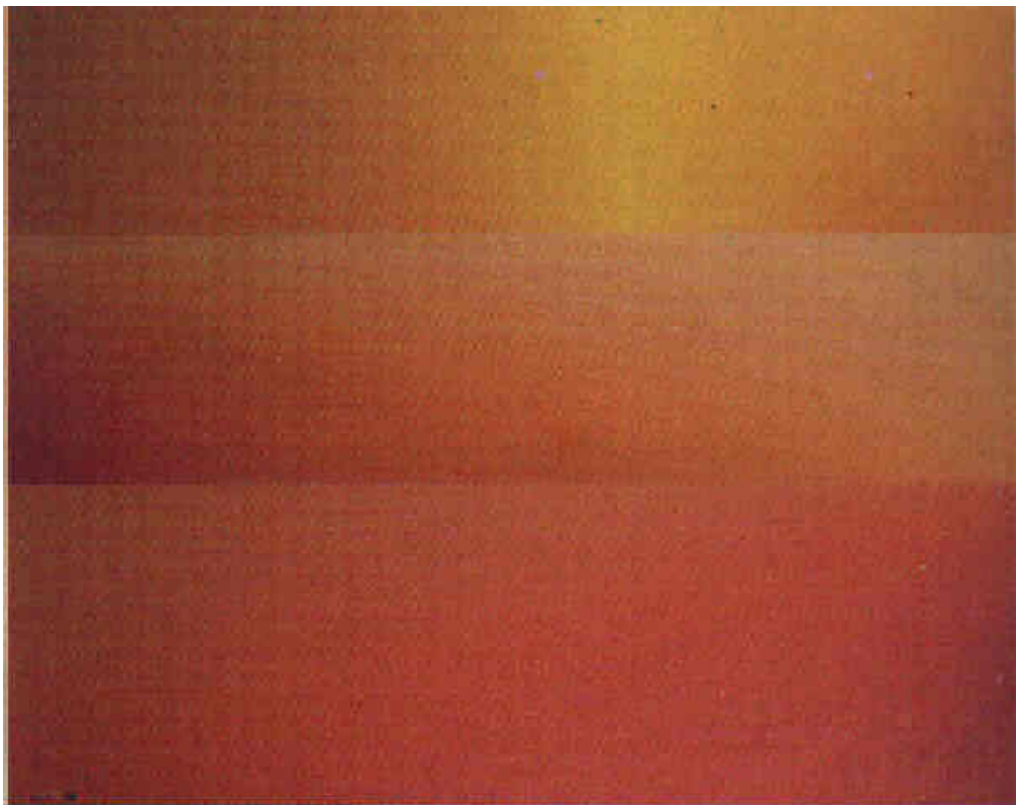
Sin título - 1975 - Óleo y arena molida sobre lienzo - 197 x 120 cm.



Atlántico – 1977 - Óleo sobre lienzo - 125 x 87 cm



Marina. Puesta de sol - 1980 –Técnica mixta sobre lienzo - 46 x 610 cm.



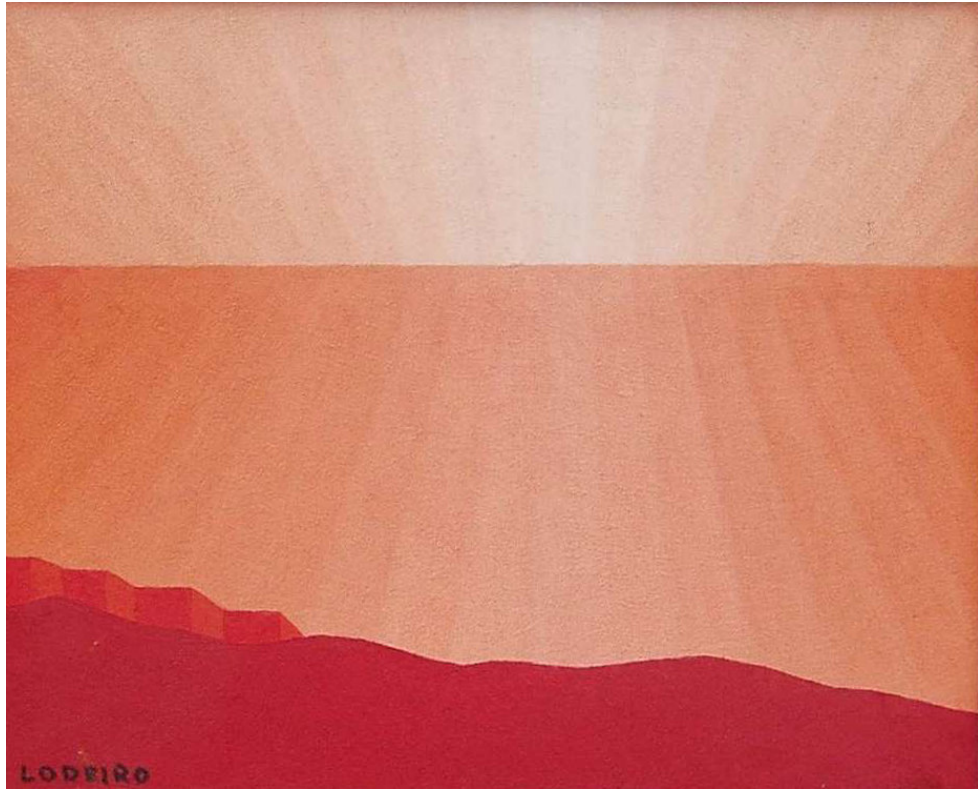
Puesta de sol - 1985 –Técnica mixta sobre lienzo - 82 x 100 cm.



***Paisaje. Marina* -1986 –Técnica mixta sobre lienzo - 114 x 162 cm.**



***Atlántico* - 1994 –Técnica mixta sobre lienzo - 80 x 100 cm.**



Atlántico Amanecer. – Óleo sobre lienzo – 33 x 41 cm.

Arturo Cifuentes

(Ávila, 1934)



Borrasca – 1998 - Óleo sobre lienzo – 47 x 61 cm.



Rompiertes – 2004 - Óleo sobre lienzo – 39 x 47 cm.



Oleajes – 1998 - Óleo sobre lienzo – 46 x 61 cm.



Acantilados – 1997 - Óleo sobre lienzo – 75 x 81 cm.



Borrasca – 1997 - Óleo sobre lienzo – 60 x 81 cm.



Noitina – 2003 - Óleo sobre lienzo – 81 x 100 cm.



Mar de fondo – 2003 - Óleo sobre lienzo – 40 x 40 cm.



Anochecer sobre un tema de Vicente do Grove - 1980 –
Óleo sobre lienzo - 72 x 100 cm.



Ocaso – 1979 – Óleo sobre lienzo - 82 x 100 cm.

Urbano Lugués Vadillo

(La Coruña, 1942)



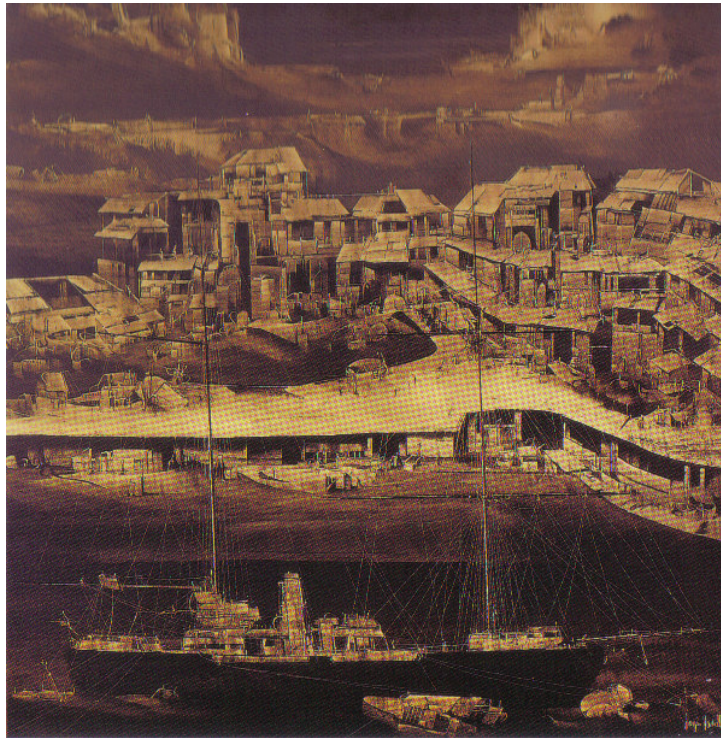
Viaje – 2002 – Óleo sobre tabla - 27 x 35 cm.



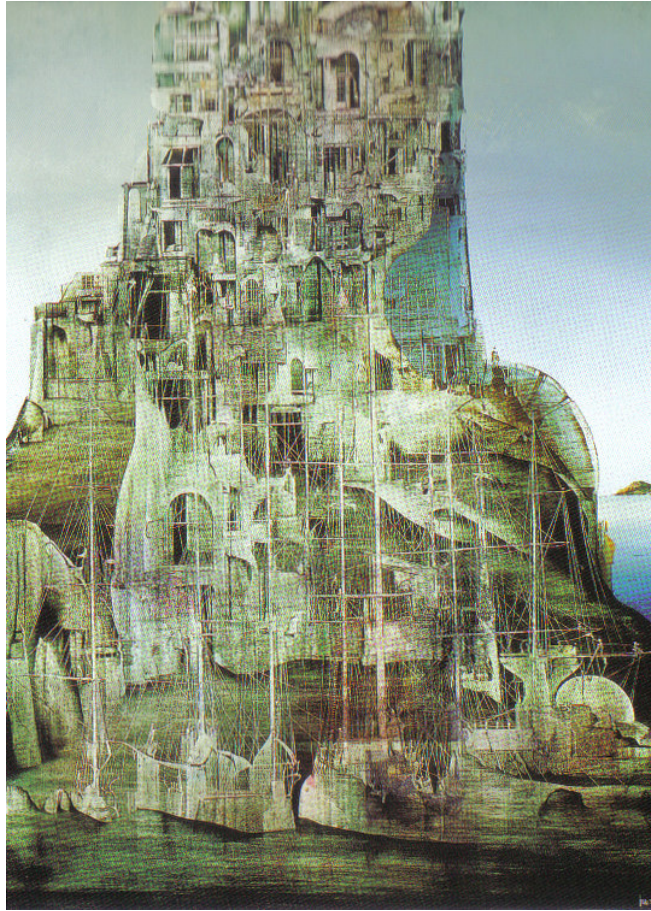
Sin título – Óleo sobre tabla - 60 x 73 cm.



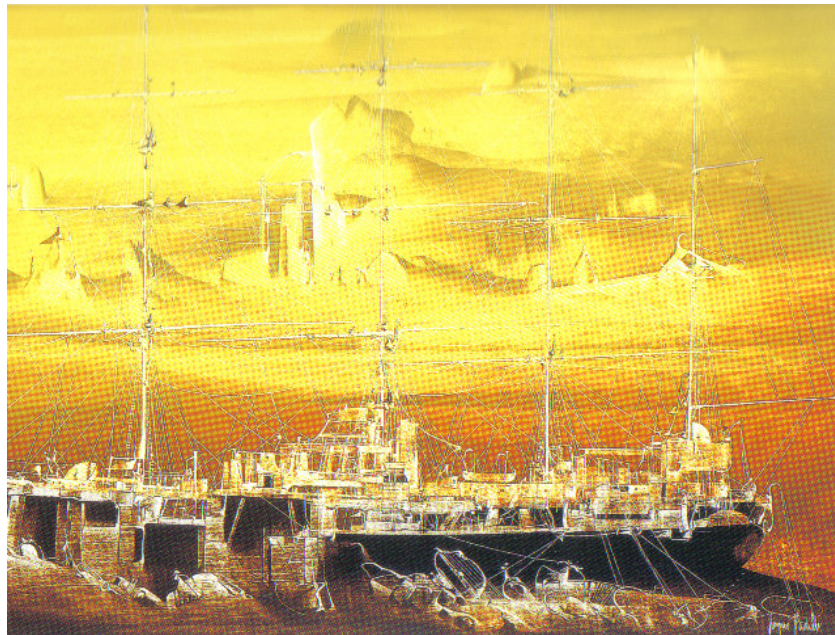
Sin título – 2002 – Óleo sobre tabla - 100 x 85 cm.



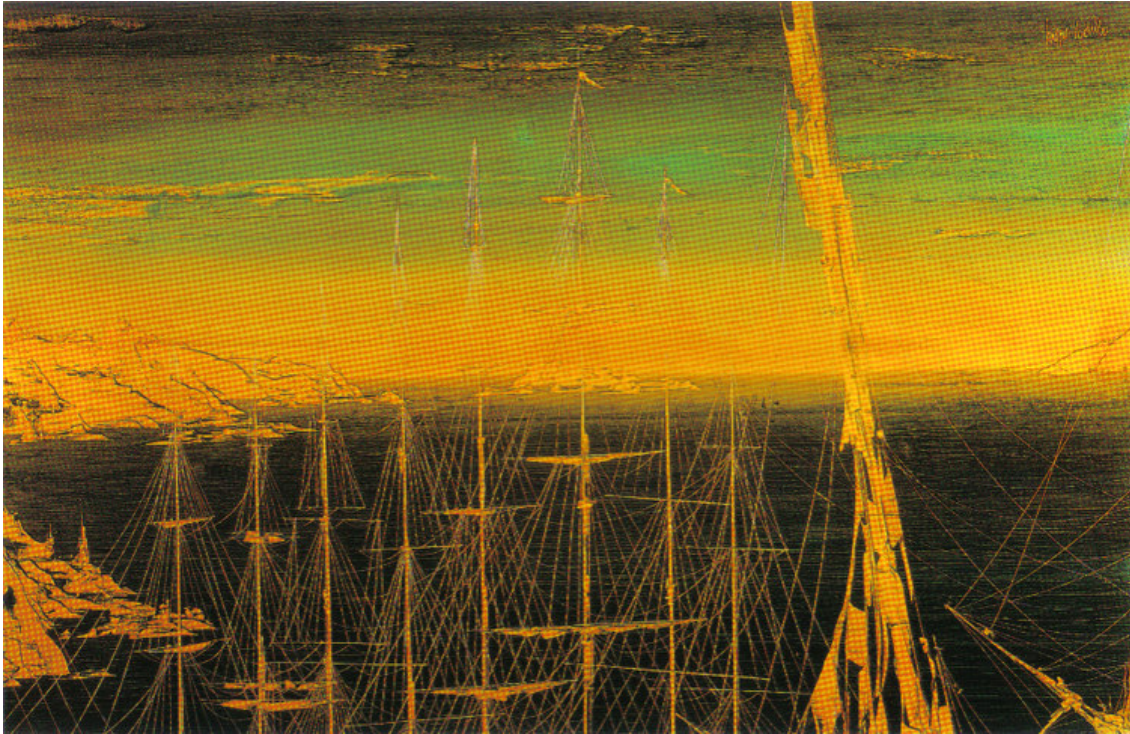
Puerto inusitado – Óleo sobre tabla - 42 x 42 cm.



De donde son – Óleo sobre tabla - 60 x 40cm.



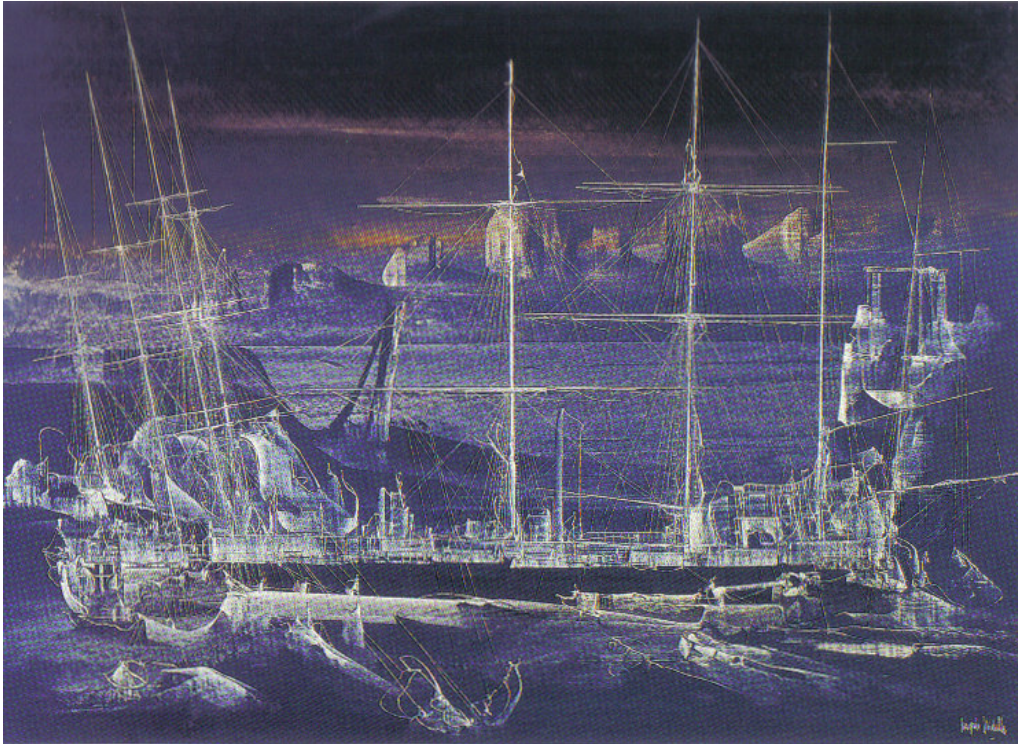
Sin título – Óleo sobre tabla - 25'5 x 33 cm.



Sin título – Óleo sobre tabla - 64 x 100 cm.



Sin título – Óleo sobre tabla - 64 x 80 cm.



Sin título – Óleo sobre tabla - 41'5 x 57'5 cm.



Axexar a mirada – 2002 – Óleo sobre tabla - 38 x 28,5 cm.

Manuel Vidal

(Arzúa, La Coruña, 1945)



Barcas en la playa– 25 x 37 cm. - Óleo sobre lienzo



Acantilado en la isla de Ons- Óleo sobre lienzo



Oleaje en La Lanzada – 38 x 62 cm. - Óleo sobre lienzo



Finisterre- Óleo sobre lienzo



Barcas en la orilla– 60 x 100 cm. - Óleo sobre lienzo



La Fuentecilla- Óleo sobre lienzo



La punta de La Barca- Óleo sobre lienzo



La Lanzada- Óleo sobre lienzo



Motora- 40 x 75 cm. - Óleo sobre lienzo



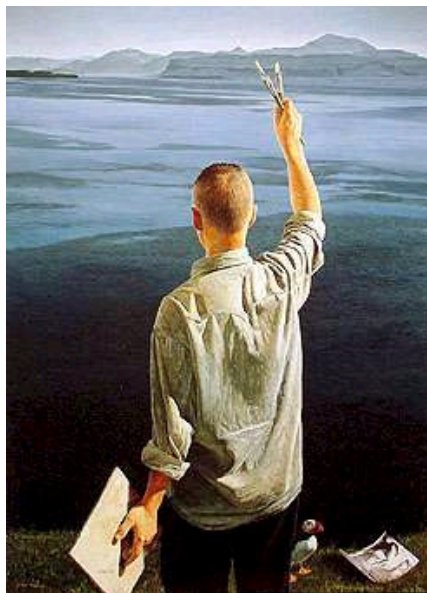
La playa de la Fuentecilla- Óleo sobre lienzo



Playa con nubes (la Lanzada) – 38 x 62 cm. - Óleo sobre lienzo

Roberto González Fernández

(Monforte de Lemos, Lugo, 1948)



P de PINTURA - 1997 – Óleo sobre lienzo - 100 x 73 cm.



Arriaza I - 1995 – Óleo sobre lienzo - 90 x 50 cm.



Arriaza II - 1995 – Óleo sobre lienzo - 90 x 50 cm.



Arriaza XX - 1995 – Óleo sobre lienzo - 90 x 50 cm.



F de FOTOGRAFIA - 1997 – Óleo sobre lienzo - 100 x 73 cm.



Arriaza – Alcatraz III - 2000 – Óleo sobre lienzo - 42 x 53 cm.



Arriaza – Alcatraz IV - 2000 – Óleo sobre lienzo - 42 x 53 cm.



Arriaza – Bass rock III - 2000 – Óleo sobre lienzo - 50 x 60 cm.



3 Arriazas - 2001 – Óleo sobre lienzo - 82 x 130 cm.



7 Arriazas - 2001 – Óleo sobre lienzo - 82 x 130 cm.



La Coruña - 2005 – Óleo sobre lienzo - 75 x 175 cm.



La Coruña IV - 2005 – Óleo sobre lienzo - 100 x 73 cm.

Ramón Lastra

(Pontevedra, 1952 – 2005)



Balandros



Cabo de Hornos



El "Elcano" en la Habana



Nocturno



Nuevo "Feliz"



Preusen



Tambo



Marina con piedra



Velero

Antón Sobral

(Marín, Pontevedra, 1952)



Puesta de sol – 1978 - Óleo sobre lienzo – 38 x 46 cm.



Marín de lejos – 1993 - Óleo sobre lienzo – 73 x 92 cm.



Paisaje de mar – 1993 - Óleo sobre lienzo – 73 x 92 cm.



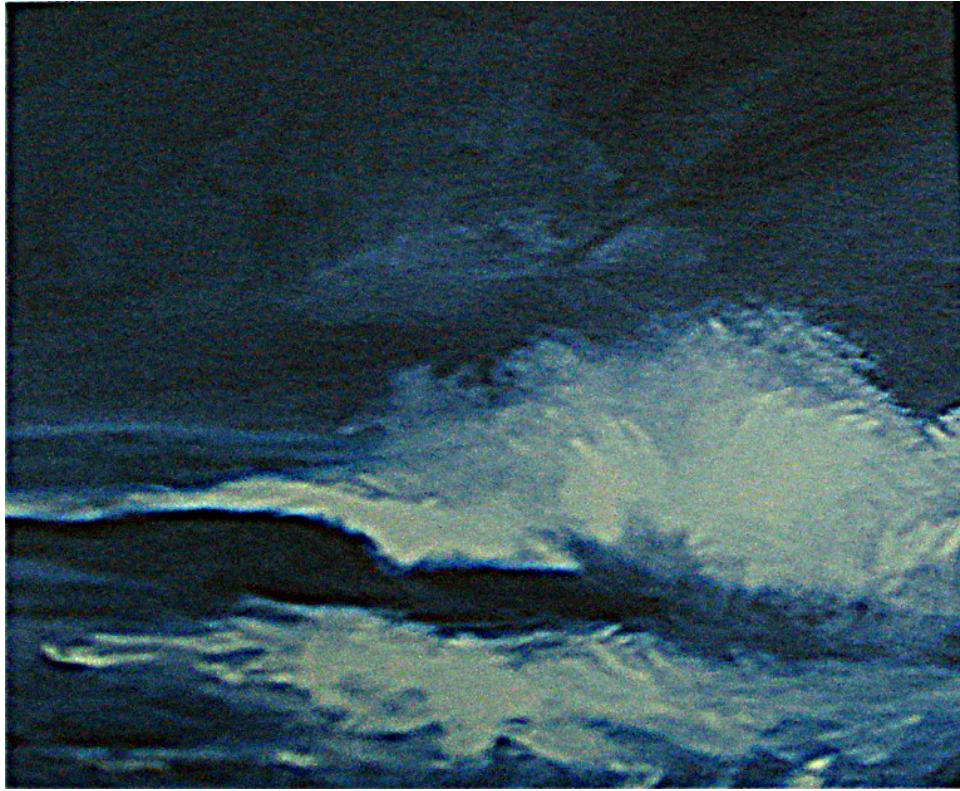
El mar espejo – 1995 - Óleo sobre lienzo – 38 x 46 cm.



Cíes – 1993 - Óleo sobre lienzo – 73 x 92 cm.



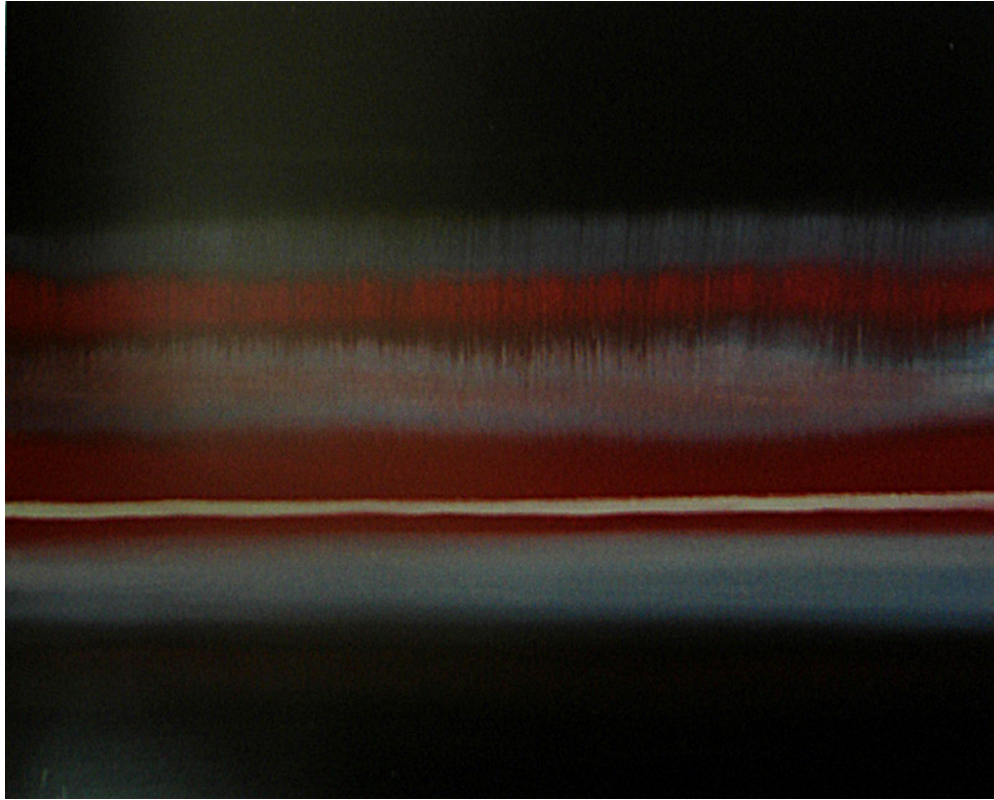
Dos olas – 2000 - Óleo sobre lienzo – 38 x 46 cm.



Dos olas – 2000 - Óleo sobre lienzo – 38 x 46 cm. II



Mar crepúsculo – 2000 - Óleo sobre lienzo – 38 x 46 cm.



Rojo en la lejanía – 2000 - Óleo sobre lienzo – 38 x 46 cm.



Sin título –Serie Marea negra – 2000 - Óleo sobre lienzo – 38 x 46 cm.



Sin título II –Serie Marea negra – 2000 - Óleo sobre lienzo – 38 x 46 cm.



Mar ceniciento – 2002 - Óleo sobre lienzo – 38 x 46 cm.

Javier Correa Corredoira

(La Coruña, 1952)



***Marina Gaivoteira* - 1998– Óleo sobre lienzo – 212 x 245 cm.**



***Mar y amo* – 2007 – Acrílico sobre tabla – 28 x 106 cm. – Colección del artista**



A Urbano Lugrís - 1988– Mixta y collage sobre cartón – 32 x 44 cm.



Naufragio - 1988– Lápiz y acuarela sobre cartón – 30 x 50 cm.



Marina canta oasis – 2002 – Óleo sobre lienzo – 100 x 130 cm.



Marina del apaleado – 2002 – Óleo sobre lienzo – 65 x 100 cm.



Marina ancha noite – 2002 – Óleo sobre lienzo – 65 x 100 cm.



Mariña do adeus – 2001 – Óleo sobre lienzo – 65 x 92 cm.



Marina do N. – 1998 – Óleo y encáustica sobre lienzo – 169 x 135 cm.



Marina del deseo – 2002 – Óleo sobre lienzo – 38 x 89 cm.



Finisterre – 1997 – Óleo sobre lienzo – 62 x 84 cm.



Torsión – 2002 – Óleo sobre lienzo – 114 x 130 cm.